

8. Дмитриев Ю.А. Конституция Российской Федерации. Доктринальный комментарий (постатейный) / М.П. Авдеенкова, А.Н. Головистикова, Л.Ю. Грудцына и др.; рук.авт. кол., науч. ред. Ю.И. Скуратов. 2-е изд., изм. и доп. М.: Статут, 2013. С. 561.

9. Капинус О.С., Кехлеров С.Г. Винокуров А.Ю. Настольная книга прокурора в 2 ч. Часть 2: практ. пособие - 4-е изд. пер. и доп. М: ИздательствоЮрайт, 2018. С 12.

10. Козлова Е.И., Кутафин О.Е. Конституционное право России: Учебник. М., 2000. С. 306, 310.

11. Кудрявцев В.И. Конфликт закона и правовая реформа // Государство и право. 1997. № 12.

12. Рябцев В.П. Прокурорский надзор: Курс лекций. М.: Норм, 2006. С.73

Смирнов А.Ф. Организационно- правовые факторы оптимизации управления в органах прокуратуры Российской Федерации: дис....док. юрид. наук: 12.00.11. М., 1997. С.45-46.

13. Шалумов М.С. Проблемы функционирования российской прокуратуры в условиях формирования демократического правового государства: дис. ...док. юрид. наук: 12.00.11. Екатеринбург. 2002. С.47.

ОБЪЕКТЫ БЮДЖЕТНЫХ ПРАВООТНОШЕНИЙ: ПОСТУПЛЕНИЯ И ВЫБИТИЯ

Ершов Алексей Валентинович

магистрант, Костромской государственной университет (г. Кострома)

Если заглянуть в историю, то можно заметить, что на протяжении всего времени существования правоотношений, прослеживается проблема с определением объекта участвующего в этих правоотношениях. Рассмотрим эту проблему на примере бюджетных правоотношений с точки зрения финансового права и его институтов, так как именно в них чаще всего возникают сложности.

Чтобы выделить объект бюджетных правоотношений, в качестве критерия предлагается использовать интерес субъекта возникающих правоотношений, а именно его направленность. Давать же характеристику самому понятию объекта мы будем путем выделения его материальной составляющей и правового режима.

Начиная анализ бюджетных правоотношений, необходимо отметить их особенность: имущественный характер. Данный вид правоотношений возникает в процессе реализации прав субъектов в отношении непосредственно денежных средств бюджета. Отсюда можно сделать вывод о том, что объектом бюджетных правоотношений будут выступать средства бюджетов.

Дадим определение бюджету. Бюджет – это денежные средства в безналичной форме, которые находятся на счете публично-правового образования. Следует отметить, что денежные средства в этом случае имеют единое материальное содержание и правовой режим.

Говоря о денежных средствах бюджета, нужно сказать, что они существуют только в 2-х свойственных только им правовых формах:

- поступления в бюджет (доходы);
- выбытия из бюджета (расходы).

Ст.6 Бюджетного кодекса Российской Федерации гласит, что бюджетные поступления и выбытия имеют собственную классификацию. В зависимости от направления, выделяют зачисление и списание денежных средств с единого бюджетного счета. Данные операции принято использовать при движении средств, которые являются источниками финансирования бюджета.

Поступления и выбытия (доходы и расходы), в возникающих правоотношениях предлагается раскрыть с помощью выделения материальной и правовой составляющей.

Под материальной (физической) составляющей будем понимать то, что поступлениями и выбытиями обозначаются денежные средства бюджета того или иного уровня. Так как бюджетные отношения достаточно динамичны, то это не всегда могут быть средства, которые находятся в бюджете сейчас, сюда же будут относиться планируемые объемы поступлений и выбытий, а также выбывшие средства.

Правовая составляющая поступлений и выбытий из бюджета определяется правовым режимом, который обусловлен существованием правовых (юридических) норм. Он состоит из прогнозов, составленных на будущие поступления в бюджет, а также выбытия. Сюда же входят установленные нормативы, согласно которым все поступления делятся между бюджетами, нормы права, которые направлены на регулирование условий и порядка формирования бюджета.

Весь процесс создания бюджета можно условно поделить на этапы, на которых поступления и выбытия выступают в качестве объектов возникающих в процессе правоотношений.

Всего можно выделить 4 этапа формирования бюджета:

- этап проектирования бюджета;
- этап утверждения бюджета;
- этап исполнения бюджета;
- контрольный этап.

На первом этапе формирования идет составления проекта бюджета и подготовка акта о бюджете. Главной задачей на этой стадии можно считать точное прогнозирование количества поступающих средств на счет из источников финансирования и их контроль на соответствие всем требованиям и нормам финансового права. Также сюда можно включить распределение бюджетных выбытий согласно установленным расходным обязательствам.

