

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Костромской государственный университет»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
**Русский язык**

Направление подготовки  
*44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)*

Направленность  
*Начальное образование, иностранный язык (английский)*

Квалификация выпускника:  
*бакалавр*

**Кострома  
2024**

Рабочая программа дисциплины «Русский язык» разработана:

- в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденным приказом № 125 от 22.02.2018 г.

- в соответствии с учебным планом направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность *«Начальное образование, иностранный язык (английский)»*, год начала подготовки – 2024.

Разработал: Дмитрук Л.А.,                      доцент кафедры педагогики и акмеологии личности,  
к.ф.н.

Рецензент: Воронцова А.В..                      заведующий кафедрой педагогики и акмеологии  
личности, к.пед.н..

**УТВЕРЖДЕНО:**

На заседании кафедры педагогики и акмеологии личности

Протокол заседания № 3 от 27 ноября 2023 г.

Заведующий кафедрой педагогики и акмеологии личности

Воронцова А.В., к.пед.н., доцент

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

Курс «Русский язык» является одним из центральных в подготовке учителя начальных классов, так как представляет собой систематическое описание русского языка в его современном состоянии. В связи со спецификой подготовки учителя начальных классов в курс «Русский язык» включены также и темы, раскрывающие основные положения лингвистики как науки и служащие базой для изучения современного русского литературного языка.

Работа по изучению дисциплины «Русский язык» ведется в установленных учебным планом формах: лекционный курс, практические и лабораторные занятия.

*Лекционный курс* скоординирован с учебниками и учебными пособиями, опирается на них. Лекция призвана раскрыть сущность лингвистических классификаций, показать механизм их действия. Необходимым компонентом лекции является и конкретный анализ языковых фактов, помогающий раскрыть суть проблемы, сопровождающийся тщательным подбором ярких и убедительных иллюстраций, которые позволяют решать учебно-воспитательные задачи. В содержание лекции включены методические рекомендации по лингвистическому анализу языковых единиц, по применению теоретических положений к характеристике фонетических, лексико-семантических, грамматических и других явлений. Непременным компонентом лекции является профессиональная направленность, ориентированность на школьную практику, координация положений научной концепции русского языка с трактовкой соответствующих явлений в школьном учебном предмете «Русский язык».

*Практические занятия* по курсу направлены на то, чтобы связать теоретические сведения о русском языке с практическим анализом фактов языка, выработать навыки такого анализа и тем самым закрепить и углубить понимание сущности языковых категорий. На практических занятиях студент должен показать результаты самостоятельной работы с учебником, научной и справочной литературой, сделать выводы исходя из наблюдений над языковым материалом. На практических занятиях вырабатывается и шлифуется умение студента изложить то или иное теоретическое положение, охарактеризовать конкретный речевой материал, формируется культура устной и письменной речи. Важным элементом практических занятий является углубление орфографических и пунктуационных навыков, повышение уровня грамотности студентов. Систематически должна вестись работа по совершенствованию произношения, полного усвоения норм орфоэпии.

Итогом изучения курса «Русский язык» должны стать не только определенные знания и навыки, не только подготовленность студента к преподаванию русского языка в школе, но также умение пополнять и углублять знания, совершенствовать владение нормами русского литературного языка.

*Цель* дисциплины – формирование у студентов общетеоретических представлений о системе современного русского литературного языка, навыков практического анализа языкового материала; ознакомление студентов с концептуальными основами современной лингвистики, её мировоззренческим и общекультурным значением; формирование готовности к применению полученных знаний в сфере профессиональной деятельности.

*Задачи дисциплины:*

- дать студентами научные знания о современной системе русского литературного языка, помочь им более глубоко практически овладеть его нормами и тем самым подготовиться к преподаванию русского языка в школе;
- вооружить будущих учителей знаниями, умениями и навыками, необходимыми для ведения популяризаторской работы по проблемам науки о русском языке и вопросам культуры русской речи;
- развивать представление о роли и месте языка в изучении окружающего мира;
- развивать культуру мышления, способность анализировать и интерпретировать различные языковые факты в свете достижений современной лингвистики;
- формировать способность использовать полученные знания в профессиональной деятельности;
- обеспечить условия для активизации познавательной деятельности студентов и стимулирования самостоятельной работы по освоению содержания дисциплины и формированию необходимых компетенций.

## **2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

*Освоить компетенции:*

ОПК-8 – Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

*Код и содержание индикаторов компетенции:*

ОПК-8.1. Демонстрирует владение системой специальных научных знаний в предметной области;

ОПК-8.2. Применяет специальные предметные знания в педагогической деятельности по направленности программы.

*Знать:*

- понятийно-терминологический аппарат дисциплины;
- фонетическую и фонологическую систему русского языка;
- лексическую систему русского языка;
- морфемiku, продуктивные модели лексической деривации современного русского языка;
- грамматическую систему русского языка;
- структуру языка и иерархию отношений между различными языковыми

уровнями;

- нормы современного русского литературного языка.

*Уметь:*

– работать с научной, учебной литературой, конспектировать монографии ученых;

- творчески перерабатывать полученную информацию;
- анализировать различные языковые факты;
- находить и объяснять явления, выпадающие из языковой системы;

*Владеть:*

- навыками конспектирования и реферирования;
- методами анализа языковых явлений;
- нормами литературного языка;
- навыками прогнозирования возможных ошибок и их коррекции;
- алгоритмами решения лингвистических задач.

### **3. Место дисциплины в структуре ОП ВО**

Курс «Русский язык» относится к дисциплинам базовой части учебного плана, модулю «Теоретические основы и технологии начального языкового и литературного образования» и изучается со 1-го по 7-й семестры (очная форма обучения).

Изучение курса основывается на следующих дисциплинах: «Деловые коммуникации», «Практикум по русскому правописанию».

Изучение дисциплины является основой для освоения последующих дисциплин и практик: «Методика обучения русскому языку и литературе», «Онтопсихолингвистика» / «Актуальные проблемы лексикологии», «Педагогическая практика» «Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена», «Выполнение и защита выпускной квалификационной работы».

### **4. Объём дисциплины (модуля)**

#### **4.1. Объём дисциплины в зачетных единицах с указанием академических (астрономических) часов и виды учебной работы**

<b>Виды учебной работы,</b>	<b>Очная форма обучения</b>
Общая трудоемкость в зачетных единицах	15
Общая трудоемкость в часах	540
Аудиторные занятия в часах, в том числе:	202,15
Лекции	92
Практические занятия	100
Лабораторные занятия	0
ИКР	10,15
Самостоятельная работа в часах	193,85
Контроль	144
Форма промежуточной аттестации	Экзамен (2,3,5,7 семестры) Зачёты

	(1,4,6 семестры)
--	------------------

#### 4.2. Объем контактной работы на 1 обучающегося

Виды учебных занятий	Очная форма обучения
Лекции	92
Практические занятия	100
Лабораторные занятия	0
Зачет/зачеты	0,25*3
Экзамен/экзамены	2,35*4
Курсовые работы	-
Курсовые проекты	-
Всего	202,15

#### 5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам), с указанием количества часов и видов занятий

##### 5.1 Тематический план учебной дисциплины

№	Семестр	Название темы	Всего з.е/ час	Аудиторные занятия			Самостоятельная работа
				Лекции	Практические	Лабораторные	
Раздел 1. Фонетика. Фонология							
1	1	Введение в науку о языке	17,75	4	4	0	9.75
2	1	Фонетика	31	8	8	0	15
3	1	Фонологическая система русского языка	23	4	4	0	15
ИКР			0,25				
Зачет			72	16	16	0	39,75
Раздел 2. Лексикология. Фразеология							
1	2	Семасиология	15	4	4	0	7
2	2	Лексико-семантическая система русского языка	19,65	4	6	0	9.65
3	2	Историческое формирование лексики современного русского языка	11	2	2	0	7
4	2	Социально-функциональная дифференциация лексики русского языка	11	2	2	0	7
5	2	Фразеологическая единица. Фразеологический состав русского языка	13	4	2	0	7
ИКР			2,35+36 (контроль)				
Экзамен			108	16	16	0	37,65
Раздел 3. Морфемика. Словообразование							

1	3	Морфемика	17	4	8	0	5
2	3	Способы современного словообразования	16,65	4	8	0	4,65
ИКР			2,35+36 (контроль)				
Экзамен			72	8	16	0	9,65
<b>Раздел 4. Морфология</b>							
1	4	Морфология как раздел языкознания	12	2	2	0	8
2	4	Имя существительное	19,75	4	4	0	11,75
3	4	Имя прилагательное	16	4	4	0	8
4	4	Имя числительное	12	2	2	0	8
5	4	Местоимение	12	2	2	0	8
ИКР			0,25				
Зачёт			72	14	14	0	43,75
6	5	Глагол	13,65	4	4	0	5,65
7	5	Наречие	6	2	2	0	2
8	5	Категория состояния	6	2	2	0	2
9	5	Служебные части речи	6	2	2	0	2
10	5	Модальные слова, междометия и звукоподражания	2	0	0	0	2
ИКР			2,35+36 (контроль)				
Экзамен			72	10	10	0	13,65
<b>Раздел 5. Синтаксис</b>							
1	6	Синтаксис как раздел языкознания	16	4	4	0	8
2	6	Словосочетание как синтаксическая единица.	16	4	4	0	8
3	6	Предложение как основная синтаксическая единица. Типы простого предложения	17,75	4	4	0	9,75
4	6	Члены предложения и способы их выражения	22	6	6	0	10
ИКР			0,25				
Зачёт			72	18	18	0	35,75
5	7	Осложненное предложение	7	2	2	0	3
6	7	Обособленные члены предложения.	7	2	2	0	3
7	7	Вводные и вставные конструкции	7	2	2	0	3
8	7	Сложное предложение	12,65	4	4	0	4,65
ИКР			2,35+36 (контроль)				
Экзамен			72	10	10		13,65
<b>Всего</b>			<b>504</b>	<b>92</b>	<b>100</b>	<b>0</b>	<b>193,85</b>

## 5.2. Содержание дисциплины

### Раздел 1. Фонетика. Фонология

#### Тема 1. Введение в науку о языке

Объект и основные проблемы языкознания. Важнейшие методы языкознания. Разделы языкознания. Связь языкознания с другими науками.

Понятие о языке: функции языка; язык как общественное явление; язык и другие (невербальные) средства общения; язык и сознание, язык и мышление; структура языка; язык как система; знаковая природа языка; понятие о языковом знаке; различные теории происхождения языка. Язык, речь и речевая деятельность.

Множество и разнообразие языков мира. Генеалогическая классификация языков мира.

Русский язык – национальный язык русского народа и язык межнационального общения. Понятие о современном русском литературном языке. Устная и письменная формы русского литературного языка. Функциональные стили русского литературного языка. Литературный язык и язык художественной литературы.

