

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Костромской государственный университет»

УТВЕРЖДАЮ

проректор по образовательной деятельности

И. Ю. Герасимчук



**ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ  
В МАГИСТРАТУРУ  
ПЕДАГОГИКА**

Направление подготовки

**44.04.01 Педагогическое образование**

Направленность

**Методическое обеспечение образовательных процессов**

Составитель:

Д-р психол. наук,

директор института педагогики и психологии

А. Г. Самохвалова

Кострома  
2025

## Пояснительная записка

Вступительное испытание проводится в соответствии с Правилами приема в КГУ, Регламентом проведения вступительных испытаний и Программой вступительного испытания. Данная программа предназначена для подготовки абитуриента к вступительному испытанию в магистратуру по направлению 44.04.01 Педагогическое образование, направленность Методическое обеспечение образовательных процессов.

Программа содержит перечень тем для подготовки к вступительным испытаниям, описание формы вступительных испытаний, критерии оценки, образцы заданий вступительного испытания, список рекомендуемой литературы для подготовки.

Целью вступительных испытаний является определение готовности и возможности поступающего в магистратуру абитуриента освоить выбранную магистерскую программу.

Вступительный экзамен проводится в дистанционной форме.

**Продолжительность вступительного испытания (дистанционно)** – 90 минут.

**Форма проведения вступительного испытания (дистанционно)** – тестирование и решение кейсового задания.

При проведении вступительных испытаний с использованием дистанционных технологий идентификация личности абитуриента осуществляется посредством анализа учетных данных пользователя (логина и пароля) и предъявления паспорта (иного документа, удостоверяющего личность) в развернутом виде (разворот с фотографией на уровне глаз). Процедура идентификации личности абитуриента сопровождается видеофиксацией с помощью онлайн-сервисов.

### Критерии оценки и шкала оценивания

#### при дистанционной форме проведения вступительного испытания

Результаты вступительных испытаний в магистратуру оцениваются по 100-балльной шкале.

Минимальное количество баллов для участия в конкурсе – **50 баллов**.

При проведении вступительного испытания баллы начисляются следующим образом:

- до 40 баллов – за тестовую часть вступительного испытания. Тест состоит из 40 вопросов. За каждый верный ответ на вопрос обучающийся получает 1 балл;
- до 60 баллов – за письменный ответ на комплексное контрольное задание (кейс-задание).

Критериями оценки письменного ответа на кейс-задание являются:

*60 баллов* – кейсовое задание выполнено полностью, в письменном ответе абитуриент приводит полную четкую аргументацию выбранного решения на основе качественно сделанного анализа. Демонстрируются хорошие теоретические знания, имеется собственная обоснованная точка зрения на проблему и причины ее возникновения. В случае ряда выявленных проблем четко определяет их иерархию.

В тексте ответа сделан структурированный и детализированный анализ кейса, представлены возможные варианты решения (3-5), четко и аргументированно обоснован окончательный выбор одного из альтернативных решений;

*45 баллов* – кейс-задание выполнено полностью, но абитуриент не приводит полную четкую аргументацию выбранного решения. Имеет место излишнее теоретизирование, или наоборот, теоретическое обоснование ограничено, имеется собственная точка зрения на проблемы, но не все причины ее возникновения установлены. При письменном ответе по выполнению кейс-задания сделан не полный анализ кейса, без учета ряда фактов, выявлены не все возможные проблемы, для решения могла быть выбрана второстепенная, а не главная проблема, количество представленных возможных вариантов решения – 2-3, затруднена четкая аргументация окончательного выбора одного из альтернативных решений;

*30 баллов* – кейс-задание выполнено более чем на 2/3, но абитуриент расплывчато раскрывает решение, не может четко аргументировать сделанный выбор, показывает явный недостаток теоретических знаний. Выводы слабые, свидетельствуют о недостаточном анализе фактов, в основе решения может иметь место интерпретация фактов или предположения, собственная точка зрения на причины возникновения проблемы не обоснована или отсутствует. В письменном ответе не сделан детальный анализ кейса, далеко не все факты учтены, для решения выбрана второстепенная, а не главная проблема, количество представленных возможных вариантов решения – 1-2, отсутствует четкая аргументация окончательного выбора решения.

*0-15 баллов* – кейсовое задание не выполнено, или выполнено менее, чем на треть. Отсутствует детализация при анализе кейса, изложение не структурировано. Если решение и обозначено в выступлении или отчете-презентации, то оно не является решением проблемы, которая заложена в кейсе.

В процессе апелляции оценка, поставленная абитуриенту, обосновывается точным и детальным разбором ответа.