Второй этап формирования бюджета характеризуется тем, что идет процесс рассмотрения проекта бюджета и последующее его утверждение. Утверждает бюджет представительный орган соответствующего уровня. На этом этапе существует особенность, будущие поступления утверждаются в полном объеме, в то время как выбытия (расходы) бюджета распределяются по целям, видам и т.д., соответственно.

Говоря о первых двух этапах, можно подвести итог о том, что основной задачей является формирование и принятие бюджета, при этом характер и цель данного решения зависит от принимаемых положений. Объектом на данных двух стадиях является проект бюджета, а так же решение о нем, которое вынесет представительный орган. Так как объекты являются самостоятельными в рамках бюджетных правоотношений, то для правового режима средств бюджета они будут обязательными элементами.

Следующим этапом и, по сути, самым главным этапом является исполнение проекта бюджета принятого на предыдущем этапе. На этом этапе реализуется на практике финансовый план, составленный ранее, и закладывается базис для будущего контроля.

Поступления и выбытия на данном этапе представляют собой не что иное, как перечисления с и на бюджетный счет. Это является главной особенностью этапа.

Правовой режим на данной стадии – это нормы, в которых содержатся полномочия лиц, которые вправе распоряжаться денежными средствами, а также самих получателей этих средств. Еще в них содержится порядок принятия обязательств по выплате и весь процесс подтверждения оплаты по принятым обязательствам. По мере исполнения бюджета параллельно реализуются материальные и процессуальные бюджетные правоотношения.

Смысл материальных правоотношений заключен в том, что субъект принимает на себя обязательства по выплате денежных средств и выполнение этого обязательства. Процессуальных же – в реализации установленной процедуры. Она включает в себя принятие и подтверждение принятия обязательства по выплате, оплату и ее подтверждение.

Последним, завершающим этапом является контроль. Его задача рассмотрение, а впоследствии если нет нарушений, то и принятие бюджетной отчетности. Основная задача, характерная для этой стадии – анализ заключенных в бюджетной документации данных об исполнении бюджета. Эту задачу выполняет представительный орган власти. Составление таких отчетов необходимо для ведения контроля для всех уровней бюджетной системы.

В заключении необходимо еще раз сказать, что поступления и выбытия как объекты не существуют в узком спектре для бюджетных правоотношений. Проходя все этапы формирования бюджета как поступления, так и выбытия проявляют себя совершенно в различных формах, задействовав при этом разнообразные стороны своего материального содержания и правового режима.

На каждом из перечисленных этапов формирования бюджета задействуются и выполняются отдельно взятые конкретные элементы

правового режима функционирования бюджетных поступлений и выбытий, который устанавливается объектами бюджетных правоотношений.

Правовой режим бюджетных правоотношений, а конкретно их объектов и по сей день изменяется. Необходимо приложить еще много усилий, для того чтобы эффективно удовлетворять публичные интересы в будущем.

Секция 3. Исторические традиции и духовный опыт жизни русской провинции

УЧЕНЫЙ СВЯЩЕННИК МИХАИЛ ДИЕВ – ИССЛЕДОВАТЕЛЬ ДРЕВНИХ РОССИЙСКИХ ЗАКОНОДАТЕЛЬНЫХ АКТОВ

Игумен Антоний (Бутин Андрей Юрьевич)

*духовник Успенской Тетеринской пустыни, аспирант КГУ,
преподаватель Костромской духовной семинарии. (г.Кострома)*

Нерехтский священник ученый Михаил Яковлевич Диев, своими научными трудами, ставший известным далеко за пределами родной земли получил образование в Костромской Духовной семинарии. Судя по фамилии, полученной Михаилом Яковлевичем в семинарии, он был учеником «успехов-то тихих, а зато поведения громкого»¹⁶⁹. Не безосновательно эта фамилия была произведена семинарским начальством от имени громовержца Дия-Зевса. Кроме богословских дисциплин в семинариях начала 19 в. изучались философия, основы медицины и сельского хозяйства, а также обязательным было изучение латинского греческого и французского языков. Семинарское образование могло быть серьезной базой для развития исследовательских способностей у своих выпускников, не случайно из стен Костромской духовной семинарии вышло столько известных личностей, прославивших ее.

Священник М. Диев не был «профессиональным» ученым. Но его любознательность, кругозор, аналитический склад ума и невероятная трудоспособность открыли дверь в общество Российских ученых мужей. И до настоящего времени в восприятии большинства Михаил Диев остается как ученый краевед, историк, этнограф, статист, преподаватель, педагог. На часто многие забывают, что в первую очередь он был сельским священником, который увлекался научными исследованиями. Наука для него была второстепенным занятием, увлечением, которому он самозабвенно посвящал все свое свободное время.

¹⁶⁹Кастальева Т. Б. История жизни ученого протоиерея Михаила Диева, рассказанная им самим М., Форум, 2008. С. 14.