

В отличие от существующей методики определения остаточных деформаций (упрессовки) предлагаемый метод прост и менее трудоемок т.к. не требуется определять суммарной толщину пакета шпона перед склеиванием [4].

При организации выпуска новых видов фанерной продукции необходима оценка экономической целесообразности их производства. Определить себестоимость нового вида продукции можно по калькуляции затрат. Рассчитать таким же образом цену новой продукции не представляется возможным. Правильно установленная цена существенно повлияет на финансовое положение предприятия. Поэтому вопросы ценообразования при изготовлении новых видов продукции являются актуальными.

Существуют затратные и параметрические методы расчета цены. Затратные методы ценообразования основаны преимущественно на учете издержек производства и реализации продукции, параметрические методы ценообразования – на учете технико-экономических параметров товаров. Одним из параметрических методов является метод баллов, который заключается в использовании экспертных оценок значимости параметров товаров. Этот метод может применяться при обосновании цен на товары, когда важно оценить их внешний вид. Методом экспертных оценок установлено, что декоративные свойства рельефной фанеры оцениваются экспертами в 2 раза выше, чем у плоской фанеры общего назначения [5].

Таким образом, можно установлено следующее.

1. Рельефная фанера является перспективным материалом для строительства недорогих быстро возводимых деревянных домов каркасного типа, т.к. наряду с хорошим внешним видом она обладает и определенными прочностными характеристиками.

2. Производство рельефной фанеры также выгодно и для фанерных предприятий. Ее склеивание производится на серийном прессовом оборудовании с применением общеизвестных клеевых материалов.

3. Производство нового строительного отделочного материала – фанеры с рельефной лицевой поверхностью позволит фанерным предприятиям без особых затрат расширить ассортимент выпускаемой продукции, повысить занятость путем организации новых рабочих мест, снизить нормы расхода древесины за счет более лучшего использования кускового шпона

4. Методом экспертных оценок установлено, что декоративные свойства рельефной фанеры в 2 раза выше, чем у традиционной изготавливаемой фанеры общего назначения с плоской поверхностью. Следовательно, эту продукцию можно продавать по более высокой цене, т.е. увеличить прибыль без затрат.

#### БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Пат. RU 2212334 С 2 7 В 27 D 3/00 . Устройство для склеивания древесных слоистых материалов / А.А. Лукаш. № 200013237/13; Заявл. 22.12.2000; Оpubл. 20.09. 2003.
2. Лукаш А.А. Особенности изготовления рельефной фанеры и оценка качества склеивания шпона / А.А. Лукаш // Деревообрабатывающая промышленность. – 2009. – №2. – С. 4–7.
3. Лукаш А.А. Оценка качества объемного рисунка на лицевой поверхности рельефной фанеры и оптимизация режима ее изготовления / А.А. Лукаш // Деревообрабатывающая промышленность. – 2009. – №5. – С. 12–14.
4. Лукаш А.А. Технологические особенности производства рельефной фанеры / А.А. Лукаш// Лесной журнал. – 2009. – № 2. – С. 92–96.
5. Определение цены на новые виды фанерной продукции / А.А. Лукаш // Лесной журнал. – 2011. – №2. – С. 134–137 .

УДК 674.09:684.41

#### РЕЛЬЕФНЫЕ РАЗНОЦВЕТНЫЕ ЩИТЫ ДЛЯ МЕБЕЛЬНОГО ПРОИЗВОДСТВА

**А.А. Лукаш,**

канд. техн. наук, доцент ФГБОУ ВПО БГИТА, г.Брянск, РФ.  
mr.lukasch@yandex.ru

**Е.А. Свиридова, Е.В. Уливанова,**

студенты ФГБОУ ВПО БГИТА, г.Брянск, РФ.

