

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Костромской государственный университет»
(КГУ)

Утверждено ученым советом КГУ
Протокол № 11 от 04.06.2019 г.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Направление подготовки
29.04.04 Технология художественной обработки материалов

МАГИСТРАТУРА

Направленность
Технологические приемы дизайн-визуализации
ювелирно-художественных изделий

Квалификация МАГИСТР

ФОРМА ОБУЧЕНИЯ: ОЧНАЯ

СРОК ОБУЧЕНИЯ: 2 ГОДА

Кострома 2024

Образовательная программа по направлению подготовки *29.04.04 Технология художественной обработки материалов*, направленность *Технологические приемы дизайн-визуализации ювелирно-художественных изделий* разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС ВО) по направлению подготовки 29.04.04 Технология художественной обработки материалов, утвержденным Приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ №969 от 22 сентября 2017 г. (Зарегистрировано в Минюсте России 09 октября 2017 г. № 48480).

Разработал: Шорохов С.А., зав. кафедрой ТХОМ, ХПИ и ТС, к.т.н., доцент

Рецензент: Гутерман А.Л., директор ООО «КоЮЗ»Топаз»

ПРОГРАММА ПЕРЕУТВЕРЖДЕНА НА УЧЕНОМ СОВЕТЕ (с изм.):
Протокол № 6 от 10.03.2020 г.

ПРОГРАММА ПЕРЕУТВЕРЖДЕНА НА УЧЕНОМ СОВЕТЕ (с изм.):
Протокол № 6 от 26.01.2021 г.

ПРОГРАММА ПЕРЕУТВЕРЖДЕНА НА УЧЕНОМ СОВЕТЕ (с изм.):
Протокол № 11 от 22.06.2021 г.

ПРОГРАММА ПЕРЕУТВЕРЖДЕНА НА УЧЕНОМ СОВЕТЕ (с изм.):
Протокол № 4 от 23.11.2021 г.

ПРОГРАММА ПЕРЕУТВЕРЖДЕНА НА УЧЕНОМ СОВЕТЕ:
Протокол № 12 от 25.04.2023 г.

ПРОГРАММА ПЕРЕУТВЕРЖДЕНА НА УЧЕНОМ СОВЕТЕ (с изм.):
Протокол № 15 от 28.05.2024 г.

ПРОГРАММА ПЕРЕУТВЕРЖДЕНА НА УЧЕНОМ СОВЕТЕ:
Протокол № от 20 г.

ПРОГРАММА ПЕРЕУТВЕРЖДЕНА НА УЧЕНОМ СОВЕТЕ:
Протокол № от 20 г.

ПРОГРАММА ПЕРЕУТВЕРЖДЕНА НА УЧЕНОМ СОВЕТЕ:
Протокол № от 20 г.

ПРОГРАММА ПЕРЕУТВЕРЖДЕНА НА УЧЕНОМ СОВЕТЕ:
Протокол № от 20 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общая характеристика образовательной программы магистратуры

1.1. Перечень профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу магистратуры по направлению подготовки 29.04.04 Технология художественной обработки материалов, направленность Технологические приемы дизайн-визуализации ювелирно-художественных изделий.

1.2. Перечень обобщенных трудовых функций, соответствующих профессиональной деятельности выпускника.

1.3. Области профессиональной деятельности и сферы профессиональной деятельности выпускника.

1.4. Тип (типы) задач и задачи профессиональной деятельности выпускника знаний.

1.5. Объекты профессиональной деятельности выпускника (при необходимости) или область (области) знания.

2. Структура и объем программы магистратуры

3. Требования к результатам освоения программы магистратуры. Компетенции выпускника, формируемые в результате освоения данной образовательной программы

3.1. Универсальные компетенции выпускника, формируемые в результате освоения данной образовательной программы

3.2. Общепрофессиональные компетенции выпускника, формируемые в результате освоения данной образовательной программы

3.3. Обязательные профессиональные компетенции выпускника, формируемые в результате освоения данной образовательной программы

3.4. Профессиональные компетенции выпускника, формируемые в результате освоения данной образовательной программы в соответствии с направленностью программы

4. Условия реализации программы магистратуры

4.1. Электронная информационно-образовательная среда.

4.2. Материально-техническое обеспечение образовательной программы.

4.3. Кадровое обеспечение образовательной программы.

4.4. Механизмы оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программам магистратуры.

Приложения

Документы, регламентирующие содержание образовательной программы:

Учебный план.

Календарный учебный график.

Матрица компетенций.

Рабочие программы дисциплин, практик, научно-исследовательской работы, государственной итоговой аттестации.

Фонды оценочных средств дисциплин, практик, научно-исследовательской работы, государственной итоговой аттестации.

1. Общая характеристика образовательной программы магистратуры

1.1. Перечень профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу магистратуры по направлению подготовки 29.04.04 Технология художественной обработки материалов, направленность Технологические приемы дизайн-визуализации ювелирно-художественных изделий

№	Код и наименование профессионального стандарта	Наименование области профессиональной деятельности
1	40.010 Специалист по техническому контролю качества продукции. Утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 21 марта 2017 г. №292 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 апреля 2017 г., регистрационный №46271).	Производство ювелирно-художественных изделий. Организация работ по контролю качества продукции при производстве ювелирно-художественных изделий.
2	40.011 Специалист по научно-исследовательским и опытно-конструкторским разработкам. Утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 04.03.2014 г. №121н (с изменениями, внесенными Приказом Минтруда России от 12.12.2016 г. №727н) (Зарегистрировано в Минюсте РФ 21.03.2014 г., регистрационный №31692).	Проведение работ по обработке и анализу научно-технической информации и результатов исследований в области конструирования, проектирования и изготовления ювелирно-художественных изделий с использованием традиционных и цифровых технологий.
3	40.014 Специалист по технологиям заготовительного производства. Утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 11 апреля 2014 г. №221н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 июня 2014 г., регистрационный №32567), с изменением, внесенным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 декабря 2016 г. №727н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 января 2017 г., регистрационный №45230).	Производство ювелирно-художественных изделий. Разработка технологических процессов и обеспечение оптимальных режимов производства заготовок в условиях ювелирно-художественных производств.
4	40.059 Промышленный дизайнер (эргономист). Утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 ноября 2014 г. №894н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 16 декабря 2014 г., регистрационный №35189) с изменением, внесенным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 декабря 2016 г. №727н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 января 2017 г., регистрационный №45230).	Производство ювелирно-художественных изделий. Конструирование, проектирование и дизайн ювелирно-художественных изделий с использованием современных технологий 3D-моделирования и скоростного прототипирования.

Федерации 13 января 2017 г., регистрационный №45230).

1.2. Перечень обобщенных трудовых функций, соответствующих профессиональной деятельности выпускника

№	Код и наименование профессионального стандарта	Обобщенные трудовые функции (ОТФ)			Трудовые функции		
		Код	Наименование	Уровень квалификации	Код	Наименование	Уровень квалификации
1	40.010 Специалист по техническому контролю качества продукции	С	Организация работ по повышению качества продукции	7	С/01. 7	Разработка, внедрение и контроль системы управления качеством продукции в организации.	7
					С/02. 7	Организация работ по предотвращению выпуска бракованной продукции.	
2	40.011 Специалист по научно-исследовательским и опытно-конструкторским разработкам	В	Проведение научно-исследовательских и опытно-конструкторских разработок при исследовании самостоятельных тем	6	В/02. 6	Проведение работ по обработке и анализу научно-технической информации и результатов исследований.	6
3	40.014 Специалист по технологиям заготовительного производства	Е	Управление технологическим обеспечением и контролем качества работ заготовительного производства	7	Е/01. 7	Управление технологическим обеспечением заготовительного производства.	7
					Е/02. 7	Руководство технологическим подразделением предприятия.	
4	40.059 Промышленный дизайнер (эргономист)	Е	Проведение научно-исследовательских работ по эргономике продукции	7	Е/03. 7	Проведение исследований, касающихся эргономичности продукции, ее безопасности и комфортности использования.	7
					Е/04. 7	Анализ и обобщение результатов научных исследований, оценка полученной информации.	

1.3. Области профессиональной деятельности и сферы профессиональной деятельности выпускника

Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие программу магистратуры по направлению подготовки **29.04.04 Технология художественной обработки материалов**, направленность *Технологические приемы дизайн-визуализации ювелирно-художественных изделий* могут осуществлять профессиональную деятельность:

40 Сквозные виды профессиональной деятельности в промышленности (в сфере научных исследований технологий художественной обработки материалов; в сфере контроля и совершенствования технологических процессов; в сфере планирования, организации производства художественно-промышленных и ювелирных изделий, изделий прикладных искусств, технического контроля качества; в сфере оказания услуг населению по ремонту и реставрации, проектированию и изготовлению художественно-промышленных и ювелирных изделий, изделий прикладных искусств для массового и индивидуального потребителя).

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

Выпускники направления подготовки **29.04.04 Технология художественной обработки материалов**, направленность *Технологические приемы дизайн-визуализации ювелирно-художественных изделий* могут работать на инженерных должностях в профильных ювелирных предприятиях на должности технолога участка ювелирного производства, технолога участка 3D-моделирования и печати изделий, специалистом в области технологий быстрого прототипирования.

Особенности содержания ОП.

Образовательная программа по направлению подготовки **29.04.04 Технология художественной обработки материалов**, направленность *Технологические приемы дизайн-визуализации ювелирно-художественных изделий* направлена на умение выпускников применять современные цифровые и традиционные технологии для создания конкурентоспособной продукции с требуемыми эстетическими и эксплуатационными свойствами, развитие навыков в области технологического предпринимательства и реализация выпускных квалификационных работ, как готовых стартапов. В образовательном процессе активно используются следующие новые подходы: выполнение реальных заказов предприятий, научно-исследовательская и проектная работа многопрофильных команд, возможность реализации собственных проектов при поддержке российских и зарубежных предприятий – партнеров.

1.4. Тип (типы) задач и задачи профессиональной деятельности выпускника

Магистр по направлению подготовки **29.04.04 Технология художественной обработки материалов** готовится к решению задач профессиональной деятельности следующих типов:

- научно-исследовательский;
- производственно-технологический;
- проектный.

1.5. Объекты профессиональной деятельности выпускника (при необходимости) или область (области) знания

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу магистратуры, являются:

- художественная и техническая продукция, изготовленная из материалов различных классов (металлы и сплавы, дерево, керамика, камень, стекло, пластмассы, кость), обладающая функциональной значимостью, эстетической составляющей и новизной;
- технологические процессы обработки материалов;
- компьютерные технологии моделирования, проектирования, формо- и цветообразования готовой продукции;
- художественные приемы получения готовой продукции из различных материалов, обеспечивающие ее эстетическую значимость;

- художественная и техническая продукция, представляющая собой ансамбли из двух или более классов материалов;
- методы и средства испытаний и контроля качества изделий.

2. Структура и объём программы магистратуры

Срок обучения по данной образовательной программе составляет 2 года. Форма обучения – очная.

Структура программы магистратуры		Объем программы магистратуры и ее блоков в з.е. по ФГОС	Фактический объем программы магистратуры и ее блоков в з.е.
Блок 1	Дисциплины (модули)	не менее 80	81
Блок 2	Практика	не менее 21	30
Блок 3	Государственная аттестация	не менее 9	9
Объем программы магистратуры		120	120

Объем обязательной части, без учета государственной итоговой аттестации, составляет не менее 40% (47,5%), согласно ФГОС 3++.

В **Блок 2 «Практика»** входят практики: учебная и производственная.

Типы учебной практики:

Технологическая (проектно-технологическая) практика продолжительностью 2 недели (108 акад. часов – 3 з.е.) проводится в первом семестре.

Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы) продолжительностью 2 недели (108 акад. часов – 3 з.е.) проводится во втором семестре.

Типы производственной практики:

Технологическая (проектно-технологическая) практика продолжительностью 4 недели (216 акад. часов – 6 з.е.) проводится во втором и продолжительностью 4 недели (216 акад. часов – 6 з.е.) проводится в третьем семестре.

Научно-исследовательская работа продолжительностью 8 недель (432 акад. часов – 12 з.е.) проводится в четвертом семестре.

Способы проведения учебной и производственной практик – стационарная и выездная.

В соответствии с приказом Министерства науки и высшего образования в Российской Федерации №855, Министерства Просвещения Российской Федерации №390 от 05.08.2020 г. «О практической подготовке обучающихся» практическая подготовка может быть организована:

1) непосредственно в организации, осуществляющей образовательную деятельность (далее – образовательная организация), в том числе в структурном подразделении образовательной организации, предназначенном для проведения практической подготовки;

2) в организации, осуществляющей деятельность по профилю соответствующей образовательной программы (далее – профильная организация), в том числе в структурном подразделении профильной организации, предназначенном для проведения практической подготовки, на основании договора, заключаемого между образовательной организацией и профильной организацией.

В **Блок 3«Государственная итоговая аттестация»** входит:

– выполнение и защита выпускной квалификационной работы

Обеспечивается возможность освоения элективных дисциплин (модулей) и факультативных дисциплин (модулей):

Продвижение и авторский контроль дизайн-проектов;

Авторское право;

Художественное программирование;

Музейно-выставочная деятельность;

Финансовая грамотность:

Защита интеллектуальной собственности;

Объем контактной работы обучающихся с педагогическими работниками КГУ при проведении учебных занятий по программе магистратуры составляет по очной форме обучения 60,04% от общего объема времени, отводимого на реализацию дисциплин (модулей).

3. Требования к результатам освоения программы магистратуры. Компетенции выпускника, формируемые в результате освоения данной образовательной программы

3.1. Универсальные компетенции выпускника, формируемые в результате освоения данной образовательной программы

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий.	ИУК-1.1 – знает – принципы сбора, отбора и обобщения информации; – процедуры критического анализа, методики анализа результатов исследования и разработки стратегий проведения исследований, организации процесса принятия решения. ИУК-1.2 – умеет – соотносить разнородные явления и систематизировать их в рамках избранных видов профессиональной деятельности. ИУК-1.3 – имеет практический опыт – работы с информационными источниками, опыт научного поиска, создания научных текстов; – методами принятия решения; – методами установления причинно-следственных связей и определения наиболее значимых среди них; – методиками постановки цели и определения способов ее достижения; – методиками разработки стратегий действий при проблемных ситуациях.
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла.	ИУК-2.1 – знает – необходимые для осуществления профессиональной деятельности правовые нормы; – методы управления проектами; – этапы жизненного цикла проекта. ИУК-2.2 – умеет – определять круг задач в рамках избранных видов профессиональной деятельности, планировать собственную деятельность исходя из имеющихся ресурсов; соотносить главное и второстепенное, решать поставленные задачи в рамках избранных видов профессиональной деятельности; – разрабатывать и анализировать альтернативные варианты для достижения намечен-

		<p>ных результатов;</p> <ul style="list-style-type: none"> – разрабатывать проекты, определять целевые этапы и основные направления работ. <p>ИУК-2.3 – имеет практический опыт</p> <ul style="list-style-type: none"> – применения нормативной базы и решения задач в области избранных видов профессиональной деятельности; – методиками разработки проектов; – методами оценки эффективности проекта, а также потребности ресурсах.
Командная работа	<p>УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели.</p>	<p>ИУК-3.1 – знает</p> <ul style="list-style-type: none"> – различные приемы и способы социализации личности и социального взаимодействия – методики формирования команд; – методы эффективного руководства коллективами. <p>ИУК-3.2 – умеет</p> <ul style="list-style-type: none"> – строить отношения с окружающими людьми, с коллегами; – разрабатывать командную стратегию; – организовывать работу коллективов; – управлять коллективом; – разрабатывать мероприятия по личностному, образовательному и профессиональному росту. <p>ИУК-3.3 – имеет практический опыт</p> <ul style="list-style-type: none"> – участия в командной работе, в социальных проектах, распределения ролей в условиях командного взаимодействия – методами организации и управления коллективом, планированием его действий.
Коммуникация	<p>УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия.</p>	<p>ИУК-4.1 – знает</p> <ul style="list-style-type: none"> – литературную форму государственного языка, основы устной и письменной коммуникации на иностранном языке, функциональные стили родного языка, требования к деловой коммуникации; – современные коммуникативные технологии на русском и иностранном языках; – закономерности деловой устной и письменной коммуникации. <p>ИУК-4.2 – умеет</p> <ul style="list-style-type: none"> – выразить свои мысли на государственном, родном и иностранном языке в ситуации деловой коммуникации; – применять на практике коммуникативные технологии, методы и способы делового общения. <p>ИУК-4.3 – имеет практический опыт</p> <ul style="list-style-type: none"> – составления текстов на государственной и родном языках, опыт перевода текстов с иностранного языка на родной, опыт говорения на государственном и иностранном языках;