Литературный язык и другие разновидности русского национального языка – диалекты, просторечие и жаргоны.

## **Тема 2. Фонетика**

Предмет фонетики, ее содержание. Общая, описательная, историческая, сопоставительная фонетика. Фонетическое членение речи.

Акустические свойства звуков речи. Речевой аппарат и его устройство. Артикуляционная характеристика звуков речи. Классификация гласных звуков русского литературного языка на основе их характеристики по степени подъема языка, по зоне образования, по наличию – отсутствию лабиализации.

Классификация согласных звуков русского литературного языка на основе их характеристики по участию шума и голоса, по месту и способу образования, по наличию – отсутствию палатализации. Фонетические процессы: редукция, аккомодация, ассимиляция, диссимиляция, эпентеза, диереза и др. Позиционная мена и позиционные изменения гласных и согласных звуков, исторические чередования в современном русском литературном языке.

Фонетическое слово, речевой такт, фраза. Слог. Теории слога. Структура слога в современном русском литературном языке, правила слогаделения.

Русское словесное ударение. Интонация, типы интонационных конструкций. Фонетическая транскрипция. Орфоэпия. Нормы произношения и фонетическая система русского литературного языка. Развитие норм русского литературного произношения, источники отклонения от норм. Единство русского литературного произношения, варианты норм.

## **Тема 3. Фонологическая система русского литературного языка**

Понятие фонемы. Московская и Ленинградская фонологические школы. Состав и система гласных и согласных фонем. Синтагматика и парадигматика фонем русского литературного языка. Сильные и слабые позиции фонем. Фонематические транскрипции.



## **Раздел 2. Лексикология. Фразеология**

### **Тема 1. Семасиология**

Предмет и задачи лексикологии. Слово как основная номинативная единица языка. Слово и понятие. Лексическое и грамматическое значение слова. Коннотация, её виды.

Структура лексического значения слова. Понятие внутренней формы (мотивированности) слова. Немотивированные и мотивированные слова. Типы лексических значений слова в русском языке. Слова однозначные (моносеманты) и многозначные (полисеманты), термины. Прямое (прямономинативное) и переносное (косвенно-номинативное) значения слова. Свободное и связанное (фразеологически связанное, синтаксически обусловленное, конструктивно ограниченное) значения. Семантическая структура многозначного слова. Типы полисемии: метафора, метонимия, синекдоха, функциональный перенос. Пути развития многозначности.

Семасиология и ономасиология. Этимология, историческое изменение лексики как системы.

### **Тема 2. Лексико-семантическая система русского языка**

Омонимия. Понятие об омонимах, типы омонимов. Происхождение омонимов в русском языке. Способы разграничения многозначности и омонимии. Стилистические функции омонимов в речи.

Синонимия. Понятие о синонимии, типы синонимов. Синонимическая парадигма: синонимический ряд, доминанта. Пути возникновения синонимов. Стилистические функции синонимов в речи. Общеязыковые и контекстуальные синонимы.

Паронимия. Паронимы и их типы. Использование паронимов в речи.

Антонимия. Антонимы и их типы. Использование антонимов в речи. Стилистические фигуры, основанные на антонимии (энантиосемия, антитеза, оксюморон). Общеязыковые и контекстуальные антонимы.

Тематические (ТГ) и лексико-семантические (ЛСГ) группы слов. Гиперо-гипонимические (родовидовые) отношения в лексике.

Ономастика. Предмет и задачи ономастики. Антропонимика и топонимика.

### **Тема 3. Историческое формирование лексики современного русского языка**

Лексический состав современного русского языка с точки зрения происхождения. Лексика исконно русская и заимствованная. Основные пласты исконно русской лексики: индоевропейская, общеславянская, восточнославянская, собственно русская. Старославянизмы в лексике современного русского литературного языка, их фонетические, словообразовательные признаки. Иноязычные слова в русском языке, источники и время их заимствования. Фонетические и морфологические

признаки иноязычных слов. Словообразовательные и семантические кальки. Пути освоения и переоформления иноязычных слов в русском языке. Интернациональные лексические элементы в русском языке, варваризмы, экзотизмы. Общественная оценка использования иноязычных слов в речи.

#### **Тема 4. Социально-функциональная дифференциация лексики русского языка**

Лексика русского языка с точки зрения активного и пассивного запаса. Современная (актуальная) лексика. Устаревшая лексика: историзмы, архаизмы, их типы. Неологизмы и их разновидности. Оказионализмы. Детское словотворчество.

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления. Общепринятая лексика. Диалектизмы, их разновидности. Профессионализмы. Жаргонная лексика и арготизмы.

Лексика русского языка с точки зрения экспрессивно-стилистической. Межстилевая (нейтральная) лексика. Понятие о стилистической окрашенности слова. Книжная лексика. Сниженная лексика.

#### **Тема 5. Фразеологическая единица. Фразеологический состав русского языка**

Фразеологические единицы, их основные признаки, соотношение со словом. Типы фразеологизмов с точки зрения семантической слитности компонентов, структуры, морфологических свойств и отношения к системе частей речи русского языка.

Семантика фразеологизмов. Однозначные и многозначные фразеологизмы. Фразеологические омонимы и антонимы. Синонимические отношения в системе русской фразеологии, синонимия фразеологизмов и слов.

Фразеологические обороты современного русского языка с точки зрения происхождения: исконно русские фразеологизмы, их источники. Фразеологизмы иноязычного происхождения, фразеологические кальки и полукальки. Стилистическая дифференциация фразеологизмов.

### **Раздел 3. Морфемика. Словообразование**

#### **Тема 1. Морфемика**

Понятие о морфеме. Принципы объединения морфов в морфему. Алломорфы и варианты морфем.

Морфемный состав слов в русском языке. Виды морфем: морфемы корневые и аффиксальные. Виды аффиксов по положению относительно корня. Виды морфем по их роли (словоизменяющие и словообразовательные морфемы). Синкретические морфемы. Морфемы материально выраженные и нулевые. Свободные и связанные корни.

#### **Тема 2. Способы современного словообразования**

Понятие об основе слова. Типы основ слова: непроемные и произмные основы, основы нечленимые и членимые, их признаки. Понятие о

производящей базе. Соотношение между производными основами и производящей базой. Словообразовательный тип. Признаки слов, относящихся к одному словообразовательному типу.

Понятие о способах словообразования. Морфологические и неморфологические способы словообразования, их разновидности. Способы продуктивные и непродуктивные.

Морфонологические особенности словообразования. Морфемный и словообразовательный анализ, их соотношение.

Особенности детского словотворчества.

Этимологический анализ слова. Исторические изменения в составе слова: опрощение, переразложение, усложнение, декорреляция, замещение.

Изменения в словообразовательной системе русского языка.

## **Раздел 4. Морфология**

### **Тема 1. Морфология как раздел языкознания**

Предмет морфологии. Основные единицы грамматического строя языка. Грамматическое значение и способы его выражения. Грамматическая форма и грамматическая категория. Грамматика научная и школьная. Части речи как лексико-грамматические классы слов. Принципы классификации частей речи в русском языке; учение о частях речи в русской грамматической науке. Система частей речи в школьной и академической грамматиках.

### **Тема 2. Имя существительное**

Имя существительное как часть речи; его категориальное значение, морфологические и синтаксические свойства. Лексико-грамматические разряды имен существительных: собственные и нарицательные; одушевленные и неодушевленные; конкретные, отвлеченные, вещественные, собирательные, единичные. Их семантическая характеристика и грамматические свойства. Категории рода имен существительных. Классификация существительных по роду. Способы выражения рода. Распределение по родам аббревиатур и заимствованных несклоняемых существительных. Экспрессивное употребление рода. Пополнение родовых групп существительных. Родовые различия в личных именах существительных. Стилистические различия в коррелятивных парах существительных мужского и женского рода. Развитие синтаксических способов выражения рода. Категория числа имен существительных. Способы выраженного значения числа. Классификация существительных по числу: существительные, образующие корреляты по числу; группы существительных, имеющие формы только одного числа. Экспрессивное употребление форм числа. Изменения в соотношении маркированности и немаркированности форм единственного и множественного числа; множественное число у существительных вещественных и отвлеченных как средства выражения новых оттенков значения.

Категория падежа существительных. Способы выражения падежа. Система падежей в русском языке. Основные значения падежей. Способы определения падежей. Склонение существительных. Группы существительных по типам склонения. Омонимия падежных форм. Варианты падежных окончаний как отражение исторических изменений в системе русского склонения. Употребление вариантных окончаний в различных речевых сферах.

### **Тема 3. Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи; его категориальное значение, морфологические и синтаксические свойства. Лексико-грамматический разряды прилагательных. Краткие формы качественных прилагательных. Образование кратких форм. Семантические, грамматические, стилистические различия между краткими и полными формами. История кратких и полных форм. Степени сравнения качественных прилагательных. Синтетические и аналитические способы образования форм степеней сравнения. Стилистические различия между ними. Качественные прилагательные субъективной оценки; их образование и употребление в речи. Склонение прилагательных. Типы склонений. Несклоняемые прилагательные; их употребление в речевых сферах.

### **Тема 4. Имя числительное**

Имя числительное; его категориальное значение, морфологические и синтаксические свойства. Разряды числительных. Количественные числительные как основной разряд числительных, их история. Группы количественных числительных по составу. Типы склонений. Особенности сочетания количественных числительных с существительными. Дробные числительные; их структура, склонение, особенности сочетания с существительными. Собирательные числительные; их образование, склонение, особенности сочетания с существительными. Стилистические различия между параллельными конструкциями с количественными и собирательными числительными. Порядковые числительные; их морфологические и синтаксические свойства, образование, склонение. Особенности употребления числительных в русском языке, унификация падежных форм числительных. Употребление количественных числительных в роли числового определителя разновидностей предметов. Соотношение порядковых и количественных числительных.

### **Тема 5. Местоимение**

Местоимение как часть речи; его признаки. Разряды местоимений по значению, их употребление в речи. Разряды местоимений по соотношению с другими частями речи. Склонение местоимений.

### **Тема 6. Глагол**

Глагол как часть речи; его категориальное значение, морфологические и синтаксические свойства. Система форм глагола. Инфинитив. Грамматические свойства инфинитива. Формальные показатели. Синтаксические функции.