### **Содержание вступительного испытания**

1. Психология как наука. Предмет и объект психологии.
2. Изменение предмета психологии в истории науки.
3. Отрасли психологической науки и их характеристика.
4. Понятие о психике. Основные формы проявления психики и их взаимосвязь
5. Понятие о личности в психологии.
6. Психологическая структура личности. Индивидуально-психологические особенности личности.
7. Характеристика психических процессов.
8. Ощущение и восприятие.
9. Воображение. Роль воображения в практической деятельности художника. Способы его развития.
10. Характеристика свойств внимания.

11. Память и ее виды. Индивидуальные особенности памяти. Способы и приемы ее развития.
12. Мышление. Особенности и способы его развития в профессиональной деятельности.
13. Понятие об эмоциях и чувствах, их свойства.
14. Направленность личности и ее характеристика.
15. Темперамент личности, его типы и характеристика.
16. Характер личности. Общение как социально-психологическое явление.
17. Конфликт как категория психологии: общее понятие, причины возникновения и стадии конфликта.
18. Группы и их классификация. Понятие коллектива, его отличительные особенности.
19. Место педагогики в системе наук о человеке и человеческой деятельности.
20. Объект и предмет педагогики. Основные закономерности, принципы и методы педагогической науки, их характеристика.
21. Современное мировое образовательное пространство.
22. Возрастание роли педагогики в современных условиях.
23. Историко-педагогический процесс как единство развития образовательной практики и педагогической теории.
24. Идеал образования и воспитания в историко-педагогическом контексте.
25. Динамика развития педагогики как науки с точки зрения разных методологических подходов (цивилизационного, аксиологического, парадигмального, культурологического, религиозного, формационного).
26. Ведущие тенденции современного развития мирового образовательного процесса и педагогической мысли.
27. Место педагогики в системе наук о человеке и человеческой деятельности.
28. Сущность, функции, содержание и структура педагогического процесса.
29. Единство обучения и воспитания.
30. Научные основы процесса обучения.
31. Содержание обучения и воспитания.
32. Классификация методов обучения и воспитания.
33. Воспитание как общественное явление и воспитательный процесс.
34. Основные направления воспитания личности.
35. Принципы воспитания. Система методов воспитания, их характеристика и условия эффективного применения.
36. Характеристика основных компонентов образовательной системы.
37. Государственно-общественная система управления образованием.

### **Демонстрационные варианты заданий при дистанционной форме проведения вступительного испытания**

#### **Примеры тестовых заданий**

1. Внимание – это

1.	процесс воспроизведения прошлых образов
2.	процесс сохранения информации
3.	направленность и сосредоточенность сознания, предполагающие повышение уровня сенсорной, интеллектуальной или двигательной активности индивида

2. К логическим операциям мышления относят

1.	конкретизацию, абстракцию, гиперболизацию, анализ
2.	анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракцию
3.	синтез, сравнение, типизацию, агглютинацию
4.	акцентирование, абстракцию, сравнение, анализ, синтез

3. Если воображение рисует сознанию картины, которым ничего или мало что соответствует в действительности, то оно носит название

1.	Фантазия
2.	Мечта

4. В каком возрасте закладываются основы личности?

1.	в раннем детстве
2.	в младшем школьном возрасте
3.	в подростковом возрасте
4.	в юношеском возрасте

5. Читая описание Полтавской битвы в поэме А.С. Пушкина «Полтава», мы отчетливо представляем себе раскаты орудийных выстрелов, крики солдат, бой барабанов, запах пороха. Какой вид воображения задействован?

1.	Преднамеренное
2.	Воссоздающее
3.	Творческое
4.	Произвольное

6. Фундаментом педагогики является...

1.	Психология
2.	Философия
3.	Теософия

7. Педагогика представляет собой науку о сущности, закономерностях, принципах, методах и формах обучения и воспитания человека?

1.	Да
2.	Нет

8. Предметом педагогики как науки является...

1.	процесс обучения
2.	педагогический процесс
3.	процесс воспитания

9. Парадигмальная концепция обучения состоит в том, что...

1.	всякое обучение опирается на чувственное познание: наглядные образцы важны постольку, поскольку обеспечивают продвижение сознания к обобщениям
----	--

2.	учебный материал следует представлять не систематически, а «фокусно», акцентируя внимание на типичных фактах и событиях. Целое познается путем скрупулезного и основательного анализа единичного факта, явления или события
3.	главной целью обучения должно стать акцентирование «правильности мышления учеников, или формальное образование», «учить мыслить, и только, а остальное придет к ним в процессе роста»

10. В современной науке под «воспитанием» как общественным явлением понимают...