		– владения методикой межличностного делового общения на русском и иностранном языках, с применением профессиональных языковых форм и средств.
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.	<p>ИУК-5.1 – знает</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации; – сущность, разнообразие и особенности различных культур, их соотношение и взаимосвязь. <p>ИУК-5.2 – умеет</p> <ul style="list-style-type: none"> – вести коммуникацию с представителями иных национальностей и конфессий с соблюдением этических и межкультурных норм; – обеспечивать и поддерживать взаимопонимание между обучающимися – представителями различных культур и навыки общения в мире культурного многообразия. <p>ИУК-5.3 – имеет практический опыт</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализа философских и исторических факторов, опыт оценки явлений культуры; – владения способами анализа разногласий и конфликтов в межкультурной коммуникации и их разрешения.
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки.	<p>ИУК-6.1 – знает</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные принципы самовоспитания и самообразования, профессионального и личностного развития, исходя из этапов карьерного роста и требований рынка труда; – собственную роль в качестве субъекта образовательной деятельности; – способы совершенствования своей деятельности на основе самооценки. <p>ИУК-6.2 – умеет</p> <ul style="list-style-type: none"> – планировать свое рабочее время и время для саморазвития, формулировать цели личностного и профессионального развития и условия их достижения, исходя из тенденций развития области профессиональной деятельности, индивидуально-личностных особенностей – решать задачи собственного профессионального и личностного развития, включая задачи изменения карьерной траектории; – расставлять приоритеты. <p>ИУК-6.3 – имеет практический опыт</p> <ul style="list-style-type: none"> – получения дополнительного образования, изучения дополнительных образовательных программ; – владения способами управления своей познавательной деятельностью и ее совершенствования на основе самооценки и принципов

3.2. Общепрофессиональные компетенции выпускника, формируемые в результате освоения данной образовательной программы

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Аналитическое мышление	ОПК-1 Способен анализировать и генерировать новые знания, методы анализа и моделирования технологических процессов производства художественных материалов и художественно-промышленных объектов.	<p>ИД-1ОПК-1 знает естественно-научные и общеинженерные способы генерации новых знаний.</p> <p>ИД-2ОПК-1 умеет выявлять новые знания на основе обобщения полученных результатов.</p> <p>ИД-3ОПК-1 владеет методами анализа и моделирования технологических процессов производства художественных материалов и художественно-промышленных объектов.</p>
Реализация технологий	ОПК-2 Способен анализировать и использовать знания фундаментальных наук при разработке новых художественных материалов, художественно-промышленных объектов и технологий.	<p>ИД-1ОПК-2 знает методы создания новых художественных материалов, художественно-промышленных объектов и технологий.</p> <p>ИД-2ОПК-2 знает потребности рынка художественно-промышленных объектов, материалов и технологий в новых разработках.</p> <p>ИД-3ОПК-2 умеет анализировать и использовать научные результаты и передовой опыт для организации, оценки и совершенствования производственной деятельности.</p> <p>ИД-4ОПК-2 владеет знаниями фундаментальных наук на современном уровне.</p>
Оценка параметров	ОПК-3 Способен анализировать, обобщать и устанавливать закономерности изменения свойств художественных материалов и художественно-промышленных объектов при изменении технологических параметров их изготовления.	<p>ИД-1ОПК-3 знает методы научного мышления и проведения экспериментальных исследований.</p> <p>ИД-2ОПК-3 знает методы математической обработки экспериментальных данных.</p> <p>ИД-3ОПК-3 умеет организовывать и контролировать процесс проведения экспериментальной работы по стандартной или разработанной методике.</p> <p>ИД-4ОПК-3 владеет методами обнаружения закономерностей изменения свойств художе-</p>

		<p>ственных материалов и художественно-промышленных объектов при изменении технологических параметров их изготовления.</p> <p>ИД-5ОПК-3 владеет навыками оформления результатов научной деятельности.</p>
Информационные технологии	<p>ОПК-4 Способен участвовать в разработке прикладных программ при решении задач проектирования художественных материалов, художественно-промышленных объектов и технологий их изготовления.</p>	<p>ИД-1ОПК-4 знает перечень современных информационных технологий, задействуемых в проектировании художественных материалов, художественно-промышленных объектов и технологий их изготовления.</p> <p>ИД-2ОПК-4 знает методы программирования.</p> <p>ИД-3ОПК-4 умеет ставить и исполнять задачи программирования в области проектирования и производства художественно-промышленных объектов.</p> <p>ИД-4ОПК-4 владеет типовыми языками программирования и составления алгоритмов расчетов.</p>
Безопасность технологических процессов	<p>ОПК-5 Способен принимать обоснованные технические решения в профессиональной деятельности, выбирать эффективные и безопасные технические средства и технологии изготовления художественных материалов и художественно-промышленных объектов.</p>	<p>ИД-1ОПК-5 знает систематизацию опасных и безопасных технических средств, материалов и технологий изготовления художественных материалов и художественно-промышленных объектов</p> <p>ИД-2ОПК-5 знает способы избежания опасных воздействий в сфере профессиональной деятельности</p> <p>ИД-3ОПК-5 знает правила поведения в опасных ситуациях, сопутствующих деятельности.</p> <p>ИД-4ОПК-5 умеет выбирать наиболее эффективные и безопасные технологии изготовления художественных материалов и художественно-промышленных объектов.</p> <p>ИД-5ОПК-5 умеет разрабатывать и совершенствовать способы снижения и контроля негативных воздействий факторов производства в сфере профессиональной деятельности.</p> <p>ИД-6ОПК-5 умеет применять методы и средства индивидуальной защиты.</p> <p>ИД-7ОПК-5 владеет способностью принимать обоснованные технические решения в про-</p>

		<p>фессиональной деятельности на основе данных об уровне эффективности и безопасности применяемых технических средств и технологий.</p>
Техническая документация	<p>ОПК-6 Способен разрабатывать техническую документацию на новые художественные материалы, художественно-промышленные объекты и их реставрацию, осуществлять авторский надзор за производством.</p>	<p>ИД-1ОПК-6 знает основные стадии и этапы технологического цикла производства и реставрации художественных и художественно-промышленных изделий.</p> <p>ИД-2ОПК-6 знает правила разработки и использования технической и нормативной документации в профессиональной деятельности.</p> <p>ИД-3ОПК-6 знает сферу действия авторского права в науке и производстве.</p> <p>ИД-4ОПК-6 умеет разрабатывать основные виды технической, нормативной и правовой документации на новые художественные материалы, художественно-промышленные объекты, технологии их производства и реставрации.</p> <p>ИД-5ОПК-6 владеет навыками использования технической документации при осуществлении проектов и ее совершенствования.</p>
Оптимизация технологических процессов	<p>ОПК-7 Способен использовать экспериментально-статистические методы оптимизации технологических процессов производства художественных материалов и художественно-промышленных объектов на базе системного подхода к анализу качества сырья, технологического процесса и требований к конечной продукции.</p>	<p>ИД-1ОПК-7 знает современный уровень развития технологий в сфере профессиональной деятельности.</p> <p>ИД-2ОПК-7 знает требования к качеству сырья, продукции и технологическому процессу ее производства.</p> <p>ИД-3ОПК-7 знает экспериментально-статистические методы оптимизации.</p> <p>ИД-4ОПК-7 умеет использовать результаты экспериментальных исследований для совершенствования технологических процессов производства художественных материалов и художественно-промышленных объектов.</p> <p>ИД-5ОПК-7 владеет навыками системного мышления.</p>
Проектная деятельность	<p>ОПК-8 Способен разрабатывать теоретические модели, позволяющие прогнозировать</p>	<p>ИД-1ОПК-8 знает свойства художественных материалов, художественно-промышленных объектов и технологические параметры</p>

	<p>свойства художественных материалов, художественно-промышленных объектов и технологии их изготовления.</p>	<p>их изготовления. ИД-2ОПК-8 умеет разрабатывать теоретические модели для прогнозирования свойств художественных материалов, художественно-промышленных объектов и технологий их изготовления. ИД-3ОПК-8 владеет методами моделирования и прогнозирования в сфере профессиональной деятельности.</p>
<p>Реализация и маркетинговые исследования</p>	<p>ОПК-9 Способен анализировать и прогнозировать потребности товарных рынков в художественных материалах и художественно-промышленных объектах.</p>	<p>ИД-1ОПК-9 знает методологию маркетинговых исследований. ИД-2ОПК-9 знает потребности товарных рынков в художественных материалах и художественно-промышленных объектах. ИД-3ОПК-9 умеет организовывать взаимодействие с участниками рыночных отношений в сфере профессиональной деятельности. ИД-4ОПК-9 умеет разрабатывать стратегию и осуществлять организацию маркетинговых исследований товарных рынков художественных и художественно-промышленных материалов и изделий. ИД-5ОПК-9 владеет навыками организации деятельности с учетом результатов маркетинговых исследований.</p>
<p>Оценка качества</p>	<p>ОПК-10 Способен анализировать результаты сертификационных испытаний художественных материалов и художественно-промышленных объектов, разрабатывать рекомендации по совершенствованию технологического процесса производства художественных материалов и художественно-промышленных объектов.</p>	<p>ИД-1ОПК-10 знает технологический процесс производства в сфере профессиональной деятельности. ИД-2ОПК-10 знает потребительские свойства материалов и изделий. ИД-3ОПК-10 знает национальные и международные требования к качеству художественных материалов и художественно-промышленных объектов. ИД-4ОПК-10 знает методы анализа результатов сертификационных испытаний продукции. ИД-5ОПК-10 умеет выявлять причины снижения качества продукции (работ, услуг) с учетом национального и международного опыта. ИД-6ОПК-10 умеет разрабатывать требования к про-</p>

дукции с учетом результатов научной деятельности.

ИД-7ОПК-10

умеет совершенствовать методики оценки качества продукции.

ИД-8ОПК-10

владеет навыками разработки рекомендаций по совершенствованию технологического процесса производства художественных материалов и художественно-промышленных объектов; на основе проведения сертификационных испытаний художественных и художественно-промышленных материалов и изделий.

3.3. Обязательные профессиональные компетенции выпускника, формируемые в результате освоения данной образовательной программы

Задача ПД	Объект или область знания	Категория профессиональных компетенций	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции	Основание (ПС, анализ опыта)
1	2	3	4	5	6
Направленность – Технологические приемы дизайн-визуализации ювелирно-художественных изделий					
Тип задач профессиональной деятельности: научно-исследовательский					
Задача 1. Анализ, планирование и организация новых направлений исследований	Фундаментальные и прикладные исследования в области производства художественно-промышленной продукции.	Формирование новых направлений исследований	ПК-1 Способен определить направление и организовать проведение новых научных исследований и разработок в области дизайна и производства художественно-промышленных изделий из материалов разных классов	ИД-1ПК-1 знает отечественную и международную нормативную базу в соответствующей области знаний. ИД-2ПК-1 знает научную проблематику соответствующей области знаний. ИД-3ПК-1 знает методы и средства планирования, организации, проведения и внедрения научных исследований и опытно-конструкторских разработок. ИД-4ПК-1 умеет применять актуальную нормативную документацию и анализировать новую научную проблематику в соответствующей области знаний. ИД-5ПК-1 умеет применять методы и средства планирования, организации, проведения и внедрения научных исследований и опытно-конструкторских разработок. ИД-6ПК-1	ПС 40.011

				<p>владеет навыками проведения анализа новых направлений исследований в соответствующей области знаний, навыками обоснования перспективы их проведения.</p> <p>ИД-7ПК-1</p> <p>владеет навыками формирования программы проведения исследований в новых направлениях.</p> <p>ИД-8ПК-1</p> <p>владеет навыками решение задач аналитического характера информирования программ проведения исследований в новых направлениях.</p>	
<p>Задача 2. Разработка алгоритма, формирование необходимых критериев методики социологических исследований по эргономике продукции и составление практических рекомендаций по использованию их результатов в проектировании</p>	<p>Дизайн и эргономика продукции</p>	<p>Социологические исследования, касающихся эргономических параметров продукции</p>	<p>ПК-2 Готов к планированию, организации и проведению научной работы в новой области, к выбору необходимых и разработке новых методик и критериев оценки значимых параметров.</p>	<p>ИД-1ПК-2</p> <p>знает разделы эргономики, разделы социологии, методы социологических исследований.</p> <p>ИД-2ПК-2</p> <p>знает безопасность жизнедеятельности и промышленную безопасность.</p> <p>ИД-3ПК-2</p> <p>знает цели и задачи проводимых исследований и разработок, отечественную и зарубежную информацию по этим исследованиям и разработкам.</p> <p>ИД-4ПК-2</p> <p>знает технологии производства, структуру организации, ее профиль, специализацию, перспективы развития.</p> <p>ИД-5ПК-2</p> <p>знает требования законодательных и нормативных правовых актов, науч-</p>	<p>ПС 40.059</p>

			<p>ные проблемы соответствующей области знаний, науки и техники, направления развития отрасли экономики, руководящие материалы вышестоящих органов, отечественные и зарубежные достижения по этим вопросам; установленный порядок организации, планирования и финансирования, проведения и внедрения научных исследований и разработок.</p> <p>ИД-6ПК-2 знает системы управления научными исследованиями и разработками, организации, оценки и оплаты труда научных работников, формы их материального поощрения.</p> <p>ИД-7ПК-2 умеет организовывать и планировать работу с информацией.</p> <p>ИД-8ПК-2 умеет планировать и организовывать исследования и разработки, работать с коллективом.</p> <p>ИД-9ПК-2 умеет разрабатывать научно-методическую документацию (планы и программы).</p> <p>ИД-10ПК-2 умеет определять показатели и критерии эргономичности проектируемой продукции.</p> <p>ИД-11ПК-2 умеет планировать и организовывать</p>
--	--	--	--

				<p>исследования и разработки, разрабатывать научно-методическую документацию.</p> <p>ИД-12ПК-2 умеет выявлять проблемы проектирования продукции, связанные с ее эргономичностью.</p> <p>ИД-13ПК-2 умеет обобщать, анализировать большие объемы сложной научно-технической, социологической и другой информации.</p> <p>ИД-14ПК-2 умеет использовать новые информационные технологии.</p> <p>ИД-15ПК-2 владеет навыками разработки алгоритма, формирования необходимых критериев, навыками разработки методик, плана и методической программы социологических исследований по эргономике продукции.</p> <p>ИД-16ПК-2 владеет навыками изучения технического задания на проектирование изделия, выявления проблем проектирования продукции, связанных с ее эргономичностью, для решения которых необходимы социологические исследования.</p> <p>ИД-17ПК-2 владеет навыками обоснования направления новых исследований и разработок, методов их выполнения,</p>	
--	--	--	--	--	--

				<p>внести предложения для включения их в планы научно-исследовательских работ.</p> <p>ИД-18ПК-2</p> <p>владеет навыками руководства группой работников при исследовании самостоятельных тем, а также разработок, являющихся частью (разделом, этапом) темы, проведение научных исследований и разработок в качестве исполнителя наиболее сложных и ответственных работ.</p> <p>ИД-19ПК-2</p> <p>владеет навыками составления практических рекомендаций по использованию результатов социологических исследований, организации сбора и изучения научно-технической информации; анализа и теоретического обобщения научных данных.</p> <p>ИД-20ПК-2</p> <p>владеет навыками обеспечения практического применения результатов работы подразделений, авторский надзор и оказание помощи при их внедрении.</p>	
Тип задач профессиональной деятельности: производственно-технологический					
Задача 1. Совершенствование технологических процессов выпуска продукции.	Контроль качества продукции	Организация работ по разработке и внедрению новых методов и средств технического контроля	ПК-3 Готов к разработке конструкторско-технологической документации для обеспечения реа-	ИД-1ПК-3 знает Федеральные законы и нормативные и методические документы, регламентирующие вопросы единства измерений и метрологического обеспечения производства и качества про-	ПС 40.010