*В статье изложен способ изготовления щитов с цветной рельефной поверхностью*

Мебель организует окружающее человека пространство, создает уют и удобства для работы и отдыха, влияет на эстетические основы мироздания. В настоящее время существует много способов улучшения внешнего вида корпусной мебели. Основными из них является объемно-пространственное решение по конструкции и улучшение дизайна фасадов. Фасады корпусной мебели во многом определяют дизайн изделия. Качество фасадов в значительной степени влияет на спрос и цену изделия.

Ламинированная древесностружечная плита является на сегодняшний момент самым дешевым и доступным материалом для производства мебели. Мебель с плоскими фасадами из этой ламинированной древесно-стружечной плиты, несмотря на низкую цену, вряд ли будет пользоваться большим спросом.

Самым простым способом декорирования фасадов в 80 годах прошлого века была установка декоративной раскладки. Тиснение древесностружечных плит, облицованных строганным шпоном, несколько улучшило внешний вид. Глубина тисненого рисунка была небольшой 1-2 мм, поэтому существенного развития этот способ не получил. Больше широкое распространение получил способ изготовления объемных фасадов путем глубокого фрезерования поверхности листа MDF с последующим его облицовыванием пленкой ПВХ в мембранном прессе. Из-за необходимости применения сложного прессового оборудования и большей по стоимости древесноволокнистой плиты, значительно удорожается себестоимость изготовления продукции.

Применение массивной древесины при изготовлении фасадов значительно увеличивает возможности декорирования. Но такая высоко-качественная мебель является дорогой и недоступна широким слоям нашего населения.

Цветовое решение украшения фасадов производилось путем инкрустации строганого шпона. Такая мебель производилась небольшими партиями и не получила широкого распространения из-за большой трудоемкости изготовления облицовочных слоев фасадов [1].

Внешний вид фасадов улучшают путем создания рельефа на лицевой поверхности (филенчатые фасады), а также сочетанием разных цветов дверей. Однако способа изготовления фасадов корпусной мебели, в котором одновременно сочетались бы рельеф и разноцветный рисунок на лицевой поверхности нет. Поэтому автором разработан способ изготовления облицованного щита с рельефной разноцветной поверхностью [2].

Сущность способа состоит в следующем. Щит с рельефной разноцветной поверхностью состоит из щита – основы (несущей плиты) и фигурной накладки, толщина и форма которой определяют форму рельефа. Фигурную накладку изготавливают на станках с числовым программным управлением. Щит-основа облицован листом облицовочного материала одного цвета. Фигурная накладка облицована в мембранном прессе листом облицовочного материала другого цвета. Затем фигурная накладка наклеивается на щит-основу клеем. Фотография разноцветного рельефного щита представлена на рис. 1.



Рис. 1. Разноцветный рельефный щит

Создание разноцветного объемного рисунка на лицевой поверхности фасада корпусной мебели будет способствовать увеличению спроса на корпусную мебель. При разработке каждого фасада для конкретного изделия требуется хороший вкус и тщательная дизайнерская проработка как рисунка, так и изделия в целом. Данная технология позволяет расширить стилевое разнообразие выпускаемой мебели. Изготовление фасадов корпусной мебели с цветным рисунком на лицевой поверхности производится на серийном оборудовании с использованием традиционных клеевых материалов практически без применения больших капитальных затрат. Данный способ кроме того сочетает в себе индивидуальность – рисунок на поверхности может быть изготовлен любого вида по желанию потребителя.

На рис. 2 представлены варианты оформления трехдверного шкафа-купе с цветными рельефными фасадами.



Рис. 2. Варианты оформления трехдверного шкафа-купе

#### БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Лукаш А.А. Фасады для корпусной мебели с цветным рельефным рисунком на лицевой поверхности / А.А. Лукаш, Ю.В. Данилкина, Н.Н. Пикашов // Деревообрабатывающая промышленность. – 2010. – № 4. – С. 10–12.
2. Положительное решение о выдаче патента на полезную модель МПК В27М 3/18. Облицованный щит с рельефной разноцветной поверхностью / А.А.Лукаш. Заявка № заявке № 2011141729/13(062461). Дата подачи заявки 17.10. 2011.