

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

«Костромской государственный университет»

(КГУ)

УТВЕРЖДЕНО

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОЕКТНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

Направление подготовки/специальность *44.03.05 Педагогическое  
образование с двумя профилями*

Направленность/специализация *изобразительное искусство, дополнительное  
образование в сфере дизайна*

Квалификация выпускника: бакалавр

Кострома  
2023

Программа проектно-технологической практики разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом, утверждённым приказом Минобрнауки России № 125 от 22.02.2018 г.

Разработал: Высоцкий В. М., доцент кафедры изобразительных искусств и технологии

УТВЕРЖДЕНО:

На заседании кафедры изобразительных искусств и технологии

Протокол заседания кафедры № 7 от 31.05.2022 г.

Заведующий кафедрой изобразительных искусств и технологии Высоцкий В. М.

ПРОГРАММА ПЕРЕУТВЕРЖДЕНА:

На заседании кафедры **осуществляющей выпуск по образовательной программе:**

Протокол заседания кафедры № \_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

## 1. Цели и задачи практики

Цель практики: закрепление и углубление теоретической подготовки, совершенствование умений студентов по осуществлению практической художественно-педагогической деятельности на основе накопленных теоретических знаний; накопление опыта самостоятельной профессиональной деятельности.

Задачи практики:

1. Закрепление теоретических знаний, полученных в процессе обучения и их рациональное сочетание с умением решать вопросы, возникающие в практической деятельности.

2. Организация обучения и воспитания в сфере образования с использованием технологий, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и отражающих специфику области художественно-педагогических знаний.

3. Организация взаимодействия с образовательными организациями, детскими коллективами и родителями для решения задач профессиональной деятельности.

4. Использование возможностей образовательной среды для обеспечения качества образования, в том числе с применением информационных технологий в области художественного образования.

Тип практики: учебная

Форма проведения: практическая подготовка

## 2. Планируемые результаты прохождения практики

В результате прохождения практики обучающийся должен:

знать:

- основные нормативные документы образовательной организации;
- ценностные основы профессиональной деятельности в сфере образования;
- перспективные направления в области художественно-педагогического образования;
- технологии и методики, методы и методические приемы реализации в различных видах деятельности учащихся, обучающихся, развивающих и воспитательных задач;
- программный материал учебного предмета «изобразительное искусство» для учащихся.

уметь:

- устанавливать отношения сотрудничества с участниками образовательного процесса;
- ориентироваться в нормативной и методической документации образовательной организации согласно требованиям ФГОС;
- оперировать способы коммуникативно-организаторской художественно-педагогической деятельности в условиях урока;
- анализировать, систематизировать и обобщать результаты практической работы в своей предметной области.
- конструировать различные формы и методы воспитательной работы;
- определять цели и задачи разных форм организации воспитательного процесса и деятельности учащихся в ходе его, составлять план воспитательной работы с классом, составлять методические разработки классных часов и других форм организации взаимодействия с воспитанниками, готовить разноуровневые задания для участников с

учетом их интересов и возможностей, грамотно работать с педагогической документацией владеть/делать:

- навыками коммуникации в профессиональной педагогической деятельности;
- навыками работы с нормативной и методической документацией образовательной организации, рабочими программами учебного предмета «Изобразительное искусство»;
- дидактическими навыками организации учебного процесса и руководству музыкально-творческой деятельностью обучающихся;
- методическими навыками по изучению и обобщению передового педагогического опыта, анализу и обобщению личного педагогического опыта;
- навыками ориентации в профессиональных источниках информации, навыками работы с информационными образовательными технологиями и техническими средствами обучения;
- навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля

освоить компетенции:

ОПК-6 - Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями;

### **3. Место учебной/производственной практики в структуре ОП**

Практика относится к обязательной части учебного плана и части, формируемой участниками образовательных отношений Практика проводится в 5, 6 семестре(ах) обучения. Практика проводится как распределённая. Способ проведения практики: стационарная.

Прохождение практики основывается на ранее освоенных дисциплинах/практиках: рисунок, живопись, методика обучения изобразительному и декоративно-прикладному искусству.

Прохождение практики является основой для освоения последующих дисциплин/практик: государственная итоговая аттестация

Трудоемкость практики составляет 4 недели, 6 зачетных единиц.

### **4. База проведения практики**

Базами проведения технологической (проектно-технологической) практики являются образовательные организации и учреждения дополнительного образования Костромы.

При выборе баз практики необходимо руководствоваться следующими критериями:

1. материальная база объекта (наличие кабинетов ИЗО и черчения, оснащённость оборудованием для уроков и внеурочных мероприятий и т.д.);
2. наличие квалифицированных педагогов, передового опыта в обучении и воспитании;
3. направленность школы на углубленное изучение предметов эстетического цикла;
4. возможности распределения студентов в данную школу после окончания университета;

5. места расположения объектов;
6. возможности согласования расписания занятий в школе и в университете.