		<p>лизации новых технологических процессов обработки материалов в производстве художественно-промышленной продукции</p>	<p>дукции. ИД-2ПК-3 знает нормативные и методические документы, регламентирующие вопросы приемки продукции. ИД-3ПК-3 знает нормативные и методические документы, регламентирующие вопросы систем управления качеством продукции в организации. ИД-4ПК-3 знает нормативные и методические документы, регламентирующие требования к материалам, полуфабрикатам, покупным изделиям и готовой продукции. ИД-5ПК-3 знает нормативные и методические документы, регламентирующие вопросы хранения материалов, полуфабрикатов, покупных изделий и готовой продукции. ИД-6ПК-3 знает конструкции и требования к качеству изготавливаемых в организации изделий. ИД-7ПК-3 знает содержание и режимы технологических процессов, реализуемых в организации ИД-8ПК-3 знает методы технического контроля качества. ИД-9ПК-3</p>		
--	--	---	---	--	--

			<p>умеет применять методы системного анализа для подготовки и обоснования выводов о состоянии системы управления качеством продукции.</p> <p>ИД-10ПК-3</p> <p>умеет анализировать нормативные документы и оценивать экономический эффект от внедрения новых методов и средств измерений.</p> <p>ИД-11ПК-3</p> <p>умеет применять методы системного анализа для подготовки и обоснования выводов о состоянии системы управления качеством продукции.</p> <p>ИД-12ПК-3</p> <p>умеет определять необходимость разработки новых методов и средств измерений.</p> <p>ИД-13ПК-3</p> <p>владеет навыками анализа новых нормативных документов в области технического контроля качества продукции и современных средств измерений и контроля.</p> <p>ИД-14ПК-3</p> <p>владеет навыками анализа состояния технического контроля качества продукции на производстве.</p> <p>ИД-15ПК-3</p> <p>владеет навыками осуществления контроля, подготовки и проведения аттестации и сертификации продукции.</p> <p>ИД-16ПК-3</p>	
--	--	--	--	--

				владеет навыками организация работ по разработке и внедрению новых методов и средств технического контроля.	
Задача 2. Организация работ по контролю качества продукции.	Контроль качества продукции	Организация и контроль работ по предотвращению выпуска бракованной продукции	ПК-3 Готов к разработке конструкторско-технологической документации для обеспечения реализации новых технологических процессов обработки материалов в производстве художественно-промышленной продукции	<p>ИД-1ПК-3 знает нормативные и методические документы, регламентирующие вопросы качества и приемки готовой продукции.</p> <p>ИД-2ПК-3 знает требования к качеству сырья, материалов, полуфабрикатов, комплектующих изделий и готовой продукции.</p> <p>ИД-3ПК-3 знает нормативные и методические документы, регламентирующие вопросы подачи рекламаций и реакций на них.</p> <p>ИД-4ПК-3 знает технические требования, предъявляемые к изготавливаемым изделиям.</p> <p>ИД-5ПК-3 знает содержание и режимы технологических процессов, реализуемых в организации, точностные характеристики используемого технологического оборудования и технологической оснастки.</p> <p>ИД-6ПК-3 знает факторы, влияющие на качество изготавливаемых изделий, и методы контроля технологической дисципли-</p>	ПС 40.010

				<p>ны.</p> <p>ИД-7ПК-3 знает порядок согласования внесения изменений в технологические процессы.</p> <p>ИД-8ПК-3 умеет анализировать производственную ситуацию.</p> <p>ИД-9ПК-3 умеет анализировать параметры реализуемых технологических процессов изготовления изделий и определять этапы производственного процесса, влияющие на формирование конкретной характеристики продукции.</p> <p>ИД-10ПК-3 умеет определять причины возникновения брака и принимать технологические решения, направленные на повышение качества изготовления изделий.</p> <p>ИД-11ПК-3 умеет оформлять производственно-техническую документацию в соответствии с действующими требованиями.</p> <p>ИД-12ПК-3 владеет навыками осуществления проверок информации о наличии рекламации и фиксации в соответствующих документах, выявления причин возникновения рекламации.</p> <p>ИД-13ПК-3 владеет навыками подготовки пред-</p>	
--	--	--	--	--	--

				<p>ложений по предупреждению и устранению брака в изготовлении изделий. ИД-14ПК-3 владеет навыками согласования внесений изменений в технологические процессы с технологическими, метрологическими и производственными подразделениями организации. ИД-15ПК-3 владеет навыками принятия и оформление решений о приостановлении выпуска изготавливаемых изделий.</p>	
<p>Задача 3. Совершенствование технологических процессов заготовительного производства</p>	<p>Технологические процессы производства заготовок</p>	<p>Управление технологическим обеспечением и контролем качества работ заготовительного производства предприятия</p>	<p>ПК-4 Способен осуществлять выбор оптимальных материалов, технологий и оборудования и разработку новых технологических процессов производства художественно-промышленных изделий и объектов, с учетом основе обобщения передового опыта и данных научных исследований.</p>	<p>ИД-1ПК-4 знает нормативные и методические материалы по технологической подготовке производства. ИД-2ПК-4 знает технологию производства продукции предприятия, системы и методы проектирования, производственные мощности, технические характеристики и режимы работы оборудования, правила его эксплуатации. ИД-3ПК-4 знает организацию технологической подготовки производства в отрасли и на предприятии, профиль специализацию и особенности производства и перспективы развития. ИД-4ПК-4 знает порядок и методы планирования технологической подготовки производства, методы определения эконо-</p>	<p>ПС 40.014</p>

				<p>мической эффективности внедрения новой техники и технологии, организации труда, рационализаторских предложений и изобретений; порядок аттестации качества промышленной продукции.</p> <p>ИД-5ПК-4 знает технические требования, предъявляемые к сырью, материалам и готовой продукции; положения, инструкции и другие руководящие материалы по разработке и оформлению технической документации.</p> <p>ИД-6ПК-4 знает возможности применения средств вычислительной техники и методы проектирования технологических процессов с их использованием; порядок приема оборудования в эксплуатацию; требования рациональной организации труда при проектировании технологических процессов.</p> <p>ИД-7ПК-4 знает отечественные и зарубежные достижения науки и техники в соответствующей отрасли производства; передовой отечественный и зарубежный опыт в области производства аналогичной продукции.</p> <p>ИД-8ПК-4 умеет организовывать экспериментальные работы по заданным методикам с последующей обработкой и анализом результатов эксперименталь-</p>	
--	--	--	--	--	--

			<p>ных работ по заготовительному производству.</p> <p>ИД-9ПК-4 умеет организовывать деятельность подчиненных по решению практических задач на основе анализа ситуации и ее изменения, оценивать их эффективность и качество работы.</p> <p>ИД-10ПК-4 умеет выбирать оптимальные виды организации производства при освоении новой продукции.</p> <p>ИД-11ПК-4 умеет согласовывать вопросы технологической подготовки производства со смежными подразделениями предприятия и другими организациями; владеет навыками составления заключения об соответствии рационализаторских предложений.</p> <p>ИД-12ПК-4 может оценивать рационализаторские предложения и изобретения в части технологии производства, требованиям экономической и экологичной технологии производства и анализа проект конструкции изделия.</p> <p>ИД-13ПК-4 может руководить работой технологического подразделения по освоению новой техники и новых высокопроизводительных техпроцессов, повышению технического уровня производства.</p>	
--	--	--	---	--

				<p>ИД-14ПК-4 может организовывать работы по разработке и внедрению прогрессивных норм трудовых затрат, расходов сырья и материалов, снижению материалоемкости продукции и трудоемкости ее производства.</p> <p>ИД-15ПК-4 может организовывать мероприятия по предупреждению и устранению брака.</p> <p>ИД-16ПК-4 может руководить исследовательскими и экспериментальными работами по освоению вновь разрабатываемых технологических процессов.</p> <p>ИД-17ПК-4 может руководить промышленными испытаниями новых видов машин и механизмов, средств механизации и автоматизации производства.</p> <p>ИД-18ПК-4 может согласовывать сложные вопросы, относящихся к технологической подготовке производства, с подразделениями предприятия, проектными, исследовательскими организациями, представителями заказчиков.</p>	
Тип задач профессиональной деятельности: проектный					
Задача 1. Разработка дизайна художественно-промышленных изделий	Художественно-промышленная продукция	Проектирование, реализация эргономических и эксплуатационных требований к про-	ПК-5 Способен применять оптимальные программные продукты на всех этапах	<p>ИД-1ПК-5 знает методы и критерии оценки эффективности дизайнерской деятельности.</p> <p>ИД-2ПК-5</p>	ПС 40.059

		<p>дукции</p>	<p>проектирования художественно-промышленных объектов</p>	<p>знает технологии производства, виды продукции. ИД-3ПК-5 знает основы эргономики, антропометрии, промышленной безопасности. ИД-4ПК-5 знает требования постановлений, распоряжений, приказов, методические и нормативные материалы, касающиеся конструкторской подготовки производства, системы и методы проектирования. ИД-5ПК-5 знает категориально-понятийный аппарат дизайнерской деятельности. ИД-6ПК-5 знает принципы работы, условия монтажа и технической эксплуатации проектируемых конструкций, технологию их производства. ИД-7ПК-5 знает перспективы технического развития организации, оборудование организации, применяемые оснастка и инструмент. ИД-8ПК-5 знает технические характеристики и экономические показатели лучших отечественных и зарубежных образцов изделий, аналогичных проектируемым. ИД-9ПК-5 знает содержание стандартов, методик и инструкций по разработке и оформ-</p>
--	--	---------------	---	--

				<p>лению чертежей и другой конструкторской документации, технические требования, предъявляемые к разрабатываемым конструкциям, порядок их сертификации.</p> <p>ИД-10ПК-5 знает средства автоматизации, проектирования и современные средства вычислительной техники, коммуникаций и связи.</p> <p>ИД-11ПК-5 знает методы технических расчетов при конструировании и применяемые в конструкциях материалы и их свойства.</p> <p>ИД-12ПК-5 знает порядок и методы проведения патентных исследований, основы изобретательства, технологическое предпринимательство.</p> <p>ИД-13ПК-5 умеет использовать компьютерные и другие инструменты и приемы конструирования.</p> <p>ИД-14ПК-5 умеет работать с коллективом.</p> <p>ИД-15ПК-5 умеет быстро принимать решения по широкому кругу вопросов конструирования и моделирования, формулировать и распределять задачи.</p> <p>ИД-16ПК-5 может изучать техническое задание на проектирование изделия, перечень па-</p>
--	--	--	--	--

				<p>раметров, влияющих на эргономичность изделия.</p> <p>ИД-17ПК-5 может формулировать, разрабатывать и контролировать выполнение задач конструирования и моделирования элементов изделия с учетом эргономических требований, распределять задачи по конструированию между исполнителями, координировать действия исполнителей заданий.</p> <p>ИД-18ПК-5 может осуществлять консультирование исполнителей по выполнению заданий, оказывать помощь исполнителям при выполнении ими заданий, контроль и разрешение проблемных ситуаций.</p> <p>ИД-19ПК-5 может участвовать в выполнении отдельных стадий (этапов) и направлений научно-исследовательских и экспериментальных работ, связанных с решением художественно-конструкторских задач, в составлении технических заданий на проектирование и согласовании их с заказчиками, в разработке художественно-конструкторских предложений.</p> <p>ИД-20ПК-5 может осуществлять поиск с использованием новых информационных технологий наиболее рациональных вариантов решений конструктивно-</p>	
--	--	--	--	---	--

				<p>отделочных материалов и деталей внешнего оформления, объемно-пространственного и графического проектирования, детализаций форм изделий; разработка компоновочных и композиционных решений, подготовку данных для расчетов экономического обоснования предлагаемой конструкции.</p> <p>ИД-21ПК-5 может осуществлять разработку необходимой технической документации на проектируемое изделие (чертежей компоновки и общего вида, эскизных и рабочих чертежей для макетирования, демонстрационных рисунков, цветографических эргономических схем, рабочих проектов моделей), участие в подготовке пояснительных записок к проектам, их рассмотрении и защите.</p> <p>ИД-22ПК-5 может осуществлять отбор и анализ патентной и другой научно-технической информации, необходимой на различных стадиях (этапах) художественного конструирования.</p> <p>ИД-23ПК-5 может изучать требования, предъявляемые заказчиками к проектируемым изделиям, технические возможности организации для их изготовления, осуществлять подготовку материалов для проведения работ по стандартиза-</p>
--	--	--	--	--

			<p>ции в области художественного конструирования.</p> <p>ИД-24ПК-5 может осуществлять контроль соответствия рабочих чертежей изделия и технологической оснастки художественно-конструкторскому проекту, особенно деталей и узлов, которые могут повлиять на удобство эксплуатации и внешний вид конструкции, а также авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при проектировании, изготовлении, испытаниях и доводке опытных образцов изделий и подготовке технической документации для серийного (массового) производства, внесение в нее необходимых изменений.</p> <p>ИД-25ПК-5 может осуществлять подготовку отзывов и заключений на рационализаторские предложения и изобретения, касающиеся разрабатываемых конструкций изделий, проекты стандартов, технических условий и других нормативных документов по художественному проектированию, вести картотеки внедренных проектов, образцов применяемых материалов.</p> <p>ИД-26ПК-5 может осуществлять оформление документации на законченные художественно-конструкторские разработки,</p>
--	--	--	--

				<p>составление отчетов о результатах выполненных работ, изучать передовой отечественного и зарубежного опыта в области художественного конструирования с целью использования его в практической деятельности.</p> <p>ИД-27ПК-5</p> <p>может осуществлять проверку, контроль, корректировку и консультирование в рамках выполнения заданий на конструирование и моделирование.</p>	
<p>Задача 2. Разработка алгоритма, формирование необходимых критериев методики социологических исследований по эргономике продукции и составление практических рекомендаций по использованию их результатов в проектировании</p>	Художественно-промышленная продукция	<p>Дизайн и эргономика продукции. Проведение исследований, касающихся эргономичности продукции, ее безопасности и комфортности использования. Разработка методики проведения социологических исследований, касающихся эргономических параметров продукции</p>	<p>ПК-6 Способен разрабатывать практические рекомендации по использованию результатов научных исследований в проектировании художественно-промышленных изделий</p>	<p>ИД-1ПК-6</p> <p>знает технологии производства, структуру организации, ее профиль, специализацию, перспективы развития.</p> <p>ИД-2ПК-6</p> <p>знает требования законодательных и нормативных правовых актов, научные проблемы соответствующей области знаний, науки и техники, направления развития отрасли экономики, руководящие материалы вышестоящих органов, отечественные и зарубежные достижения по этим вопросам, установленный порядок организации, планирования и финансирования, проведения и внедрения научных исследований и разработок.</p> <p>ИД-3ПК-6</p> <p>знает разделы эргономики, безопасности жизнедеятельности, промышленной безопасности, разделы социологии, методы социологических иссле-</p>	ПС 40.059

				<p>дований.</p> <p>ИД-4ПК-6 знает научные проблемы по тематике проводимых исследований и разработок, отечественную и зарубежную информацию по этим вопросам.</p> <p>ИД-5ПК-6 знает требования нормативных актов, касающихся направления развития соответствующей отрасли экономики, науки и техники по тематике проводимых разработок.</p> <p>ИД-6ПК-6 знает цели и задачи проводимых исследований и разработок, отечественная и зарубежная информация по этим исследованиям и разработкам.</p> <p>ИД-7ПК-6 знает трудовое законодательство Российской Федерации и правила по охране труда.</p> <p>ИД-8ПК-6 знает научные проблемы по тематике проводимых исследований и разработок, отечественная и зарубежная информация по этим вопросам, требования нормативных актов, касающихся направления развития соответствующей отрасли экономики, науки и техники по тематике проводимых разработок.</p> <p>ИД-9ПК-6 умеет обобщать, анализировать большие объемы сложной научно-</p>	
--	--	--	--	---	--

			<p>технической, социологической и другой информации, организовывать и планировать работу с информацией.</p> <p>ИД-11ПК-6 умеет работать с коллективом.</p> <p>ИД-12ПК-6 умеет разрабатывать методики, планы, методические программы, планировать и организовывать исследования и разработки, разрабатывать научно-методическую документацию.</p> <p>ИД-13ПК-6 умеет определять показатели и критерии эргономичности проектируемой продукции.</p> <p>ИД-14ПК-6 умеет использовать новые информационные технологии.</p> <p>ИД-15ПК-6 может осуществлять выявление проблем проектирования продукции, связанных с ее эргономичностью, для решения которых необходимы социологические исследования.</p> <p>ИД-16ПК-6 может осуществлять разработку алгоритма, формирование необходимых критериев и разработку методики социологических исследований по эргономике продукции, планов и методических программ проведения социологических исследований.</p> <p>ИД-17ПК-6 может осуществлять организацию</p>	
--	--	--	--	--

