

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Костромской государственный университет»
(КГУ)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЖУРНАЛИСТИКИ

Направление подготовки 42.03.02 Журналистика

Направленность: «Журналистика и цифровые медиакоммуникации»

Квалификация выпускника: бакалавр

Кострома

2022, 2023

Рабочая программа дисциплины разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом ВО 3++ – бакалавриат направления подготовки 42.03.02 «Журналистика», утверждённого МИНОБРНАУКИ России 08.06.2017 г. (приказ № 524, зарегистрирован 29.06.2017 г., регистр. № 47219).

Разработал: Белякова Е.Н. зав. кафедрой МКиТ, к.филол.н., доцент

Рецензент: Сажин С.В. Начальник службы радиовещания
филиала ФГУП ВГТРК ГТРК "Кострома"

ПРОГРАММА УТВЕРЖДЕНА:

Заведующий кафедрой медиакоммуникаций и туризма:

Белякова Е.Н., к.филол.н., доцент

Протокол заседания кафедры №8 от 21.04.2022г.

ПРОГРАММА ПЕРЕУТВЕРЖДЕНА:

Заведующий кафедрой медиакоммуникаций и туризма:

Белякова Е.Н., к.филол.н., доцент

Протокол заседания кафедры №8 от 30.03.2023г.

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель дисциплины:

сформировать представление о развитии европейской и американской прессы и публицистики с учетом общих и национальных особенностей каждой страны.

Задачи дисциплины:

- представить целостную концепцию становления журналистики в странах Западной Европы (Германии, Англии, Франции) и США от истоков до середины XX века;
- познакомить с основными явлениями зарубежной журналистики, с выдающимися представителями западноевропейской и мировой журналистики и их деятельностью;
- духовно-нравственное, научно-образовательное воспитание обучающихся посредством содержания дисциплины и актуальных воспитательных технологий.

Освоение дисциплины предполагает вариативный подход в выборе тем и разделов для обзорного и более глубокого изучения.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать:

- основные этапы и процессы развития зарубежной журналистики,
- ведущих представителей европейской и американской журналистики разных эпох;

уметь:

использовать полученные знания о процессах развития зарубежной журналистики в практике профессиональной деятельности;

- применять средства художественной выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах

владеть:

владеть:

навыками анализа проблем журналистики на современном этапе с учётом опыта прошлого

освоить компетенции:

ОПК-3 – Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов.

ОПК-3.1. Демонстрирует кругозор в сфере отечественного и мирового культурного процесса

ОПК-3.2. Применяет средства художественной выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Дисциплина относится к профессиональному циклу Б1.(обязательная часть), теоретико-профессиональному модулю ФГОС-3++ по направлению подготовки ВПО 42.03.02 – журналистика. Она осваивается студентами в 3–4 семестрах.

Курс «История зарубежной журналистики», являющийся важным звеном в системе профессиональной подготовки журналиста, призван расширить и углубить представления студентов о развитии европейской и американской прессы и публицистики. Данная дисциплина призвана представить целостную концепцию становления журналистики в странах Западной Европы (Германии, Англии, Франции) и США от истоков до середины XX века, познакомить с основными явлениями зарубежной журналистики, с

выдающимися представителями западноевропейской и мировой журналистики и их деятельностью. Студент получит знания о развитии печати с учетом общих и национальных особенностей истории и культуры каждой страны.

Курс осваивается в форме лекций, семинарских занятий, форма отчётности: зачёт, экзамен.

Изучение дисциплины основывается на базе осваиваемых ранее дисциплин: «История», «Культурология и межкультурное взаимодействие», «История зарубежной литературы», «Иностранный язык».

Изучение дисциплины является основой для освоения последующих дисциплин: «История отечественной журналистики», «Актуальные проблемы современности и журналистика».

4. Объем дисциплины (модуля)

4.1. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием академических (астрономических) часов и виды учебной работы

Виды учебной работы	З\ед, Ч.
Общая трудоемкость в зачетных единицах	4 зачётных единицы (3 сем –2, 4 сем – 3)
Общая трудоемкость в часах	144 часов (3 сем. – 72ч., 4 сем. – 72 ч.)
Аудиторные занятия в часах	60 часов (3 сем. – 32ч., 4 сем. – 28 ч.)
Лекции	30 часов (3 сем. – 16ч., 4 сем. – 14 ч.)
Практические (лабораторные) занятия	30 часов (3 сем. – 16ч., 4 сем. – 14 ч.)
Самостоятельная работа в часах	45,65ч; 36ч. - контроль
Вид итогового контроля (трудоемкость в зачетных единицах)	Экзамен (4 семестр)

4.2. Объем контактной работы

Виды учебных занятий	Количество часов
Лекции	30
Практические занятия	30
ИКР	2,35
Всего	62,35

5.Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам), с указанием количества часов и видов занятий