1.	передачу исторического и культурного опыта от поколения к поколению
2.	процесс взаимодействия учителя и учащихся, в результате которого обеспечивается развитие ученика

11. Движущими силами процесса обучения являются:

1.	противоречия, возникающие в ходе обучения
2.	профессионализм педагога
3.	закономерности и принципы его построения
4.	образовательная активность ученика

## **5. Примеры комплексных контрольных заданий**

Задание 1.

Определите, к какой группе психических явлений – психическим процессам, свойствам личности или психическим состояниям – относятся каждое явление, описанное ниже.

А. Учитель информатики не раз замечал, что некоторые ребята с большим трудом усваивают материал непосредственно после уроков физкультуры и значительно лучше, если урокам информатики предшествует другая учебная деятельность.

Б. Ученик Вова Ч. испытывал всегда большое удовольствие, если его товарищи плохо отвечали по изучаемым предметам.

В. Таня К. всегда прямо осуждала товарищей за недобросовестное отношение к уборке класса.

Г. Витя Г. регулярно посещает кружок кораблестроения.

Д. Рассматривая картину Врубеля «Демон и Тамара», человек непроизвольно вспоминает образы лермонтовских героев.

Е. Лёша М., придя из колледжа в общежитие, сразу решил выучить тему «Госстандарт». Однако, как он ни старался, определение Госстандарта он не мог правильно запомнить. После небольшого отдыха студент безошибочно запомнил его. (По В. С. Мерлину.)

Задание 2.

Определите, к какой группе психических явлений – психическим процессам, свойствам личности или психическим состояниям – относятся каждое явление, описанное ниже.

Дополните каждую группу ещё двумя своими примерами.

Утомление, выдержка, воображение, ярость, любовь к Родине, преодоление усталости, запоминание, активность во время урока, эмоциональная неустойчивость, страх, трусость, борьба мотивов.

Задание 3.

Какие методы психологии применены в следующих примерах?

А. Человек помещается в изолированную кабину, в специальном шлеме укрепляются приборы, с помощью которых исследуются биотоки мозга под действием различных раздражителей или состояний организма (бодрствование, сон). Испытуемый перед проведением опыта получает соответствующую инструкцию. Все получаемые показатели фиксируются точной аппаратурой.

Б. На основании детских рисунков психолог устанавливает особенности восприятия детьми предметов; тщательно анализируя письменные работы школьников и сопоставляя данные с результатами других экспериментов, исследователь делает выводы об особенностях индивидуального стиля старшеклассников.

В. Для изучения эмоционального состояния испытуемому предъявляют «страшные» картинки и регистрируют при этом изменения в сопротивлении кожи электрическому току.

Г. Изучаются индивидуальные особенности ритмических движений детей. Проводится весёлая игра – «Танец кукол». Всё идёт хорошо, пока группа участвует в общем танце.

Дети уверенно двигаются по кругу, делают незамысловатые па. Но вот руководительница предлагает Ларисе выйти на середину круга и танцевать там.

Девочка отказывается. Таня, хотя и не отказывается от предложения руководительницы, но, выйдя на середину круга, стоит, растерянно смотрит по сторонам и начинает танцевать лишь с помощью воспитательницы. Только Галя (самая бойкая девочка в группе) начинает танцевать сразу, но её движения неуверенные, чувствуется скованность.

Д. Для изучения индивидуальных особенностей памяти испытуемые заучивают 10 иностранных слов. Протоколист записывает, сколько слов запоминает каждый испытуемый после каждого повторения и сколько требуется повторений, чтобы запомнить все десять слов. (По В. С. Мерлину.)

Задача 4.

Директор школы передал классному руководителю письмо, в котором на ученика Романа жаловался сосед по квартире: Роман постоянно стучал что есть силы в его дверь и исчезал, бросал горящие спички в почтовый ящик.

Виктор Павлович решил немедленно действовать. Он оделся и пошел к двери. Его задержал директор.

- Вы к Зыковым? – догадался он.- Прошу вас, Виктор Павлович, не «сочтите за труд, приведите, пожалуйста, ребят с соседнего двора. В школе уже никого нет. А надо срочно разгрузить машину с обрезками фанеры и досок с мебельного комбината. Выручайте. Только прошу вас побыстрее.

«Встреча с Романом Зыковым, похоже, откладывается», – подумал классный руководитель. Однако он ошибся. Едва Виктор Павлович появился на

соседнем дворе, как увидел среди ребят, с гиканьем гонявших мяч, вездесущего Ромку. Учитель передал просьбу директора. Ребята стали разгружать машину. Лучше всех работал Роман. Поблагодарив ребят за работу, Виктор Павлович отпустил их домой, а Романа попросил задержаться.