			<p>сбора и изучения научно-технической информации; анализ и теоретическое обобщение научных данных.</p> <p>ИД-18ПК-6 может обосновать выбор направлений новых исследований и разработок, методов их выполнения, вносить предложения для включения их в планы научно-исследовательских работ.</p> <p>ИД-19ПК-6 может осуществлять руководство группой работников при исследовании самостоятельных тем, а также разработок, являющихся частью (разделом, этапом) темы, проведение научных исследований и разработок в качестве исполнителя наиболее сложных и ответственных работ.</p> <p>ИД-20ПК-6 может обеспечить практическое применение результатов работы подразделений, авторский надзор и оказание помощи при их внедрении.</p>
--	--	--	--

3.4. Профессиональные компетенции выпускника, формируемые в результате освоения данной образовательной программы в соответствии с направленностью программы

Задача ПД	Объект или область знания	Категория профессиональных компетенций	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции	Основание (ПС, анализ опыта)
1	2	3	4	5	6
Направленность – Технологические приемы дизайн-визуализации ювелирно-художественных изделий					
Тип задач профессиональной деятельности: производственно-технологический					
Задача 1. Разработка эргономич-	Художественно-промышленная про-	Реализация процессов 2D-3D проекти-	ПК-8 Способен осуществлять 2D-	ИД-1ПК-8 знает принципы и методы организа-	анализ опыта ПС 40.59

<p>ной продукции с заданными эксплуатационными свойствами с учетом технических возможностей и ограничений оборудования скоростного прототипирования</p>	<p>дукция</p>	<p>рования изделий с заданными эксплуатационными свойствами</p>	<p>3D проектирование объектов с учетом технических возможностей современного оборудования скоростного прототипирования для получения изделий с заданными функциональными, эстетическими и эргономическими свойствами.</p>	<p>ции производственного процесса для ювелирно-художественных производств в современных условиях, в том числе и цифрового производства; ИД-2ПК-8 знает существующие технологии и оборудование скоростного прототипирования. ИД-3ПК-8 знает технические возможности и особенности проектирования для современного оборудования скоростного прототипирования. ИД-4ПК-8 знает методики экономических расчетов в области эффективности применения новых разработок и технологий. ИД-5ПК-8 умеет составлять практические рекомендации по использованию результатов проведенных исследований. ИД-6ПК-8 умеет проводить предпроектные дизайнерские исследования по значимым для заказчика и потребителей параметрам. ИД-7ПК-8 умеет работать с коллективом и принимать решения. ИД-8ПК-8 умеет заключать и обеспечивать ис-</p>
---	---------------	---	---	---

				<p>полнение договоров при совместном выполнении работ с другими учреждениями, организациями и предприятиями.</p> <p>ИД-9ПК-8 может обеспечить получение изделий с заданными функциональными, эстетическими и эргономическими свойствами с учетом технических особенностей современного оборудования скоростного прототипирования.</p> <p>ИД-10ПК-8 может применять современное программное обеспечение для проектирования ювелирно-художественных изделий с заданными эксплуатационными и эстетическими свойствами и использовать новые информационные технологии.</p> <p>ИД-11ПК-8 может участвовать в решении основных вопросов научно-технической и хозяйственной деятельности учреждения (организации) и мероприятиях по обеспечению выполнения утвержденных планов работ, сокращению сроков и стоимости исследований и проектирования, повышению эффективности научных исследований и разработок, ускорению использования в отраслях экономики достижений науки и техники, усилению ответственности каждого ра-</p>	
--	--	--	--	--	--

				<p>ботника за порученное дело и за итоги работы коллектива, совершенствованию организации труда и управления, развитию деятельности учреждения (организации).</p> <p><i>ИД-12ПК-8</i> может осуществлять руководство работой по опытной проверке результатов исследований и разработок, заключению договоров на выполнение работ сторонними организациями и оказанию научно-методической помощи предприятиям и другим учреждениям (организациям).</p> <p><i>ИД-13ПК-8</i> может осуществлять координирование деятельности подчиненных структурных подразделений, обеспечение использования в их деятельности достижений отечественной и зарубежной науки и техники, патентных и научно-информационных материалов, вычислительной и организационной техники и прогрессивных методов выполнения работ, соответствия разрабатываемых проектов техническим заданиям, стандартам и другим нормативам, а также согласования технической документации с соисполнителями, заказчиками и субподрядными организациями.</p> <p><i>ИД-14ПК-8</i> может осуществлять организацию</p>	
--	--	--	--	---	--

				фундаментальных и прикладных исследований и разработок, обеспечивать развитие соответствующих отраслей науки, техники и производства.	
Тип задач профессиональной деятельности: проектный					
Задача 1. Выполнение работ по созданию рекламно-выставочных пространств.	Рекламно-выставочная среда в области ювелирно-художественных изделий и объектов, обладающих высокой эстетической ценностью	Дизайн-проект рекламно-выставочных пространств с учетом особенностей экспонируемой продукции	ПК-7 Готов к разработке художественных приемов дизайна при создании рекламно-выставочных пространств	<p>ИД-1ПК-7 знает системы и методы проектирования рекламно-выставочных пространств.</p> <p>ИД-2ПК-7 знает отечественный и зарубежный опыт реализации и проектирования рекламно-выставочной среды.</p> <p>ИД-3ПК-7 знает основы академической, компьютерной живописи и рисунка.</p> <p>ИД-4ПК-7 знает основы цветоведения и цветовую гармонию.</p> <p>ИД-5ПК-7 знает типологию композиционных средств и их взаимодействие.</p> <p>ИД-6ПК-7 знает принципы работы, условия монтажа и технической эксплуатации проектируемых конструкций, технология их производства.</p> <p>ИД-7ПК-7 знает основы изобретательства.</p> <p>ИД-8ПК-7 знает методы технических расчетов при конструировании, применяемые</p>	Анализ опыта ПС 40.59

			<p>в конструкциях материалы и их свойства.</p> <p>ИД-9ПК-7 умеет использовать графические приемы при создании творческой работы, проекта.</p> <p>ИД-10ПК-7 умеет применять на практике основы живописи при создании эскиза изделия/коллекции в цвете.</p> <p>ИД-11ПК-7 умеет эффективно использовать новые информационные технологии в дизайне рекламно-выставочной среды.</p> <p>ИД-12ПК-7 может организовывать и планировать работы с информацией.</p> <p>ИД-13ПК-7 может выполнять работы по эскизированию, макетированию, физическому моделированию при разработке дизайн-проекта рекламно-выставочных пространств с использованием современного программного обеспечения.</p> <p>ИД-14ПК-7 может осуществлять работы с использованием новых информационных технологий наиболее рациональных вариантов решений конструкционно-отделочных материалов и деталей внешнего оформления, объемно-пространственного и гра-</p>
--	--	--	---

				фического проектирования, детализаций форм изделий; разработка компоновочных и композиционных решений, подготовка данных для расчетов экономического обоснования предлагаемой конструкции.	
Задача 2. Владение инструментами проектного маркетинга с целью повышения конкурентоспособности выпускаемой продукции	Художественно-промышленная продукция, ювелирные изделия, арт-объекты	Внешний маркетинг при взаимодействии проекта с клиентом, внутренний маркетинг при обращении проекта к исполнителю и интерактивный маркетинг при коммуникации исполнителя с клиентом с учетом особенностей рынка ювелирно-художественных изделий и объектов, обладающих эстетической ценностью.	ПК-9 владеет проектным маркетингом для ювелирно-художественных производств	ИД-1ПК-9 знает основы проектного маркетинга. ИД-2ПК-9 знает отечественный и зарубежный передовой опыт реализации инструментов и методик в области проектного маркетинга. ИД-3ПК-9 знает основы организации труда и управления. ИД-4ПК-9 знает основы экономики, порядок заключения и исполнения договоров и контрактов. ИД-5ПК-9 знает основы систем автоматизированного проектирования и прототипирования. ИД-6ПК-9 знает основы проектного маркетинга с учетом особенностей ювелирно-художественных производств. ИД-7ПК-9 может составлять технические задания на проектирование художественно - промышленных изделий и согласовании их с заказчиками.	Анализ опыта та ПС 40.059

			<p><i>ИД-8ПК-9</i> может осуществлять разработки художественно-конструкторских предложений.</p> <p><i>ИД-9ПК-9</i> может эффективно использовать маркетинг как современный инструмент повышения конкурентоспособности выпускаемой продукции.</p> <p><i>ИД-10ПК-9</i> может осуществлять организацию и планирование работ с информацией.</p> <p><i>ИД-11ПК-9</i> может использовать все необходимые инструменты и методики проектного маркетинга для ювелирно-художественных производств.</p> <p><i>ИД-12ПК-9</i> может осуществлять координирование деятельности структурных подразделений, обеспечивать использования в их деятельности достижений отечественной и зарубежной науки и техники, патентных и научно-информационных материалов, вычислительной и организационной техники и прогрессивных методов выполнения работ, соответствия разрабатываемых проектов техническим заданиям, стандартам и другим нормативам, а также согласования технической документации с исполнителями, заказчиками и субподрядными организациями.</p>	
--	--	--	--	--

4. Условия реализации программы магистратуры

4.1. Электронная информационно-образовательная среда

Электронная информационно-образовательная среда КГУ обеспечивает доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин, практик и электронным образовательным ресурсам, к электронным учебным изданиям, указанным в программах дисциплин и практик. Формируется электронное портфолио обучающегося, в том числе сохранение его работ и оценок за эти работы. КГУ обеспечивает: фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы; проведение учебных занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий; взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и/или асинхронное взаимодействие посредством сети «Интернет».

Адрес официального сайта: <http://ksu.edu.ru/>

Адрес портфолио обучающегося: <https://eios-po.ksu.edu.ru/>

Адрес системы дистанционного обучения: <http://sdo.ksu.edu.ru/>

Электронные библиотечные системы и электронные библиотеки: <http://ksu.edu.ru/nauchnaya-biblioteka.html>

Университетская библиотека ONLINE <https://biblioclub.ru/>

Znaniy.com <http://znaniy.com/>

Лань <https://e.lanbook.com/>

Электронная библиотека КГУ <http://library.ksu.edu.ru>

4.2. Материально-техническое обеспечение образовательной программы

КГУ, реализующий образовательную программу подготовки по направлению **29.04.04 Технология художественной обработки материалов**, располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической и научно-исследовательской работы обучающихся, предусмотренных учебным планом вуза и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Имеются аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в ЭИОС КГУ.

На базе кафедры «Технологии художественной обработки материалов, художественного проектирования, искусств и технического сервиса» с целью повышения качества образования и развития практикоориентированной подготовки обучающихся создана лаборатория аддитивных технологий, укомплектованная комплексом современного оборудования в области 3D-технологий и обработки материалов:

1. Восковой 3D-принтер Solidscape 3Z Max2 (США);
2. Гравировально-фрезерный станок прецизионный с ЧПУ Mira-X5 XHD (Канада);
3. 3D-принтер Minicube 2HD для выращивания в полимере (Россия);
4. Система прецизионной лазерной резки и маркировки «МиниМаркер 2 - 20A4» (Россия);
5. Система прецизионной лазерной резки и маркировки «МиниМаркер 2- M50» (Россия);
6. Лазерная сварочная установка OROTIG REVO/7500 (Италия);
7. Широкоформатный 4-х осевой гравировально-фрезерный станок DeKart 1530 с набором фрез (Россия);
8. Профессиональный 3D-сканер высокой точности RangeVisionPremium (Россия);

Применение аддитивных технологий, новых методов обработки материалов позволяет обучающимся в полной мере реализовать основные принципы создания материалов нового поколения, реализовать новые методы в проектировании и дизайне художественных изделий,

заложенные в «Стратегических направлениях развития материалов и технологий РФ на период до 2030 г.».

В настоящее время, на базе центра, с участием обучающихся, ведутся работы в области освоения новых технологий литья стекол, создания новых композиционных материалов для 3D-принтеров, получения порошков металлов для современных SLM-станков (прототипирование путем спекания лазером порошков металлов). SLM-технологии, позволяющие получать готовые изделия с требуемыми свойствами из порошков металлов, являются наиболее перспективными на ближайшие годы и уже начинают активно внедряться в мировом машиностроении, ювелирном производстве.

Благодаря поддержке международных предприятий партнеров «LegorGroupRussia» и «Progold» (Италия), Solidscape (США), а также региональных предприятий ПАО «КрасносельскийЮвелирпром», НП «Гильдия ювелиров «Золотое кольцо Руси»», обучающиеся получают уникальную возможность ознакомиться с лучшими отечественными и зарубежными практиками в области современного дизайна и 3D проектирования ювелирных и художественных изделий, аддитивного и цифрового производства, специфики 2D-3D проектирования для конкретного типа оборудования путем участия в международных конкурсах в области дизайна, проектирования, 3D-моделирования; посещения зарубежных предприятий с внедренным цифровым производством; международных выставок, в том числе за рубежом.

Для преподавания дисциплин кафедры обеспечены необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения и свободного программного обеспечения : Free Commander 2009.02b, GIMP 2.8.14; Inkscape 0.48.5; IrfanView (remove only); Mathcad 15 M030, Version: 15.0.3.0, Publisher: PTC; Open Office 4.1.1; PDF Creator, Version: 2.1.2; PDF-Viewer, Version: 2.5.311.; Range Vision ScanCenter, Version: 2016.3, Publisher: RangeVision; VLC media player, Version: 2.2.1; Autodesk 3ds Max 2018 EFGJKPS Win 64bit dim; Kompas3D LT_V12; Blender-2.79-windows64; Autodesk Alias 2018 Enu 64bit dim; COMODO Antivirus_8; Autodesk Material Library Base Resolution Image Library 2013, Version: 3.0.13; Autodesk Mudbox 2018 English Win 64bit_dlm; SketchBook_for_Enterprise_2018_ML_Win_64bit_sfx; Corel Graphics - Windows Shell Extension, Version: 15.0. 0.515, MB; Corel DRAW Graphics Suite X5 - Extra Content; Corel DRAW(R) Graphics Suite X5, Version: 15.0.0.488; Autodesk Revit Interoperability for 3ds Max and 3ds Max Design 2013 32-bit, Version: 1.0.0.1, Blender, Version: 2.65a-release; Mathcad 15 МОЮ, Version: 15.0.1.0, Microsoft Office – стандартный выпуск версии 2003, Version: 11.0.8173.0, Product key: XB8YC-W8G4K-DXTPR- VGXDG-BWKVW, Microsoft Visual Studio Tools for Applications 2.0 - ENU, Version: 9.0.30729, Open Office 4.0.1, Version: 4.01.9714, PDF-Viewer, Version: 2.5.201.0; Pro/ENGINEER Release Wildfire 4.0 Datecode M220, Version: Wildfire 4.0, Publisher: PTC; PTC License Server Release 5.0 Datecode M070, Version: 5.0, Publisher: PTC; Python 2.6.6, Version: 2.6.6150, Publisher: Python Software Foundation, Install date: 2014-09-03, Size: 49,8 MB; Rhinoceros 4.0 SR9, Version: 4.0.60309, Publisher: Robert McNeel& Associates, Install date: 2014-01-15, Size: 209,4 MB; КОМПАС-30 V15 Машиностроительная конфигурация, Version: 15.0.0, Publisher: АСКОФИ, Install date: 2014-09-03, Size: 397,6 MB; КОМФИАС-3D V15, Version: 15.0.0, Publisher: АСКОН, Install date: 2014-09-03, Size: 1,4 GB; Пакет обеспечения совместимости для выпуска 2007 системы Microsoft Office, Version: 12.0. 6514.5001, Справочник конструктора. Редакция4., Version: 1.4, Publisher: АСКОН, Install date: 2014-09-03, Size: 257,2 MB; CorelDRAW Graphics 2017; Rhinoceros 5 for Windows Educational Lab License; PHSP & PREM Elements 15.0 WIN AOO License RU (65273439); Autodesk Education Master Suite 2013; ZBmsh 4R7 Win Academic License.