Основы глагола, образование глагольных форм. Классы глаголов. Продуктивные и непродуктивные классы. Влияние глаголов продуктивных классов на образование форм глаголов непродуктивных классов, функционирование вариантных форм в различных сферах речи. Категория вида глаголов. Совершенный и несовершенный вид. Понятие видовой пары. Способы образования глаголов несовершенного вида от глаголов совершенного вида, способы образования глаголов совершенного вида от глаголов несовершенного вида. Вариантное образование видовых форм, их стилистические различия. Одновидовые глаголы. Двувидовые глаголы. Способы глагольного действия, их связь с категорией вида. Основы количественного и временного способа действий, их значение, образование. Стилистическая дифференциация глаголов этих способов действий. Глаголы переходные и непереходные. Возвратные глаголы. Категория залога глагола. Образование и значение залоговых форм. Категория наклонения глагола. Система наклонения. Значения и образование форм наклонений. Употребление форм одного наклонения в значении другого. Категория времени глагола. Связь категорий времени с категориями вида и категориями наклонения. Система времени. Значение и образование форм времени. Употребление форм одного времени в значении другого. Категория лица глаголов. Связь категорий лица с категориями наклонения и времени. Система личных форм. Значение и образование форм лица. Употребление форм одного лица в значении другого. Спряжение глаголов. Типы спряжений. Недостаточные глаголы. Изобилующие глаголы, различия в употреблении параллельных форм в речи.

Причастие как особая форма глагола. Признаки глагола и прилагательного у причастий. Причастие действительные и страдательные, настоящего и прошедшего времени, их образование. Вариантное образование причастных форм, их стилистические различия.

Деепричастие как особая форма глагола. Признаки глагола и наречия у деепричастия. Деепричастие совершенного и несовершенного видов, их образование. Вариантное образование деепричастных форм, их стилистические различия.

### **Тема 7. Наречие**

Наречие как часть речи; его категориальное значение, морфологические и синтаксические свойства. Разряды наречий по значению.

### **Тема 8. Категория состояния**

Вопрос о словах категорий состояния как особой части речи. Категориальное значение, морфологические и синтаксические свойства.

### **Тема 9. Служебные части речи**

Предлог как часть речи. Функция предлогов в речи. Связь предлогов с падежными формами имени. Разряды предлогов по структуре. Разряды

предлогов по типу выражаемых ими отношений. Стилистическая дифференциация предлогов.

Союз как часть речи. Функция союзов в речи. Разряды союзов по структуре. Классификация союзов по выражаемым ими отношениям. Стилистическая дифференциация союзов как части речи.

Частица, разряды частиц по значению.

### **Тема 10. Модальные слова, междометия и звукоподражания**

Модальные слова как часть речи. Разряды модальных слов по значению. Синтаксические функции модальных слов.

Междометие как часть речи. Отличие междометий от знаменательных и служебных частей речи. Типы междометий по структуре. Употребление междометий в речи.

Звукоподражательные слова; их отличие от междометий. Функция звукоподражательных слов в речи.

Переходные явления в области частей речи. Переход слов из одной части речи в другую как один из способов пополнения лексико-грамматических классов слов.

Субстантивация. Адъективация. Проминализация. Адвербиализация.

Переход слов из знаменательных частей речи в служебные. Исторические изменения в морфологическом строе русского языка. Морфологическая (типологическая) классификация языков. Языки корневые, инкорпорирующие, агглютинативные и флективные. Языки аналитические, синтетические и полисинтетические.

## **Раздел 5. Синтаксис**

### **Тема 1. Синтаксис как раздел языкознания**

Предмет синтаксиса. Фундаментальные понятия синтаксиса: синтаксическое значение; синтаксические связи; синтаксические единицы; средства выражения синтаксических значений и построения синтаксических единиц.

### **Тема 2. Словосочетание**

Словосочетание как синтаксическая единица: функции словосочетания в языке; формальная организация словосочетания (компоненты словосочетания, подчинительная связь и ее виды в словосочетании, средства выражения связи; порядок слов, сопровождающий синтаксическую связь); грамматическое значение словосочетаний, типы значений. Словосочетание и другие сочетания слов в предложении.

Классификация словосочетаний по морфологической выраженности главного слова. Простые и непростые словосочетания. Словосочетания свободные и синтаксически неразложимые. Типичные ошибки в построении словосочетаний и пути их предупреждения.

### **Тема 3. Предложение как основная синтаксическая единица. Типы простого предложения**

Предложение как основная синтаксическая единица: функции простого предложения в языке; формальная организация простого предложения; грамматическое значение простого предложения; семантика простого предложения. Интонационное оформление простого предложения. Простое предложение как компонент текста или речевой ситуации: понятие об актуальном членении предложения; порядок слов и логическое ударение как основные средства выражения актуального членения предложения. Классификация предложений по цели высказывания: повествовательное, побудительное и вопросительное. Интонационные и структурные свойства каждого типа предложений, особенности их употребления в различных сферах речевой деятельности. Типы предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные предложения. Средства оформления восклицательных предложений. Предложения утвердительные и отрицательные. Структурные типы простых предложений: членимые и нечленимые; односоставные и двусоставные, распространенные и нераспространенные; полные и неполные; неосложненные и осложненные.

### **Тема 4. Члены предложения и способы их выражения**

Понятие о члене предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Грамматическая основа двусоставного предложения, ее компоненты, связь между ними. Подлежащее и способы его выражения. Сказуемое и его типы: глагольное сказуемое (простое глагольное сказуемое неосложненное и осложненное; составное и сложное глагольное сказуемое); именное сказуемое составное и сложное. Синонимия различных типов сказуемого, их выразительные возможности и стилистическая окрашенность. Грамматическая основа односоставного предложения. Главный член односоставных предложений. Типы односоставных предложений: определенно-личные, неопределенно-личные, обобщенно-личные, безличные, инфинитивные, номинативные, генитивные, вокативные. Понятие о синтаксически нечленимых предложениях. Типы синтаксически нечленимых предложений, их значение и употребление.

Нераспространенные и распространенные предложения. Понятие о распространенных предложениях. Многомерная классификация второстепенных членов предложения. Типы второстепенных членов предложения по значению. Определение, его виды и способы выражения. Приложение. Дополнение, его виды и способы выражения. Обстоятельство, его виды и способы выражения. Понятие о синкретичных второстепенных членах предложения. Способы разграничения второстепенных членов предложения. Особенности реализации простого предложения в речи: полные и неполные предложения. Типы неполных предложений. Явление парцелляции.

## **Тема 5. Осложненное предложение**

Понятие об осложненном предложении. Однородные члены предложения. Способы выражения однородности членов предложения. Типы отношений между однородными членами предложения и средства их выражения. Обобщающие слова при однородных членах и их синтаксические функции. Однородные и неоднородные определения. Форма сказуемого при однородных подлежащих. Формы определяющего слова при нескольких определениях. Стилистические возможности однородных членов предложения. Типичные ошибки в построении однородных рядов и пути их предупреждения.

## **Тема 6. Обособленные члены предложения**

Понятие об обособлении. Причины и условия обособления. Предложения с полупредикативными обособленными членами предложения. Стилистические возможности обособленных членов предложений. Обращение. Функции обращения и способы его выражения. Стилистические возможности обращения.

## **Тема 7. Вводные и вставные конструкции**

Вводные слова и предложения, их классификация по строению и значению; стилистическая характеристика вводных слов и предложений. Вставные конструкции, их отличие от вводных компонентов. Интонация вставных конструкций в предложении.

Присоединительные конструкции как разновидность осложненного предложения.

## **Тема 8. Сложное предложение**

Сложное предложение как синтаксическая единица. Функции сложного предложения. Формальная организация сложного предложения; смысловая организация сложного предложения. Типы сложных предложений по характеру синтаксической связи между компонентами. Сложносочиненные предложения. Структурно-семантические признаки сложносочиненных предложений. Формальные типы сложносочиненных предложений (предложения открытой и закрытой структуры). Формально-смысловые разряды предложений открытой структуры. Формально-смысловые разряды предложений закрытой структуры. Сложноподчиненные предложения: структурно-семантическая классификация сложноподчиненных предложений. Виды нерасчлененных сложноподчиненных предложений, их характеристика. Виды расчлененных сложноподчиненных предложений, их характеристика. Многокомпонентные сложноподчиненные предложения, их типы. Бессоюзные сложные предложения. Структурно-семантические признаки бессоюзных предложений, классификация бессоюзных сложных предложений. Сложные предложения с несколькими видами связи



**6. Методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины  
6.1. Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине (модулю)**

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Задание	Часы	Методические рекомендации по выполнению задания	Форма контроля
			Очная форма		
<b>Раздел 1. Фонетика. Фонология</b>					
1	<b>Введение в науку о языке</b>	1. Определить место русского языка на лингвистической карте мира 2. Диалектное членение русского языка. Начертить карту группировки говоров русского языка. Написать реферат по теме: «Особенности говоров Костромской области».	9.75	Раскрыть понятия 'генеалогическая классификация языков', 'родственные языки', 'близкородственные языки', 'индоевропейская языковая семья'. Определить место русского языка среди других родственных языков. Для этого необходимо обратиться к учебной литературе, в частности к пособиям: Реформатский А.А. Введение в языковедение (люб. издание); Русский язык. В 2-х ч. / Под ред. Л.Ю.Максимова. – М., 1989, ч. 1. Для выполнения второго задания необходимо обратиться к работе Ганцовской Н.С. Особенности говоров Костромской области. – Кострома, 1992. и определить группы говоров на территории региона и их основные диалектные особенности.	- устный ответ на практическом занятии; - проверка реферата; - проверка карт диалектного членения русского языка.
2	<b>Фонетика</b>	1. Изучить устройство речевого аппарата. 2. Составить таблицу артикуляционной характеристики гласных и согласных звуков. 3. Составить конспект по теме: «Теории слога в современной лингвистике». 4. Составить таблицу исторических чередований в современном русском языке.	15	Для составления конспекта следует обратиться к монографии М.И.Матусевич «Современный русский язык: Фонетика» и охарактеризовать основные современные теории слога. На основании данных учебников по русскому языку составить таблицы с артикуляционной характеристикой гласных и согласных звуков и исторических чередований русского языка.	- устный ответ на практическом занятии; - проверка конспекта; - проверка таблиц; - выполнение контрольной работы.

