

Министерство образования и науки Российской Федерации
Костромской государственной университет
Департамент культуры Костромской области
Костромское областное отделение общества «Знание» России

Межвузовская научная конференция
с международным участием
«XI Кирилло-Мефодиевские чтения»,
посвящённые Дню славянской письменности и культуры и
международному Дню филолога

Программа конференции

24 – 25 мая 2017 года

КГУ, ул. 1 Мая, д. 14, корп. «А»

Кострома

2017

Регламент работы: 10.00 – 17.00; перерыв на обед: 13.00 – 13.30

24 мая 2017 года

Торжественное открытие конференции

(КГУ, ул. 1 Мая, д. 14, корп. «А», ауд. 3-206, (зал редкой книги))

❖ **Творческое выступление фольклорно-этнографического ансамбля КГУ «Гралица»** (*художественный руководитель: О.В.Родионова*).

❖ **Театрализованное представление на материале фольклора и диалектов Костромского края:** выступление студентов Костромского колледжа культуры (*руководители: Заслуженный деятель культуры РФ Л.А.Иванова, старший преподаватель А.И.Попова*).

❖ **Приветственное слово** директора Института гуманитарных наук и социальных технологий – *доцента Панкратовой Ольги Борисовны*.

❖ **Приветственное слово** представителя Костромского областного отделения общества «Знание» России – *профессора Рассадина Николая Михайловича*.

Пленарное заседание (10.00 – 13.00)

(КГУ, ул. 1 Мая, д. 14, корп. «А», ауд. 3-206, (зал редкой книги))

Научные доклады (регламент: 20 минут)

✓ **Лебедев Юрий Владимирович**, *доктор филологических наук, профессор кафедры отечественной филологии и журналистики КГУ, Заслуженный деятель науки РФ*

Ф.М. Достоевский и Н.А. Некрасов.

✓ **Беднарская Лариса Дмитриевна**, *доктор филологических наук, профессор (Орловский государственный опорный университет им. И. С.Тургенева), член авторского коллектива учебника по русскому языку для средних общеобразовательных школ*

Тайна русской буквицы.

✓ **Ганцовская Нина Семёновна**, доктор филологических наук, профессор (Костромской государственной университет),

Сморчков Владимир Константинович, директор музея КГУ

Г.З. Шкляр как славист: труды по проблемам русистики и литературного белорусского языка.

✓ **Копылов Игорь Леонович**, директор Института языкознания им. Якуба Коласа (Национальная академия наук Беларуси)

Белорусская топонимика как источник для описания диалектной лексической системы.

✓ **Курцова Вероника Николаевна**, зав. отделом диалектологии и лингвогеографии Института языкознания им. Якуба Коласа (Национальная академия наук Беларуси)

Белорусская национальная диалектология: основные направления исследований, результаты и перспективы.

✓ **Трус Николай Валентинович**, редактор энциклопедии о Максиме Богдановиче (Беларусь)

Максим Богданович – создатель литературного белорусского языка.

✓ **Прохорова Наталья Валентиновна**, директор филиала МУК «Музей истории города Ярославля» – Центр белорусской культуры. Музей Максима Богдановича;

✓ **Федосеенко Людмила Николаевна**, заместитель председателя ЯрРОО русско-белорусской дружбы «Сяброўства»

Жизнь и творчество первого классика новой белорусской литературы М. Богдановича.

✓ **Округина Екатерина**, научный сотрудник музея Максима Богдановича (Ярославль)

Белорусская колыханка.

Перерыв на обед: 13.00 – 13.30

Секционные заседания (13.30 – 17.00)

Регламент выступления: 10 минут

Секция 1 «Славянское языкознание: История письма на Руси, литературный язык и диалекты»

(КГУ, ул. 1 Мая, д. 14, корп. «А», ауд. 3-206, (зал редкой книги))

Руководители секции: *Ганцовская Нина Семёновна, доктор филологических наук, профессор КГУ; Дмитрук Людмила Александровна, кандидат филологических наук, доцент Института педагогики и психологии КГУ*

❖ **«Притча о блудном сыне» на старославянском языке:**

выступление учащихся МБОУ г. Костромы «Гимназия № 1 (руководители: Ключева Т.А., Красовская Ю.П.).

✓ **Неганова Галина Дмитриевна, кандидат культурологии (КГУ)**

Факультативный курс «Из истории письменности» в общеобразовательной школе: из опыта работы (медиапрезентация).

✓ **Дмитрук Людмила Александровна, кандидат филологических наук, доцент Института педагогики и психологии КГУ**

На пороге создания нового русского литературного языка (на примере языка комической оперы А.О. Аблесимова «Мельник-колдун, обманщик и сват»).

✓ **Новичихин Владимир Иванович, кандидат филологических наук, доцент КГУ**

К истории буквы **Ѣ** в русском алфавите.

✓ **Петрова Лариса Яковлевна, учитель (МБОУ г.Костромы «СОШ № 5»)**

Русский алфавит и начальная школа: первые шаги овладения грамотой.

✓ **Красовская Юлия Павловна, учитель русского языка и литературы (МБОУ г. Костромы «Гимназия № 1»)**

Трудные случаи обучения русской орфографии на начальных этапах её освоения.

✓ **Климкова Людмила Алексеевна**, доктор филологических наук, профессор (Арзамасский филиал Нижегородского государственного университета им. Н. И. Лобачевского)

«Речи родимой бескрайняя даль...».

✓ **Батырева Лариса Петровна**, кандидат филологических наук, доцент (Шуйский филиал Ивановского государственного университета);

Жмурко Ольга Ивановна, кандидат филологических наук, доцент (Ивановский государственный университет).

Слово и образ: диалекты центра России (медиапрезентация).