Общий фонд печатных изданий по дисциплинам направления **29.04.04 Технология художественной обработки материалов** более 900 экз. основной литературы и около 1000 экз. дополнительной литературы. Также основная литература представлена в электронном виде в количестве 100 наименований, дополнительная – 200 наименований. Основная литература, указанная в программах присутствует в научной библиотеке КГУ или ЭБС, доступных обучающемуся.

4.3. Кадровое обеспечение образовательной программы

Общая численность преподавателей, привлекаемых к реализации ОП – 27 чел.

Не менее 70 % (по ФГОС) численности педагогических работников КГУ, участвующих в реализации программы магистратуры, и лиц, привлекаемых КГУ к реализации программы магистратуры на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), ведут научную, учебно-методическую и/или практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины.

Не менее 5% (по ФГОС) численности педагогических работников КГУ, участвующих в реализации программы магистратуры, и лиц, привлекаемых КГУ к реализации программы магистратуры на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), являются руководителями и/или работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (имеют стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет).

Не менее 60% (по ФГОС) численности педагогических работников КГУ, участвующих в реализации образовательной деятельности в КГУ, и лиц, привлекаемых КГУ к реализации программы магистратуры на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), имеют ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в РФ) и/или ученое звание (в том числе, полученное в иностранном государстве и признаваемое в РФ).

Общее руководство научным содержанием магистратуры осуществляется научно-педагогическим работником КГУ Шороховым Сергеем Александровичем, к.т.н., доцентом, осуществляющим самостоятельные научно-исследовательские (творческие) проекты, участвующем в осуществлении таких проектов по направлению подготовки 29.04.04 Технология художественной обработки материалов.

Руководитель научного содержания магистратуры Шорохов Сергей Александрович имеет ежегодные публикации по результатам, указанной научно-исследовательской (творческой) деятельности в ведущих отечественных и/или зарубежных рецензируемых журналах и изданиях, а также осуществляющим ежегодную апробацию результатов указанной научно-исследовательской (творческой) деятельности на национальных и международных конференциях.

4.4. Механизмы оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программам магистратуры

Качество образовательной деятельности и подготовки обучающихся по образовательным программам определяется в рамках системы оценки качества, которая строится на сочетании различных оценочных механизмов: внешних и внутренних процедур оценивания образовательного процесса и его результатов, процедур получения «обратной связи» от различных участников образовательных отношений о качестве образовательных услуг.

К внутренним оценочным процедурам и инструментам относятся:

- ежегодное самообследование всех основных направлений деятельности университета: учебной, научной, воспитательной;
- регулярные самообследования образовательных программ, включающие оценку качества по внутривузовским критериям через систему дистанционного обучения (СДО);
- федеральные интернет-тестирования качества подготовки (ФЭПО, ФИЭБ);
- процедуры оценки полученных студентами образовательных результатов по итогам межсеместровых и промежуточных аттестаций;
- процедура итоговой государственной аттестации студентов выпускных курсов всех образовательных программ, которая проводится авторитетной комиссией с обязательным привлечением представителей работодателей, являющихся внешними экспертами сторонних предприятий и организаций;

– процедуры получения обратной связи от различных участников образовательных отношений о качестве образовательных услуг: анкетирования студентов, преподавателей, ключевых работодателей;

– оценка внедрения в учебный процесс разработок в части образовательных технологий преподавателями КГУ в различных номинациях (ежегодно), процедура представлена в Положении о конкурсе «Преподаватель XXI века».

Реализация внутренних оценочных процедур обеспечивается соответствующими локальными нормативными актами университета (режим доступа <http://www.ksu.edu.ru/svedeniya-ob-organizatsii/dopolnitelnaya-informatsiya/dokumenty.html>).

К внешним оценочным процедурам и инструментам, в которых принимает участие вуз и обучающиеся, относятся:

– процедура государственной аккредитации образовательной деятельности университета в целом и отдельных образовательных программ, подтверждающая соответствие образовательной деятельности действующим ФГОС;

– процедура независимой оценки качества высшего образования как обеспечение вузом гарантии качества подготовки выпускников (НОКВО);

– независимая экспертиза образовательных программ с привлечением работодателей и внешних экспертов;

– лицензирование образовательных программ;

– оценка научных и творческих работ обучающихся на внешних конкурсах, конференциях, олимпиадах и т. д.

Изменения в
образовательную программу высшего образования
по направлению подготовки магистра
29.04.04 Технология художественной обработки материалов
направленности Технологические приемы дизайн-визуализации
ювелирно-художественных изделий

1. В пункте 2. Структура и объем программы магистратуры строки:

«Обеспечивается возможность освоения элективных дисциплин (модулей) и факультативных дисциплин (модулей):

- Продвижение и авторский контроль дизайн-проектов;
- Авторское право;
- Художественное программирование;
- Музейно-выставочная деятельность;
- Финансовая грамотность;
- Защита интеллектуальной собственности»;

заменить строками:

«Обеспечивается возможность освоения элективных дисциплин (модулей) и факультативных дисциплин (модулей):

- Продвижение и авторский контроль дизайн-проектов;
- Авторское право;
- Художественное программирование;
- Музейно-выставочная деятельность;
- Кадры для цифровой экономики Российской Федерации;
- Основы научной организации труда магистра».

2. Пункт 3. Требования к результатам освоения программы магистратуры. Компетенции выпускника, формируемые в результате освоения данной образовательной программы дополнить следующими строками:

«3.5. Специальные компетенции выпускника, формируемые в результате освоения данной образовательной программы, самостоятельно определенные ВУЗом

« Код и наименование специальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения специальной компетенции
КС-4 Способен к эффективному осуществлению профессиональной деятельности на основе применения рациональных методов и приемов ее организации.	ИКС-4.1.1 Знает методы научного исследования и формы знания, полученного с их помощью. ИКС-4.1.2 Знает структуру научного исследования. ИКС-4.1.3 Знает основные этапы выполнения научных исследований от сбора литературной информации по изучаемому вопросу до практической реализации результатов поставленного эксперимента; ИКС-4.1.4 Знает основные методы проведения научно-экспериментальных исследований в технической эстетике и дизайне и приёмы обработки экспериментальных данных.

	<p>ИКС-4.2.1 Умеет пользоваться методами комплексного научного исследования в своей профессиональной деятельности, в том числе междисциплинарными;</p> <p>ИКС-4.2.2 Умеет выбирать приёмы и методы исследований, позволяющие быстро и адекватно решить поставленную задачу.</p> <p>ИКС-4.2.3 Умеет правильно оценивать экспериментальные данные и делать соответствующие выводы;</p> <p>ИКС-4.2.4 Умеет критически анализировать и оценивать современные научные достижения, генерировать новые идеи при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.</p> <p>ИКС-4.3.1 Владеет навыками методологического анализа информации о методах научного исследования.</p> <p>ИКС-4.3.2 Владеет способностью самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в области технической эстетики и дизайна с использованием современных методов исследования и анализа, информационно-коммуникационных систем и технологий.</p>
<p>КС-1ЦЭ Коммуникация и кооперация в цифровой среде. Компетенция предполагает способность человека в цифровой среде использовать различные цифровые средства, позволяющие во взаимодействии с другими людьми достигать поставленных целей.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Способность организовывать командную работу над проектом в цифровой среде. 2. Способность организовывать, собирать и анализировать обратную связь с использованием цифровых инструментов.
<p>КС-2ЦЭ Саморазвитие в условиях неопределенности. Компетенция предполагает способность человека ставить себе образовательные цели под возникающие жизненные задачи, подбирать способы решения и средства развития (в том числе с использованием цифровых средств) других необходимых компетенций.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Способность ставить себе образовательные цели и структурировать их в проектном формате с использованием специализированных цифровых инструментов планирования. 2. Готовность формулировать цели личного саморазвития. 3. Способность использовать цифровые инструменты для структурирования целей личного саморазвития.
<p>КС-4ЦЭ Управление информацией и данными. Компетенция предполагает способность человека искать нужные источники информации и данные, воспринимать, анализировать, запомнить и передавать информацию с использованием цифровых средств, а также с помощью алгоритмов при работе с полученными из различных источников данными с целью эффективного использования полученной информации для решения задач.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Способность искать необходимые источники информации в существующих системах индексирования (WoS, Scopus, РИНЦ, Google Scholar ...) и формировать собственные тематические библиотеки с использованием современных цифровых инструментов (Mendeley, EndNote). 2. Способность формулировать гипотезы по анализу данных.

».

Изменения в
образовательную программу высшего образования
по направлению подготовки магистра
29.04.04 Технология художественной обработки материалов
направленности Технологические приемы дизайн-визуализации
ювелирно-художественных изделий

1. В пункте **2. Структура и объем программы магистратуры** строки:

«В Блок 2 «Практика» входят практики: учебная и производственная.

Типы учебной практики:

Технологическая (проектно-технологическая) практика продолжительностью 2 недели (108 акад. часов – 3 з.е.) проводится в первом семестре.

Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы) продолжительностью 2 недели (108 акад. часов – 3 з.е.) проводится во втором семестре

Типы производственной практики:

Технологическая (проектно-технологическая) практика продолжительностью 2 недели (108 акад. часов – 3 з.е.) проводится во втором и продолжительностью 2 недели (108 акад. часов – 3 з.е.) проводится в третьем семестре.

Научно-исследовательская работа продолжительностью 8 недель (432 акад. часов – 12 з.е.) проводится в четвертом семестре.

Способы проведения учебной и производственной практик – стационарная и выездная»;

дополнить строками:

«С 2021 года все виды практик реализуются в форме практической подготовки.

В соответствии с приказом Министерства науки и высшего образования в Российской Федерации №855, Министерства Просвещения Российской Федерации №390 от 05.08.2020 г. «О практической подготовке обучающихся» практическая подготовка может быть организована:

1) непосредственно в организации, осуществляющей образовательную деятельность (далее – образовательная организация), в том числе в структурном подразделении образовательной организации, предназначенном для проведения практической подготовки;

2) в организации, осуществляющей деятельность по профилю соответствующей образовательной программы (далее – профильная организация), в том числе в структурном подразделении профильной организации, предназначенном для проведения практической подготовки, на основании договора, заключаемого между образовательной организацией и профильной организацией

Процент практической подготовки, от общего объема часов – 25 %.».

Изменения в
образовательную программу высшего образования
по направлению подготовки магистра
29.04.04 Технология художественной обработки материалов
направленности Технологические приемы дизайн-визуализации
ювелирно-художественных изделий

1. В пункте **2. Структура и объем программы магистратуры** строки:

«Обеспечивается возможность освоения элективных дисциплин (модулей) и факультативных дисциплин (модулей):

- Продвижение и авторский контроль дизайн-проектов;
- Авторское право;
- Художественное программирование;
- Музейно-выставочная деятельность;
- Кадры для цифровой экономики Российской Федерации;
- Основы научной организации труда магистра»;

дополнить строкой следующего содержания:

« – Системы искусственного интеллекта».

2. Пункт **3.5. Специальные компетенции выпускника, формируемые в результате освоения данной образовательной программы, самостоятельно определенные ВУЗом** дополнить новой строкой следующего содержания:

«

« КС-43 Владеет первичными профессиональными умениями и навыками в области прикладных систем искусственного интеллекта.	КС-43.1. Должен знать и понимать принципы построения и работы систем искусственного интеллекта. КС-43.2. Уметь использовать методы искусственного интеллекта в решении прикладных задач. КС-43.3. Иметь навыки работы с современным программным обеспечением, в т.ч. отечественного производства, для решения прикладных задач с использованием технологий искусственного интеллекта. ».
--	--

Изменения в
образовательную программу высшего образования
по направлению подготовки магистра
29.04.04 Технология художественной обработки материалов
направленности Технологические приемы дизайн-визуализации
ювелирно-художественных изделий

1. В пункте 1.1. **Перечень профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу магистратуры по направлению подготовки 29.04.04 Технология художественной обработки материалов, направленность Технологические приемы дизайн-визуализации ювелирно-художественных изделий:**

а) строку

«	1	40.010 Специалист по техническому контролю качества продукции. Утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 21 марта 2017 г. №292 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 апреля 2017 г., регистрационный №46271).	Производство ювелирно-художественных изделий. Организация работ по контролю качества продукции при производстве ювелирно-художественных изделий.	»
---	---	---	---	---

заменить строкой

«	1	40.010 Специалист по техническому контролю качества продукции. Утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 15 июля 2021 г. № 480н, рег. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2021 г., регистрационный №64684).	Производство ювелирно-художественных изделий. Организация работ по контролю качества продукции при производстве ювелирно-художественных изделий. Анализ качества материалов, сырья, полуфабрикатов и комплектующих изделий.	»
---	---	---	---	---

б) строку

«	3	40.014 Специалист по технологиям заготовительного производства. Утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 11 апреля 2014 г. №221н (Зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 4 июня 2014 г., регистрационный №32567), с изменением, внесенным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 декабря 2016 г.	Производство ювелирно-художественных изделий. Разработка технологических процессов и обеспечение оптимальных режимов производства заготовок в условиях ювелирно-художественных производств.	»
---	---	--	--	---

	№727н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 января 2017 г., регистрационный №45230)	
--	--	--

заменить строкой

«	3	40.089 Автоматизированная разработка технологий и программ для станков с числовым программным управлением (ЧПУ). Утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 2 июля 2019 г. №463н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 июля 2019 г., регистрационный №55408).	Производство ювелирно-художественных изделий. Разработка технологических процессов и обеспечение оптимальных режимов производства заготовок в условиях ювелирно-художественных производств с учетом технических характеристик оборудования для скоростного прототипирования.	»
---	---	---	---	---

в) строку

«	4	40.059 Промышленный дизайнер (эргономист). Утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 ноября 2014 г. №894н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 16 декабря 2014 г., регистрационный №35189) с изменением, внесенным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 декабря 2016 г. №727н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 января 2017 г., регистрационный №45230).	Производство ювелирно-художественных изделий. Конструирование, проектирование и дизайн ювелирно-художественных изделий с использованием современных технологий 3D-моделирования и скоростного прототипирования.	»
---	---	---	--	---

заменить строкой

«	4	40.059 Промышленный дизайнер. Утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 октября 2021 г. №721н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 12 ноября 2021 г., регистрационный №65777).	Производство ювелирно-художественных изделий. Конструирование, проектирование и дизайн ювелирно-художественных изделий с использованием современных технологий 3D-моделирования, аддитивных технологий и скоростного прототипирования.	»
---	---	--	---	---

2. В пункте 1.2. Перечень обобщенных трудовых функций, соответствующих профессиональной деятельности выпускника:

а) строку

«	1	40.010 Специалист по техническому контролю качества	С	Организация работ по повышению качества продукции	7	С/01.7	Разработка, внедрение и контроль системы управления качеством продукции в органи-	7	»
---	---	--	---	---	---	--------	---	---	---

	продукции					защиты.	
					С/02.7	Организация работ по предотвращению выпуска бракованной продукции.	

заменить строкой

«	1	40.010 Специалист по техническому контролю качества продукции	С	Управление качеством продукции на всех стадиях производственного процесса	6	С/01.6	Выявление причин брака в производстве продукции и разработка рекомендаций по его предупреждению	6	»
---	---	--	---	---	---	--------	---	---	---

б) строку

«	3	40.014 Специалист по технологиям заготовительного производства	Е	Управление технологическим обеспечением и контролем качества работ заготовительного производства	7	Е/01.7	Управление технологическим обеспечением заготовительного производства.	7	»
						Е/02.7	Руководство технологическим подразделением предприятия.		

заменить строкой

«	3	40.089 Автоматизированная разработка технологий и программ для станков с числовым программным управлением (ЧПУ)	В	Автоматизированная разработка технологий и программ для трех- и пятикоординатной обработки	6	В/01.6	Адаптация сложных операций обработки заготовок к станкам с ЧПУ.	6	»
						В/02.6	Автоматизированная разработка управляющих программ для сложных операций обработки заготовок на станках с ЧПУ.		

в) строку

«	4	40.059 Промышленный дизайнер (эргономист)	Е	Проведение научно-исследовательских работ по эргономике продукции	7	Е/03.7	Проведение исследований, касающихся эргономичности продукции, ее безопасности и комфортности использования.	7	»
						Е/04.7	Анализ и обобщение результатов научных исследований, оценка полученной информации.		