3	<b>Фонологическая система русского языка</b>	Составить конспект на тему: «Московская и Ленинградская фонологические школы».	15	Для выполнения задания следует обратиться к работам (Буланин Л. Л. Фонетика современного русского языка. – Л.,1970; Касаткин Л. Л., Крысин Л. П., Львов М. Р., Терехова Т. Г. Русский язык в 2-х частях. – М., 1989., ч.1; Панов В. М. Современный русский язык: Фонетика. – М.,1979; М.И.Матусевич Современный русский язык: Фонетика. – М., 1976) и на основе их анализа выявить состав гласных с согласных фонем современного русского языка по Московской и Ленинградской фонологическим школам, сходства и различия в трактовке фонемы.	- устный ответ на практическом занятии; - проверка конспекта.
	<b>Зачет</b>		39,75		
<b>Раздел 2. Лексикология. Фразеология</b>					
1	<b>Семасиология</b>	Определите пути развития значений многозначного слова.	7	<p>Для анализа студент подбирает самостоятельно три слова, для поиска подходящих лексем обращается к толковому словарю русского языка.</p> <p>Анализ путей развития многозначности у выбранных лексем проводится по следующему плану:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выписать слово из толкового словаря.</li> <li>2. Выписать все значения многозначного слова с соответствующим каждому значению иллюстративным материалом.</li> <li>3. Указать иерархию (рис. 1), прямое или переносное значение, если значение переносное, то указать вид переноса (метафора, метонимия). Например: <i>холодный</i>.</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. С низкой или относительно низкой температурой (воздуха, тела). <i>Холодный ветер</i>.</li> <li>2. Не имеющий отопления или плохо сохраняющий тепло. <i>Холодная дача</i>.</li> <li>3. Мало греющий, дающий мало тепла. <i>Холодные перчатки</i>.</li> <li>4. Невыразительный, бледный. <i>Холодные краски</i>.</li> </ol>	-проверка студенческих работ преподавателем / устный ответ на практическом занятии.

				<p>5. Равнодушный, бесстрастный. <i>Холодный, человек.</i></p> <p>6. Строгий, недоброжелательный. <i>Холодный прием.</i></p> <p>7. Производимый без помощи нагревания или с помощью низких температур. <i>Холодный прокат стали.</i></p> <div data-bbox="976 422 1617 568" style="text-align: center;"> <pre> graph TD     A[Холодный] --- B[1 (прямое/ переносное; метафора/ метонимия)]     A --- C[2 (прямое/ переносное; метафора/ метонимия)]     A --- D[3 (прямое/ переносное; метафора/ метонимия)] </pre> </div>	
2	<b>Лексико-семантическая система русского языка</b>	<p>1. Из произведений художественной литературы выпишите примеры стилистического использования омонимов, паронимов, синонимов, антонимов.</p> <p>2. Выполните лексико-семантический анализ трех любых слов из состава омонимов, паронимов, синонимов, антонимов, выбранных для Задания 1.</p>	9.65	<p>Подберите из произведений отечественной классической литературы примеры, иллюстрирующие стилистическую функцию использования омонимов, паронимов, синонимов, антонимов в речи (по 5 примеров), прокомментируйте особенности их употребления в предложении. Выполните лексико-семантический анализ, используя приведенный ниже план.</p> <p style="text-align: center;"><i>План лексико-семантического анализа слова</i></p> <p>1. Установить, однозначным или многозначным является данное слово. Если слово многозначное, то следует определить, прямым или переносным можно считать его значение в данном контексте. Если значение слова переносное, то указать тип переноса, если же значение индивидуально-авторское –</p>	<p>-проверка студенческих работ преподавателем / устный ответ на практическом занятии.</p>

			<p>самостоятельно истолковать значение слова.</p> <p>2. Определить функциональный тип значения: номинативное (номинативное или производно-номинативное) – имеют полнозначные слова, дейктическое (указательное) – имеют местоимения и местоименные наречия, релятивное – имеют служебные слова, междометия и модальные слова, коммуникативное – имеют слова, выражающие нерасчлененную мысль.</p> <p>3. Установить, немотивированное или мотивированное значение имеет анализируемое слово.</p> <p>4. Установить тип значения по характеру связи данного слова с другими словами (свободное – несвободное: фразеологически связанное, синтаксически обусловленное или конструктивно ограниченное).</p> <p>5. Указать синонимы (если есть).</p> <p>6. Указать антонимы (если есть).</p> <p>7. Указать омонимы (если есть).</p> <p>8. Указать паронимы (если есть).</p> <p>9. Охарактеризовать тип значения по наличию или отсутствию эмоционально-экспрессивной окрашенности (нейтральное или экспрессивно окрашенное: ласкательное, шутливое, пренебрежительное, грубое, бранное и т.д.).</p>	
--	--	--	---	--

3	<b>Историческое формирование лексики современного русского языка</b>	Из произведений художественной литературы выпишите примеры слов, различающихся происхождением, укажите признаки слов старославянского и иноязычного происхождения. Выполните лексико-семантический анализ (План см. выше) исконно русского слова, старославянизма и заимствованного слова.	7	Подберите из произведений отечественной классической литературы примеры слов, различных по происхождению (по 5 примеров на каждую группу), отметьте фонетические, лексические, грамматические особенности, характерные для выбранных слов. Выполните лексико-семантический анализ, используя план, приведенный в Теме 2.	-проверка студенческих работ преподавателем / устный ответ на практическом занятии.
4	<b>Социально-функциональная дифференциация лексики русского языка</b>	Из произведений художественной литературы выпишите примеры слов ограниченной сферы употребления (диалектное, жаргонное, просторечное, специальное), проанализируйте их.	7	<p>Подберите из произведений отечественной классической литературы примеры лексики ограниченной сферы употребления (по 5 слов на каждую группу). Слово приведите в контексте, охарактеризуйте каждую лексему с точки зрения ее места в системе языка по приведенному плану.</p> <p style="text-align: center;"><i>План характеристики слова с точки зрения его места в системе языка</i></p> <p>1. Определить, является анализируемое слово общеупотребительным или сфера его употребления ограничена (диалектное, жаргонное, просторечное, специальное).</p> <p>2. Установить место слова в системе функциональных стилей современного литературного языка: межстилевое или принадлежит определенному стилю (разговорное, книжное – официально-деловое, публицистическое, научно-техническое, поэтическое).</p> <p>3. Охарактеризовать слово с точки зрения его места в активном или пассивном запасе языка. В последнем случае указать, является ли оно устаревшим</p>	-проверка студенческих работ преподавателем / устный ответ на практическом занятии.

				<p>(историзм или архаизм) или неологизмом.</p> <p>4. Установить, является ли оно узвальным или окказиональным.</p> <p>5. Дать характеристику слова с точки зрения его происхождения: заимствованное (указать источник заимствования) или исконно русское.</p>	
5	<p><b>Фразеологическая единица.</b></p> <p><b>Фразеологический состав русского языка</b></p>	<p>1. В произведениях художественной литературы найти примеры авторской трансформации фразеологизмов</p> <p>2. Выполнить анализ предложенных фразеологизмов</p> <p>3. Определить происхождение фразеологизмов.</p>	7	<p>Из произведений художественной литературы выпишите контексты, содержащие трансформированные фразеологизмы. Анализ фразеологизмов следует выполнить по следующей схеме:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Найти в тексте устойчивое сочетание слов, назвать его вид (фразеологизм, термин, пословица или поговорка, крылатое изречение, цитата).</li> <li>2. Установить, узвальным или трансформированный характер имеет устойчивое сочетание.</li> <li>3. Назвать тип фразеологизма по степени семантической спаянности компонентов (фразеологическое сращение, фразеологическое единство, фразеологическое сочетание, фразеологическое выражение).</li> <li>4. Определить эмоционально-экспрессивную окрашенность фразеологизма.</li> <li>5. Определить, является ли анализируемый фразеологизм общеупотребительным или сфера его употребления ограничена (диалектный, просторечный, жаргонный, специальный).</li> <li>6. Установить место фразеологизма в системе функциональных стилей современного литературного языка.</li> <li>7. Охарактеризовать фразеологизм с точки зрения его места в активном или пассивном составе языка.</li> <li>8. Определить морфологическую структуру</li> </ol>	<p>-проверка студенческих работ преподавателем / устный ответ на практическом занятии.</p>

				<p>фразеологизма.</p> <p>9. Установить тип фразеологизма по соотношению с частями речи.</p> <p>10. Охарактеризовать фразеологизм с точки зрения его происхождения в русском языке.</p>	
	<b>Экзамен</b>		37,65		
<b>Раздел 3. Морфемика. Словообразование</b>					
<b>1</b>	<b>Морфемик а</b>	<p>1. Сравнить определения морфемы в школьном и вузовском учебниках.</p> <p>2. Разобрать предложенные слова по составу, охарактеризовать морфемы</p> <p>3. Дать характеристику основам слов.</p>	5	<p>Сущность морфемного анализа состоит в том, чтобы определить, из каких морфем состоит слово в современном языке, как эти морфемы располагаются в системе структурного целого (слова), какие функции они выполняют и какое значение имеют.</p> <p>Морфемный анализ осуществляется:</p> <p>1) на фоне однокорневых слов;</p> <p>2) на фоне одноструктурных слов;</p> <p>3) на фоне присущих изменяемому слову грамматических форм.</p> <p>Важнейшее условие морфемного анализа - синхронный подход к слову, то есть необходимость исходить из связей и отношений, которые характеризуют современное положение слова в языковой системе.</p> <p><b>Схема анализа</b></p> <p>1. Определить, к какой части речи относится анализируемое слово.</p> <p>2. Определить, изменяемым или неизменяемым является слово.</p> <p>3. Выделить формообразующие аффиксы (окончание и формообразующий суффикс) и основу слова.</p> <p>4. Определить тип основы: непрямая или производная, нечленимая или членимая, свободная или связанная.</p> <p>5. Дать характеристику выделенных морфем: корень - свободный или связанный; аффиксоид - а) тип</p>	<p>-устный ответ на практическом занятии;</p> <p>- контрольная работа.</p>

				<p>аффиксоида (префиксоид или суффиксоид); б) по объему равный корню или сочетанию нескольких морфем (указать каких); аффикс - а) тип аффикса (префикс, суффикс, постфикс, интерфикс, флексия); б) словообразующий, основообразующий, формообразующий, синкретичный; в) словообразовательное или грамматическое значение (указать какое); г) продуктивный или непродуктивный; д) регулярный или нерегулярный.</p> <p>6. Привести алломорфы каждой морфемы.</p>	
2	<b>Способы современного словообразования</b>	<p>1. Выполнить морфемный, словообразовательный и этимологический анализ предложенных слов.</p> <p>2. Определить морфонологические процессы при словообразовании.</p> <p>3. Привести примеры слов по заданной словообразовательной модели.</p>	4,65	<p>Обратившись к учебной литературе, студент должен выявить задачи и принципы каждого вида анализа основы слова, изучить понятия ‘морфонологический процесс’ и ‘словообразовательная модель’ и уметь определять их при анализе конкретного языкового материала.</p>	<p>- устный ответ на практическом занятии;</p> <p>- проверка домашних письменных работ;</p> <p>- аудиторная контрольная работа.</p>
	<b>Экзамен</b>		9,65		
<b>Раздел 4. Морфология</b>					
1	<b>Морфология как раздел языкознания</b>	<p>1. Сравнить определения частей речи в вузовской и школьной грамматике.</p> <p>2. Составить конспект статьи Л.В.Щербы «О частях речи в русском языке» // Избранные работы по русскому языку. – М., 1957</p> <p>3. Сформулировать</p>	8	<p>Для выполнения задания студент должен обратиться к школьным и вузовским учебникам русского языка и выявить сходства и различия в определении части речи. На основании этих определений сформулировать принципы выделения частей речи в русском языке в школьном и вузовском курсе. Затем студент сравнивает номенклатуру частей речи в школе и вузе и устанавливает различия. Конспект статьи Л.В.Щербы составляется на основании развернутого плана, исходя из формы: основная идея – пояснение.</p>	<p>устный ответ на практическом занятии.</p>



