



Костромской
государственный
университет

Всероссийская научно-практическая конференция
«КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО В СОВРЕМЕННОМ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ»

Кострома, 27 февраля 2017 г.

ПРОГРАММА



27 ФЕВРАЛЯ (понедельник)

10.00

РЕГИСТРАЦИЯ УЧАСТНИКОВ КОНФЕРЕНЦИИ

КГУ, корпус «В1», 1 этаж, музей Института культуры и искусств (ул. 1 Мая, д. 14«А»)

10.30

ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ

ПРИВЕТСТВИЕ

ДОМАХИНА Надежда Михайловна,

директор Института культуры и искусств ФГБОУ ВО «Костромской государственной университет», кандидат философских наук, доцент кафедры изобразительных искусств и технологии

ВЫСТУПЛЕНИЕ ФОЛЬКЛОРНОГО АНСАМБЛЯ КОСТРОМСКОГО ОБЛАСТНОГО МУЗЫКАЛЬНОГО КОЛЛЕДЖА (руководитель А. В. Коптева)

ОТКРЫТИЕ ВЫСТАВКИ ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ «УДИВИТЕЛЬНЫЕ РЕМЕСЛА КОСТРОМСКОЙ ЗЕМЛИ»

ПРИВЕТСТВИЕ

ВЫСОЦКИЙ Владимир Михайлович,

заведующий кафедрой изобразительных искусств и технологии Института культуры и искусств ФГБОУ ВО «Костромской государственной университет», доцент

11.00

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

1. АЛЕКСЕЕВА Марина Андреевна,

профессор кафедры изобразительных искусств и технологии Института культуры и искусств ФГБОУ ВО «Костромской государственной университет», кандидат педагогических наук

О НЕКОТОРЫХ НАПРАВЛЕНИЯХ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КОСТРОМСКОЙ ОБЛАСТИ

2. СОКОЛОВА Надежда Владимировна,

преподаватель специальных дисциплин ОГБПОУ «Костромской машиностроительный техникум»

АРХИТЕКТУРНЫЕ МОТИВЫ В ЮВЕЛИРНОМ ИСКУССТВЕ

3. МУСИНОВА Наталия Евгеньевна,

старший научный сотрудник кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин ФГКВУ ВПО «Военная академия радиационной, химической и биологической защиты имени Маршала Советского Союза С. К. Тимошенко (г. Кострома)», доктор культурологии, доцент

КРЕАТИВНЫЙ ПОДХОД К ОБУЧЕНИЮ И ВОСПИТАНИЮ ВОЕННОСЛУЖАЩИХ НА ЗАНЯТИЯХ ПО КУЛЬТУРОЛОГИИ

4. ГОЛОВАНОВА Ольга Игоревна,

доцент кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин
ФГКВБОУ ВПО «Военная академия радиационной, химической и биологической
защиты имени Маршала Советского Союза С. К. Тимошенко (г. Кострома)»,
кандидат искусствоведения

ФОРМИРОВАНИЕ ИНТЕРЕСА К ИЗУЧЕНИЮ РУССКОГО ИСКУССТВА У
КУРСАНТОВ-ИНОСТРАНЦЕВ

СЕКЦИОННЫЕ ЗАСЕДАНИЯ

12.00

Секция «НАРОДНОЕ И ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО В СОЦИОКУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ РЕГИОНА»

КГУ, корпус «В1», 1 этаж, музей Института культуры и искусств (ул. 1 Мая,
д. 14«А»)

Ведущий: ВЫСОЦКИЙ Владимир Михайлович, заведующий кафедрой
изобразительных искусств и технологии Института культуры и искусств
ФГБОУ ВО «Костромской государственной университет», доцент

1. ПЕРМИНОВА Светлана Викторовна,

педагог дополнительного образования МБОУ ДО «Центр детского творчества
городского округа город Мантурово Костромской области»

ОПЫТ, ПЕРСПЕКТИВЫ В РАЗВИТИИ ТРАДИЦИОННЫХ РЕМЕСЕЛ,
ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ТВОРЧЕСТВА В ДОМЕ ДЕТСКОГО
ТВОРЧЕСТВА Г. МАНТУРОВО

2. ЖЕЛУДКОВА Ирина Олеговна,

педагог дополнительного образования ГКУ ДО КО «Центр технического
творчества»

ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ БИСЕРНОГО РУКОДЕЛИЯ

3. МЕДВЕДКОВА Ольга Николаевна,

педагог дополнительного образования МКОУ ДОД
«Дом детского творчества Костромского