5.1 Тематический план учебной дисциплины

Тематический план учебной дисциплины

№	Название раздела, темы	Всего з.е./час	Аудиторные занятия			Самост. работа	Формы текуще-го кон-троля
			Лекции	Практич. еск.	Лабо- раторн ые		
1	Способы передачи информации в европейских странах до XVI века. Появление и развитие книгопечатания	7	2	2		3	Уч. в практ. зан-ях; вып-ие тестов и инд. зад-ий
2	Предшественники периодической печати. Первые газеты Европы	5	2			3	Вып-ие тестов и инд. зад-ий
3	Английская печать в период буржуазной революции XVII века	7	2	2		3	Уч. в практ. зан-ях; вып-ие тестов и инд. зад-ий
4	Английская пресса в XVIII веке	12	2	4		6	Уч. в практ. зан-ях; вып-ие тестов и инд. зад-ий
5	Печать английских колоний в Америке XVIII века	10	2	2		6	Уч. в практ. зан-ях; вып-ие тестов и инд. зад-ий
6	Пресса Германии в XVIII веке	7	2			5	вып-ие тестов и инд. зад-ий

7	Французская печать конца XVIII века. Журналистика Великой буржуазной революции, революций XIX века	14	2	4		8	Уч. в практ. зан-ях; вып-ие тестов и инд. зад- ий
8	Пресса Англии в XIX веке	11	2	4		5	Уч. в практ. зан-ях; вып-ие тестов и инд. зад- ий
	Итого за 3-й семестр:	72	16	16		40	зачёт
9	Печать Германии в XIX веке	5	2	2		1	Уч. в практ. зан-ях; вып-ие тестов и инд. зад- ий
10	Американская журналистика XIX века	5	2	2		1	Уч. в практ. зан-ях; вып-ие тестов и инд. зад- ий
11	Журналистика XX века. Печать Медиа-технологии. Тематическое и жанровое многообразие публицистики. Коммерциализация медийного пространства.	8	2	4		2	Уч. в практ. зан-ях; вып-ие тестов и инд. зад- ий
12	Журналистика XX века. Новые виды СМИ	7	4	2		1	Уч. в практ. зан-ях; вып-ие тестов и инд. зад-

							ий
13	СМИ на рубеже XX–XXI вв.	8,65	4	4		0,65	Уч. в практ. зан-ях; вып-ие тестов и инд. зад- ий
	Контроль	36					
	ИКР	2,35					
	Итого за 4-й семестр:	72	14	14		5,65	Экзамен
	Итого:	144	30	30		45,65	

5.2. Содержание

Тема 1. Способы передачи информации в европейских странах до XV века. Предшественники периодической печати. Первые газеты Европы

Проблема сбора и передачи новостей в древних цивилизациях. Изобретение письменности. Древнейшие способы печатания. Иоганн Гуттенберг и его книги. Распространение книгопечатания.

Зачатки периодики и публицистики в Древнем мире. Предшественники газет в Средневековой Европе. Рукописная и устная передача новостей. Особенности рукописных газет. Первые европейские печатные издания. Появление почтовой службы.

Тема 2. Английская печать в период буржуазной революции XVII века

Периодические издания королевского двора и парламента. Трактат Джона Мильтона «Ареопагитика». Патриарх английской журналистики Марчмонт Нэдхем. История появления «Лондонской газеты». «Билль о правах» и отмена цензуры. Формирование различных типов периодических изданий. Персональный журнализм.

Тема 3. Английская пресса в XVIII веке

Издательская деятельность Ричарда Стиля и Джозефа Аддисона. Даниэль Дефо – редактор и издатель. Памфлеты Джонатана Свифта. Формирование основных типов журнальных периодических изданий. Борьба за печатание парламентских отчетов. История газеты «Таймс».

Тема 4. Печать английских колоний в Америке XVIII века

Особенности появления периодической печати в американских колониях. Характеристика первых газет в истории Северной Америки. Вклад Бенджамина Франклина в становление и развитие периодической печати американских колоний. Печать в борьбе американских колоний за независимость. Трактат Томаса Пейна «Здравый смысл». Публицистика Томаса Джефферсона, Александра Гамильтона, Джеймса Мэдисона. Роль прессы в победе американской революции.

Тема 6. Пресса Германии в XVIII веке

Функционирование периодической печати в сложных социально-политических и экономических условиях начала XVIII века. Цензурные послабления прессе при Фридрихе Великом. Появление изданий журнального типа в подражание газетам Стиля и Аддисона.

Тема 7. Французская печать XVIII – XIX веков

Первые французские журналы для учёных. Периодическая печать в период укрепления монархии. Деятельность кардинала Ришелье. Журналистская деятельность Т. де Ренодо.

Зарождение массовой политической прессы во Франции. Брошюры и газеты первых этапов революции. Участие журналистов в политической борьбе. Ужесточение законов о печати во времена правления Наполеона Бонапарта. Газета «Монитёр» как официальное издание. Роялистская и оппозиционная пресса эпохи Реставрации и Июльской монархии. Появление дешевой газеты. Развитие массовой печати. Информационные агентства. Печать Парижской Коммуны. Закон о печати 1881 года. «Золотой век» французской прессы.