		<p>принципы выделения частей речи в русском языке.</p> <p>4. Сравнить номенклатуру частей речи в школьной и вузовской грамматике.</p>			
2	<b>Имя существительное</b>	<p>1. Определить лексико-грамматические разряды имен существительных</p> <p>2. Определить тематические группы существительных <i>singlaria tantum</i> и <i>pluralia tantum</i></p> <p>3. Указать группы существительных, имеющих варианты падежных окончаний.</p>	11,75	<p>Обратившись к специальной и учебной литературе, студент раскрывает содержание терминов лексико-грамматический разряд, существительные <i>singlaria tantum</i> и <i>pluralia tantum.</i>, определяет группы слов, относящихся к каждому разряду.</p>	<p>- устный ответ на практическом занятии;</p> <p>- контрольная работа.</p>
3	<b>Имя прилагательное</b>	<p>1. Перечислить признаки качественных имен прилагательных</p> <p>2. Образовать все возможные степени сравнения имен прилагательных.</p>	8	<p>Дать определение лексико-грамматического разряда имени прилагательного и перечислить лексические, словообразовательные, морфологические и синтаксические признаки качественных прилагательных, определить возможности переходе прилагательного из одного лексико-грамматического разряда в другой. Образовать все возможные степени сравнения качественных прилагательных, определить группы слов, не имеющих степеней сравнения.</p>	<p>- устный ответ на практическом занятии;</p> <p>- письменная работа.</p>
4	<b>Имя числительное</b>	<p>1. Просклонять сложные и составные числительные</p> <p>2. Подготовить сообщение на тему: «Вопрос о порядковых числительных и неопределенно-количественных словах».</p>	8	<p>При выполнении первого задания следует иметь в виду, что при склонении сложных и составных числительных изменяются все части. Вопрос о порядковых числительных и неопределенно-количественных словах неоднозначно решается в лингвистике, поэтому в сообщении должна быть изложена информация как сторонников, так и противников включения их в числительные.</p>	<p>- устный ответ на практическом занятии;</p> <p>- контрольная работа.</p>

5	<b>Местоимен ие</b>	1. Определить особенности употребления местоимений 3-го лица с производными и производными предлогами 2. Исправить ошибки в употреблении местоимений.	8	При выполнении заданий следует учитывать, что после производных предлогов к местоимениям третьего лица добавляется н-, например: к нему, у него, после производных предлогов н- не добавляется: благодаря ему, вопреки ему. Особенностью употребления местоимений является то, что они обычно заменяют последнее слово, сходное по грамматическим признакам, поэтому нужно иметь это в виду.	- устный ответ на практическом занятии; - письменная работа.
	<b>Зачёт</b>		43,75		
6	<b>Глагол</b>	1. Определить синтаксическую функцию инфинитива 2. Найти основы глагола, образовать от них все возможные формы 3. Подготовить сообщение на тему: «Способы глагольного действия» 4. В произведениях художественной литературы найти примеры переносного употребления форм времени и наклонения глаголов. 5. Привести примеры неправильного употребления причастий и деепричастий 6. Выполнить морфологический разбор спрягаемых и неспрягаемых форм глагола.	5,65	Морфологический анализ глагольных форм проводится по следующей схеме: Личные формы 1. Текстовая форма. 2. Начальная форма (инфинитив). 3. Основы глагола: 1) основа инфинитива (прошедшего времени); 2) основа настоящего (будущего) времени. 4. Класс глагола 5. Спряжение глагола 6. Вид глагола. Отнесенность к одному из трех разрядов по виду: 1) коррелятивный (т.е. имеющий видовую пару; назвать ее, указать способ образования); 2) одновидовой; 3) двувидовой (привести доказательства). 7. Возвратность – невозвратность глагола. 8. Переходность – непереходность глагола. 9. Залог глагола (для глаголов средне-возвратного глагола указать значение) 10. Наклонение 11. Время 12. Лицо. 13. Число 14. Род.	- устный ответ на практическом занятии; - контрольная работа

			<p>15 Синтаксическая функция в предложении.          Неличные формы  <b>Инфинитив</b>          1. Наименование части речи и формы, в которой эта часть речи употреблена.          2. Основы глагола:          1) основа инфинитива (прошедшего времени);          2) основа настоящего (будущего) времени.          3. Класс глагола.          4. Спряжение глагола.          5. Вид глагола. Отнесенность к одному из трех разрядов по виду:          1) коррелятивный (т.е. имеющий видовую пару; назвать ее, указать способ образования);          2) одновидовой;          3) двувидовой (привести доказательства).          6. Возвратность или невозвратность глагола.          7. Переходность - непереходность глагола.          8. Залог глагола.          9. Синтаксическая функция в предложении.  <b>Причастие</b>          1. Текстовая форма.          2. Начальная форма ( муж.р., ед.ч., им. пад.).          3. Инфинитив глагола, от которого образовано.          4. Основа, от которой образовано причастие, и суффикс, его образующий.          5. Возвратность - невозвратность.          6. Залог.          7. Вид.          8. Время.          9. Число.          10. Падеж.          11. Род.          12. Зависимое или независимое слово (если зависимое, то от какого слова зависит) на какой</p>	
--	--	--	--	--

			вопрос отвечает и каким членом предложения является. <b>Деепричастие</b> 1. Наименование части речи и формы, в которой она употреблена. 2. Начальная форма, основа, от которой образовано деепричастие, и суффикс, его образующий. 3. Вид деепричастия. 4. Возвратность - невозвратность. 5. Синтаксическая функция в предложении.	
7	<b>Наречие</b>	1. Определить разряды наречий 2. Привести примеры перехода деепричастий в наречия 3. Выполнить морфологический разбор наречий.	2 Морфологический анализ наречий проводится по следующей схеме: 1. Наименование части речи. 2. Разряд по значению. 3. Степень сравнения (у наречий, образованных от качественных имен прилагательных). 4. Морфемный состав и способ словообразования. 5. Синтаксическая функция в предложении.	- устный ответ на практическом занятии.
8	<b>Категория состояния.</b>	1. Перечислить признаки слов категории состояния 2. Привести примеры слов категории состояния, омонимичных наречиям и кратким прилагательным.	2 Слова категории состояния впервые предложил выделить в особую часть речи Л.В.Щерба в своей работе «О частях речи в русском языке». С основными положениями этой статьи студенты знакомы ранее. Основной способ образования СКС – морфологосинтаксический, поэтому для определения морфологической принадлежности омонимичных форм следует обращать внимание на их синтаксическую функцию.	- устный ответ на практическом занятии; - письменная работа.
9	<b>Служебные части речи.</b>	1. Подготовить сообщение на тему: «Разряды предлогов по структуре и по типу выражаемых значений» 2. Определить разряды частиц по значению. 3. Привести примеры	2 Морфологический анализ служебных частей речи проводится по следующей схеме: <b>Предлог</b> 1. Наименование части речи. 2. Разряд предлога по происхождению. 3. Разряд предлога по строению. 4. С каким падежом употреблен и какое значение выражает.	устный ответ на практическом занятии; - письменная работа.

		<p>переходных явлений в области частей речи</p> <p>4. Выполнить морфологический анализ служебных частей речи.</p>		<p><b>Союз</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наименование части речи.</li> <li>2. Разряд союза по функции и значению.</li> <li>3. Разряд союза по происхождению.</li> <li>4. Разряд союза по строению.</li> <li>5. Синтаксическая функция союза (что соединяет союз).</li> </ol> <p><b>Частицы</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наименование части речи.</li> <li>2. Разряд по значению.</li> <li>3. Разряд по происхождению.</li> <li>4. Разряд по составу.</li> <li>5. Синтаксическая функция.</li> </ol>	
10	<b>Модальные слова, междометия и звукоподражания</b>	<p>Подготовить устный монологический ответ о специфике модальных слов, междометий и звукоподражаний среди частей речи в русском языке.</p> <p>2. Морфологический анализ модальных слов.</p>	2	<p>Морфологический анализ <b>модальных слов</b> по плану:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наименование части речи.</li> <li>2. Разряд по значению.</li> <li>3. Синтаксическая функция.</li> </ol>	<p>-устный ответ на практическом занятии;</p> <p>- письменная работа.</p>
	<b>Экзамен</b>		13,65		
<b>Раздел 5. Синтаксис</b>					
1	<b>Синтаксис как раздел языкознания</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Определить объект, предмет, цели и задачи синтаксиса как раздела языкознания.</li> <li>2. Подготовить сообщение на тему: «Средства выражения синтаксических значений и построения синтаксических единиц».</li> </ol>	8	<p>На основании анализа учебной и монографической литературы (<i>Скобликова Е. С. Современный русский язык: Синтаксис простого предложения. – М., 1979; Волгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. – М., 2000; Белошапкова В.А. Современный русский язык. Синтаксис. – М., 1977 и др.</i>) определить предмет, объект, цели и задачи синтаксиса, дать характеристику основным синтаксическим единицам. Используя вышеперечисленную литературу, подготовить сообщение на тему: «Средства выражения</p>	<p>- устный ответ на практическом занятии;</p> <p>- терминологический диктант.</p>

				синтаксических значений и построения синтаксических единиц».	
2	<b>Словосочетание как синтаксическая единица.</b>	<p>1. Сформулировать признаки словосочетания как лингвистической единицы</p> <p>2. Найти в тексте свободные и несвободные словосочетания, фразеологизмы</p> <p>3. Построить схему связей слов в предложении</p> <p>4. Выполнить разбор словосочетаний.</p>	8	<p>Характеристике словосочетаний должно предшествовать их выделение из предложения. Это отнюдь не легкая задача, осложненная тем, что не все учебники и учебные пособия дают однозначные определения словосочетанию прежде всего с точки зрения его функции в языке со всеми вытекающими отсюда выводами. Остановимся на точке зрения на словосочетание, которая принята в школьных учебниках.</p> <p>1. Словосочетание выполняет в языке номинативную функцию, т.е. называет единое, но расчлененное понятие.</p> <p>2. В основе строения словосочетания лежит соединение слова во всей совокупности своих форм и слова (если часть речи неизменяемая) или определенной формы слова (если часть речи изменяемая). Они связаны между собой односторонней подчинительной связью, т.е. слово является главным компонентом, а его распространитель (форма слова или слово) - зависимым.</p> <p>3. Грамматическим значением словосочетания являются логико-грамматические отношения между главным и зависимыми компонентами.</p> <p>Из данных положений следует, что не все сочетания слов, связанных в предложении между собой, являются словосочетаниями. Ими не являются:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) главные члены предложения;</li> <li>2) однородные ряды;</li> <li>3) соединения форма слова + форма слова;</li> <li>4) подчинительные соединения слов, в которых зависимый компонент обособлен;</li> <li>5) служебные слова со знаменательными;</li> <li>6) фразеологические обороты;</li> </ol>	<p>- устный ответ на практическом занятии;</p> <p>- контрольная работа</p>