муниципального района Костромской области»

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. СОХРАНЕНИЕ ТРАДИЦИОННЫХ РЕМЕСЕЛ

4. РОМАНОВА Олеся Андреевна,

педагог дополнительного образования МБУ ДО «Дом творчества «Истоки»
городского округа город Волгореченск Костромской области»

ФОАМИРАН – НОВЫЙ МАТЕРИАЛ, НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ

5. ТИХОНОВА Ольга Викторовна,

педагог дополнительного образования ГКУ ДО КО «Центр детского и
юношеского туризма и экскурсий «Чудь»»

РАБОТА С ГЛИНОЙ В УСЛОВИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ШКОЛЫ НАРОДНЫХ РЕМЕСЕЛ

- 6. ТИХОМИРОВА Надежда Васильевна,**
педагог дополнительного образования ОГКУ ДО КОЦНТТ «Истоки»
РЕМЕСЛА И ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО В СИСТЕМЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ: ИЗ ОПЫТА ИЗОСТУДИИ
«УЗОРИЦА»
- 7. КОБЗЕВА Елена Борисовна,**
учитель изобразительного искусства МБОУ города Костромы «Гимназия №15»
ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ МУЗЕЯ И ШКОЛЫ В РАЗВИТИИ
СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ
- 8. ГУРЬЯНОВА Ирина Валентиновна,**
учитель изобразительного искусства МБОУ города Костромы «Гимназия №15»,
кандидат педагогических наук
ОСОБЕННОСТИ ПЛЕТЁНОГО КРУЖЕВА КОСТРОМСКОГО КРАЯ
- 9. СМИРНОВА Людмила Владимировна,**
педагог дополнительного образования ОГКУ ДО КОЦНТТ «Истоки», учитель
технологии ГКОУ «Школа-интернат КО для обучающихся с ОВЗ по слуху»
СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ
ЗДОРОВЬЯ ПО СЛУХУ ПУТЕМ ПРИОБЩЕНИЯ К ДЕКОРАТИВНО-
ПРИКЛАДНОМУ ИСКУССТВУ
- 10. ХОМУТОВА Екатерина Владимировна,**
педагог дополнительного образования МКОУ ДО «Детская художественная
школа им. Н. П. Якушева» г.о.г. г. Буй Костромской области
ПЕТРОВСКАЯ ИГРУШКА: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ
- 11. БАКУЛИНА Зинаида Константиновна,**
директор БОУ ДО ВО «Школа традиционной народной культуры» (г. Вологда)
ШКОЛА ТРАДИЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ КАК МОДЕЛЬ ЭТНОКУЛЬТУРНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
- 12. ПАВЛОВА Вера Евгеньевна,**
методист БОУ ДО ВО «Школа традиционной народной культуры» (г. Вологда)
ОБЛАСТНОЙ ФЕСТИВАЛЬ ТРАДИЦИОННОЙ НАРОДНОЙ
КУЛЬТУРЫ «НАСЛЕДНИКИ ТРАДИЦИЙ» КАК ФОРМА
ЭТНОКУЛЬТУРНОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ
- 13. ЗУЕВА Марина Михайловна,**
педагог дополнительного образования ОГКУ ДО «Костромской областной центр
научно-технического творчества «Истоки»
ДЕКОРАТИВНАЯ МАСКА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО
ВООБРАЖЕНИЯ
- 14. ВЫСОЦКИЙ Владимир Михайлович,**
заведующий кафедрой изобразительных искусств и технологии Института
культуры и искусств ФГБОУ ВО «Костромской государственной университет»,
доцент
КОМПОЗИЦИЯ В ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОМ ИСКУССТВЕ

12.00

Секции «ДИЗАЙН И ТЕХНОЛОГИЯ», «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ»

КГУ, корпус «В1», 4 этаж, ауд. 58 (ул. 1 Мая, д. 14«А»)

Ведущий: Домахина Надежда Михайловна, директор Института культуры и искусств ФГБОУ ВО «Костромской государственной университет», кандидат философских наук, доцент кафедры изобразительных искусств и технологии

1. СМИРНОВА Мария Андреевна,

магистрант 1 курса направления подготовки 54.04.01 «Дизайн» Института дизайна и технологий ФГБОУ ВО «Костромской государственной университет»
АНАЛИЗ ДИЗАЙНА ИНФОРМАЦИОННЫХ САЙТОВ ЭТНОГРАФИЧЕСКИХ МУЗЕЕВ-ЗАПОВЕДНИКОВ РОССИИ