– А ты, однако, умеешь работать, – сказал классный руководитель. – Впервые вижу тебя таким: ловким, трудолюбивым, выносливым. Молодец. Сегодня ты порадовал меня. Попрошу директора объявить тебе благодарность. Пусть вся школа знает своих трудолюбцев. Но вот передали мне письмо вашего соседа по квартире, – Виктор Павлович вынул из кармана письмо.

Роман насторожился. Он понял, что настоящий разговор только начинается и будет не из приятных.

– Ты Кузьму Ивановича Швырева знаешь? – спросил учитель.

– Дядю Кузю? – уточнил мальчик, вытягивая шею в направлении письма, лежащего на столе перед учителем.

– Да, наверное, дядю Кузю, – подтвердил классный руководитель. – Так вот, дядя Кузя, что тебе, конечно, известно, прошел всю войну, трижды был ранен, сейчас у него неважное здоровье. О нем бы кому-нибудь по-доброму позаботиться: в магазин сходить, в аптеку за лекарством, еще как-то проявить внимание. Кто-кто, а уж он заслужил это. Так нет же, находится какой-то хулиган, по-другому его не назовешь, и начинает шутить над старым человеком: то позвонит или постучит и исчезнет, то горящую спичку в почтовый ящик бросит. Ему, хулигану, развлечение, дяде Кузе лишнее беспокойство, расстройство здоровья. Кто этот безобразник, дядя Кузя не знает, но у него некоторые предположения есть. Так вот я в связи с этим письмом подумал: может, тебе, как соседу, поручить шефство над ветераном войны. Начнешь с того, что разыщешь хулигана и заставишь его прекратить свои штучки. А потом будешь помогать Кузьме Ивановичу: если надо, в магазин сходишь, в аптеку, ну и так далее. Жизнь подскажет, какая от тебя потребуется помощь. Парень ты сообразительный, сам догадаешься, что делать. Ну, как, согласен?

Роман молчал. Он стоял перед классным руководителем растерянный и смущенный.

Классный руководитель понял его состояние и не стал настаивать на ответе.

– Что ж, подумай, – согласился он. – Это дело серьезное, ответственное. Вернемся к этому разговору дня через два-три.

Сочетание каких методов воспитания использовал классный руководитель в данной ситуации? Чем объяснить их результативность? Какие психологические закономерности были учтены при этом учителем?

### **Рекомендуемый список литературы для подготовки к вступительному испытанию**

1. Исхакова Ф. С. Психология и педагогика: учебное пособие. – Издательство: Уфимский государственный университет экономики и сервиса, 2015 [электронный ресурс]; путь доступа: [https://biblioclub.ru/index.php?page=search\\_red](https://biblioclub.ru/index.php?page=search_red)

2. Столяренко А. М. Психология и педагогика: учебник для студентов вузов / А. М. Столяренко. – Издательство: Юнити-Дана, 2015; [электронный ресурс]; путь доступа: [https://biblioclub.ru/index.php?page=search\\_red](https://biblioclub.ru/index.php?page=search_red)
3. Гуревич П. С. Психология и педагогика: учебник / П. С. Гуревич. – Издательство: Юнити-Дана, 2015; [электронный ресурс]; путь доступа: [https://biblioclub.ru/index.php?page=search\\_red](https://biblioclub.ru/index.php?page=search_red)
4. Борытко Н. М. Педагогика: учеб. пособие для вузов / Н. М. Борытко, И. А. Соловцова, А. М. Байбаков. – М.: Академия, 2009.
5. Борытко Н. М., Соловцова И. А., Байбаков А. М. Теория и методика воспитательной работы. – М.: ВГИПК, 2006. – 98 с.
6. Полат Е. С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования : учеб. пособие для вузов / Е. С. Полат, М.Ю. Бухаркина. – 2-е изд., стереотип. – М.: Академия, 2008. – 364 с.
7. Педагогика: Учебник для студентов педагогических вузов и педагогических колледжей : учебник / под ред. П. И. Пидкасистого. – 5-е изд., допол. и перераб. – М. : Педагогическое общество России, 2008. – 580 с. – ISBN 978-5-93134-371-6 ; То же [Электронный ресурс]. – URL: [//biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93280](https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93280)
8. Столяренко А. М. Общая педагогика : учебное пособие / А. М. Столяренко. – М. : Юнити-Дана, 2015. – 479 с. – Библиогр. в кн. – ISBN 5-238-00972-0 ; То же [Электронный ресурс]. – URL: [//biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436823](https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436823)
9. Засобина Г. А. Педагогика : учебное пособие / Г. А. Засобина, И. И. Корягина, Л. В. Куклина. – М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 250 с. : ил. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-3744-9 ; То же [Электронный ресурс]. – URL: [//biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272316](https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272316)