			<p>7) аналитические формы слова; 8) сложные и составные слова.</p> <p><b>Схема анализа словосочетания</b></p> <p>1. Текстовая форма словосочетания. 2. Начальная форма словосочетания. 3. Тип словосочетания по строению (простое или непростое). Схема словосочетания. 4. Тип словосочетания по морфологической выраженности главного слова (глагольное, наречное или именное; последние разделяются на субстантивные, адъективные, нумеративные и прономинативные). 5. Тип словосочетания по степени спаянности компонентов (свободное или несвободное). 6. Тип связи слов (согласование, управление или примыкание). 7. Средство выражения связи. 8. Грамматическое значение словосочетания.</p>	
3	<p><b>Предложение как основная синтаксическая единица. Типы простого предложения</b></p>	<p>1. Дать определение понятию предикативности 2. Подготовить сообщение на тему: «Способы выражения модальных значений в предложении». 3. Определить типы простого предложения.</p>	<p>9,75</p> <p>Синтаксический анализ простого предложения проводится по следующей схеме:</p> <p>1. Определить тип предложения по функции: повествовательное, вопросительное или побудительное. 2. Определить тип предложения по эмоциональной окрашенности: восклицательное или нейтральное. 3. Охарактеризовать предложение по способности выделять компоненты: членимое или нечленимое. 4. Определить тип предложения по отношению к действительности: утвердительное или отрицательное. 5. Найти грамматическую основу предложения. 6. Определить количество составов в предложении и тип предложения по числу составов: двусоставное или односоставное. Для односоставных указать разновидность. 7. Дать морфологическую характеристику главным</p>	<p>- устный ответ на практическом занятии; - проверка письменных работ.</p>

			<p>(главному) членам предложения.</p> <p>8. Если есть сказуемое, дать его анализ.</p> <p>9. Охарактеризовать грамматическое значение предложения.</p> <p>10. Определить тип предложения по наличию или отсутствию второстепенных членов предложения: распространенное или нераспространенное.</p> <p>11. Определить тип предложения по полноте структуры: полное или неполное. Для неполных указать разновидность: семантически неполное, структурно неполное; для последней разновидности указать тип неполного предложения по причине неполноты: контекстуальное, ситуативное, диалогическое.</p> <p>12. Определить, осложненным или неосложненным является предложение, указать осложняющую категорию.</p> <p>13. Разобрать предложение по членам предложения.</p> <p>14. Начертить схему связей слов данного предложения.</p>		
4	<b>Члены предложения и способы их выражения</b>	<p>1. Сравнить определения главных членов предложения в школьной и вузовской грамматике</p> <p>2. Трудные случаи согласования сказуемого с подлежащим</p> <p>3. Из произведений художественной литературы привести примеры простого осложненного сказуемого.</p> <p>4. Выполнить анализ второстепенных членов предложения.</p>	10	<p>Синтаксический анализ второстепенных членов предложения проводится по следующей схеме:</p> <p>1. Текстовая форма второстепенного члена.</p> <p>2. Логический вопрос (или вопросы), на который он отвечает.</p> <p>3. Степень подчинения.</p> <p>4. Морфологизованный или неморфологизованный.</p> <p>5. Обязательный или необязательный.</p> <p>6. Распространенный или нераспространенный.</p> <p>7. Обособленный или необособленный.</p> <p>8. Направление связи - однонаправленная связь (второстепенный член предложения зависит от одного члена предложения), двунаправленная (зависит от двух членов предложения) или детерминативная (второстепенный член зависит от всего предложения в целом).</p>	<p>- устный ответ на практическом занятии;</p> <p>- проверка письменных работ.</p>



				9. Значение второстепенного члена: однозначный или синкретичный, тип значения.	
	<b>Зачёт</b>		35,75		
<b>5</b>	<b>Осложненное предложение</b>	1. Выполнить синтаксический разбор осложненных предложений. 2. Указать типичные ошибки в построении предложений с однородными членами.	3	Сформулировать понятие об осложненном предложении и осложняющих категориях. Выявить отличия осложненного предложения от простого неосложненного предложения. Указать структурно-семантические признаки блока однородных членов предложения.	- устный ответ на практическом занятии; - письменная работа.
<b>6</b>	<b>Обособленные члены предложения.</b>	1. Заменить полупредикативные члены предложения придаточными предложениями. 2. Определить способы выражения обращения	3	Дать определение обособленных членов предложения и выявить условия обособления.	- устный ответ на практическом занятии; - анализ предложений с обособленными членами.
<b>7</b>	<b>Вводные и вставные конструкции</b>	1. Подготовить сообщение на тему: «Типы значений, выражаемых вводными конструкциями» 2. Сформулировать отличия вводных конструкций от вставных.	3	На основе анализа учебной литературы, указанной выше, подготовить сообщение на тему: «Типы значений, выражаемых вводными конструкциями».	- устный ответ на практическом занятии;
<b>8</b>	<b>Сложное предложение</b>	1. Выполнить синтаксический разбор многокомпонентных сложных предложений 2. Подготовить сообщение на тему: «Способы передачи чужой речи»	4.65	При подготовке сообщения необходимо раскрыть значение терминов прямая речь, косвенная речь, несобственно-прямая речь. Синтаксический разбор сложных предложений осуществляется по следующей схеме: <b>Схема анализа сложносочиненного предложения</b> 1. Тип предложения по функции. 2. Тип предложения по эмоциональной насыщенности. 3. Определить количество частей сложносочиненного предложения, средства связи между ними.	- устный ответ на практическом занятии; - письменная работа.

			<p>4. Определить тип структуры каждой части: по типу простого или сложного предложения она построена (в последнем случае анализ продолжить по соответствующей схеме).</p> <p>5. Определить, из какого количества предикативных единиц состоит каждая часть; подчеркнуть в каждой грамматические основы.</p> <p>6. Характеристика структуры сложносочиненного предложения: открытая или закрытая.</p> <p>7. Грамматическое значение предложения.</p> <p>8. Схема предложения.</p> <p><b>Схема анализа сложноподчиненного предложения с одной придаточной частью</b></p> <p>1. Тип предложения по функции.</p> <p>2. Тип предложения по эмоциональной насыщенности.</p> <p>3. Назвать главную и придаточную части, выделить в них грамматические основы.</p> <p>4. Определить: 1) к чему относится придаточная часть в главной и на этом основании отнести предложение к одночленным (нерасчлененным) или двучленным (расчлененным) структурам; 2) чем присоединяется придаточная часть к главной (союзом или союзным словом); 3) есть ли в главной части соотносительно-указательное слово; 4) свободный или фразеологизованный тип модели, по которой построено сложноподчиненное предложение; 5) место придаточного по отношению к главной части (препозиция, постпозиция или интерпозиция); 6) направление связи (прямонаправленная, обратнаправленная или взаимонаправленная); 7) если возможно, поставить логический вопрос от главной части к придаточной.</p> <p>5. Сделать вывод о грамматическом значении сложноподчиненного предложения. Если предложение многозначно, назвать остальные значения или оттенки</p>	
--	--	--	--	--

			<p>значений.</p> <p>6. Начертить схему предложения.</p> <p>Анализ сложноподчиненных предложений с несколькими придаточными осуществляется по этой же схеме, но с добавлением определения характера связей придаточных между собой: последовательное подчинение или соподчинение (однородное или неоднородное).</p> <p><b>Схема анализа бессоюзного сложного предложения</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Тип предложения по функции.</li> <li>2. Тип предложения по эмоциональной насыщенности.</li> <li>3. Определить количество частей, обозначить их границы; определить структуру каждой части, количество предикативных единиц, их границы; подчеркнуть в них грамматические основы.</li> <li>4. Определить тип структуры (открытая или закрытая).</li> <li>5. Определить грамматическое значение предложения.</li> <li>6. Средства выражения значения.</li> <li>7. Схема предложения.</li> </ol> <p>Анализируя предложения с несколькими видами связи, например, с сочинительной и подчинительной, с сочинительной и бессоюзной, с бессоюзной и подчинительной, с сочинительной, бессоюзной и подчинительной, следует помнить, что в некоторых из них можно определить основную связь, которая конструирует все предложение в целом. Тип такого предложения определяется по этой связи.</p>	
	<b>Экзамен</b>		13,65	
	<b>Всего</b>		<b>193,85</b>	

## **6.2. Тематика и задания для практических занятий**

### **Раздел 1. Фонетика. Фонология**

#### **Тема 1. Введение в науку о языке**

##### **Практическое занятие № 1**

###### *Вопросы:*

1. Предмет и задачи языкознания.
2. Структура языка и разделы языкознания.
3. Связь языкознания с другими науками.
4. Сущность языка. Язык как система.
5. Функции языка.
6. Понятие о родстве языков. Генеалогическая классификация языков.
7. Индоевропейская языковая семья. Славянские языки.
8. Языковые семьи на территории России.

##### **Практическое занятие № 2**

###### *Вопросы:*

1. Понятие русского языка как нормированной и обработанной формы общенародного языка.
2. Языковая норма, её признаки.
3. Разновидности национального языка. Литературный язык, его функциональные стили. Нелитературный язык, его социально-территориальные пласты.
4. Литературный язык и язык художественной литературы.
5. Формы русского литературного языка.

###### *Задания:*

1. Выполните анализ данного текста:

*...Между далью и правым горизонтом мигнула<sup>2</sup> молния, и так ярко, что осветила часть степи и место, где ясное небо граничило с чернотой. Страшная туча надвигалась не спеша, сплошной массой; на её краю висели большие черные лохмотья, давя друг друга, громоздились на правом и на левом горизонте. Этот оборванный<sup>2</sup>, разлохмаченный вид тучи придавал ей какое-то пьяное, озорническое выражение. Явственно<sup>2</sup> и не глухо проворчал гром...*

- определите стиль текста, выделите его изобразительно-выразительные средства;

- произведите синтаксический разбор первого предложения;
- разберите по составу слова, помеченные цифрой 2.

