

**Отчет о третьей межвузовской научной конференции
«Сапоговские штудии 2018. Актуальные вопросы гуманитарного знания»**

1. *Статус, форма, название научного собрания:* Третья межвузовская научная конференция «Сапоговские штудии 2018. Актуальные вопросы гуманитарного знания»
2. *Дата проведения:* 17 марта 2018 г.
3. *Учредители собрания:* Учебно-научный центр региональных исследований ИГНиСТ КГУ
4. *Место проведения:* КГУ, ул. 1 Мая, д. 14, корп. В, ауд. 23
5. *Оргкомитет научного собрания:* И.А. Едошина, доктор культурологии, профессор, председатель оргкомитета; А.Ю. Стогниенко, канд. культурологии, преподаватель Костромского колледжа культуры – член оргкомитета, Р.А. Голубев – аспирант кафедры истории (специальность 24.00.01 – Теория и история культуры), Д.С. Шаваринский - аспирант кафедры истории (специальность 24.00.01 – Теория и история культуры)

6. *Количество участников (выступающих, слушателей и т.д., очных/заочных) научного собрания:*

из города Костромы	38 чел.
из других городов (России, указать каких)	2 чел. (Москва)
из других стран (указать каких, город)	нет
всего	40

7. *Представители каких вузов, организаций (научных, общественных и т.п.) принимали участие в собрании:*

Костромской государственной университет,
Российский государственный гуманитарный университет (Москва),
Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова (Москва),
Костромской историко-архитектурный и художественный музей-заповедник,
Музей ювелирного искусства,
Костромской колледж культуры,
Государственный архив Костромской области.

8. *Количество обучающихся (бакалавров, магистрантов, аспирантов) КГУ (указать каких институтов, кафедр) – кафедра отечественной филологии и журналистики (5 чел.), кафедра истории (10 чел.), кафедра дизайна (6 чел.).*

Количество представителей КГУ (ппс) – 7 чел.

9. *Цель и задачи проведения научного собрания:* главной целью проведения конференции было выявление актуальных проблем современного гуманитарного знания, решению которых способствовал круг соответствующих задач методологического, интерпретационного, историко-культурного содержания.

10. *Работа научного собрания:*

основные направления с краткой аннотацией: Утреннее заседание (руководитель А.Ю. Стогниенко, канд. культурологии) включало три направления: «Проблемное поле текста и дискурса» (рассматривались вопросы методологии в понимании и аналитические процедуры в интерпретации разных феноменов культуры), «Государство: историко-культурный аспект» (рассматривались вопросы, связанные с историей России в начале XX века, а также система пропагандистских идеологем), «Церковь и государство» (рассматривались вопросы взаимоотношения Церкви и государства в России на довольно значительном временном пространстве – от Средневековья до современности); Дневное заседание (руководитель Р.А. Голубев, аспирант 1 курса) включало два направления: «Из истории русской литературы» (рассматривались вопросы, связанные с анализом художественных текстов, а также биографический материал – неизвестные страницы из жизни П.П. Перцова), «Проблемы художественной культуры: история и современность» (рассматривались разные аспекты из истории художественной культуры костромской земли).

11. *Основные результаты собрания:* подготовка и издание сборника статей, с последующим размещением в базе РИНЦ (предполагается издать до конца учебного года)

Председатель оргкомитета

И.А. Едошина