Тема 8. Пресса Англии в XIX веке

Пресса тред-юнионов в Великобритании и борьба за создание профсоюзов в начале XIX века. Чартистское движение 1830–50-х годов и чартистская пресса: «Хартия», «Северная звезда». Альфред Хармсворт – создатель коммерческой прессы в Англии. Джордж Ньюнес и его издания.

Артур Пирсон и его методы распространения прессы.

Газета «Дейли мейл». «Дейли миррор» – первый таблоид. Информационное агентство Рейтер.

Тема 9. Печать Германии в XIX веке

Особенности развития Германии в XIX веке. Формирование политических партий и союзов. «Рейнская газета» и «Новая Рейнская газета» Карла Маркса. Газеты «Социал-демократ» и «Народное государство». Политика Отто Бисмарка в отношении прессы. Исключительный закон против социалистов 1878 года. Концерны Р. Моссе, Л. Ульштайна, А. Шерла и появление коммерческой прессы.

Тема 10. Американская журналистика XIX века

Зарождение дешевой прессы в США: газета Бенджамина Дэя «Сан» и «Нью-Йорк геральд» Джеймса Беннета. Предпосылки для создания массовой газеты в 60-е годы XIX века. У истоков «качественной» прессы Северной Америки: «Нью-Йорк трибюн» Хораса Грили, «Нью-Йорк таймс» Генри Реймонда. Газета Адольфа Окса «Нью-Йорк таймс» как издание «высокого журнализма». Информационное агентство АП. Реформы Джозефа Пулитцера в газете «Нью-Йорк уорлд». Концепция «нового журнализма» Джозефа Пулитцера. Появление «желтой» прессы. Приверженность к «stunt journalism» (эффектный журнализм). Достижения Уильяма Рэндольфа Хёрста в использовании опыта Дж. Пулитцера в газете «Нью-Йорк джорнел». «Скуп пресса» на службе У. Р. Хёрста, её характерные черты. Соперничество Хёрста и Пулитцера в освещении событий внутренней и внешней политики США.

Тема 11.

Журналистика XX века. Печать.

Концентрация прессы в начале XX века. Медiateхнологии. Тематическое и жанровое многообразие публицистики. Коммерциализация медийного пространства. Рождение современной журналистики расследований. Движение макрейкеров.

Сложившиеся типы периодических изданий. Образование газетно-журнальных монополистических групп.

Тема 12. Журналистика XX века. Новые виды СМИ

Зарождение и развитие радиовещания и телевидения. СМИ в годы Первой и Второй мировых войн. Теле- и радиовещание в США и Западной Европе послевоенного времени. Становление массовой рекламы и ее влияние на характер журналистики. Организация новых союзов журналистов, их деятельность в защиту прав журналистов. Социологические исследования в области журналистики

Тема 13. СМИ на рубеже XX–XXI вв

Система СМИ и СМО на рубеже XX–XXI вв. Интернет как пространство СМК. Информационная революция и информационный кризис. Организации единого мирового информационного пространства. Перераспределение ролей и качеств в системе СМИ.

6. Методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины

6.1. Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине (модулю)

<i>№</i>	<i>Название раздела, темы</i>	<i>Задание</i>	<i>Форма контроля</i>
1	Способы передачи информации в европейских странах до XVI века.	Подготовиться к коллоквиуму (выбрать вопр. из пр. зан. № 1)	Коллоквиум
2	Изобретение книгопечатания. Иоганн Гуттенберг	Подготовить реферат (предполагается возможность сообщения на пр. зан.) на одну из предложенных тем: 1. Типы рукописных книг в Древнем мире. 2. Древнейшие способы печатания. 3. Изобретение печати в Китае и Корее. 4. Книгопечатание в Европе. 5. Иоганн Гуттенберг и его книги. 6. Крупные книгоиздатели XV–XVII веков в странах Европы.	Сообщение на пр. зан. или проверка реферата.
3	Английские газеты в период буржуазной революции XVII века	Законспектировать трактат Дж. Мильтона «Ареопагитика», составить комментарии.	Проверка конспекта
4	Английская пресса в XVIII веке	Подготовить анализ (или прокомментировать) один из памфлетов Д.Свифта или Д. Дефо.	Проверка записей
5	Печать английских колоний в Америке XVIII века	Законспектировать трактат Т. Пейна «Здравый смысл», составить комментарии.	Проверка конспекта
6	Пресса Германии в XVIII веке	Составить таблицу: развитие прессы в Германии до XVIII в.: «Особенности общественно-политического развития страны.	Проверка таблицы

