

Код	Направление / Специальность	Направленность / Профиль	Уровень образования	Форма обучения	Срок обучения
44.03.05	Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)	Изобразительное искусство, дополнительное образование в сфере дизайна	бакалавриат	заочная	5 лет 6 мес.
B1.Б.01	Иностранный язык				
B1.Б.02	Русский язык и культура речи				
B1.Б.03	Основы проектной деятельности				
B1.Б.04	Культурология				
B1.Б.05	Безопасность жизнедеятельности				
B1.Б.06	Физическая культура и спорт				
B1.Б.07	История				
B1.Б.08	Философия				
B1.Б.09	Правоведение				
B1.Б.10	Возрастная анатомия и физиология				
B1.Б.11	Информационные технологии				
B1.Б.12	Модуль "Педагогика"				
B1.Б.12.01	История педагогики и образования				
B1.Б.12.02	Педагогика				
B1.Б.12.03	Коррекционная педагогика				
B1.Б.13	Модуль "Психология"				
B1.Б.13.01	Общая психология				
B1.Б.13.02	Возрастная и педагогическая психология				
B1.Б.13.03	Социальная психология				
B1.Б.13.04	Психолого-педагогическое сопровождение в системе образования				
B1.Б.14	Модуль "Исследовательские технологии в сфере образования"				
B1.Б.14.01	Организация исследовательской деятельности в системе образования				
B1.Б.15	Модуль "Педагогические технологии"				
B1.Б.15.01	Педагогические технологии				
B1.Б.15.02	Методика воспитательной работы				
B1.Б.15.03	Технологии формирования образовательной среды и повышения качества образования				
B1.Б.15.04	Психолого-педагогическое взаимодействие участников образовательного процесса				
B1.В.01	Модуль "Культурно-просветительская деятельность"				
B1.В.01.01	Культурно-просветительская деятельность в образовании				
B1.В.02	Рисунок				
B1.В.03	Живопись				
B1.В.04	Композиция				
B1.В.05	Скульптура и пластическая анатомия				
B1.В.06	История искусств				
B1.В.07	Основы черчения и начертательной геометрии				
B1.В.08	Перспектива и построение картинного пространства				
B1.В.09	Основы изобразительной грамоты				
B1.В.10	Основы декоративно-прикладного искусства с практикумом				
B1.В.11	Теория и методика обучения дизайну				
B1.В.12	Методика обучения изобразительному и декоративно-прикладному искусству				
B1.В.13	Дополнительное образование в сфере дизайна				
B1.В.13.01	История художественной культуры XX в.				
B1.В.13.02	Пропедевтика в дизайне				
B1.В.13.03	Композиция в дизайне и декоративно-прикладном искусстве				
B1.В.13.04	Дизайн-проектирование				
B1.В.13.05	Использование компьютерных технологий в дизайне				
B1.В.13.06	Основы цветоведения в дизайне и декоративных композициях				
B1.В.13.07	Нормативно-правовая база деятельности современной системы дополнительного образования детей				
B1.В.13.08	Организационно-педагогические основы дополнительного образования детей				
B1.В.13.09	Психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности в системе дополнительного образования				
B1.В.13.10	Основы мониторинга результатов образовательной деятельности детей в системе дополнительного образования				
B1.В.13.11	Организация социального партнёрства в системе дополнительного образования				
B1.В.13.12	Организация дополнительного образования в деятельности различных типов образовательных организаций				

Б1.В.13.13	История развития системы дополнительного образования в России и за рубежом
Б1.В.13.14	Организация детского самоуправления в условиях дополнительного образования
Б1.В.13.15	Проектирование дополнительных образовательных программ
Б1.В.14	Физическая культура и спорт (элективная дисциплина)
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1
Б1.В.ДВ.01.01	Практикум по черчению
Б1.В.ДВ.01.02	Практикум по начертательной геометрии
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2
Б1.В.ДВ.02.01	Художественная обработка материалов
Б1.В.ДВ.02.02	Технологии обработки материалов и основы цветоведения в декоративной композиции
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3
Б1.В.ДВ.03.01	Образ и слово в традиции Российского образования
Б1.В.ДВ.03.02	Традиции древнерусской культуры в современном образовательном пространстве
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4
Б1.В.ДВ.04.01	Шрифтовые композиции в дизайне
Б1.В.ДВ.04.02	Типографика
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5
Б1.В.ДВ.05.01	Дизайн среды
Б1.В.ДВ.05.02	Экспозиционный дизайн
Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6
Б1.В.ДВ.06.01	Основы графического дизайна
Б1.В.ДВ.06.02	Основы компьютерного проектирования
Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7
Б1.В.ДВ.07.01	Объемно-пространственная композиция
Б1.В.ДВ.07.02	Макетирование
Б1.В.ДВ.08	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.8
Б1.В.ДВ.08.01	Методика организации эстетического воспитания в системе дополнительного образования
Б1.В.ДВ.08.02	Методика разработки и реализации культурно-просветительских программ в области изобразительного искусства
Б1.В.ДВ.09	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.9
Б1.В.ДВ.09.01	Анализ и интерпретация произведений искусства
Б1.В.ДВ.09.02	Теория изобразительного искусства
Б1.В.ДВ.10	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.10
Б1.В.ДВ.10.01	Цветовые отношения и колорит в решении изобразительных задач
Б1.В.ДВ.10.02	Техника и технология живописи
Б1.В.ДВ.11	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.11
Б1.В.ДВ.11.01	Техника и технология искусства графики
Б1.В.ДВ.11.02	Современные технологии изобразительного искусства. Цветной эстамп.
Б1.В.ДВ.12	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.12
Б1.В.ДВ.12.01	Станковая скульптура
Б1.В.ДВ.12.02	Пластика малых форм
Б1.В.ДВ.13	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.13
Б1.В.ДВ.13.01	Творческие задачи в работе над портретом
Б1.В.ДВ.13.02	Композиция портрета