

Департамент образования и науки Костромской области
Костромской государственный университет
Институт гуманитарных наук и социальных технологий
Кафедра отечественной филологии

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

Уважаемые коллеги!

1 ноября 2022 года в Костромском государственном университете состоится **VII Межрегиональная научно-методическая конференция «Современные проблемы преподавания русского языка и литературы в школе и вузе»**. Конференция посвящается 200-летию А.Н. Островского.

К участию приглашаются учителя русского языка и литературы, педагоги образовательных организаций среднего общего и среднего профессионального образования, студенты, аспиранты, преподаватели вузов.

Научные направления конференции: литературное и историческое краеведение, лингвистика и литературоведение; методика преподавания русского языка и литературы; музейная педагогика; литература и театр.

Предполагается обсуждение следующих вопросов и проблем:

- А.Н. Островский и его современники: актуальные подходы к изучению и преподаванию литературы XIX века.
- проблемы изучения языка писателей Костромского края;
- литературное краеведение в системе работы костромских педагогов;
- роль музея и театра в гуманитарном образовании молодежи;
- язык Островского и современная речевая культура;
- культурные традиции региона и формирование языковой личности учащегося.

В рамках конференции состоится презентация новых научных и методических изданий.

Планируется смешанный формат проведения конференции: очное или дистанционное участие.

Регламент работы конференции:

9.30 – 10.00. - регистрация участников конференции;

10.00 – 12.00. пленарное заседание (открытие конференции, презентации, пленарные доклады);

12.00 – 13.00 – обед;

13.00 – 15.00 – секционные заседания;

15.00 – завершение работы конференции, подведение итогов.

Заявки на участие в конференции отправлять по адресам:
alla0826@ya.ru (Павлова Алла Эдуардовна, доцент кафедры отечественной филологии); romanovaa@mail.ru (Романова Алёна Николаевна, доцент кафедры отечественной филологии);

Заявки принимаются до 25 октября 2022 года по образцу:

Фамилия, имя, отчество участника конференции;

место работы, должность, учёная степень, учёное звание;

форма участия (выступление с докладом / участие в качестве слушателя);

тема выступления (для докладчиков).

Все участники конференции получают сертификаты. По итогам конференции планируется электронное издание сборника материалов. Требования к оформлению статей см. в *Приложении*.

Оргкомитет конференции

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ ТЕКСТА

Объем материалов – до **10 страниц** в формате Microsoft Word для Windows (материалы представляются в электронном варианте). Язык – *русский*.

Поля – слева, справа, снизу и сверху **2 см**.

Шрифт основного текста **Times New Roman**, кегль **14**, межстрочный интервал – **полуторный**.

Выравнивание – по ширине. Абзацный отступ устанавливается автоматически (красная строка **1,25 см**). Не следует оформлять его с помощью многократных пробелов и табуляции.

Страницы **не нумеруются**.

Заголовочный комплекс (на русском языке) оформляется следующим образом: инициалы и фамилия автора статьи; название организации, которую представляет автор статьи; название статьи; аннотация; ключевые слова.

Текст должен быть отредактирован. Материалы, не отредактированные автором или не соответствующие содержанию конференции, могут быть отклонены.

Литература (кегель **12**) дается (после пропуска строки) в конце текста статьи и оформляется в алфавитном порядке. Ссылки в статье оформляются по образцу, где первая цифра – номер цитируемого источника в списке литературы, вторая – соответствующая страница.

Образец:

<p>УДК 821.161.1.09.19 А. К. Котлов Костромской государственный университет ТРАДИЦИИ АНДРЕЯ ПЛАТОНОВА В ПРОЗЕ ОЛЕГА ПАВЛОВА: К ПОСТАНОВКЕ ПРОБЛЕМЫ</p> <p><i>В статье анализируются некоторые формы преемственных связей творчества современного прозаика Олега Павлова с мощным художественным феноменом – прозой Андрея Платонова.</i></p> <p><i>Ключевые слова: А. Платонов, О. Павлов, современная русская проза, традиция.</i></p> <p>Тексттексттексттексттексттексттексттексттексттекст. Текст «цитата» [3, т. 2, с. 47] текст тексттексттексттексттексттексттексттексттекст: «Цитата» [2, с. 67].</p>
<p>Литература</p> <ol style="list-style-type: none">1. <i>Агеев А.</i> Самородок, или Один день Олега Олеговича // Знамя. 1999. №5. URL: http://magazines.russ.ru/znamia/1999/5/ageev.html (дата обращения: 22.03.021).2. <i>Кретинин А. А.</i> Трагическое в художественном мире Андрея Платонова и Бориса Пастернака // Творчество Андрея Платонова. Кн. 1: Исследования и материалы. СПб., 1995. С. 63–69.3. <i>Лебедев Ю. В.</i> История русской литературы XIX века: учеб. пособие для вузов: в 3 ч. Ч. 1. 1800–1830-е годы. М., 2007.4. <i>Эпштейн М. Н.</i> Слово и молчание: метафизика русской литературы. М., 2006.