		Ведущие издания и издатели. Особенности публицистики (темы, направленность, пафос)».	
7	Французская печать конца XVIII века. Журналистика Великой буржуазной революции, революций XIX века, Парижской коммуны	<p>1. Подготовить сообщение (реферат) о публицистике и периодических изданиях французских революционеров (Оноре Габриэль де Мирабо, Камилл Демулен, Жан Пьер Бриссо, Жак Рене Эбер. Жан Поль Марат, Франсуа Бабёф). Сообщение на выбор студента.</p> <p>2. Законспектировать работу Е. Тарле «Печать во Франции при Наполеоне I» // История печати // Антология. Т. 2. – М., 2001. – С. 367–434. Выполнить индивидуальные задания по конспекту.</p> <p>3. Подготовить реферат (сообщение) на одну из предложенных тем: 1. Журналистская деятельность Эмиля де Жирардена. 2. Журналистская деятельность Моиза Полидора Мийо. 3. Печать Парижской Коммуны: газеты, листовки, плакаты, брошюры. 4. Публицистическая деятельность Жюль Валлеса, Анри Рошфора.</p> <p>4. Французская бульварная журналистика середины XIX века.</p>	Проверка индивидуальных заданий, конспекта, рефератов.
8	Пресса Англии в XIX веке	<p>Подготовить реферат (сообщение) на одну из предложенных тем: Альфред Хармсворт – создатель коммерческой прессы в Англии. Джордж Ньюнес и его издания.</p> <p>Артур Пирсон и его методы распространения прессы. Газета «Дейли мейл». «Дейли миррор» – первый таблоид. Информационное агентство Рейтер.</p>	Выступление на практ. Занятии; проверка рефератов.
9	Печать Германии в XIX веке	Написать комментарии к статье К. Маркса «Заметки о новейшей прусской цензурной инструкции».	Проверка записей. Выступление на семинаре.
10	Американская журналистика XIX века	1. Определите понятие «новый журнализм» и его признаки. 2. Подготовьте реферат (или сообщение	Проверка записей. Выступление на семинаре. Собеседование.

		на семинаре) на одну из предложенных тем: 1. Газета Бенджамина Дэй «Сан» и «Нью-Йорк геральд» Джеймса Беннета. 2. Газета Адольфа Окса «Нью-Йорк таймс» как издание «высокого журнализма». 3. Джозеф Пулитцер и его газетная империя. 4. Уильям Рэндольф Хёрст и его газетная империя.	
11	Американские СМИ первой половины XX века	Подготовить реферат (или сообщение на семинаре) на одну из предложенных тем: 1. Журнальная империя Г. Люса. 2. Зарождение радиовещания и телевидения. 3. Цикл радиопередач Ф. Рузвельта «Беседы у камина». 4. Публицистика М. Твена, Д. Рида, Д. Оруэлла.	Проверка записей. Выступление на семинаре.
12	СМИ Англии в XX веке	Подготовить компьютерную презентацию, сообщение или реферат по предложенным темам: 1. Образование газетно-журнальных монополистических групп в Великобритании XX в. 2. Элитарная и массовая пресса в Великобритании XX в.. 3. Публицистика Г.Уэллса. 4. Развитие теле- и радиовещания в Великобритании XX в..	Проверка записей. Выступление на семинаре. Компьютерная презентация
13	СМИ XX века во Франции	Подготовить компьютерную презентацию, сообщение или реферат по предложенным темам: 1. Печать антифашистского Народного фронта. 2. Два лагеря французской прессы времен фашистской оккупации. 3. Освобождение 1944–1946 гг. и французская журналистика. 4. Процесс концентрации прессы и власти монополий на информационном рынке.	Проверка записей. Выступление на семинаре. Компьютерная презентация

14	Итальянские СМИ в XX веке	Подготовить реферат на одну из предложенных тем: 1. Система фашистских периодических изданий в Италии 1922–1945 гг. 2. Нелегальная антифашистская печать. 3. 4. Газета «Унита» («Единство»). Партийно-политическая характеристика итальянской журналистики в 1945–1965 гг. 5. Монополизация и «деполитизация» газетной прессы после 1947 г. 6. Главные группы итальянских СМИ во второй половине XX века.	Проверка записей.
15	СМИ XX века в Германии	Подготовить компьютерную презентацию, сообщение или реферат о периодической печати в Германии после Второй мировой войны (издательская деятельность в ГДР и ФРГ: типология изданий, темы публикаций, ведущие журналисты).	Проверка записей. Выступление на семинаре. Компьютерная презентация
	Подготовка к зачёту		
	Подготовка к экзамену		

6.2. Тематика и задания для практических занятий

Практическое занятие 1

Способы передачи информации в европейских странах до XV века. Появление и распространение книгопечатания

Вопросы к коллоквиуму:

1. Типы рукописных книг в Древнем мире.
2. Зачатки периодической печати в Римской империи.
3. Рукописные газеты – предшественники периодической печати.
4. Изобретение печати в Китае и Корее.
5. Изобретение книгопечатания в странах Европы.
6. Иоганн Гуттенберг и его книги.
7. Крупные европейские книгоиздатели XV–XVI веков.