✓ **Гончарова Татьяна Григорьевна**, учёный секретарь музея-заповедника «Костромская слобода»

Фольклор Костромского края на страницах этнографического альманаха «Костромская слобода».

❖ **Стихи Максима Богдановича** в исполнении учащихся гимназии № 1 и студентов Института педагогики и психологии КГУ.

✓ **Прохорова Наталья Валентиновна**, директор филиала МУК «Музей истории города Ярославля» – Центр белорусской культуры. Музей Максима Богдановича

Дни памяти Максима Богдановича в Ярославле.

✓ **Копылов Игорь Леонович**, директор Института языкознания им. Якуба Коласа (Национальная академия наук Беларуси);

Курцова Вероника Николаевна, зав. отделом диалектологии и лингвогеографии Института языкознания им. Якуба Коласа (Национальная академия наук Беларуси)

Белорусский литературный язык и диалекты.

✓ **Грозовский Сергей Александрович** (Костромской государственный университет)

Азбука Тарашкевича как альтернатива традиционного белорусского письма.

Секция 2 «Отечественная филология и журналистика»

(КГУ, ул. 1 Мая, д. 14, корп. «А», ауд. 3-207, (музей КГУ))

Руководители секции: *Коптелова Наталия Геннадьевна, доктор филологических наук, профессор кафедры отечественной филологии и журналистики КГУ; Фокина Мадина Александровна, доктор филологических наук, профессор кафедры отечественной филологии и журналистики КГУ*

✓ *Ермакова Любовь Алексеевна, старший преподаватель кафедры романо-германских языков КГУ*

Основные направления гендерных исследований художественного дискурса.

✓ *Коптелова Наталия Геннадьевна, доктор филологических наук, профессор кафедры отечественной филологии и журналистики КГУ*

Христианские мотивы в адресованной лирике З.Н. Гиппиус 1917 – 1918 годов.

✓ *Кочетков Павел Николаевич, кандидат филологических наук, доцент Арзамасского филиала Нижегородского госуниверситета им. Н.И. Лобачевского*

Что получил от отца блудный сын: противопоставление «οὐσία — βίος» и его судьба в переводах.

✓ *Недельчо Елена Владимировна, кандидат филологических наук, доцент кафедры отечественной филологии и журналистики КГУ*

Специфика образности русских и английских паремиологических эквивалентов.

✓ *Павлова Алла Эдуардовна, кандидат филологических наук, доцент кафедры отечественной филологии и журналистики КГУ*

Лингвокультуремы с национально-культурной семантикой как средство создания комического эффекта в повести Н.А. Лейкина «Наши за границей».

✓ *Павлова Татьяна Юрьевна, магистрант направления подготовки «Филология» (профиль «Отечественная филология»), Костромской государственной университет*

Концепты русской культуры в пьесе Леонида Филатова «Про Федота-стрельца, удалого молодца».

✓ **Парфирова Ирина Андреевна**, магистрант направления подготовки «Филология» (профиль «Отечественная филология»), Костромской государственной университет

Оттопонимическая топонимия Костромы и Ярославля.

✓ **Третьякова Ирина Юрьевна**, доктор филологических наук, профессор кафедры отечественной филологии и журналистики КГУ

Фразеологизмы-библейзмы в политическом дискурсе.

✓ **Фокина Мадина Александровна**, доктор филологических наук, профессор кафедры отечественной филологии и журналистики КГУ

Ономастическое пространство рассказа Валентина Распутина «Василий и Василиса».

✓ **Цветкова Елена Вячеславовна**, кандидат филологических наук, доцент кафедры отечественной филологии и журналистики КГУ

Местная географическая терминология в костромской микротопонимии.

✓ **Якимов Александр Евгеньевич**, кандидат филологических наук, доцент кафедры отечественной филологии и журналистики КГУ

Кормит ли кого-нибудь кормило власти?

✓ **Якимов Александр Евгеньевич**, кандидат филологических наук, доцент кафедры отечественной филологии и журналистики КГУ

Поэты, связанные с Костромским краем, в словаре «Фразеологизмы в русской поэзии XIX – XX вв.».

Секция 3 «Актуальные вопросы изучения истории славянства»

(КГУ, ул. 1 Мая, д. 14, корп. «А», ауд. 81)

Руководители секции: *Турыгин Александр Александрович, кандидат исторических наук, доцент кафедры истории КГУ; Шигарева Анна Николаевна, кандидат исторических наук, доцент кафедры истории КГУ*

✓ *Бабурова Анастасия Александровна, студентка Костромского государственного университета*

Русско-черногорские династические связи в XIX – XX веках.

✓ *Булюкин Дмитрий Александрович, студент Костромского государственного университета*

Саксонская династия в контексте русско-польских отношений 1697 – 1763 гг.

✓ *Должикова Анна Петровна, студентка Костромского государственного университета*

Историография Грюнвальдской битвы: взгляд историков.

✓ *Кудряшова Мария Сергеевна, студентка Костромского государственного университета*

Карлов мост как символ пражской истории.

✓ *Кузнецова Любовь Николаевна, студентка Костромского государственного университета*

Прага – столица Священной Римской империи при Карле V.

✓ *Кузнецова Татьяна Евгеньевна, студентка Костромского государственного университета*

Панславизм: история происхождения термина.

✓ *Маянская Екатерина Юрьевна, студентка Костромского государственного университета*

Панславизм во взглядах М.П.Погодина.

25 мая 2017 года

1. Продолжение работы секций (если работа не завершена в первый день).
2. Культурная программа: поездка в Ярославль в Центр белорусской культуры.

Дни памяти Максима Богдановича.

3. Подведение итогов конференции.
4. Отъезд участников конференции.

Примечание: В программе конференции возможны текущие изменения.