2. РОГАНОВА Дарья Антоновна,

студентка 3 курса направления подготовки 54.03.01 «Дизайн» (бакалавриат) Института дизайна и технологий ФГБОУ ВО «Костромской государственной университет»

АККУРАТОВА Ольга Леонидовна,

доцент кафедры дизайна, технологии, материаловедения и экспертизы потребительских товаров Института дизайна и технологий ФГБОУ ВО «Костромской государственной университет»
КОНЦЕПТ-АРТ В РАЗРАБОТКЕ КОМПЬЮТЕРНЫХ ИГР

3. УТОЧКИНА Елена Михайловна,

студентка 4 курса направления подготовки 54.03.01 «Дизайн» (бакалавриат) Института дизайна и технологий ФГБОУ ВО «Костромской государственной университет»

АККУРАТОВА Ольга Леонидовна,

доцент кафедры дизайна, технологии, материаловедения и экспертизы потребительских товаров Института дизайна и технологий ФГБОУ ВО «Костромской государственной университет»
РАЗРАБОТКА ЧАСТИ ВИЗУАЛЬНОГО НАПОЛНЕНИЯ СОВРЕМЕННОЙ КОМПЬЮТЕРНОЙ ИГРЫ

4. ЩЕБРЁВА Мария Евгеньевна,

магистрант 1 курса направления подготовки 54.04.01 «Дизайн» Института дизайна и технологий ФГБОУ ВО «Костромской государственной университет»

АККУРАТОВА Ольга Леонидовна,

доцент кафедры дизайна, технологии, материаловедения и экспертизы потребительских товаров Института дизайна и технологий ФГБОУ ВО «Костромской государственной университет»
ПРИНЦИПЫ ГРАФИЧЕСКОГО ОФОРМЛЕНИЯ ДЕТСКОГО РАЗВИВАЮЩЕГО МЕТОДИЧЕСКОГО ПОСОБИЯ

5. РАССАДИНА Светлана Павловна,

доцент кафедры дизайна, технологии, материаловедения и экспертизы потребительских товаров Института дизайна и технологий ФГБОУ ВО «Костромской государственной университет», кандидат технических наук

СОРОКИНА Диана Евгеньевна,

магистрант 1 курса направления подготовки 54.04.01 «Дизайн» Института дизайна и технологий ФГБОУ ВО «Костромской государственной университет»
АНАЛИЗ ОПЫТА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ НАВИГАЦИОННЫХ СИСТЕМ В СРЕДЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

6. МАЛЕВИНСКАЯ Наталья Викторовна,

соискатель кафедры русского искусства ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный академический институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И. Е. Репина при Российской академии художеств», преподаватель МБОУДО «Синявинская детская школа искусств»

ПРОБЛЕМА ФОРМИРОВАНИЯ ИНТЕРЕСА ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ К РАЗЛИЧНЫМ ВИДАМ ИСКУССТВА, ФИЗКУЛЬТУРЕ И СПОРТУ

7. ЗИМИН Виталий Николаевич,

профессор кафедры физического воспитания Института культуры и искусств ФГБОУ ВО «Костромской государственной университет»

КОМПЛЕКС ГТО В СИСТЕМЕ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ ВУЗА

12.00

Секция «МУЗЫКА»

КГУ, корпус «Б1», 3 этаж, ауд. 66 (ул. Пятницкая, 2/18)

Ведущий: АХЛЕСТИНА Алла Юрьевна, заведующая кафедрой музыки ФГБОУ ВО «Костромской государственной университет», кандидат педагогических наук, доцент

1. КАМИЛАТОВ Сергей Данилович,

директор ОГБПОУ «Костромской областной музыкальный колледж»

ВИНОГРАДОВА Елена Анатольевна,

заместитель директора по учебно-методической работе ОГБПОУ «Костромской областной музыкальный колледж»

БАЗАРОВА Ольга Леонидовна,

преподаватель педагогики и психологии ОГБПОУ «Костромской областной музыкальный колледж», кандидат педагогических наук

СМИРНОВА Марина Николаевна

преподаватель истории и обществознания ОГБПОУ «Костромской областной музыкальный колледж»

ФОРМИРОВАНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СТУДЕНТОВ МУЗЫКАЛЬНОГО КОЛЛЕДЖА ПРИ ИЗУЧЕНИИ КУЛЬТУРЫ РОДНОГО КРАЯ