Список литературы:

- Прутков, Г.В.* Введение в мировую журналистику : от Античности до конца XVIII века : учебно-методический комплект : [учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений] / Г. В. Прутков ; под ред. Я. Н. Засурского. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Аспект Пресс, 2012
- Ворошилов В. В.* Всеобщая история прессы. – М., 2000.
- Щелкунов М. И.* Искусство книгопечатания в его историческом развитии. – М., 1923.
- Люблинский В. С.* На заре книгопечатания: пособие для учителей. – Л., 1959.

Практическое занятие 2

Английская журналистика XVII века

Трактат Джона Мильтона «Ареопагитика»

План

1. Обстоятельства и время появления трактата Мильтона.

2. Гимн книге.
3. Экскурс в историю цензуры.
4. Как следует читать книги.
5. Доводы Мильтона против установления цензуры.
6. Унизительность цензуры.

Задание: Законспектировать трактат Дж. Мильтона «Ареопагитика».

Список литературы:

Прутцков, Г.В. Введение в мировую журналистику : от Античности до конца XVIII века : учебно-методический комплект : [учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений] / Г. В. Прутцков ; под ред. Я. Н. Засурского. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Аспект Пресс, 2012

Ворошилов В. В. Всеобщая история прессы. – М., 2000.

Мильтон Дж. Ареопагитика // История печати. Антология. В 2 т. – Т. 1. – М., 2002. – С. 20–64.

Практическое занятие 3 **Английская пресса в XVIII веке**

1. Издательская деятельность Ричарда Стиля и Джозефа Аддисона.
2. Даниэль Дефо – редактор и издатель.
3. Памфлеты Джонатана Свифта.
4. Сэр Бикерстаф – персонаж Джонатана Свифта и Ричарда Стиля.
5. Формирование основных типов журнальных периодических изданий. История газеты «Таймс».

Список литературы:

Прутцков, Г.В. Введение в мировую журналистику : от Античности до конца XVIII века : учебно-методический комплект : [учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений] / Г. В. Прутцков ; под ред. Я. Н. Засурского. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Аспект Пресс, 2012

Ворошилов В. В. Всеобщая история прессы. – М., 2000.

Засурский Я. Н., Вартанова Е. П. История печати: Антология: учеб. пособие. В 2 т. – М., 2001.

Трубицына И. В. Зарождение и развитие английских периодических изданий в XVII веке: учеб. пособие / под ред. Я. Н. Засурского. – М., 1999.

Мкртчян А. А. Пособие по курсу «История английской журналистики XVII – начала XIX веков»: для студентов 2–3-х курсов специальности «Международная журналистика». – М., 1992.

Практическое занятие 4 **Печать английских колоний в Америке XVIII века**

1. Трактат Томаса Пейна «Здравый смысл».
2. Бенджамин Франклин – издатель, редактор и ученый.
3. Публицистика Томаса Джефферсона, Александра Гамильтона, Джеймса Мэдисона (сообщение на выбор студента).

Список литературы:

Прутцков, Г.В. Введение в мировую журналистику : от Античности до конца XVIII века : учебно-методический комплект : [учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений] / Г. В. Прутцков ; под ред. Я. Н. Засурского. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Аспект Пресс, 2012

- Ворошилов В. В.* Всеобщая история прессы. – М., 2000.
- Засурский Я. Н., Вартанова Е. П.* История печати: Антология: учеб. пособие. В 2 т. – М., 2001.
- Трубицына И. В.* Зарождение и развитие английских периодических изданий в XVII веке: учеб. пособие / под ред. Я. Н. Засурского. – М., 1999.
- Мкртчян А. А.* Пособие по курсу «История английской журналистики XVII – начала XIX веков»: для студентов 2–3-х курсов специальности «Международная журналистика». – М., 1992.
- Франклин В.* Избранные произведения. – М., 1956.

Практическое занятие 5

Французская печать конца XVIII века

1. Зарождение массовой политической прессы во Франции.
2. Публицистика и периодические издания французских революционеров (Оноре Габриэль де Мирабо, Камилл Демулен, Жан Пьер Бриссо, Жак Рене Эбер. Жан Поль Марат, Франсуа Бабеф). Сообщение на выбор студента.

Список литературы:

- Прутцков Г. В.* Введение в мировую журналистику. Антология. В 2 т. – М., 2003. Т. 2.
- Прутцков Г. В.* История зарубежной журналистики. 1800–1929: учебно-методический комплект (учебное пособие, хрестоматия) / Г. В. Прутцков; под ред. Я. Н. Зарурского. – М.: Аспект Пресс, 2010.
- Ворошилов В. В.* Всеобщая история прессы. – М., 2000.
- Засурский Я. Н., Вартанова Е. П.* История печати: Антология: учеб. пособие. В 2 т. – М., 2001.
- Молчанов Н.* Монтаньяры. Серия ЖЗЛ. – М., 1989.
- Марат Ж. П.* Избранные произведения. В 3 т. – М., 1956.
- Французская буржуазная революция 1789–1794. – М.; Л., 1941.
- Попов Ю. В.* Публицисты Великой французской революции. – М., 1989.

