

направление **29.03.05**



# КОНСТРУИРОВАНИЕ ИЗДЕЛИЙ ЛЕГКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ

профиль «Цифровые технологии в индустрии моды»



<b>Квалификация</b>	бакалавр
<b>Форма обучения</b>	4 года очно
<b>Кем буду</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Дизайнер костюма</li><li>● Конструктор/технолог швейных изделий</li><li>● Модельер-конструктор</li><li>● Руководитель малого и среднего бизнеса в сфере индустрии моды</li><li>● Менеджер среднего звена предприятий швейной промышленности</li><li>● Специалист по закупкам в ритейле индустрии моды</li><li>● Специалист по цифровому продвижению материалов и изделий индустрии моды</li><li>● Стилист</li></ul>
<b>Чему учат</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Разрабатывать и изготавливать авторские коллекции одежды</li><li>● Осуществлять компьютерный дизайн одежды, использовать графические редакторы векторной, растровой и трехмерной графики для визуализации fashion-объектов</li><li>● Использовать методы конструирования, моделирования, макетирования и ручного творчества в проектировании одежды</li><li>● Разрабатывать и оформлять конструкторско-технологическую документацию на швейные изделия различного ассортимента</li><li>● Дизайн-проектированию швейных изделий (одежды, текстильного интерьера, изделий из кожи и меха)</li><li>● Конфекционированию материалов</li><li>● Работать в современных автоматизированных системах проектирования швейных изделий (САПР)</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Основам организации собственного швейного предприятия, бизнес-менеджмента</li> <li>● Осуществлять маркетинговую деятельность в индустрии моды</li> <li>● Осуществлять торгово-закупочную деятельность в сфере индустрии моды</li> </ul>
<b>Область профессиональной деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Технологии цифрового проектирования одежды и текстильных изделий</li> <li>● 3D-визуализация и презентация fashion-объектов в цифровой среде</li> <li>● Проектирование процессов изготовления одежды и текстильных изделий</li> <li>● Цифровые технологии интернет-продвижения изделий индустрии моды</li> </ul>
<b>Учебные дисциплины</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Дизайн-проектирование швейных изделий</li> <li>● Конструирование швейных изделий</li> <li>● Конструктивное моделирование</li> <li>● Макетирование изделий</li> <li>● САПР одежды</li> <li>● Рисунок</li> <li>● Живопись</li> <li>● Рекламная фотография</li> <li>● Цифровые сервисы проектирования одежды, обуви, аксессуаров</li> <li>● Платформенные решения для товаров индустрии моды</li> <li>● Основы композиции и цветоведения</li> <li>● Фотографика</li> <li>● Технология швейных изделий</li> <li>● Технология швейных изделий из кожи и меха</li> <li>● Экономика и управление предприятием, бизнес-планирование</li> </ul>
<b>Выпускающая кафедра</b>	Кафедра Дизайна, технологии, материаловедения и экспертизы потребительских товаров