

Министерство образования и науки РФ
Костромской государственной университет
Институт гуманитарных наук и социальных технологий
Кафедра истории

Всероссийская научно-практическая конференция

САПОГОВСКИЕ ШТУДИИ – 2026

Актуальные вопросы культурологии, истории, филологии

26 марта 2026 г.



Кострома
2026

Костромской государственной университет
ул. 1 Мая, д. 14, корп. В, ауд. 10

12.00

Открытие конференции

Приветственное слово: Ольга Борисовна Панкратова, директор Института гуманитарных наук и социальных технологий КГУ, кандидат исторических наук, доцент

Пленарное заседание

Модератор: И.А. Едошина, доктор культурологии, профессор.

1. Историк и время. К 185-летию со дня рождения В.О. Ключевского.

Андрей Михайлович Белов,
доктор исторических наук, профессор (Кострома)

2. Костромские страницы в жизни Василия Розанова. К 170-летию со дня рождения.

Ирина Анатольевна Едошина (Кострома)

3. «Я русский путешественник...» - травелогические мотивы в жизни и трудах Ф.В. Чижова.

Анна Николаевна Шигарева,
кандидат исторических наук, доцент (Кострома)

3. ВЕНИК ВМЕСТО БУКЕТА: персональное дело Валерия Благово (эпизод из советской истории студенчества Костромского пединститута им. Н.А. Некрасова).

Александр Владимирович Зайцев,
доктор политических наук, профессор (Кострома)

4. «Michká» — талисман Русского экспедиционного корпуса: проблемы исторической памяти.

Юлия Евгеньевна Павельева,
кандидат филологических наук, ведущий научный сотрудник (Москва)

5. Норма современного русского литературного языка: значение, актуальные тенденции, проблемы кодификации.

Александр Евгеньевич Якимов,
кандидат филологических наук, доцент (Кострома)

Секция 1

Модератор: Алексей Валентинович Новиков, зав. кафедрой истории, кандидат исторических наук, доцент.

К 185-летию со дня рождения В.О. Ключевского

1. Сборник как форма репрезентации авторской мысли (на примере сборников В.О. Ключевского).

Елена Александровна Осипова,
независимый исследователь (Кострома)

2. «Государственник» и «почвенник»: дихотомия научного метода В.О. Ключевского в оценке петровских реформ.

Анастасия Алексеевна Щебетунова,
Преподаватель КЭТ им. Ф.В. Чижова (Кострома)

3. «Поверенная души моей»: история любви Василия и Анисьи Ключевских.

Егор Алексеевич Чернета,
бакалавр КГУ (Кострома)

Из истории отечественной культуры

4. Начало развития Боровского старообрядческого купечества.

Вадим Валериевич Островский,
Храм Иоанна Кронштадтского (Балабаново)

5. Символическое конструирование региональной идентичности в государственной нумизматике (на примере культурно-исторических объектов города Костромы).

Никита Константинович Ополченев,
бакалавр РГГУ (Москва)

6. Кострома глазами драматурга А.Н. Островского.

Анастасия Александровна Бабурова,
преподаватель КТТиП (Кострома)

7. Из истории фирмы «По Волге».

Алексей Юрьевич Мягков,
аспирант КГУ (Кострома)

8. Мемуары И.Е. Репина и К.А. Коровина в общественно-культурной жизни России конца XIX-начала XX в.

Елизавета Валерьевна Большакова,
бакалавр КГУ (Кострома)

9. Первые шаги военного хирурга святителя Луки (Войно-Ясенецкого) в годы войн начала XX века.

Елена Владимировна Кудина,
аспирантка КГУ (Кострома)

10. Экспедиция И.М. Гревса в Поволжье 1925 года как опыт изучения культурного наследия.

Дмитрий Олегович Смирнов,
аспирант КГУ (Кострома)

11. Александра Коллонтай: первая женщина-министр, дипломат, опередившая время.

Маргарита Михайловна Рудковская,
кандидат исторических наук, доцент (Москва)
Дана Викторовна Поглед,
бакалавр РЭУ им Г.В. Плеханова (Москва)

12. Трансформация роли Л.Д. Троцкого в советской историографии иностранной интервенции и Гражданской войны в России в 1930-е гг.

Георгий Дмитриевич Осьминин,
магистрант ЯрГУ имени П.Г. Демидова (Ярославль)

13. Современный кинематограф в России и формирование традиционных ценностей: вызовы и перспективы.

Маргарита Михайловна Рудковская,
кандидат исторических наук, доцент (Москва)
Станислав Владимирович Быстров,
бакалавр РЭУ им Г.В. Плеханова (Москва)

14 Культурные коды в аудиовизуальных текстах: архетипы, мифы и идеология на экране

Аким Сергеевич Михайлов,
аспирант КГУ (Ярославль)

15. А.Ф. Ведерников: размышления о музыкальной культуре в воспоминаниях певца.

Анна Петровна Никонорова,
преподаватель КТТиП (Кострома)

Секция 2

Из зарубежной истории и русско-зарубежных связей

Модератор: Александр Александрович Турыгин, кандидат исторических наук, доцент.

1. Византийская императрица Ирина: ключевые моменты биографии.

Анна Николаевна Шигарева,
кандидат исторических наук, доцент (Кострома)

Анна Николаевна Порхаева,
бакалавр КГУ (Кострома)

2. Христианский брак и античное воспитание – выбор европейских гуманистов эпохи Ренессанса.

Анна Николаевна Шигарева,
кандидат исторических наук, доцент (Кострома)

Арина Васильевна Скрыбина,
бакалавр КГУ (Кострома)

3. Викторианская Англия глазами русских современников.

Анна Николаевна Шигарева,
кандидат исторических наук, доцент (Кострома)

Аксиния Юрьевна Королева,
бакалавр КГУ (Кострома)

4. Эволюция восприятия противника в мемуарах офицеров американского флота (XIX-XX вв.): от человека к цели.

Артем Валерьевич Породнов,
преподаватель Уральского института ГПС МЧС России (Екатеринбург)

5. Польские военнопленные в Южском лагере Ивановской области 1939 году.

Денис Николаевич Лысых,
Магистрант 2 курса ИвГУ (Иваново)

6. Специфика репрезентации международно-правового дискурса в советской и американской прессе (на примере освещения Конвенции ООН о геноциде в газетах «Сталинский сокол» и «The New York Times»).

Алина Андреевна Самуленкова,
бакалавр РГГУ (Москва)

7. Угон мирных жителей СССР на принудительные работы в Германию как акт геноцида: на основе архивных документов Костромской области.

Юлия Анатольевна Чистякова,
советник директора КАДК (Кострома)

8. «Титаник» Дж. Кэмерона: источники реконструкции.

Юстина Вадимовна Ухналева,
бакалавр РГГУ (Москва)

9. Символическое значение мустанга в американском национальном самосознании.

Анна Сергеевна Смирнова,
бакалавр КГУ (Кострома)

10. Сущность геополитической модели Генри Киссинджера.

Маргарита Михайловна Рудковская,
кандидат исторических наук, доцент (Москва)

Александр Михайлович Кутузов,
бакалавр РЭУ им Г.В. Плеханова (Москва)

11. Роль региональных СМИ в формировании образа Дальнего Востока и Японии (2010-2025 гг.)

Владислав Ильич Хохолин,
магистрант ЯрГУ имени П.Г. Демидова (Ярославль)

Регламент выступлений:

Пленарное заседание: 20-25 минут

Секционное заседание: 10-15 минут