Практическое занятие 6

Журналистика Великой буржуазной революции и Второй империи

1. Временные послабления прессе в период революции 1848 года.
2. Печать Второй империи. Журналистика в период Крымской войны (1854–1856).
3. Журналистская деятельность Эмиля де Жирардена.
4. Журналистская деятельность Моиза Полидора Мийо.

Список литературы:

- Прутцков Г. В.* История зарубежной журналистики. 1800–1929: учебно-методический комплект (учебное пособие, хрестоматия) / Г. В. Прутцков; под ред. Я. Н. Зарурского. – М.: Аспект Пресс, 2010.
- Ворошилов В. В.* Всеобщая история прессы. – М., 2000.
- Засурский Я. Н., Вартанова Е. П.* История печати: Антология: учеб. пособие. В 2 т. – М., 2001.

Практическое занятие 7

Печать Парижской Коммуны. «Золотой век» французской прессы

1. Пресса защиты республики и реакционная политика правительства Адольфа Тьера.
2. Печать Парижской Коммуны: газеты, листовки, плакаты, брошюры.
3. Публицистическая деятельность Жюль Валлеса, Анри Рошфора.
4. Закон о печати 1881 года.
5. Пресса и дело Дрейфуса.

Список литературы:

Прутков Г. В. История зарубежной журналистики. 1800–1929: учебно-методический комплект (учебное пособие, хрестоматия) / Г. В. Прутков; под ред. Я. Н. Зарусского. – М.: Аспект Пресс, 2010.

Трыков В. П. Зарубежная журналистика XIX века. – М., 2004.

Ворошилов В. В. Всеобщая история прессы. – М., 2000.

Засурский Я. Н., Вартанова Е. П. История печати: Антология: учеб. пособие. В 2 т. – М., 2001.

Аникеев В. Е. История французской прессы (1830–1945). – М., 1999.

Волковский Н. Л. История информационных войн. – СПб., 2003. Т. 1.

Маневич С. М. Печать Парижской коммуны 1871 г.: метод. пособие. – Л., 1974.

Практическое занятие 8 **Пресса Англии в XIX веке**

1. Чартистское движение 1830–50-х годов и чартистская пресса: «Хартия», «Северная звезда».
2. Альфред Хармсурт – создатель коммерческой прессы в Англии.
3. Джордж Ньюнес и его издания.
4. Артур Пирсон и его методы распространения прессы.
5. Информационное агентство Рейтер.

Список литературы:

Прутков Г. В. История зарубежной журналистики. 1800–1929: учебно-методический комплект (учебное пособие, хрестоматия) / Г. В. Прутков; под ред. Я. Н. Зарусского. – М.: Аспект Пресс, 2010.

Трыков В. П. Зарубежная журналистика XIX века. – М., 2004.

Ворошилов В. В. Всеобщая история прессы. – М., 2000.

Засурский Я. Н., Вартанова Е. П. История печати: Антология: учеб. пособие. В 2 т. – М., 2001.

Практическое занятие 9 **Печать Германии в XIX веке**

1. «Рейнская газета» и «Новая Рейнская газета» Карла Маркса.
2. Газеты «Социал-демократ» и «Народное государство». История появления газеты «Форвертс».
3. Политика Отто Бисмарка в отношении прессы.
4. Концерны Р. Моссе, Л. Ульштайна, А. Шерла и появление коммерческой прессы.

Список литературы:

Прутков Г. В. История зарубежной журналистики. 1800–1929: учебно-методический комплект (учебное пособие, хрестоматия) / Г. В. Прутков; под ред. Я. Н. Зарусского. – М.: Аспект Пресс, 2010.

Трыков В. П. Зарубежная журналистика XIX века. – М., 2004.

Ворошилов В. В. Всеобщая история прессы. – М., 2000.

Засурский Я. Н., Вартанова Е. П. История печати: Антология: учеб. пособие. В 2 т. – М., 2001.

Вороненкова Г. Ф., Чесанов А. А. Периодическая печать Германии: учеб. пособие. – СПб., 2001.

Малаховский А. К. Очерки истории журналистики второй половины XIX века: Журналистика «позолоченного века». – М., 1997.

Гуревич С. М. «Новая рейнская газета» К. Маркса и Ф. Энгельса. – М., 1958.

Практическое занятие 10

Американская журналистика XIX века

1. Зарождение дешевой прессы в США: газета Бенджамина Дэя «Сан» и «Нью-Йорк геральд» Джеймса Беннета.
2. Газета Адольфа Окса «Нью-Йорк таймс» как издание «высокого журнализма».
3. Реформы Джозефа Пулитцера в газете «Нью-Йорк уорлд».
4. Концепция «нового журнализма» Джозефа Пулитцера. Появление «желтой» прессы.
5. Достижения Уильяма Рэндольфа Хёрста в использовании опыта Дж. Пулитцера.
6. Соперничество Хёрста и Пулитцера в освещении событий внутренней и внешней политики США.