### 5. Структура и содержание учебной/производственной практики

№ п/п	Этапы прохождения практики	Содержание работ на практике	Знания, умения и навыки, получаемые обучающимися	Формы текущего контроля
1	начальный	Проведение установочной конференции, определение места практики.	Ознакомление обучающихся с целями и задачами практики, содержанием и спецификой деятельности образовательной организации, доведение до обучающихся заданий на практику, видов отчетности по практике Инструктаж по трудовой дисциплине, технике безопасности и охране труда.	Согласование распределения на практику контроль явки.
2	основной	Посещение занятий, наблюдение, анализ. Разработка методических материалов, участие в проведении занятий и воспитательных мероприятий, работа с документацией. Проведение занятий.	Знакомство с педагогом, учащимися Изучение учебных планов, методических материалов и разработок к разным формам учебной и воспитательной работы.	Проверка промежуточных результатов работы, консультирование, посещение и включенное наблюдение, анализ.
3	заключительный	Самостоятельная работа по подготовке отчетной документации, выступление с отчетом по результатам работы.	Самоанализ и подготовка отчетной документации по практике	Утверждение отчета, допуск к выступлению на конференции

### 6. Практическая подготовка

Код, направление, направленность	Место проведения практической подготовки	Количество часов, реализуемых в форме практической подготовки	Должность руководителя практической подготовки	Оборудование, материалы, используемые для практической подготовки	Методическое обеспечение, рекомендации и пр. по практической подготовке
44.03.05 Педагогичес	Базами проведения	216	преподаватель	Ресурсы и оборудован	Для оценки результатов практики используются

кое образование с двумя профилями, изобразительное искусство, дополнительное образование в сфере дизайна	технологической (проектно-технологической) практики являются образовательные организации и учреждения дополнительного образования Костромы.		кафедры согласно нагрузке	ие образовательной организации	следующие методы: наблюдение за студентами в процессе практики и анализ качества отдельных видов их работы; беседы с администрацией, педагогами на базах практики; анализ отзывов на студентов, заверенных администрацией школы; анализ отчетной документации студентов по практике.
--	---	--	---------------------------	--------------------------------	--

Код компетенции	Индикатор компетенции	Виды работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью	Форма отчёта студента
ОПК-6	Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями;	изучение психолого-педагогических особенностей детей в объединении; индивидуальная работа с учащимися	Анализ психолого-педагогических особенностей детей в объединении

### 7. Методические материалы для обучающихся по прохождению практики

Оценка знаний, умений, навыков, характеризующая этапы формирования компетенций по технологической (проектно-технологической) практике проводится в форме текущей и промежуточной аттестации. К контролю текущей успеваемости относятся проверка знаний, умений и навыков, сформированных компетенций обучающихся при собеседовании и по результатам выполнения заданий отчета обучающихся в ходе индивидуальной консультации преподавателя. Промежуточная аттестация по практике проводится с целью выявления соответствия уровня теоретических знаний, практических умений и навыков требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование двумя профилями подготовки» профиль Изобразительное искусство, дополнительное образование в сфере дизайна в форме дифференцированного зачета (зачета с оценкой). Зачет проводится после завершения прохождения практики в объеме рабочей программы. Результаты аттестации

практики фиксируются в экзаменационных ведомостях. Получение обучающимся неудовлетворительной оценки за аттестацию любого вида практики является академической задолженностью. Ликвидация академической задолженности по практике осуществляется путем ее повторной отработки по специально разработанному графику.

#### **Методы оценки результатов практики:**

Для оценки результатов практики используются следующие методы: наблюдение за студентами в процессе практики и анализ качества отдельных видов их работы; беседы с администрацией, педагогами на базах практики; анализ отзывов на студентов, заверенных администрацией школы; анализ отчетной документации студентов по практике.

#### **Обязанности руководителя практики от вуза:**

1. Обеспечивает планирование, организацию и учет результатов практики по курсу.
2. Распределяет студентов по образовательным организациям.
3. Контролирует заключение договоров с базами прохождения практики.
4. Организует и проводит вводный инструктаж со студентами.
5. Обеспечивает прохождение практики и руководит работой студентов, предусмотренной программой практики.
6. Проводит индивидуальные консультации в ходе практики.
7. Принимает меры к устранению недостатков в организации практики.
8. Анализирует научно-исследовательскую работу, проводимую студентами.
9. Организует и проводит итоговую конференцию со студентами.
10. Проверяет, анализирует и оценивает материалы, сданные студентами после практики.
11. Оценивает учебную работу студентов по практике.
12. Составляет отчет по итогам практики и сдает их заведующему кафедрой, вносит предложения по ее совершенствованию.