заменить строкой

«	4	40.059 Промышленный дизайнер	Е	Проведение исследований в области промышленного дизайна производимой продукции	7	Е/01.7	Разработка методики проведения исследований, касающихся установления актуальных требований к современной продукции (изделию) и ее параметров.	7
						Е/02.7	Выполнение сложных работ при проведении исследований, касающихся характеристик продукции и (или) элементов промышленного дизайна, безопасности и комфортности использования, технологичности производства, актуальности на современном рынке, свойств и применения новых видов материалов.	
						Е/04.7	Разработка рекомендаций на основе проведенных исследований для повышения конкурентоспособности продукции и (или) улучшения комфортности эксплуатации элементов промышленного дизайна.	
»								

Изменения в
образовательную программу высшего образования
по направлению подготовки магистра
29.04.04 Технология художественной обработки материалов
направленности Технологические приемы дизайн-визуализации
ювелирно-художественных изделий

1. В пункте 1.1. **Перечень профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу магистратуры по направлению подготовки 29.04.04 Технология художественной обработки материалов, направленность Технологические приемы дизайн-визуализации ювелирно-художественных изделий:**

б) удалить строку

«	3	<p>40.089 Автоматизированная разработка технологий и программ для станков с числовым программным управлением (ЧПУ). Утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 2 июля 2019 г. №463н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 июля 2019 г., регистрационный №55408).</p>	<p>Производство ювелирно-художественных изделий. Разработка технологических процессов и обеспечение оптимальных режимов производства заготовок в условиях ювелирно-художественных производств с учетом технических характеристик оборудования для скоростного прототипирования.</p>	»
---	---	--	--	---

2. В пункте 1.2. **Перечень обобщенных трудовых функций, соответствующих профессиональной деятельности выпускника:**

а) строку

«	1	40.010 Специалист по техническому контролю качества продукции	С	Управление качеством продукции на всех стадиях производственного процесса	6	С/01.6	Выявление причин брака в производстве продукции и разработка рекомендаций по его предупреждению	6	»
---	---	--	---	---	---	--------	---	---	---

заменить строкой

«	1	40.010 Специалист по техническому контролю качества продукции	С	Управление качеством продукции на всех стадиях производственного процесса	6	С/01.6	Выявление причин брака в производстве продукции и разработка рекомендаций по его предупреждению	6	»
						С/02.6	Организация работ по предотвращению выпуска бракованной продукции		

б) строку

«	4	40.059	Е	Проведение ис-	7	Е/01.7	Разработка методики	7	»
---	---	--------	---	----------------	---	--------	---------------------	---	---

	Промышленный дизайнер		следователских работ в области промышленного дизайна производимой продукции			проведения исследований, касающихся установления актуальных требований к современной продукции (изделию) и ее параметров.	»
					E/02.7	Выполнение сложных работ при проведении исследований, касающихся характеристик продукции и (или) элементов промышленного дизайна, безопасности и комфортности использования, технологичности производства, актуальности на современном рынке, свойств и применения новых видов материалов.	
					E/04.7	Разработка рекомендаций на основе проведенных исследований для повышения конкурентоспособности продукции и (или) улучшения комфортности эксплуатации элементов промышленного дизайна.	

«	3	заменить строкой 40.059 Промышленный дизайнер	E	Проведение исследований работ в области промышленного дизайна производимой продукции	7	E/02.7	Выполнение сложных работ при проведении исследований, касающихся характеристик продукции и (или) элементов промышленного дизайна, безопасности и комфортности использования, технологичности производства, актуальности на современном рынке, свойств и применения новых видов материалов.	7
						E/04.7	Разработка рекомендаций на основе проведенных исследований для повышения конкурентоспособности про-	»

						дукции и (или) улучшения комфортности эксплуатации элементов промышленного дизайна.	
--	--	--	--	--	--	---	--

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Костромской государственный университет»
(КГУ)

Институт Дизайна и технологий

Направление подготовки
29.04.04 Технология художественной обработки материалов

Направленность
Технологические приемы дизайн-визуализации
ювелирно-художественных изделий

Уровень образования магистратура

Утверждена на Ученом Совете КГУ

23.11.2021 протокол №4

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Программа воспитания и Календарный план событий и мероприятий воспитательной направленности разработаны в соответствии с требованиями ФЗ № 273 «Об образовании в РФ» от 29.12.2012

Разработчик к.т.н., доцент Лебедева Т.В.

Рецензент к.т.н., доцент Шорохов С.А.

УТВЕРЖДЕНО:

На заседании кафедры Технологии художественной обработки материалов, художественного проектирования, искусств и технического сервиса

Протокол заседания кафедры № 2 от 27.10.2021 г.

Заведующий кафедрой Технологии художественной обработки материалов, художественного проектирования, искусств и технического сервиса

к.т.н., доцент Шорохов С.А.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Пояснительная записка	4
1. Общие положения	6
1.1. Концептуально-ценностные основания и принципы организации воспитательного процесса в университете	6
1.2. Методологические подходы к организации воспитательной деятельности в образовательной организации высшего образования	7
1.3. Цель и задачи воспитательной работы в рамках реализации образовательных программ	9
2. Содержание и условия реализации воспитательной работы в основных профессиональных образовательных программах Костромского государственного университета	11
2.1. Воспитывающая (воспитательная) среда университета	11
2.2. Направления воспитательной деятельности и воспитательной работы	12
2.3. Виды деятельности обучающихся в воспитательной системе университета	13
2.4. Формы и методы воспитательной работы в университете	14
2.5. Воспитательная составляющая учебных дисциплин образовательной программы	14
2.6. Студенческие объединения, действующие в рамках реализации ОП	16
2.7. Планируемые результаты связаны с личностными изменениями и развитием ключевых компетенций обучающихся	16
3. Календарный план событий и мероприятий воспитательной направленности на учебный год	17

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа воспитания для направления подготовки 29.04.04 Технология художественной обработки материалов, направленность Технологические приемы дизайн-визуализации ювелирно-художественных изделий является детализацией системы воспитательной работы университета и строится в соответствии с основными положениями Рабочей программы воспитания университета.

Рабочая программа воспитания разработана в соответствии с нормами и положениями:

- Конституции Российской Федерации;
- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросам добровольчества (волонтерства)» № 15-ФЗ от 5 февраля 2018 г.;
- Указа Президента Российской Федерации от 31 декабря 2015 г. № 683 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации» (с изменениями от 6 марта 2018 г.);
- Указа Президента Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. № 1666 «О Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Указа Президента Российской Федерации от 24 декабря 2014 г. № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики»;
- Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указа Президента Российской Федерации от 9 мая 2017 г. № 203 «Стратегия развития информационного общества в Российской Федерации на 2017-2030 гг.»;
- Распоряжения Правительства от 29 ноября 2014 г. № 2403-р «Основы государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Распоряжения Правительства от 29 мая 2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Распоряжения Правительства Российской Федерации от 29 декабря 2014 г. № 2765-р «Концепция Федеральной целевой программы развития образования на 2016-2020 годы»;
- Постановления Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642 Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования»;
- План мероприятий по реализации Основ государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденных распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 ноября 2014 г. № 2403-р;

–Посланий Президента России Федеральному Собранию Российской Федерации;

–Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 февраля 2014 г. № ВК-262/09 и № ВК-264/09 «О методических рекомендациях о создании и деятельности советов обучающихся в образовательных организациях».

–Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) от 14 августа 2020 г. № 831 «Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату предоставления информации».

Рабочая программа воспитания разработана в традициях отечественной педагогики и образовательной практики и базируется на принципе преемственности и согласованности с целями и содержанием Программ воспитания в системе общего образования и СПО.

Программа воспитания является частью ОПОП, разрабатываемой и реализуемой в соответствии с действующим ФГОС.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Концептуально-ценностные основания и принципы организации воспитательного процесса в образовательной организации высшего образования

Воспитательная работа – это деятельность, направленная на организацию воспитывающей среды и управление разными видами деятельности воспитанников с целью создания условий для их приобщения к социокультурным и духовно-нравственным ценностям народов Российской Федерации, полноценного развития, саморазвития и самореализации личности при активном участии самих обучающихся.

Активная роль ценностей обучающихся проявляется в их мировоззрении через систему ценностно-смысловых ориентиров и установок, принципов и идеалов, взглядов и убеждений, отношений и критериев оценки окружающего мира, что в совокупности образует нормативно-регулятивный механизм их жизнедеятельности и профессиональной деятельности.

В **Стратегии национальной безопасности Российской Федерации**¹ определены следующие **традиционные духовно-нравственные ценности**:

- приоритет духовного над материальным;
- защита человеческой жизни, прав и свобод человека;
- семья, созидательный труд, служение Отечеству;
- нормы морали и нравственности, гуманизм, милосердие, справедливость, взаимопомощь, коллективизм;
- историческое единство народов России, преемственность истории нашей Родины.

Принципы организации воспитательного процесса:

- системности и целостности, учета единства и взаимодействия составных частей воспитательной системы университета;
- природосообразности, приоритета ценности здоровья участников образовательных отношений, социально-психологической поддержки личности и обеспечения благоприятного социально-психологического климата в коллективе;
- культуросообразности образовательной среды, ценностно-смыслового наполнения содержания воспитательной системы и организационной культуры КГУ, гуманизации воспитательного процесса;
- субъект-субъектного взаимодействия;
- приоритета инициативности, самостоятельности, самореализации обучающихся в учебной и внеучебной деятельности, социального партнерства в совместной деятельности участников образовательного и воспитательного процессов;
- со управления как сочетания административного управления и студенческого самоуправления, самостоятельности выбора вариантов направлений воспитательной деятельности;

1 Указ Президента РФ от 31 декабря 2015 г. № 683 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации» (с изменениями от 6 марта 2018 г.).

–информированности, полноты информации, информационного обмена, учета единства и взаимодействия прямой и обратной связи.

1.2. Методологические подходы к организации воспитательной деятельности в образовательной организации высшего образования

В основу Рабочей программы воспитания положен комплекс методологических подходов, включающий: аксиологический (ценностно-ориентированный), системный, системно-деятельностный, культурологический, проблемно-функциональный, научно-исследовательский, проектный, ресурсный, здоровьесберегающий информационный, личностный и развивающий подходы.

Аксиологический (ценностно-ориентированный) подход, который имеет гуманистическую направленность и предполагает, что в основе управления воспитательной системой лежит созидательная, социально-направленная деятельность, имеющая в своем основании опору на стратегические ценности (ценность жизни и здоровья человека; духовно-нравственные ценности; социальные ценности; ценность общения, контакта и диалога; ценность развития и самореализации; ценность опыта самостоятельности и ценность профессионального опыта; ценность дружбы; ценность свободы и ответственности и др.) обладающие особой важностью и способствующие объединению, созиданию людей, разделяющих эти ценности.

Системный подход, который предполагает рассмотрение воспитательной системы как открытой социально-психологической, динамической, развивающейся системы, состоящей из двух взаимосвязанных подсистем управляющей и управляемой, что подчеркивает иерархичность расположения элементов данной системы и наличие субординационных связей между субъектами, их подчиненность и соподчиненность, согласно особому месту каждого из них в системе;

Системно-деятельностный подход, позволяющий установить уровень целостности воспитательной системы, а также степень взаимосвязи ее подсистем в образовательном процессе, который является основным процессом, направленным на конечный результат активной созидательной деятельности педагогического коллектива.

Культурологический подход, который способствует реализации культурной направленности образования и воспитания, позволяет рассматривать содержание учебной и внеучебной деятельности, как обобщенную культуру в единстве ее аксиологического, системно-деятельностного и личностного компонентов. Культурологический подход направлен на создание социокультурной среды и организационной культуры; на повышение общей культуры обучающихся, формирование их профессиональной культуры и культуры труда.

Проблемно-функциональный подход позволяет осуществлять целеполагание с учетом выявленных воспитательных проблем и рассматривать управление системой воспитательной работы как процесс, включающий управленческие функции, сориентированные на достижение определенных целей.

Научно-исследовательский подход рассматривает воспитательную работу как деятельность, имеющую исследовательскую основу и включающую вариативный комплекс методов теоретического и эмпирического характера.

Проектный подход предполагает разрешение социальных и иных проблем посредством индивидуальной или совместной проектно-исследовательской или проектной деятельности обучающихся под руководством преподавателя, что способствует: социализации обучающихся при решении задач проекта, связанных с удовлетворением потребностей общества, освоением новых форм поиска, обработки, анализа информации; развитию навыков аналитического, критического мышления, коммуникативных навыков и умения работать в команде. Проектная технология имеет социальную, творческую, научно-исследовательскую, мотивационную и практико-ориентированную направленность.

Ресурсный подход учитывает готовность реализовывать систему воспитательной работы через нормативно-правовое, кадровое, финансовое, информационное, научно-методическое, учебно-методическое и материально-техническое обеспечение.

Здоровьесберегающий подход направлен на повышение культуры здоровья, сбережение здоровья субъектов образовательных отношений, что предполагает активное субъект-субъектное взаимодействие членов коллектива: по созданию здоровьесформирующей и здоровьесберегающей образовательной среды, по смене внутренней позиции личности в отношении здоровья на сознательно- ответственную, по развитию индивидуального стиля здоровьесозидающей деятельности преподавателей, по разработке и организации здоровьесозидающих мероприятий и методического арсенала здоровьесберегающих занятий, по актуализации и реализации здорового образа жизни.

Информационный подход рассматривает воспитательную работу как информационный процесс, состоящий из специфических операций: по сбору и анализу информации о состоянии управляемого объекта; преобразованию информации; передаче информации с учетом принятия управленческого решения. Данный подход реализуется за счет постоянного обновления объективной и адекватной информации о системе воспитательной работы, ее преобразования, что позволяет определять актуальный уровень состояния воспитательной системы и иметь ясное представление о том, как скорректировать ситуацию.

Личностный подход предполагает развитие субъектности обучающегося, обеспечение и поддержка процессов самопознания, самостроительства и самореализации. Он концентрирует внимание педагога на целостности личности обучающегося и учете его индивидуальных особенностей и способностей. В. Л. Сластенин дал следующую характеристику: «Личностный подход не исчерпывается ориентацией на формирование личностных смыслов. Тем не менее, именно в них мир предстает перед человеком в свете тех мотивов, ради достижения которых он действует, борется и живет. В личностных смыслах человека открывается значение мира, а не равнодушное знание о действительности... Он настоятельно требует признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение. Он предполагает опору в воспитании на естественный процесс саморазвития задатков и творческого потенциала личности, создание для этого соответствующих условий». Он концентрирует внимание педагога на целостности личности ребенка и учете его индивидуальных особенностей и способностей. В. Л. Сластенин дал следующую характеристику: «Личностный подход не исчерпыва-

ется ориентацией на формирование личностных смыслов. Тем не менее, именно в них мир предстает перед человеком в свете тех мотивов, ради достижения которых он действует, борется и живет. В личностных смыслах человека открывается значение мира, а не равнодушное знание о действительности... Он настоятельно требует признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение. Он предполагает опору в воспитании на естественный процесс саморазвития задатков и творческого потенциала личности, создание для этого соответствующих условий»(Педагогика: учеб, пособие для студ. вмш. пед. учеб, заведений /В. А. Сластенин [и др.]; под ред. В. А. Сластенина. М. : Академия, 2002)

Развивающий подход это направление образования, содержанием, методами и формами организации ориентирующееся на развитие физических, познавательных и нравственных способностей обучающихся путём использования их потенциальных возможностей и закономерностей этого развития.

1.3. Цель и задачи воспитательной работы в рамках образовательной программы

Цель воспитательной работы – создание условий для активной жизнедеятельности обучающихся, их гражданского самоопределения, профессионального становления и индивидуально-личностной самореализации в созидательной деятельности для удовлетворения потребностей в нравственном, культурном, интеллектуальном, социальном и профессиональном развитии.

В рамках стратегии развития человека-универсала **цель воспитательной работы** предполагает создание в университете социокультурной составляющей экосистемы, представляющей максимальные (избыточные) возможности для развития и самореализации обучающихся на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Цель воспитания создание условий для удовлетворения потребностей обучающихся в интеллектуальном, культурном и нравственном развитии в сфере трудовых и социально-экономических отношений посредством профессионального самоопределения.