Список литературы:

Гурвич И. : Периодическая печать на Западе // История печати. М., 2001. Т. 2.

Прутков Г. В. Введение в мировую журналистику. Антология. В 2 т. – М., 2003. Т. 2.

Прутков Г. В. История зарубежной журналистики. 1800–1929: учебно-методический комплект (учебное пособие, хрестоматия) / Г. В. Прутков; под ред. Я. Н. Зарусского. – М.: Аспект Пресс, 2010.

Трыков В. П. Зарубежная журналистика XIX века. – М., 2004.

Ворошилов В. В. Всеобщая история прессы. – М., 2000.

Засурский Я. Н., Вартанова Е. П. История печати: Антология: учеб. пособие. В 2 т. – М., 2001.

Практическое занятие 11

Американские СМИ первой половины XX века

1. Рождение современной журналистики расследований.
2. Движение макрейкеров. Макрейкерские журналы.
3. Журнальная империя Г. Люса.
4. Зарождение радиовещания и телевидения.
5. Цикл радиопередач Ф. Рузвельта «Беседы у камина».
6. Публицистика М. Твена, Д. Рида, Д. Оруэлла.

Список литературы:

Гурвич И.: Периодическая печать на Западе // История печати. М., 2001. Т. 2.

Прутков Г. В. История зарубежной журналистики. 1800–1945: Хрестоматия / Сост. Г. В. Прутков. – М.: Аспект Пресс, 2007.

Живейнов Н. И. Капиталистическая пресса США. – М., 1956.

Колесник С. Г. Возникновение и становление американского телевидения (экспериментальное телевидение в 20–30-х годах) // Вестник МГУ. 1975. № 6. Серия «Журналистика».

Привалова Е. А. «Русский эксперимент»: Комитет общественной информации и внешняя политика США (1917–1920 гг.). – М., 2006.

Практическое занятие 12 **СМИ Англии в XX веке**

1. Образование газетно-журнальных монополистических групп.
2. Элитарная и массовая пресса.
3. Публицистика Г.Уэллса.
4. Развитие теле- и радиовещания.

Список литературы:

Засурский Я. Н., Вартанова Е. П. История печати: Антология: учеб. пособие. В 2 т. – М., 2001.

Пруцков Г. В. История зарубежной журналистики. 1800–1945: Хрестоматия / Сост. Г. В. Пруцков. – М.: Аспект Пресс, 2007.

Соколов В. С. и др. Журналистика западноевропейских стран: учеб. пособие. – Л.: ЛГУ, 1990.

Андрунас Е. Ч. Информационная элита: Корпорации и рынок новостей. – М., 1991.

Беглов С. И. Четвёртая власть: Британская модель. – М., 2002.

Любимов Б. И. Общественное вещание: Британская модель. – М., 2006.

Любимов Б. И. Семьдесят лет британского вещания: Краткая история радиовещания и телевидения Великобритании. – М., 1995.

Практическое занятие 13 **СМИ XX века во Франции**

1. Печать антифашистского Народного фронта.
2. Два лагеря французской прессы времен фашистской оккупации.
3. Освобождение 1944–1946 гг. и французская журналистика.
4. Процесс концентрации прессы и власти монополий на информационном рынке.

Список литературы:

Аникеев В. Е. История французской прессы (1830–1945). – М., 1999.

Засурский Я. Н., Вартанова Е. П. История печати: Антология: учеб. пособие. В 2 т. – М., 2001.

Пруцков Г. В. История зарубежной журналистики. 1800–1945: Хрестоматия / Сост. Г. В. Пруцков. – М.: Аспект Пресс, 2007.

Андрунас Е. Ч. Информационная элита: Корпорации и рынок новостей. – М., 1991.

Соколов В. С. и др. Журналистика западноевропейских стран: учеб. пособие. – Л.: ЛГУ, 1990.

6.3. Тематика и задания для лабораторных занятий

(Не предусмотрены)

6.4. Методические рекомендации для выполнения курсовых работ

Не предусмотрены

7. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

а) основная:

Прутков, Г.В. Введение в мировую журналистику : от Античности до конца XVIII века : учебно-методический комплект : [учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений] / Г. В. Прутков ; под ред. Я. Н. Засурского. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Аспект Пресс, 2012..

Трыков В.П. Зарубежная журналистика XIX века : Учеб. пособие / Трыков Валерий Павлович. - Москва : Камерон, 2004.

Прутков, Г.В. История зарубежной журналистики, 1800-1929 : [учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений] : [учебно-методический комплект] / Г. В. Прутков ; под ред. Я. Н. Засурского. - М. : Аспект Пресс, 2010.