#### **Обязанности руководителя практики – методиста от образовательной организации (базы практики):**

1. Распределяет студентов-практикантов по классам образовательной организации (базы практики), знакомит с педагогами и обучающимися.
2. Участвует в установочной конференции.
3. Проводит консультации со студентами по ходу преддипломной практики.
4. Принимает участие в итоговой конференции по практике, дает оценку работы студентов-практикантов.

#### **Обязанности студента в период прохождения практики:**

1. Принимает участие в установочной и итоговой конференциях в вузе.
2. Выполняет правила внутреннего распорядка и распоряжения администрации образовательной организации, руководителей практикой от вуза и методиста на базе практики.
3. Строго соблюдает нормы охраны труда и правила пожарной безопасности.
4. Соблюдает нормы педагогической этики.
5. При изменении базы практики или иных изменениях ставит об этом в известность руководителя практики от кафедры.

6. По всем вопросам, возникшим в процессе практики, обращается к администрации, руководителям практики.
7. Присутствует на всех видах практики согласно расписанию.
8. Полностью выполняет задания, предусмотренные программой практики.
9. Несет ответственность за выполняемую работу и ее результаты наравне со штатными работниками образовательной организации – базы практики.
10. Сдает отчетную документацию вовремя.
11. Вносит предложения по совершенствованию учебно-воспитательного процесса, организации практики.

## **8. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения практики**

### *а) основная:*

1. Жданова, Н. С. Обучение основам дизайна: конспекты уроков: учебное пособие/Н. С. Жданова. - М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2013. - 264 с.: ил. - (Библиотека учителя изобразительной деятельности). - Библиогр.: с. 244-245. - ISBN 978-5-691-01917-3; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=260795>
2. Сокольникова, Наталья Михайловна. Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе: рисунок, живопись, народное искусство, декоративное искусство, дизайн: [учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений]: допущено Минобрнауки/Сокольникова, Наталья Михайловна. - 4-е изд., стер. - М.: Академия, 2008. - 368 с.: ил. - (Высшее профессиональное образование) (Педагогические специальности). - Библиогр.: с. 357-361. - ISBN 978-5-7695-4631-0: 499.00.

### *б) дополнительная:*

1. Беда Г. В. Живопись. — М.: Искусство, 1986. — 192 с.
2. Беда Г. В. Основы изобразительной грамоты: Рисунок, живопись, композиция. — М.: Просвещение, 1981. — 239 с.
3. Возвращение к истокам: Народное искусство и детское творчество: учеб.-метод. пособие/под ред. Т. Я. Шпикаловой, Г. А. Поровской. — М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2000. — 272 с.
4. Волков Н. Н. Композиция в живописи. — М.: Искусство, 1977. — 263 с.
5. Волков Н. Н. Цвет в живописи. — М.: Искусство, 1984. — 320 с.
6. Выготский Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте. — М.: Просвещение, 1991. — 93 с.
7. Детям — о традициях народного мастерства. Осень: учеб.-метод. пособие: в 2-х ч./под ред. Т. Я. Шпикаловой. — М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2001. — 208 с.
8. Изобразительное искусство в начальных классах: пособие для учителя/под ред. Б. П. Юсова. — Минск, 1992.
9. Изобразительное искусство и художественный труд. 1 – 4 кл. / Б. М. Неменский, Н. Н. Фомина, Н. В. Гросул и др. — М., 1991. — 192 с.
10. Павлик К. В. Изобразительное искусство в начальной школе: учебные материалы по методике преподавания. — М.: Флинта, Наука, 1999. — 88 с.



## **9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для прохождения практики**

Электронные библиотечные системы:

1. ЭБС «Лань»
2. ЭБС «Университетская библиотека online»
3. ЭБС «Znanium»

## **10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по практике**

Ресурсы и оборудование образовательной организации

## **11. Форма отчета по итогам прохождения практики обучающимся**

В форме отчета должно быть **обязательно** предусмотрены: индивидуальное задание обучающемуся, этапы выполнения задания, график взаимодействия обучающегося с руководителем, в том числе с руководителем от предприятия/организации – места практики.

К отчету должна прилагаться пояснительная записка обучающегося о выполнении индивидуального задания.

На титульном листе указываются: наименование вуза, кафедры, наименование практики, ФИО обучающегося, ФИО руководителя(лей), оценка.

К отчету прилагается дневник (при наличии), оценка работы обучающегося на практике (характеристика), подписываемая руководителем(лями) практики. В характеристике отмечается: уровень сформированности компетенций на практике, самостоятельность обучающегося при выполнении заданий на практике, ответственность и другие качества обучающегося.