2. СУШКО Елена Вячеславовна,

преподаватель ОГБПОУ «Костромской областной колледж культуры»
КОСТРОМСКОЙ ОБЛАСТНОЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ В РАЗВИТИИ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ КОСТРОМСКОГО КРАЯ

- 3. БАЛАКИРЕВА Наталья Леонидовна,**
учитель музыки МБОУ города Костромы «Лицей №32»
**ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ШКОЛЬНИКОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ
ТВОРЧЕСТВА В. А. МОЦАРТА НА УРОКАХ МУЗЫКИ**
- 4. КОЧУЛИНА Ксения Андреевна,**
магистрант 2 курса направления подготовки 37.04.01 «Психология» Института педагогики и психологии ФГБОУ ВО «Костромской государственной академии культуры и искусств», учитель музыки МБОУ города Костромы «Лицей №17»
ФОРМИРОВАНИЕ ИНТЕРЕСА К МУЗЫКЕ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ
- 5. ЗАХАРОВ Андрей Иванович,**
Заслуженный деятель искусств РФ, профессор кафедры музыки Института культуры и искусств ФГБОУ ВО «Костромской государственной академии культуры и искусств»
ВОПРОСЫ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОЙ ТРАКТОВКИ МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ В КЛАССЕ ХОРОВОГО ДИРИЖИРОВАНИЯ
- 6. ЖУЛЯБИНА Марина Львовна,**
Заслуженный деятель искусств РФ, профессор кафедры музыки Института культуры и искусств ФГБОУ ВО «Костромской государственной академии культуры и искусств», художественный руководитель и дирижер хора «Глория»
ВОЗРОЖДЕНИЕ ДЕТСКОГО ХОРОВОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА КАК ШАГ К ВОЗРОЖДЕНИЮ НАЦИОНАЛЬНОЙ ПЕВЧЕСКОЙ ТРАДИЦИИ
- 7. ЛУДАНОВА Татьяна Владимировна,**
доцент кафедры музыки Института культуры и искусств ФГБОУ ВО «Костромской государственной академии культуры и искусств», кандидат педагогических наук
БАХ И. С. «ШЕСТЬ СЮИТ ДЛЯ ВИОЛОНЧЕЛИ СОЛО» BWV (1007–1012): ПРОБЛЕМЫ ИНТЕРПРЕТАЦИИ И ИЗУЧЕНИЯ В УЧЕБНОЙ ПРАКТИКЕ ВИОЛОНЧЕЛИСТА
- 8. РАЗЖИВИНА Татьяна Михайловна,**
магистрант 2 курса направления подготовки 51.03.03 «Продюсирование и постановка шоу программ» ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры»
ЗАЙКИНА Татьяна Андреевна,
магистрант 2 курса направления подготовки 51.03.03 «Продюсирование и постановка шоу программ» ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры»
ФОРМИРОВАНИЕ ВОКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В УЧРЕЖДЕНИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
- 9. БОБРОВА Эльвира Вакильевна,**
доцент кафедры музыки Института культуры и искусств ФГБОУ ВО «Костромской государственной академии культуры и искусств», кандидат педагогических наук
АХЛЕСТИНА Алла Юрьевна,

заведующая кафедрой музыки ФГБОУ ВО «Костромской государственной
университет», кандидат педагогических наук, доцент

БУСЛОВА Елена Викторовна,

доцент кафедры музыки Института культуры и искусств ФГБОУ ВО
«Костромской государственной университет», кандидат педагогических наук

**ФОРМИРОВАНИЕ МОТИВАЦИИ К ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ
САМООПРЕДЕЛЕНИЮ У УЧАЩИХСЯ-МУЗЫКАНТОВ**

10. РУМЯНЦЕВА Зоя Васильевна,

Заслуженный работник культуры РФ, доктор психологических наук, профессор
кафедры музыки Института культуры и искусств ФГБОУ ВО «Костромской
государственной университет»

**МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО И ОБРАЗОВАНИЕ КАК
АКМЕОЛОГИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННОГО
ОБЩЕСТВА**

11. АСТАФЬЕВА Любовь Евгеньевна,

доцент кафедры музыки Института культуры и искусств ФГБОУ ВО
«Костромской государственной университет», кандидат культурологии

**РУССКАЯ ДУХОВНАЯ МУЗЫКА В СОДЕРЖАНИИ СОВРЕМЕННЫХ
ПРОГРАММ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО ПРЕДМЕТУ
«МУЗЫКА»**