#### **Тема 2. Фонетика**

##### **Практическое занятие № 3**

###### *Вопросы:*

1. Фонетика как область научных и учебных дисциплин.
2. Предмет и задачи фонетики.
3. Звуковая сторона языка, её значение.
4. Аспекты изучения звуковой стороны языка.

*Задания:*

1. Прочитайте лекцию, соответствующие параграфы основного учебника и ответьте на вопросы, заданные в конце лекции.
2. Выполните упр. 7 на стр. 9 из сб. упражнений Р. Н. Попова.
3. Затранскрибируйте две строфы стихотворения И. А. Бунина «Слово».

#### **Практическое занятие № 4**

*Вопросы:*

1. Сегментные и суперсегментные единицы.
2. Речевая фраза, речевой такт (синтагма), фонетическое слово, слог, звук.
3. Клитики (проклитики и энклитики; абсолютные и относительные).

*Задания:*

1. Выполнить упр. 12–15 стр. 10–11 из сб. упражнений Р. Н. Попова.
2. Затранскрибируйте любой произвольный текст (у каждого студента – свой) объёмом не менее 25 слов.

#### **Практическое занятие № 5**

*Вопросы:*

1. Классификация гласных по ряду, подъему, лабиализации.
2. Классификация по участию голоса и шума, по месту и способу образования, по палатальности.
3. Приёмы звукописи.

*Задания:*

1. Составьте таблицы «Классификация гласных звуков», «Классификация согласных звуков», «Устройство речевого аппарата», опираясь на материал лекции, базового учебника.
2. Выполните из сб. упражнений по современному русскому языку Р. Н. Попова:
  - Упр. 17, 24 стр. 12–13;
  - Упр. 5 стр. 9;
  - Проанализируйте использование согласных как средств звукописи в упр. 73, 75 стр. 21–23.

#### **Практическое занятие № 6**

*Вопросы:*

1. Синтагматика языковых единиц и синтагматические законы. Отличие позиционных чередований от исторических.
2. Позиционная мена согласных звуков. Перекрещивающиеся и параллельные типы.
3. Позиционные изменения согласных звуков.
4. Позиционная мена гласных звуков.
5. Позиционные изменения гласных звуков.

*Задания:*

1. Затранскрибируйте текст, отметьте позиционные и исторические чередования, охарактеризуйте слоги и звуки в подчеркнутых словах:

*Догорел апрельский светлый вечер, По лугам холодный сумрак лег. Спят грачи; далекий шум потока В темноте таинственно заглох. Но свежее пахнет зелеными Молодой озябший чернозем, И струится чаще над полями Звездный свет в молчании ночном.*

2. Отметьте в отношении данных слов имеющиеся и возможные позиционные и исторические чередования: *снег, грусть, бант, рот, шесть, внизу, дуб.*

### **Тема 3. Фонологическая система русского литературного языка Практическое занятие № 7**

*Вопросы:*

1. Антиномия языка и речи по Ф. де Соссюру. Звук речи, звук языка, фонема.
2. Функции фонем.
3. Слабые и сильные позиции фонем. Позиция нейтрализации. Архифонема, гиперфонема.
4. Конститутивные (неконститутивные), дифференциальные и избыточные признаки фонем.
5. Фонема и её аллофоны.

*Задания:*

1. Ответьте на вопрос: выполняют ли фонемы свою смыслоразличительную функцию в слабой позиции (нейтрализации), например: код–кот? Докажите.
2. Приведите примеры, иллюстрирующие функции фонем.
3. Определите, по какому признаку противопоставлены фонемы:  
д-т      п-т      н-р  
н-н'      п-к      о-у  
б-т      н-м      ч' -р  
г' -к'      н-л      и-у
4. Выполните упр. 46–48, 51,52 на стр. 16 из сб. упражнений Р. Н. Попова.
5. Подберите 3-4 пары слов, доказывающих, что признак глухости/звонкости является дифференциальным.

### **Практическое занятие № 8**

*Вопросы:*

1. Состав гласных фонем, их дифференциальные признаки. Сильные и слабые гласные фонемы.
2. Состав согласных фонем, их дифференциальные признаки. Сильные и слабые позиции согласных фонем, соотносительные ряды согласных фонем.

*Задания:*

1. Составьте таблицы «Сильные и слабые гласные фонемы», «Соотносительные ряды согласных фонем».

2. Определите гласные фонемы в следующих словах:

<i>пятак</i>	<i>оговор</i>	<i>распевать</i>	
<i>роман</i>	<i>пепел</i>	<i>выставил</i>	^
<i>оползень</i>	<i>испепелить</i>		

3. Укажите сильные и слабые позиции согласных фонем по глухости/звонкости, твердости/мягкости в следующих словах: *второй, сбились*.

4. Выполните упр. 31, 35 на стр. 13–14 из сб. упражнений Р. Н. Попова.

## **Раздел 2. Лексикология. Фразеология**

### **Тема 1. Семасиология**

#### **Практическое занятие № 1**

*Вопросы:*

1. Предмет и задачи лексикологии русского языка. Разделы лексикологии.
2. Признаки слова. Формы и варианты слова.
3. Семантическая структура слова (значение слова и понятие, лексическое и грамматическое значения слова, внутренняя форма слова, коннотация).

*Задания:*

1. Подобрать ряды слов, обозначающих животных, птиц. Каковы их переносные значения? Какие упражнения для учащихся можно использовать для данных тематических групп слов? (см. РЯШ. – 1975, №4. – ст. Моисеевой. Анализ переносных значений слов).

2. Законспектируйте: Р.М. Богуславский. Работа с тематическими группами на уроках русского языка по развитию речи // РЯШ, 1968, №3.

3. Определить интегральные и дифференциальные признаки слов:

*плыть – лететь – ехать – идти – бежать*

4. Укажите, мотивированными или немотивированными являются значения следующих слов:

<i>зима</i>	<i>бельё</i>	<i>ночевать</i>
<i>зимний</i>	<i>сеница</i>	
<i>снежок</i>	<i>немец</i>	
<i>гостиница</i>	<i>ночь</i>	

5. Ответить на вопрос: какие способы толкования лексического значения слова вам известны?

6. Выполните упр. 108, 110 стр. 32–33 из сб. Р. Н. Попова.

7. Предложение для разбора: *Сергей Иванович внимательно слушал... и высказал несколько метких и веских замечаний почтительно оцененных молодым доктором и пришел в оживленное состояние духа, в которое он обыкновенно приходил после блестящего и оживленного разговора.*

– расставьте знаки препинания;

- охарактеризуйте любое слово предложения как основную единицу языка, доказав его признаки;
- выпишите из толкового словаря значения подчеркнутых слов, определите способ толкования лексического значения.

### **Практическое занятие № 2**

#### *Вопросы:*

1. Прямые и переносные значения, номинативные и неноминативные (оценочные).
2. Свободные значения и связанные (фразеологически связанные, синтаксически обусловленные, конструктивно ограниченные).
3. Однозначные и многозначные слова. Отражение многозначности в словарях.
4. Типы полисемии: метафора, метонимия, синекдоха, функциональный перенос.
5. Законспектируйте: Виноградов В. В. Основные типы лексических значений слов' // Избранные труды: Лексикология и лексикография. – М., 1977. – Стр. 162-189.

#### *Задания (к практическому занятию 11):*

1. Выполните упр. 113,114 стр.34 из сб. упр. Р. Н. Попова.
2. Определите, какие слова в данных предложениях употреблены в переносных значениях:
  - а) *Так, своеволием<sup>2</sup> пылая<sup>2</sup>, роптала юность удалая.*
  - б) *Яростный ветер подталкивал<sup>2</sup> путника в спину.*
  - выполните фонетическую транскрипцию;
  - разберите по составу слова с индексом 2.

#### *Задания (к практическому занятию 12):*

1. Составьте предложения с данными словами в прямых и переносных (метафорических, метонимических) значениях: *дуб, улица, мед, открытие, берег.*
2. Определите пути развития многозначности в следующих словах: *крыло, стрелка, номер.*
3. Выполните упр. 115,116 стр.35 из сб. упр. Р. Н. Попова.

### **Тема 2. Лексико-семантическая система русского языка**

### **Практическое занятие № 3**

#### *Вопросы:*

1. Понятие омонимии. Типы омонимов (лексические и относительные, полные и неполные).
2. Пути возникновения омонимии в русском языке.
3. Способы разграничения омонимии и многозначности. Отражении омонимии в словарях.
4. Паронимия и паронимазия.



5. Стилистические функции омонимов и паронимов в языке.

*Задания:*

1. Законспектируйте:

- Вишняков О.В. Паронимы и паронимия. – РЯШ. – 1966 год. – № 3;
- Виноградов В. В. Об омонимии и смежных явлениях. – Вопросы языкознания. – 1960. – №5;
- Новиков Л.А. Об одном из способов разграничения полисемии и омонимии. – РЯШ 1956, №3;
- Мешков О.Д. Заметки о композитной омонимии. – Вопросы языкознания, 1976. – № 3.

2. Выполните упр. 117–124 стр. 36–37 из сб. упр. Р. Н. Попова.

3. Полисемия или омонимия? В случае затруднения обратитесь к словарю.

1) *вывести лошадь из конюшни – вывести пятно с ткани*

2) *ветер валит деревья – снег валит хлопьями*

3) *запустить камнем в окно – запустить хозяйство*

4) *жать руку – жать сок – жать рожь*

5) *гербовая печать – обзор печати*

6) *строить новую жизнь – строить плотину – строить в две шеренги*

4. Составьте с данными паронимами контексты, укажите разницу в их

значении:

*представить – предоставить*

*невежа – невежда*

*оплатить – заплатить*

*исполнить – выполнить*

*командированный – командировочный*

5. В данных предложениях найдите и исправьте ошибки, заключающиеся в смешении паронимов:

*Вслед за вишнями подоспели и ранние сорта яблок.*

*Директор фабрики указал, что их продукция пользуется большим спросом.*

#### **Практическое занятие № 4**

*Вопросы:*

1. Понятие синонимии. Типы синонимов.

2. Синонимический ряд, доминанта. Особенности лексической сочетаемости. Синонимия и многозначность.

3. Пути возникновения синонимов.

4. Понятие об антонимах. Типы антонимов. Антонимия и многозначность.

5. Стилистические функции синонимов и антонимов в речи. Энантиосемия, антитеза, оксюморон.

6. Словари синонимов и антонимов.

*Задания (к практическому занятию 14):*

Выполните упр. 125–127, 129, 130 стр. 37–38 из сб. упр. Р.Н. Попова.

*Задания (к практическому занятию 15):*

1. Выполните упр. 131, 132, 133 из сб. упр. Р.Н. Попова.