Прутков, Г.В. История зарубежной журналистики, 1929-2011 : [учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений] : [учебно-методический комплект] / Г. В. Прутков ; под ред. Я. Н. Засурского. - М. : Аспект Пресс, 2011..

б) дополнительная:

Лучинский Ю. В. Очерки истории зарубежной журналистики: учеб. пособие. □ Краснодар, 1996.

Соколов В. С. и др. Журналистика западноевропейских стран: учеб. пособие. – Л.: ЛГУ, 1990.

Засурский Я. Н., Вартанова Е. П. История печати: Антология: учеб. пособие. В 2 т. – М., 2001.

Трубицына И. В. Зарождение и развитие английских периодических изданий в XVII веке: учеб. пособие / под ред. Я. Н. Засурского. – М., 1999.

Беспалова А. Г., Корнилов Е. А. и др. История мировой журналистики. – Ростов-на-Дону, 2000.

Аникеев В. Е. История французской прессы (1830–1945). – М., 1999.

Волковский Н. Л. История информационных войн. – СПб., 2003. Т. 1.

Вороненкова Г.Ф., Чесанов А. А. Периодическая печать Германии: учеб. пособие. – СПб., 2001.

Маневич С. М. Печать Парижской коммуны 1871 г.: метод. пособие. – Л., 1974.

Малаховский А. К. Очерки истории журналистики второй половины XIX века: Журналистика «позолоченного века». – М., 1997.

Прутков Г. В. Введение в мировую журналистику. Антология. В 2 т. – М., 2003.

Прутков Г. В. История зарубежной журналистики. 1800–1945: Хрестоматия / Сост. Г. В. Прутков. – М.: Аспект Пресс, 2007.

Прутков Г. В. История зарубежной журналистики. 1800–1929: учебно-методический комплект (учебное пособие, хрестоматия) / Г. В. Прутков; под ред. Я. Н. Засурского. – М.: Аспект Пресс, 2010.

Мкртчян А. А. Пособие по курсу «История английской журналистики XVII – начала XIX веков»: для студентов 2–3-х курсов специальности «Международная журналистика». – М., 1992.

Козлова М. М. История журналистики зарубежных стран: учеб. пособие. – Ульяновск, 1997.

Ворошилов В. В. Всеобщая история прессы. – М., 2000.

Аникеев В. Е. История французской прессы (1830–1945): учеб. пособие. – М., 1999.

Щелкунов М. И. Искусство книгопечатания в его историческом развитии. – М., 1923.

Люблинский В. С. На заре книгопечатания: пособие для учителей. – Л., 1959.

Левандовский А. П. Триумвиры революции. Повесть. – М., 1980.

Молчанов Н. Монтаньяры. Серия ЖЗЛ. – М., 1989.

Марат Ж. П. Избранные произведения. В 3 т. – М., 1956.

Франклин В. Избранные произведения. – М., 1956.

Французская буржуазная революция 1789–1794. – М.; Л., 1941.

Попов Ю. В. Публицисты Великой французской революции. – М., 1989.

Кунов Г. Французская пресса в первые годы Великой французской революции. – Гос. изд-во, 1919.

Гуревич С. М. «Новая рейнская газета» К. Маркса и Ф. Энгельса. – М., 1958.

Век Просвещения: сб. статей. – М.; Париж, 1970.

Франклин Б. и др. Проза американского Просвещения (на англ. яз.). – М., 1977.

Ступников И. В. Хрестоматия по английской литературе XVIII века: учеб. пособие (на англ. яз.). – Л., 1974.

Страшнов С. Актуальные медиапонятия: журналистский словарь сочетаемости: учебное пособие / С. Страшнов. – Иваново: Иван. гос. ун-т, 2012.

Андрунас Е. Ч. Информационная элита: Корпорации и рынок новостей. – М., 1991.

Беглов С. И. Четвёртая власть: Британская модель. – М., 2002.

Любимов Б. И. Общественное вещание: Британская модель. – М., 2006.

Любимов Б. И. Семьдесят лет британского вещания: Краткая история радиовещания и телевидения Великобритании. – М., 1995.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

Информация о курсе дисциплины в СДО:

Элемент «Практические занятия»;

Элемент «Самостоятельная работа»;

Элемент «Список рекомендуемой литературы»;

Элемент «Промежуточная аттестация»;

Элемент «Обратная связь с обучающимися».

Электронные библиотечные системы:

1. ЭБС Университетская библиотека онлайн - <http://biblioclub.ru>

2. ЭБС «ZNANIUM.COM» <http://znanium.com>

9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Наименование	Оснащенность специальных помещений и	Перечень
---------------------	---	-----------------

специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	помещений для самостоятельной работы	лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Учебный корпус «В 1», ауд. №39, 45, 47 (занятия лекционного, семинарского типа, групповых консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации)	доска трехсекционная; экран; мультимедийный проектор.	Лицензионное программное обеспечение не используется