Задачи воспитательной работы:

- развитие мировоззрения и актуализация системы базовых ценностей личности;
- приобщение студенчества к общечеловеческим нормам морали, национальным устоям и академическим традициям;
- воспитание уважения к закону, нормам коллективной жизни, развитие гражданской и социальной ответственности;
- воспитание положительного отношения к труду, воспитание социально значимой целеустремленности и ответственности в деловых отношениях;
- обеспечение развития личности и ее социально-психологической поддержки, формирование личностных качеств, необходимых для эффективной профессиональной деятельности;

- выявление и поддержка талантливой обучающихся, формирование организаторских навыков, творческого потенциала, вовлечение обучающихся в процессы саморазвития и самореализации;
- формирование культуры и этики профессионального общения;
- воспитание внутренней потребности личности в здоровом образе жизни, ответственного отношения к природной и социокультурной среде;
- повышение уровня культуры безопасного поведения;
- развитие личностных качеств и установок, социальных навыков и управленческими способностями.
- формирование soft-skills-навыков и профессиональных компетенций;
- формирование осознания профессиональной идентичности (осознание своей принадлежности к определённой профессии и профессиональному сообществу);
- осознанный выбор будущего профессионального развития и возможностей реализации собственных жизненных планов в промышленной сфере креативных отраслей;
- формирование отношения к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем.

2. СОДЕРЖАНИЕ И УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В РАМКАХ ОПОП

2.1. Воспитывающая (воспитательная) среда университета

Воспитывающая (воспитательная) среда – это среда созидательной деятельности, общения, разнообразных событий, возникающих в них отношений, демонстрации достижений.

Среда рассматривается как территориально и событийно ограниченная совокупность влияний и условий формирования личности, выступает фактором внутреннего и внешнего психосоциального и социокультурного развития личности. *Социокультурная среда* представляет собой значимое пространство жизнедеятельности, в котором протекает процесс формирования личности, ее развитие и самореализация во взаимодействии с другими людьми, общностями, культурными, духовными традициями и ценностями.

Среда по отношению к университету, институту может быть внутренней и внешней, освоенной участниками образовательных отношений.

Основными элементами воспитывающей среды можно считать:

Духовность – идеалы, ценности, идеи, традиции, которые лежат в основе деятельности.

Материально-предметная составляющая – здания, их дизайн, оборудование, благоустроенность помещений, площадок.

Информационная – доступность, открытость информации, наличие собственных средств информации.

Событийность – совокупность событий, попадающих в поле восприятия обучающегося. Специфические направления жизнедеятельности, носящие развивающий характер, т. е. влияющие на формирование и развитие личности.

Стиль взаимоотношений – характер отношений, социально-психологический климат.

Студенты, обучающиеся по направлению подготовки 29.04.04 Технология художественной обработки материалов, направленность Технологические приемы дизайн-визуализации ювелирно-художественных изделий занимаются в корпусе Ж (ул. Лесная, 5).

В этом корпусе есть:

– коворкинговое пространство, которое служит местом для коллективной и индивидуальной деятельности, результатом которой станет развитие творческих навыков, создание проектов, воплощение студенческих инициатив, международного сотрудничества и добровольческой (волонтерской деятельности), профориентационной работы;

– Центр аддитивных технологий, в котором студенты развивают свою учебно-исследовательскую, научно-исследовательскую, проектную и предпринимательскую деятельность;

– аудитории для самостоятельной работы студентов, где они могут быть вовлечены в досуговую, творческую и социально-культурную деятельность по организации и проведению значимых событий и мероприятий.

2.2. Направления воспитательной деятельности и воспитательной работы

Направлениями воспитательной деятельности выступает деятельность, направленная:

- на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся;
- на формирование у обучающихся чувства патриотизма и гражданственности;
- на формирование у обучающихся чувства уважения к памяти защитников Отечества и подвигам героев Отечества;
- на формирование у обучающихся уважения человеку труда и старшему поколению;
- на формирование у обучающихся уважения к закону и правопорядку;
- на формирование у обучающихся бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации;
- на формирование у обучающихся правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- на формирование у обучающихся бережного отношения к природе и окружающей среде;
- на профилактику деструктивного поведения обучающихся.

Направлениями воспитательной работы выступают:

- гражданское,
- патриотическое,
- духовно-нравственное,
- культурно-творческое,
- научно-образовательное,
- профессионально-трудовое,
- экологическое,
- физическое.

Краткая характеристика направлений воспитательной работы

№п/п	Направления воспитательной работы	Воспитательные задачи
1.	гражданское	развитие общегражданских ценностных ориентаций и правовой культуры через включение в общественно-гражданскую деятельность
2.	патриотическое	развитие чувства равнодушия к судьбе Отечества, к его прошлому, настоящему и будущему с целью мотивации обучающихся к реализации и защите интересов Родины
3.	духовно-нравственное	развитие ценностно-смысловой сферы и духовной культуры, нравственных чувств и крепкого нравственного стержня
4.	физическое	формирование культуры ведения здорового и безопасного образа жизни, развитие способности к сохранению и укреплению здоровья
5.	экологическое	развитие экологического сознания и устойчивого экологического поведения
6.	профессионально-трудовое	развитие психологической готовности к профессиональной деятельности по избранной профессии
7.	культурно-творческое	знакомство с материальными и нематериальными объектами человеческой культуры
8.	научно-образовательное	формирование исследовательского и критического мышления, мотивации к научно-исследовательской деятельности

2.3. Виды деятельности обучающихся в воспитательной системе образовательной организации высшего образования

Видами деятельности обучающихся в воспитательной системе университета могут выступать:

- проектная деятельность;
- добровольческая (волонтерская) деятельность;
- учебно-исследовательская и научно-исследовательская деятельность;
- студенческое международное сотрудничество;
- деятельность и виды студенческих объединений;
- досуговая, творческая и социально-культурная деятельность по организации и проведению значимых событий и мероприятий;
- вовлечение студентов в профориентацию;
- вовлечение студентов в предпринимательскую деятельность;
- другие виды деятельности обучающихся.

2.4. Формы и методы воспитательной работы в образовательной организации высшего образования

Формы воспитания – варианты организации конкретного воспитательного процесса. Используются коллективные, групповые, индивидуальные формы воспитания; мероприятия, коллективная творческая деятельность, игра.

Методы воспитания – способы влияния на сознание, волю, поведение обучающихся: разъяснение, убеждение, требование, совет, поручение, задание, упражнение, соревнование, поощрение,

Средства воспитания можно определить как предметы среды или жизненные, учебные, профессиональные ситуации, преднамеренно включенные в воспитательный процесс. Важным средством воспитания является общение, построенное на основе диалога, сотрудничества, в том числе в процессе обучения и практической профессиональной подготовки обучающихся.

В этом контексте можно отнести к основным средствам воспитания содержание учебных предметов, используемые в процессе обучения технологии, ситуации, создаваемые в период практической подготовки обучающихся, материальные объекты, необходимые для решения профессиональных, социальных задач. Содержание учебных предметов может влиять на развитие гражданских, духовно-нравственных переживаний, развивать патриотические чувства, творчество, трудолюбие и т.д. Наибольшим потенциалом для воспитания обладают такие образовательные технологии как проектная деятельность, проблемное обучение, научно-исследовательская работа, коллективное обучение и др. Эти технологии развивают такие личностные качества, как активность, инициативность, ответственность, креативность.

2.5. Воспитательная составляющая учебных дисциплин образовательной программы

№	Учебная дисциплина, модуль	Направление воспитания, связанные с содержанием дисциплины
Обязательная часть		
1	Системный анализ	профессионально-трудовое, научно-образовательное
2	Управление проектами	профессионально-трудовое
3	Современные коммуникативные технологии и межкультурное взаимодействие	гражданское, культурно-творческое, духовно-нравственное
4	Иностранный язык в профессиональной деятельности	культурно-творческое, духовно-нравственное, профессионально-трудовое
5	Стратегическое прогнозирование и планирование в маркетинге	профессионально-трудовое, научно-образовательное
6	Статистические методы обработки экспериментальных данных	научно-образовательное
7	Методика научных исследований	научно-образовательное
8	Физико-химические методы исследования материалов	научно-образовательное
9	Технологическая документация на изго-	профессионально-трудовое

	товление художественно-промышленных объектов		
10	Проектирование, конструирование и изготовление эксклюзивных ювелирных изделий	профессионально-трудовое	
11	Компьютерные методы обработки экспериментальных данных	научно-образовательное	
12	Создание рекламно-выставочной среды ювелирно-художественных изделий	профессионально-трудовое	
13	Современные материалы художественных изделий	профессионально-трудовое, образовательное	научно-
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
14	3-D технологии при проектировании и изготовлении художественно-промышленных объектов	профессионально-трудовое, образовательное	научно-
15	Новые технологии декорирования и модифицирования поверхности художественно-промышленных объектов	профессионально-трудовое, образовательное	научно-
16	Технологическое предпринимательство	профессионально-трудовое, гражданское	
17	Цифровые технологии для ювелирно-художественных изделий	профессионально-трудовое, образовательное	научно-
Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1			
18	Продвижение и авторский контроль дизайн-проектов	профессионально-трудовое	
19	Авторское право	профессионально-трудовое	
Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2			
20	Художественное программирование	профессионально-трудовое	
21	Музейно-выставочная деятельность	профессионально-трудовое	
Практика			
Обязательная часть			
22	Технологическая (проектно-технологическая) практика	профессионально-трудовое	
23	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	профессионально-трудовое, образовательное	научно-
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
24	Технологическая (проектно-технологическая) практика	профессионально-трудовое	
25	Научно-исследовательская работа	профессионально-трудовое, образовательное	научно-
Государственная итоговая аттестация			
26	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	профессионально-трудовое, образовательное	научно-
Факультативные дисциплины			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
27	Кадры для цифровой экономики Российской Федерации	гражданское, научно-образовательное	
28	Основы научной организации труда магистра	профессионально-трудовое, образовательное	научно-
29	Системы искусственного интеллекта	научно-образовательное, профессионально-трудовое	

2.6. Студенческие объединения, действующие в рамках реализации ОП

Студенческое объединение – это добровольное объединение обучающихся, создаваемое с целью самореализации, саморазвития в экосистеме университета и совместного решения различных вопросов улучшения качества студенческой жизнедеятельности. Студенческое объединение выстраивается на принципах добровольности и свободы выбора, партнерства и равенства, гласности и открытости.

В рамках реализации ОП действуют следующие студенческие объединения по направлениям деятельности:

- Студенческая лаборатория проектирования и прототипирования способствуют развитию научно-исследовательской и профессиональной деятельности;
- Студенческая студия ювелирного дизайна развивает профессиональную деятельность;
- Актив ИДТ развивает общественную, волонтерскую и творческую деятельность;
- спортивные секции университета (по волейболу, баскетболу, футболу и теннису) способствуют формированию культуры ведения здорового образа жизни и способствуют укреплению здоровья.

2.7. Планируемые результаты связаны с личностными изменениями и развитием ключевых компетенций обучающихся

Выпускник университета готовый к трудоустройству, личностному, профессиональному развитию, обладающий ключевыми профессиональными и софт-компетенциями, которые станут основой для самостоятельного достраивания знаний, умений, опыта и реализации индивидуальных образовательных и профессиональных траекторий на протяжении всей жизни.

К профессиональным компетенциям необходимо отнести: аналитическое, системное, профессиональное мышление в промышленной сфере креативных отраслей; базовые научные исследования технологий художественной обработки материалов и проектирование продукции, обладающей эстетической ценностью; фундаментальные знания предмета; знание технологии обработки материалов; знание ювелирно-художественного производства; в сфере планирования, организации ювелирно-художественного производства; владение технологическими процессами обработки материалов, компьютерными технологиями моделирования и проектирования, формо-и цветообразования готовой продукции; опыт осуществления профессиональных проб, проектов, практическую подготовку на производстве, в период стажировок; умения видеть и реализовывать перспективу профессионального развития.

К софт-компетенциям следует отнести знание социальных норм и ценностей, связанных с профессиональной деятельностью, гражданской позицией; широкий кругозор; владение навыками взаимодействия, командной проектной работы; опыт аудиторного и внеаудиторного взаимодействия; способность видеть и реализовывать траекторию саморазвития и самореализации. Важно в период обучения развивать такие личностные качества, как активность, инициативность, ответственность, креативность.

Календарный план событий и мероприятий воспитательной направленности на учебный год

Направления воспитательной работы	Виды деятельности	Дата, место, время и формат проведения	Название мероприятия и организатор	Форма проведения мероприятия	Ответственный от ОПОП	Курсы
Сентябрь						
гражданское, патриотическое, духовно-нравственное	Профилактическая деятельность	Сентябрь	Акция «Молодежь против терроризма»	Акция	ГМПИ ППР, кураторы учебных групп	1–2 курсы
	Волонтерская деятельность	Сентябрь, оффлайн	Волонтерский арбузник	Встреча	МВЦ, кураторы учебных групп	1–2 курсы
	Студенческое содружество	Сентябрь	Торжественная линейка, посвященная Международному Дню мира	Торжественная линейка	ГМПИ ППР, КИД, кураторы учебных групп	1–2 курсы
	Студенческое содружество	Сентябрь	Методическая старт-площадка «Особенности проведения профилактических мероприятий с обучающимися университета»	Встреча	ГМПИ ППР, кураторы учебных групп	1–2 курсы
физическое	Здоровый образ жизни	Сентябрь, оффлайн	Турнир по шахматам «Мегамозг»	Спортивное мероприятие	Пом. проректора РСКС и В по СМР, кафедра физвоспитания, кураторы учебных групп	1–2 курсы
	Здоровый образ жизни	Сентябрь, оффлайн	Кросс нации	Спортивное мероприятие	Пом. проректора РСКС и В по СМР, кафедра физвоспитания, кураторы учебных групп	1–2 курсы
профессионально-трудовое	Студенческое содружество	Сентябрь оффлайн	Торжественная линейка «День знаний»	Торжественное собрание	Тихонова Е.Ю., кураторы учебных групп	1–2 курсы
	Студенческое содружество	01–12 сентября, оффлайн	Выборы профоргов института, профоргов групп	Собрание	Тихонова Е.Ю., кураторы учебных групп	1–2 курсы
	Студенческое содружество	01–12 сентября, оффлайн	Формирование студенческого актива ИДТ	Собрание	Тихонова Е.Ю., кураторы учебных групп	1–2 курсы
культурно-творческое	Социально-культурная деятельность	1–7 сентября, оффлайн	Посещение магистрантами 1 курса музея кафедры ТХОМ, ХПИ и ТС КГУ	Экскурсия	Заева Н.А.	1 курс
	Досуговая	Каждое воскресенье сентября, оффлайн	Мюзиклы Театра песни КГУ	Концерт	Отдел КДД, кураторы учебных групп	1–2 курсы

научно-образовательное	Учебно-исследовательская деятельность	1–7 сентября, офлайн	Посещение магистрантами 1 курса Центра аддитивных технологий КГУ	Ознакомительная экскурсия	Цветков Д.М., Карасев Л.С., Удоденко В.Т.	1 курс
Октябрь						
гражданское, патриотическое, духовно-нравственное	Воспитание патриотизма	Октябрь, офлайн	Круглый стол на тему: «Патриотизм и гражданственность в поликультурном обществе. Многонациональная палитра России как непреходящая ценность»	Круглый стол	ГМПи ППР, кураторы учебных групп	1–2 курсы
	Досуговая Студенческое международное сотрудничество	Октябрь, смешанный	Праздник интернациональной дружбы	Культурное мероприятие	ГМПи ППР, кураторы учебных групп	1–2 курсы
	Профилактическая деятельность	Октябрь, онлайн	Круглый стол на тему: «Профилактика аддиктивного поведения в молодежной среде»	Круглый стол	ГМПи ППР, кураторы учебных групп	1–2 курсы
физическое	Здоровый образ жизни	Октябрь, офлайн	Первенство университета «Прыжки в длину с места» среди женских команд	Спортивное мероприятие	Пом. проректора РСКС и В по СМР, кафедра физвоспитания, кураторы учебных групп	1–2 курсы
	Здоровый образ жизни	Октябрь, офлайн	Первенство университета «Челночный бег» (М/Ж)	Спортивное мероприятие	Пом. проректора РСКС и В по СМР, кафедра физвоспитания, кураторы учебных групп	1–2 курсы
физическое, культурно-творческое	Досуговая	Октябрь, офлайн	Концерт в рамках проекта «Вперед, Россия»	Концерт	ОСПТО «Мы голосуем за спорт», кураторы учебных групп	1–2 курсы
физическое, экологическое	Здоровый образ жизни	Октябрь, офлайн	Экологический легкоатлетический полумарафон «Волга» (Кострома, парк «Берендеевка»)	Спортивное мероприятие	Тренер сборной Павлов Е.А., кураторы учебных групп	1–2 курсы
профессионально-трудовое	Учебно-исследовательская деятельность Творческая	27–31 октября, офлайн	Подготовка и участие во Всероссийском конкурсе ювелиров «Лучшие украшения России» в рамках Международной ювелирной выставки «Juwex» (Москва, ВДНХ)	Конкурс	Заева Н.А., Егорова М.Г., Трошина О.А.	1–2 курсы
	Учебно-исследовательская деятельность Творческая	Октябрь – январь, офлайн	Подготовка и участие в международном конкурсе дизайна ювелирных украшений PROGOLD (Италия)	Конкурс	Заева Н.А., Егорова М.Г., Трошина О.А.	1–2 курсы
культурно-творческое	Социально-культурная деятельность	Октябрь, офлайн	Посещение постоянной и тематической экспозиций Музея ювелирного искусства (Кострома, ул. Советская, 7)	Экскурсия	Усина И.Б.	1–2 курсы
	Социально-культурная	27–31 октября,	Посещение Международной ювелирной вы-	Экскурсия	Егорова М.Г.	1–2

