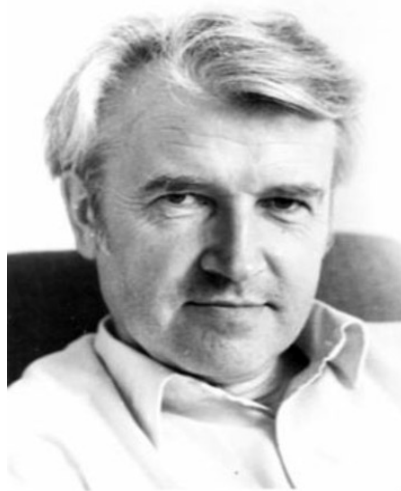


Министерство науки и высшего образования РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Костромской государственный университет»
Институт гуманитарных наук и социальных технологий
Кафедра философии, культурологии и социальных коммуникаций
Межрегиональный научно-просветительский центр им. И.А. Дедкова



Игорь Александрович Дедков (1934–1994) – выдающийся литературный критик, журналист и мыслитель, в течение 30 лет живший в Костроме. С начала творческой деятельности в «хрущевскую оттепель» и до конца дней он отстаивал принципы гуманизма и демократии, свободу мысли. Масштаб личности Игоря Дедкова, «разомкнутость» его творчества в смежные области гуманитарной культуры позволяют объединить усилия филологов и культурологов, историков и философов, киноведов и театроведов, политологов, краеведов и журналистов в работе научной конференции. А издание альманаха «Кострома. Genius Loci» даст возможность обобщить опыт научных изысканий.

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

Уважаемые коллеги!

Приглашаем вас принять участие в XII Всероссийской научной конференции «Дедковские чтения», которая состоится в городе Кострома 22–23 апреля 2022 года. Конференция посвящена творческому наследию И.А. Дедкова, а так же другим актуальным проблемам современной филологии, философии, истории, социологии, культурологии, журналистики, политологии, психологии, педагогики, экономики, антропологии, медиевистики, пиарологии и др.

Тема XII Всероссийской научной конференции «Дедковские чтения»:

«Социокультурная идентичность в контексте глобальных трансформаций общества: история, современность, будущее»

Предполагается работа следующих секций и обсуждение соответствующих им вопросов и проблем:

1. Этно-национальная идентичность, мультикультурализм, толерантность и конфликтогенность современного глобализирующегося мира.
2. Социально-философские и психолого-педагогические аспекты идентичности.
3. Межкультурные коммуникации (художественное творчество, литература, журналистика, кинематограф, религия) в сфере индивидуальной и социальной идентичности.
4. Социализация и самоидентификация индивида в окружающем мире.
5. Геополитика, гегемонизм и актуальные проблемы формирования многополярного мира.

Условия для желающих принять участие в работе конференции.

Для участия в конференции необходимо до **10 апреля 2022 г.** прислать заявку участника с указанием ФИО автора, его места работы, должности, ученой степени, адреса и телефона для связи, а так же темы предстоящего выступления по адресу: aleksandr-kostroma@mail.ru. Название темы необходимо для своевременной распечатки программы предстоящей конференции. **Доклады и статьи объёмом до 5 страниц принимаются до 1 июля 2022 г.** Возможно проведение конференции в заочной форме с последующей публикацией текстов в соответствии с заявленной тематикой выступлений.

Доклады будут опубликованы в пятом выпуске рецензируемого альманаха «Кострома. Genius Loci» **Публикация бесплатна.** Оргкомитет оставляет за собой право отклонять материалы, не соответствующие проблематике конференции или не отвечающие требованиям к оформлению, а также вносить редакторскую правку в принятые к публикации материалы. Вместе с текстом доклада (статьи) авторы должны представить подписанное

ими личного согласие (в произвольной форме) на публикацию и размещение рукописи своей статьи в Интернете. Авторам высылаются альманахи в электронном виде. Статьи размещаются в свободном доступе на платформе РИНЦ.

Проезд, проживание в гостинице, суточные и прочие расходы оплачиваются командировавшей стороной или самими участниками.

Требования к оформлению статей:

Текстовый редактор MS Word (в формате .doc или .rtf), шрифт Times New Roman, кегль 14, междустрочный интервал – 1, все поля – по 2 см, абзацный отступ – 1,25 см. При использовании особых шрифтов необходимо выслать их отдельным файлом.

Библиографические ссылки в тексте статьи оформляются в квадратных скобках с указанием номера источника в списке литературы и используемых страниц данного источника. Например [1, с. 25 –26] или [2, с. 256], [3, с.14, 16-17].

Обязательным условием регистрации статей в РИНЦ является указание УДК и сопровождение статей аннотациями на русском и английском языках (не более 2-3 строк), а также наличие ключевых слов (не более 10) на русском и английском языках. Данная информация на русском языке размещается в начале текста (после УДК, названия статьи, фамилии и инициалов автора), а английском язык – в самом конце статьи после списка литературы. При этом слова «аннотация» и «ключевые слова» не пишутся. Ключевые слова на русском и на английском языках выделяются полужирным шрифтом.

Пример оформления статьи:

УДК 821.161.1

ОСОБЕННОСТИ ДИАЛОГИЧНОСТИ В СТАТЬЯХ Д.С. МЕРЕЖКОВСКОГО ОБ А.П.ЧЕХОВЕ 1900 – 1910 ГОДОВ

Н.Г. Коптелова

В статье характеризуются содержательные и формальные особенности диалогичности, проявившейся в статьях Д. С. Мережковского об А. П. Чехове 1900–1910 годов.

Д. С. Мережковский, А. П. Чехов, диалогичность, критический метод, символизм, религиозное миропонимание, полифонизм, образность.

.....
.....
.....

**PECULIARITIES OF DIALOGICITY IN D. S. MEREZHKOVSKY'S ARTICLES
ABOUT A. P. CHEKHOV 1900 – 1910**

N. G. Koptelova

The article describes the substantive and formal peculiarities of dialogue, which was manifested in D. Merezhkovsky's articles on A. Chekhov in 1900–1910.

D. Merezhkovsky, A. Chekhov, dialogue, critical method, symbolist, religious understanding of the world, polyphony, imagery.

Еще одним обязательным условием для регистрации изданий университета в РИНЦ является **оформление списка литературы согласно требованиям ГОСТ 7.05–2008**. В том числе:

- * Статья в журнале: Фамилия и инициалы авторов, соавторов (до 3). Название статьи // Название журнала. Год. No. С. от - до.
- * Статья в сборнике трудов: Фамилия и инициалы авторов. Название статьи // Назв. сб. трудов // ред., сост. Место издания: Издательство, год. С. От – до.
- * Монография или книга: Фамилия и инициалы авторов. Название. Место издания: Издательство, год.; или Название / под ред. инициалы и фамилия. Место издания: Издательство, год. – число страниц в книге __с.
- * Автореферат: Фамилия и инициалы. Название: автореф. дис. ... канд. ... наук / Назв. учеб. заведения. Город, год. – с.
- * Диссертация: Фамилия и инициалы. Название: дис. ... канд. ... наук / Назв. учеб. заведения. Город, год. – __с.
- * Интернет источники: Фамилия и инициалы. Название [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://...> (дата обращения ...).

Например:

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Барт Р. Избранные работы: Семиотика: Поэтика: Пер. с фр. / Сост., общ. ред. и вступ. ст. Г. К. Косикова. М.: Прогресс, 1989 – 616 с.
2. Бодрийяр Ж. Соблазн / Ж. Бодрийяр. М: AdMarginem, 2000. – 320 с.
3. Гадамер Г. Истина и метод: основы философской герменевтики / Г. Гадамер. М.: Прогресс, 1988. – 699 с.
4. Кожевникова С.Ю. Развитие коммерческой деятельности в регионах на основе использования потенциала гастрономических брендов // Материалы II Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «Брендинг как коммуникативная технология XXI века» под ред. А. Д. Кривоносова, 2016. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://elibrary.ru/download/elibrary_25628748_29700906.pdf (дата обращения 09.04.2019).
5. ГАНИКО, фонд № 1235, опись №1, дело №10, С. 28.

Оргкомитет конференции

Александр Владимирович Зайцев – председатель оргкомитета, директор Межрегионального научно-просветительского центра им. И.А. Дедкова, доктор политических наук, профессор кафедры философии, культурологии и социальных коммуникаций КГУ.

Алексей Вячеславович Зябликов – заведующий кафедрой философии, культурологии и социальных коммуникаций КГУ, доктор исторических наук.

Наталья Александровна Баландина – секретарь конференции.

Контактная информация 156000, г. Кострома, ул. Дзержинского, д. 17, Костромской государственной университет, кафедра философии, культурологии и социальных коммуникаций КГУ, ауд. 313; телефон: 8(4942) 49-80-67; e-mail: aleksandr-kostroma@mail.ru.

Проезд к месту проведения: от автовокзала на автобусах 1, 2, 9, 14 до остановки «Технологический университет»; от железнодорожного вокзала – на троллейбусе 2 до остановки «Технологический университет».