



**Буслова Елена Викторовна,**  
доцент, кандидат педагогических наук

**Должность:**  
доцент кафедры музыки

**Адрес:** 156010, г. Кострома, ул. Пятницкая,  
д. 2/18, КГУ, корпус Б1, ауд. 67

**Телефон:** (4942) 39-16-22

**e-mail:** [buslova\\_ev@ksu.edu.ru](mailto:buslova_ev@ksu.edu.ru)

### Образование

- Костромское музыкальное училище, специальность «Теория музыки», квалификация «преподаватель сольфеджио, музыкальной литературы и общего фортепиано»
- Костромской государственной педагогической институт имени Н. А. Некрасова, специальность «Музыка», квалификация «Учитель музыки»
- аспирантура Костромского государственного университета имени Н. А. Некрасова, специальность 13.00.02 - Теория и методика обучения и воспитания (социальное воспитание в общеобразовательной и высшей школе)

### Профессиональные интересы

Профессиональное образование в высшей школе

Проблемы качества музыкально-педагогического образования

Проблемы дополнительного музыкального образования

Организация и методическое обеспечение музыкально-просветительской деятельности

### Общественная деятельность

Эксперт Российской академии образования

Член оргкомитета и жюри региональных и Всероссийских фестивалей и конкурсов, научно-практических конференций, олимпиад

Куратор студенческой группы

## Почетные звания и награды

Почетная грамота Министерства образования и науки РФ  
Почетные грамоты КГУ  
Лауреат премии КГУ «Признание»  
Почетное звание «Ветеран труда»

## Повышение квалификации

В 2020 г. - повышение квалификации в ФГБОУ ВО «Костромской государственной академии культуры и искусств» по дополнительной профессиональной программе «Информационно-коммуникационные (цифровые) технологии в профессиональной деятельности» в объеме 72 часа (г. Кострома).

В 2023 г. - повышение квалификации в ФГБОУ ВО «Костромской государственной академии культуры и искусств» по дополнительной профессиональной программе «Цифровые инструменты и сервисы в деятельности преподавателя вуза» в объеме 48 часов (г. Кострома).

## Научные публикации

1. Буслова Е. В. Общественно-просветительская деятельность как средство социального воспитания студентов музыкально-педагогического факультета : диссертация ... кандидата педагогических наук : 13.00.02. - Кострома, 2005. - 223 с.
2. Буслова Е. В. Эстетика современного музыкального искусства: методические рекомендации для самостоятельной работы обучающихся: текстовое учебное электронное сетевое издание / Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Костромской государственной академии культуры и искусств, Кафедра музыки. - Электронные текстовые данные. - Кострома : КГУ, 2019. - 36 с.
3. Буслова Е. В., Боброва Э. В. Организация посещения детьми музыкально-досуговых мероприятий - Гл.4. // Организация досуговых мероприятий: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / [Б. В. Куприянов, О. В. Миновская, А. Е. Подобин и др.]; под ред. Б. В. Куприянова. - 4-е издание, стереотипное. - Москва, 2019. - С. 64-83.
4. Буслова Е. В., Ахлестина А. Ю., Боброва Э. В. Дистанционные образовательные технологии в профессиональной подготовке педагогов-музыкантов в университете // The Scientific Heritage. - 2021.- № 64-4 (64). - С. 14-17.
5. Буслова Е. В., Боброва Э. В., Ахлестина А. Ю. Отражение художественной культуры России второй половины XIX века в творческом и эпистолярном наследии П. И. Чайковского // Культура и искусство в современном образовательном пространстве. Материалы V Всероссийской научно-практической конференции (с международным участием). - Кострома, 2021. - С. 13-19.
6. Буслова Е. В. История зарубежной музыки: учебно-методическое пособие для самостоятельной работы обучающихся: текстовое учебное электронное сетевое издание / Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Костромской государственной академии культуры и искусств, Кафедра музыки. - Электронные текстовые данные. - Кострома : КГУ, 2022. - 59 с.

## Преподаваемые дисциплины

### Дисциплины бакалавриата

Сольфеджио

Основы музыкально-теоретических знаний

Практическая гармония и полифония

История зарубежной музыки

История русской классической музыки

Эстетика современного музыкального искусства

История музыкально-театрального искусства

Хоровое сольфеджио

Анализ музыкальных произведений

Руководство выпускными квалификационными работами