

Костромской государственной университет
Институт гуманитарных наук и социальных технологий
Кафедра истории

Всероссийская научно-практическая конференция

«Сапоговские штудии 2026»

26 марта 2026 года.

Конференция посвящена актуальным вопросам современного гуманитарного знания в области истории, культурологии, филологии, журналистики. В качестве одной из тем, могущих объединить всех участников конференции, представляется две юбилейные даты: 170 лет со дня рождения В.В. Розанова и двойной юбилей В.О. Ключевского (1841-1911). Их творчество охватывает самые разные области гуманитарного знания.

К участию в конференции приглашаются научные руководители, преподаватели, аспиранты, магистранты, бакалавры, а также все, кто занимается научно-исследовательской работой.

Участие – очно/заочное. Открытие конференции – 10.00.

Время выступления – 10 минут. Вопросы – до 3 минут.

По итогам предполагается издание сборника трудов с дальнейшим размещением его на платформе РИНЦ. Требования по оформлению статьи: шрифт 14, интервал 1,5; поля 2 см. со всех сторон. Объем статьи от 3 до 5 стр.

Требования к аннотации: При составлении аннотации рекомендуется использовать предложения из двух частей. Рекомендуемые глаголы: представляется, анализируется, указывается, отмечается, делается вывод.

Для участия в конференции необходимо оформить заявку и согласие на публикацию (прилагается отдельным документом) (Приложение 1).

Файлы рекомендуется назвать: Иванов_статья; Иванов_ заявка, Иванов_согласие.

Заявки принимаются до **22 марта 2026** года.

Статьи принимаются до **30 марта 2026** года.

Контакты: Осипова Елена Александровна; телефон: +79159274542

Эл. почта: elena-decide@yandex.ru

156000, Костромская обл., г. Кострома, ул. 1 Мая, дом 14-а, учебный корпус «В1», ауд. 10.

Образец оформления статьи:

УДК

И.И.Иванов

Костромской государственной университет

Аспирант/магистрант/бакалавр ... курса

Специальность

Эл.адрес

Название статьи

Аннотация. 40-50 знаков

Ключевые слова: до 5 слов

Английский вариант

I.I. Ivanov

Kostroma State University

Student in the PhD/master's/bachelor's programme, # year.

Major:

E-mail:

Название статьи

Аннотация. 40-50 знаков

Ключевые слова: до 5 слов

Статья

Список литературы

По алфавиту без цифр: Иванов И.И. Методология. М.: Наука, 1993. 140 с.

цитирование: [Иванов 1993, с. 20]

Архив

Государственный архив калужской области (ГАКО).

ГАКО. Р.819. Оп. 2. Д.7. Л. 17. [ГАКО. Р-819. Оп. 2, Д. 7. Л. 19].

Государственный архив Костромской области (ГАКО).

ГАКО. Ф. 206. Оп. 2. Д.122. Л. 1 – 39.

ГАКО. Ф. 206. Оп. 2. Д. 122. Л. 12.

ГАКО. Ф. 206. Оп. 2. Д. 56. Л. 1 – 39. [ГАКО. Ф. 206. Оп. 2. Д. 122. Л. 2].

Газета

Суханова О. Подвиг Комиссара // «За Коммунизм». 1968. №210. 14 декабря. С. 10.

[Суханова 1968, с. 10].

Журнал

Белов Л. И. Я же современник важнейших событий, из которых многие не найдут отражения в документах // Губернский дом. 1995. № 2. С. 23–31 [Белов, 1995, с.31].

Иностранная литература

Bisson T. N. Unheroed Pasts: History and Commemoration in South Frankland before the Albigensian Crusades // Speculum. 1990. Vol. 65. No. 2. P. 281-308. [Bisson 1990, p. 133].

Bulman J. K. The court book of Mende and the secular lordship of the bishop. Recollecting the past in the thirteenth-century Gevaudan. Toronto : University of Toronto press, 2008. 179 p.

[Bulman 2008, p. 133].

Интернет-издания

Баландина М. Б. Художественный мир Б. К. Зайцева: поэтика хронотопа. URL:

<https://www.dissercat.com/content/khudozhestvennyi-mir-b-zaitseva-poetika-khronotopa> (дата обращения: 29.03.2023).

ЗАЯВКА

1	Фамилия, имя, отчество автора (соавторов) (полностью)	
2	Форма участия (участие с докладом, публикация материалов без участия, участие в виде слушателя, проведение мастер-класса)	
3	Название статьи	
4	Тема предлагаемого Вами мастер-класса	
5	Место работы (учебы) (полностью)	
6	Должность	
7	Ученая степень, звание	
8	Телефон мобильный	
9	E-mail	

СОГЛАСИЕ НА ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ

Проректору по научной работе
Костромского государственного
университета С.В. Буйкину

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество)

_____,
(должность, место работы)

прошу Вас опубликовать мою статью « _____ »
_____»
в сборнике _____.

_____.
(название сборника)

Данным письмом я также:

1) даю свое согласие на редактирование моей статьи « _____ »
_____»,

необходимое для ее опубликования (такое редактирование при этом не должно влечь за собой изменения смысла статьи, ее сокращения или включения дополнений к ней, снабжения ее какими-либо пояснениями, комментариями без моего согласия);

2) даю своё согласие на совершение издающей организацией в лице Костромского государственного университета любых действий, направленных на доведение моей статьи

« _____ »
_____»

до всеобщего сведения, в том числе на ее воспроизведение, распространение как в составе составного произведения (сборника), так и отдельно, размещение в сети Интернет, включение в электронные базы данных, а также на безвозмездную передачу указанных прав третьим лицам, при условии соблюдения моих неимущественных авторских прав (в том числе права авторства, права на имя, права на неприкосновенность произведения);

3) даю согласие на извлечение из моей статьи и использование на безвозмездной основе метаданных (название, имя автора (правообладателя), аннотации, библиографические материалы и пр.) с целью их включения в базу данных РИНЦ – Российский индекс научного цитирования, содержащую библиографическую информацию (библиографическое описание статей и пристатейные ссылки);

4) подтверждаю, что моя статья « _____ »
_____»

ранее не была опубликована и в настоящее время не находится на рассмотрении и (или) не принята к публикации в каком-либо ином издании;

5) обязуюсь в случае опубликования моей статьи при самостоятельном размещении ее в сети Интернет указывать полную библиографическую ссылку на издание, в котором она была опубликована.

« _____ » _____ 2026 г.

подпись