2. Проанализируйте данные пословицы и поговорки с точки зрения имеющейся синонимии и антонимии (в том числе и межконтекстуальной). Укажите типы синонимов и антонимов, стилистические фигуры, построенные на антонимах.

*Дела как сажка бела.*

*В добром житье лицо белится, румянится, в плохом – чернится.*

*Стыдливый покраснеет, бесстыжий – побледнеет.*

*Рыжий да красный – человек опасный.*

*На красный цветок и пчела летит.*

*Аленький цветок бросается в глазок.*

### **Практическое занятие № 5**

*Вопросы:*

1. Понятие лексической системы русского языка. Семантическое поле. Тематические и лексико-семантические группы.

2 Системные отношения в лексике.

*Задания:*

1.Привести примеры тематических и лексико-семантических групп.

2.Привести примеры родовидовых отношений.

*Контрольная работа* по темам «Семасиология», «Лексико-семантическая система русского языка».

### **Тема 3. Историческое формирование лексики современного русского языка**

### **Практическое занятие № 6**

*Вопросы:*

1. Исконно русская лексика, её пласты.

2. Иноязычные слова. Типы иноязычных слов. Признаки заимствованных слов.

3. Старославянизмы в русском языке. Фонетические и морфологические признаки старославянизмов. Судьба старославянизмов в русском языке.

4. Кальки и полукальки.

*Задания:*

1. Выполните упр. 134–136, 139 на стр. 39–40 из сб. упр. Р. Н. Попова.

2. Укажите, исконно русскими или заимствованными являются следующие слова. Поясните.

*изгнать*

*учение*

*философия*

*хлеб*

*партер*

*белый*

*пиала*

*митинг*

*каюта*

*пальто*

*сын*

*белка*

*лифтер*

*пихта*

*озеро*

3. Укажите старославянизмы, их признаки. Приведите русские соответствия. К русским словам приведите старославянские соответствия.

*Вождь*

*перекресток*

*свеча*

*краткий*

*горящий*

*работа*

*надежда*

*ладья*

*юноша*

#### **Тема 4. Социально-функциональная дифференциация лексики русского языка**

##### **Практическое занятие № 7**

*Вопросы:*

1. Устаревшие слова. Архаизмы, историзмы. Типы архаизмов.
2. Неологизмы, их типы. Детские неологизмы. Отличие неологизмов от окказионализмов.
3. Лексика общенародная и ограниченная в своем употреблении:
  - диалектизмы, их типы;
  - профессиональные слова;
  - жаргонизмы и арготизмы.
4. Лексика русского языка с точки зрения экспрессивно-стилистических свойств.

*Задания:*

1. Выполните упр. 141 на стр. 41 из сб. упр. Р. Н. Попова.
2. Укажите в данных предложениях неологизмы и окказионализмы:  
*Я не стою сердитьбы твоей.*  
*Не так давно стал моржом и пенсионер Федор Иванович Терехов.*  
*У aeropоники - выращивания растений в воздухе – большое будущее.*  
*Стеклоблоки найдут широкое применение.*  
*Красный цвет зареет издали.*  
*Производству арболита не нужны ни гигантские корпуса, ни дорогостоящие автоматические линии.*

3. Выполните упр. 143, 144, 146 на стр. 42 из сб. упр. Р. Н. Попова.

#### **Тема 5. Фразеологическая единица. Фразеологический состав русского языка**

##### **Практическое занятие № 8**

*Вопросы:*

1. Предмет и объект фразеологии. Признаки фразеологической единицы.
2. Морфологические свойства и лексико-грамматическая характеристика фразеологических единиц. Синтаксическая функция фразеологических единиц.
3. Типы фразеологизмов.
4. Системные отношения во фразеологии.
5. Фразеологические единицы с точки зрения происхождения.

6. Функционально-стилевая характеристика фразеологических единиц русского языка.

*Задания:*

1. Законспектируйте: В.В. Виноградов Об основных типах фразеологических единиц в русском языке // Лексикология и лексикография. – М., 1977.

2. Выполните упр. 168–170 на стр. 51–52 из сб. упр. Р. Н. Попова.

3. Выпишите из фразеологических словарей примеры многозначных фразеологических единиц, омонимичных фразеологических единиц, синонимичных и антонимичных фразеологических единиц.

4. Подберите фразеологических единицы-синонимы со значением 'очень близко' и 'бездельничать'.

5. Выполните упр. 171–174, 176, 182 на стр. 52–56 из сб. упр. Р. Н. Попова.

### **Раздел 3. Морфемика. Словообразование**

#### **Тема 1. Морфемика**

##### **Практическое занятие № 1**

*Вопросы:*

1. Морфемика как раздел языкознания.

2. Понятие о морфеме. Принципы объединения морфов в морфему. Алломорфы и варианты морфем.

*Задания:*

Выполнить упр. 201, 202, 209 из сб. упр. Р.Н. Попова.

##### **Практическое занятие № 2-3**

*Вопросы:*

1. Виды морфем: морфемы корневые и аффиксальные.

2. Свободные и связанные корни. Виды аффиксов по положению относительно корня.

3. Виды морфем по их роли (словоизменительные и словообразовательные морфемы). Синкретические морфемы.

4. Морфемы материально выраженные и нулевые.

*Задания:*

Выполнить упр. 214, 216, 217, 219. из сб. упр. Р.Н. Попова.

##### **Практическое занятие № 4**

*Вопросы:*

1. Понятие об основе слова. Типы основ слова.

2. Исторические изменения в основе слова.

*Задания:*

Выполнить упр. 204, 206, 224, 225 из сб. упр. Р.Н. Попова.

#### **Тема 2. Способы современного словообразования**

##### **Практическое занятие № 1-2**

*Вопросы:*

1. Понятие о производящей базе. Соотношение между производными основами и производящей базой.
2. Понятие словообразовательного типа.
3. Словообразовательное значение слова.

*Задания:*

Выполнить упр. 228, 231, 232, 235 из сб. упр. Р.Н. Попова.

### **Практическое занятие № 3-4**

*Вопросы:*

- Способы современного словообразования. Морфологические и неморфологические способы словообразования, их разновидности.
3. Морфонологические особенности словообразования.
  4. Морфемный и словообразовательный анализ.

*Задания:*

Выполнить упр. 229, 238, 240 из сб. упр. Р.Н. Попова.

### **Раздел 4. Морфология**

#### **Тема 1. Морфология как раздел языкознания**

#### **Практическое занятие № 1**

*Вопросы:*

1. Морфология как раздел языкознания.
2. Основные единицы грамматического строя языка. Грамматическое значение и способы его выражения.
3. Грамматическая форма и грамматическая категория.
4. Части речи как лексико-грамматические классы слов. Принципы классификации частей речи в русском языке.

*Задания:*

1. В упр. 254 из сборника упражнений Попова Р.Н. определить грамматическое значение слов, способы и средства его выражения.
2. Законспектировать: Щерба Л. В. О частях речи в русском языке // Щерба Л. В. Избранные работы по русскому языку. – М., 1957 (и другие издания).

#### **Тема 2. Имя существительное**

#### **Практическое занятие № 2-3**

*Вопросы:*

1. Имя существительное как часть речи.
2. Лексико-грамматические разряды имен существительных.
3. Морфологические категории имен существительных.
4. Склонение имен существительных. Категория падежа имени существительного. Основные значения падежей.
4. Морфологический разбор имени существительного.

*Задания (к практическому занятию 28)*

Выполнить упр. 257, 263, 267, 269 из сб. упр. Р.Н. Попова.

*Задания (к практическому занятию 29)*

Выполнить упр. 273, 281, 288, 291 из сб. упр. Р.Н. Попова.

### **Тема 3. Имя прилагательное Практическое занятие №4-5**

*Вопросы:*

1. Имя прилагательное как часть речи.
2. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Признаки качественных имен прилагательных.
3. Краткие формы качественных имен прилагательных.
4. Степени сравнения качественных имен прилагательных
5. Склонение имен прилагательных. Несклоняемые прилагательные

*Задания:*

Выполнить упр. 293, 296, 299, 308 из сб. упр. Р.Н. Попова.

### **Тема 4. Имя числительное Практическое занятие № 6**

*Вопросы:*

1. Имя числительное; его категориальное значение, морфологические и синтаксические свойства.
2. Разряды числительных. Количественные числительные как основной разряд числительных, их история. Группы количественных числительных по составу.
3. Типы склонений. Особенности сочетания количественных числительных с существительными.
4. Дробные числительные; их структура, склонение, особенности сочетания с существительными.
5. Собирательные числительные; их образование, склонение, особенности сочетания с существительными.

*Задания:*

Выполнить упр. 310, 312, 313, 323 из сб. упр. Р.Н. Попова.

### **Тема 5. Местоимение Практическое занятие № 7**

*Вопросы:*

1. Местоимение как часть речи; его признаки.
2. Разряды местоимений по значению, их употребление в речи.
3. Разряды местоимений по соотношению с другими частями речи.
4. Склонение местоимений.

*Задания:*

Выполнить упр. 324, 329, 337, 338 из сб. упр. Р.Н. Попова.

### **Тема 6. Глагол Практическое занятие № 8**

*Вопросы:*

1. Глагол как часть речи; его категориальное значение, морфологические и синтаксические свойства. Система форм глагола.

2. Основы глагола, образование глагольных форм. Классы глаголов. Продуктивные и непродуктивные классы.

3. Категория вида глаголов. Совершенный и несовершенный вид. Понятие видовой пары. Способы образования видовых пар. Одновидовые глаголы. Двувидовые глаголы.

4. Категория залога глагола. Образование и значение залоговых форм.

*Задания:*

Выполнить упр. 342, 344, 346, 349; 359, 362, 363; 357, 358 из сб. упр. Р.Н. Попова.

### **Практическое занятие № 9**

*Вопросы:*

1. Причастие как особая форма глагола. Образование причастий.

2. Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий.

*Задания:*

Выполнить упр. 390, 392, 395, 397 из сб. упр. Р.Н. Попова.

### **Тема 7. Наречие**

### **Практическое занятие № 10**

*Вопросы:*

1. Наречие как часть речи; его категориальное значение, морфологические и синтаксические свойства.

2. Разряды наречий по значению.

Морфологический разбор наречий.

*Задания:*

Выполнить упр. 398, 399 из сб. упр. Р.Н. Попова.

### **Тема 8. Категория состояния**

### **Практическое занятие № 11**

*Вопросы:*

1. Категория состояния как особая часть речи.

2. Категориальное значение, морфологические и синтаксические свойства.

Слов категории состояния

3. Разряды слов категории состояния по значению.

*Задания:*

Выполнить упр. 402, 403, 404 из сб. упр. Р.Н. