

направление **29.03.04**

ТЕХНОЛОГИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ

профиль «Современные технологии ювелирно-художественных производств»



Квалификация	бакалавр
Форма обучения	4 года очно
Кем буду	<ul style="list-style-type: none"> ● Руководитель участка/отдела на предприятии по выпуску ювелирной и художественно-промышленной продукции ● Организатор производства новой промышленной и ювелирно-художественной продукции ● Специалист в области аддитивных и лазерных технологий ● Специалист по 2D-3D проектированию и прототипированию изделий ● Специалист по разработке и внедрению новых технологий формообразования и декорирования поверхности ювелирно-художественных изделий ● Разработчик технологии производства «умных» изделий
Чему учат	<p>Для реализации творческого потенциала и самореализации обучающихся на кафедре созданы специализированные аудитории и лаборатории аддитивных и лазерных технологий, газовой пайки, механической обработки, геммологии и обработки камней, горячего эмалирования, химических и электро-физико-химических методов обработки материалов и покрытий, литья по выплавляемым моделям, художественного материаловедения, живописи и рисунка, композиции и дизайна, скульптуры и пластической анатомии, ювелирного мастерства, компьютерные классы с лицензионным программным обеспечением Autodesk® 3ds Max® Design, CorelDRAW, Photoshop, ZBrush и Rhinoceros для ювелиров по 2D и 3D-проектированию ювелирно-художественных изделий.</p> <p>Преподавательский коллектив включает в себя докторов и кандидатов технических наук; к проведению аудиторных занятий активно привлекаются руководители крупных ювелирных фирм.</p>

Область профессиональной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ● Разработка и внедрение передовых технологий, современного оборудования и материалов для ювелирно-художественных производств ● Внедрение и адаптация технологий и оборудования для аддитивного производства ● Технологии 2D-3D проектирования и прототипирования промышленно-художественных изделий ● Технический сервис и эксплуатация оборудования скоростного прототипирования и лазерной обработки материалов ● Разработка и внедрение новых технологий формообразования и декорирования поверхности ювелирно-художественных изделий ● Цифровое проектирование промышленных и ювелирно-художественных изделий с заданными эксплуатационными и эстетическими свойствами
Учебные дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> ● Инженерная и компьютерная графика ● 2D и 3D моделирование художественных изделий ● Информационные технологии и инновационные материалы ● Электро-физико-химические методы обработки материалов ● Материаловедение и производственные технологии ● Системы автоматизированного проектирования ● Аддитивные технологии ● Дизайн-мышление ● Метрология ● Формообразующие операции ● Электротехника, электроника и основы автоматики
Выпускающая кафедра	Кафедра Технологии художественной обработки материалов, художественного проектирования, искусств и технического сервиса