	деятельность	офлайн	ставки «Junwex» (Москва, ВДНХ)			курсы
	Социально-культурная деятельность	20-е числа октября	Посещение ежегодной областной художественной выставки (Кострома, Молочная гора, Рыбные ряды)	Экскурсия	Егорова М.Г.	1–2 курсы
	Досуговая	Каждое воскресенье октября, офлайн	Мюзиклы Театра песни КГУ	Концерт	Отдел КДД, кураторы учебных групп	1–2 курсы
Ноябрь						
гражданское, патриотическое, духовно-нравственное	Профилактическая деятельность	Ноябрь, офлайн	Встреча с сотрудниками правоохранительных органов и прокуратуры «Как террористы и экстремисты могут использовать молодежь в своих преступных целях»	Встреча	ГМП и ППР, кураторы учебных групп	1–2 курсы
	Воспитание патриотизма	Ноябрь, смешанный	Акция «КГУ – наш общий дом!», приуроченная к Дню народного единства	Акция	КИД, ГМП и ППР, кураторы учебных групп	1–2 курсы
	Воспитание патриотизма	Ноябрь, офлайн	Конференция «Моя малая родина»	Конференция	Welcome-центр КГУ, кураторы учебных групп	1–2 курсы
	Воспитание патриотизма	Ноябрь, офлайн	Фотоконкурс	Фотоконкурс	ССО «СТАРТ», кураторы учебных групп	1–2 курсы
физическое	Здоровый образ жизни	Ноябрь, офлайн	Первенство университета по настольному теннису (М/Ж)	Спортивное мероприятие	Пом. проректора РСКС и В по СМР, кафедра физвоспитания, кураторы учебных групп	1–2 курсы
профессионально-трудовое	Повышение профессионального уровня	Ноябрь, офлайн	Посещение Красносельского училища художественной обработки материалов (Костромская обл., пгт. Красное-на-Волге, ул. Ленина, 46)	Ознакомительная экскурсия, сотрудничество	Усина И.Б.	1–2 курсы
культурно-творческое	Студенческое содружество	Ноябрь, офлайн	Мероприятие «Знакомьтесь, курс не первый»	Культурное мероприятие	Актив ИДТ, Тихонова Е.Ю., кураторы учебных групп	1–2 курсы
	Досуговая	Каждое воскресенье ноября, офлайн	Мюзиклы Театра песни КГУ	Концерт	Отдел КДД	1–2 курсы
научно-образовательное	Учебно-исследовательская деятельность	Ноябрь, смешанный	Встречи с представителями ювелирной отрасли в рамках работы студии ювелирного дизайна (художники-ювелиры, владельцы ювелирных компаний, искусствоведы, работодатели)	Творческие встречи, дискуссии, мастер-классы, лекции	Заева Н.А.	1–2 курсы
Декабрь						
гражданское,	Здоровый образ жизни	Декабрь,	Интерактивная программа «Мы за здоровый	Интерактивная	ГМП и ППР,	1–2

патриотическое, духовно-нравственное		офлайн	образ жизни!»	программа	кураторы учебных групп	курсы
	Профилактическая деятельность	Декабрь, офлайн	Конкурс презентаций по профилактике негативных явлений в молодежной среде	Конкурс	ГМП и ППР, кураторы учебных групп	1–2 курсы
физическое	Здоровый образ жизни	Декабрь, офлайн	Первенство университета по Волейболу (Ж)	Спортивное меро- приятие	Пом. проректора РСКС и В по СМР, кафедра физ- воспитания, кураторы учебных групп	1–2 курсы
	Здоровый образ жизни	Декабрь, офлайн	Праздник спорта	Спортивное меро- приятие	ССО «СТАРТ», кураторы учебных групп	1–2 курсы
культурно-творческое	Досуговая	Декабрь, офлайн	Подготовка и участие в новогодних меро- приятиях кафедры, института и университе- та	Культурные ме- роприятия	Актив ИДТ, Тихонова Е.Ю., кураторы учебных групп	1–2 курсы
	Досуговая	Декабрь, офлайн	Ректорский бал	Культурное меро- приятие	Актив ИДТ, Тихонова Е.Ю., кураторы учебных групп	1–2 курсы
	Досуговая	Каждое воскре- сенье декабря, офлайн	Мюзиклы Театра песни КГУ	Концерт	Отдел КДД	1–2 курсы
Январь						
культурно-творческое	Досуговая	Январь, офлайн	Праздник «Татьянин день»	Культурное меро- приятие	Актив ИДТ, Тихонова Е.Ю., кураторы учебных групп	1–2 курсы
	Досуговая	Каждое воскре- сенье января, офлайн	Мюзиклы Театра песни КГУ	Концерт	Отдел КДД	1–2 курсы
Февраль						
профессионально- трудовое	Студенческое содружество	Февраль, офлайн	Собрание со старостами учебных групп (по итогам сессии)	Собрание	Тихонова Е.Ю., кураторы учебных групп	1–2 курсы
культурно-творческое	Досуговая	Последняя не- деля февраля, офлайн	Организация и проведение праздника «День защитника Отечества»	Культурное меро- приятие	Актив ИДТ, Тихонова Е.Ю., кураторы учебных групп	1–2 курсы
	Досуговая	Каждое воскре- сенье февраля, офлайн	Мюзиклы Театра песни КГУ	Концерт	Отдел КДД	1–2 курсы
научно- образовательное	Научно- исследовательская дея- тельность	В течение фев- раля, офлайн	Подготовка к участию во Всероссийской научно-практической конференции «Науч- ные исследования и разработки в области дизайна и технологий»	Консультации с руководителями	Лебедева Т.В., руководи- тели научных проектов	1–2 курсы
	Учебно- исследовательская дея-	Февраль, смешанный	Встречи с представителями ювелирной от- расли в рамках работы студии ювелирного	Творческие встре- чи, дискуссии,	Заева Н.А.	1–2 курсы

	тельность		дизайна (художники-ювелиры, владельцы ювелирных компаний, искусствоведы, работодатели)	мастер-классы, лекции		
Март						
профессионально-трудовое	Студенческое содружество	Март, оффлайн	Собрание со студентами ИДТ	Собрание	Тихонова Е.Ю., кураторы учебных групп	1–2 курсы
культурно-творческое	Досуговая	Первая неделя марта, оффлайн	Организация и проведение праздника «Международный женский день»	Культурное мероприятие	Актив ИДТ, Тихонова Е.Ю., кураторы учебных групп	1–2 курсы
	Социально-культурная деятельность	Март, оффлайн	Посещение Красносельского музея ювелирного и народно-прикладного искусства (Костромская обл., пгт. Красное-на-Волге, ул. Советская, 49а)	Экскурсия	Усина И.Б., Егорова М.Г.	1–2 курсы
	Досуговая	Март, оффлайн	Организация и проведение праздника «Масленица»	Культурное мероприятие	Актив ИДТ, Тихонова Е.Ю., кураторы учебных групп	1–2 курсы
	Досуговая	Март, оффлайн	Посещение Театра песни КГУ	Культурное мероприятие	Актив ИДТ, Тихонова Е.Ю., кураторы учебных групп	1–2 курсы
	Досуговая	Каждое воскресенье марта, оффлайн	Мюзиклы Театра песни КГУ	Концерт	Отдел КДД	1–2 курсы
научно-образовательное	Научно-исследовательская деятельность	Март, смешанный	Участие во Всероссийской научно-практической конференции «Научные исследования и разработки в области дизайна и технологий»	Секционное заседание	Лебедева Т.В.	1–2 курсы
	Научно-исследовательская деятельность	В течение марта	Подготовка к участию в 74 Межрегиональной научно-практической конференции молодых ученых «Ступени роста»	Консультации с руководителями	Лебедева Т.В., руководители научных проектов	1–2 курсы
Апрель						
экологическое	Добровольческая деятельность	Апрель, оффлайн	Субботник по уборке аудиторий кафедры ТХОМ, ХПИ и ТС (корп. «Ж» КГУ)	Субботник	Ответственные за ауд. корпуса «Ж», кураторы учебных групп	1–2 курсы
профессионально-трудовое	Студенческое содружество	Апрель, оффлайн	Собрание со старостами учебных групп (по итогам аттестации).	Собрание	Тихонова Е.Ю., кураторы учебных групп	1–2 курсы
	Учебно-исследовательская деятельность Творческая	Апрель – сентябрь, оффлайн	Подготовка и участие в конкурсе ювелирного искусства «J-1» в рамках Международной ювелирной выставки-конгресса «J1» (Москва)	Конкурс	Заева Н.А., Егорова М.Г., Трошина О.А.	1–2 курсы
культурно-творческое	Социально-культурная	Апрель-май,	Посещение музея Красносельского ювелир-	Экскурсия	Усина И.Б., Егорова М.Г.	1–2

	деятельность	офлайн	ного завода (Костромская обл., пгт. Красное-на-Волге, ул. Советская, 49)			курсы
	Досуговая	Апрель, офлайн	Студенческая вечеринка ИДТ	Культурное мероприятие	Актив ИДТ, Тихонова Е.Ю., кураторы учебных групп	1–2 курсы
	Досуговая	Каждое воскресенье апреля, офлайн	Мюзиклы Театра песни КГУ	Концерт	Отдел КДД	1–2 курсы
научно-образовательное	Научно-исследовательская деятельность	18-22 апреля, смешанный	Участие в 74 Межрегиональной научно-практической конференции молодых ученых «Ступени роста»	Секционное заседание	Лебедева Т.В.	1–2 курсы
	Учебно-исследовательская деятельность	Апрель, смешанный	Встречи с представителями ювелирной отрасли в рамках работы студии ювелирного дизайна (художники-ювелиры, владельцы ювелирных компаний, искусствоведы, работодатели)	Творческие встречи, дискуссии, мастер-классы, лекции	Заева Н.А.	1–2 курсы
Май						
гражданское, патриотическое, духовно-нравственное	Воспитание патриотизма	Апрель-май, смешанный	Организация и проведение мероприятий, посвященных Дню победы	Культурные мероприятия	Актив ИДТ, Тихонова Е.Ю., кураторы учебных групп	1–2 курсы
экологическое	Добровольческая деятельность	Май, офлайн	Мероприятие по уборке территории рядом с корпусом «Ж» КГУ	Экологический субботник	Кураторы учебных групп	1–2 курсы
профессионально-трудовое	Студенческое содружество	Май, офлайн	Подготовка к выпуску 2022 г.	Собрание	Актив ИДТ, Тихонова Е.Ю., кураторы учебных групп	1–2 курсы
	Студенческое содружество	Май, офлайн	Обсуждение плана работы актива на 2022/2023 учебный год подведение итогов	Собрание	Актив ИДТ, Тихонова Е.Ю., кураторы учебных групп	1–2 курсы
культурно-творческое	Досуговая	Каждое воскресенье мая, офлайн	Мюзиклы Театра песни КГУ	Концерт	Отдел КДД	1–2 курсы
Июнь						
профессионально-трудовое	Учебно-исследовательская деятельность Творческая	23-26 июня, офлайн	Подготовка и участие во Всероссийском конкурсе «Признание ювелирной столицы» в рамках международного ювелирного фестиваля «Золотое кольцо России»	Конкурс	Егорова М.Г., Заева Н.А., Трошина О.А.	1–2 курсы
	Учебно-исследовательская дея-	Июнь, офлайн	Подготовка и участие в Международном конкурсе среди ювелиров SWAROVSKI	Конкурс	Егорова М.Г., Заева Н.А.,	1–2 курсы

	тельность Творческая				Трошина О.А.	
культурно-творческое	Социально-культурная деятельность	23-26 июня, оффлайн	Посещение ювелирной выставки в рамках международного ювелирного фестиваля «Золотое кольцо России»	Экскурсия	Егорова М.Г., Лебедева Т.В., Усина И.Б.	1–2 курсы
	Досуговая	Каждое воскресенье июня, оффлайн	Мюзиклы Театра песни КГУ	Концерт	Отдел КДД	1–2 курсы
В течение года						
гражданское, патриотическое, духовно-нравственное	Воспитание патриотизма	В течение года, смешанный	Различные мероприятия гражданского, патриотического и духовно-нравственного направления	Встречи, собрания, круглые столы, акции и т.п.	Кураторы учебных групп	1–2 курсы
физическое	Здоровый образ жизни	В течение года, оффлайн	Различные спортивные мероприятия	Спортивные мероприятия	Кураторы учебных групп	1–2 курсы
экологическое	Добровольческая деятельность	В течение года, оффлайн	Субботники на территории корпуса «Ж» КГУ	Субботники	Кураторы учебных групп	1–2 курсы
профессионально- трудовое	Повышение профессионального уровня	В течение года, смешанный	Посещение творческих встреч, дискуссий, мастер-классов, лекций ведущих представителей отрасли (художники-ювелиры, владельцы ювелирных компаний, искусствоведы)	Творческие встречи, дискуссии, мастер-классы, лекции	Заева Н.А., Егорова М.Г., Трошина О.А.	1–2 курсы
	Повышение профессионального уровня	В течение года, оффлайн	Посещение ювелирных предприятий Костромы, Костромской области и других регионов РФ (ООО «КЮЗ «Топаз», ООО «Легор Групп Россия», ПАО «Красносельский ювелирпром», ЗАО «Приволжский ювелирный завод «Красная Пресня» и др.)	Экскурсия	Егорова М.Г., Заева Н.А., Трошина О.А., Усина И.Б., Безденежных А.Г.	1–2 курсы
	Повышение профессионального уровня	В течение года, смешанный	Сотрудничество с представителями ювелирной отрасли (Алмаз-Холдинг, SOKOLOV, Топаз, Красносельский ювелирпром, Турецкая ассоциация ювелиров-экспортеров, PROGOLD и др.)	Сотрудничество	Заева Н.А., Егорова М.Г., Трошина О.А.	1–2 курсы
культурно-творческое	Социально-культурная деятельность	В течение года, оффлайн	Посещение экспозиций Костромского государственного историко-архитектурного и художественного музея-заповедника (Кострома, проспект Мира, 7)	Экскурсия	Егорова М.Г.	1–2 курсы
научно-образовательное	Учебно-	В течение года,	Организация выставок творческих работ	Выставка	Заева Н.А.	1–2

	исследовательская деятельность Творческая	оффлайн	(ювелирные изделия и проекты) в музеях Костромского региона и других регионов РФ (Красносельский музей ювелирного и народно-прикладного искусства, Костромской музей ювелирного искусства, Ярославский музей им. Н.А. Нужи́на и др.)			курсы
	Учебно-исследовательская деятельность Творческая	В течение года, смешанный	Подготовка студенческих проектов и творческих работ на конкурсы-выставки (ювелирный фестиваль «Золотое кольцо России»; Международная ювелирная выставка «Junwex»; Международная ювелирная выставка-конгресс «J1» и др.)	Конкурс, выставка	Заева Н.А., Егорова М.Г., Трошина О.А.	1–2 курсы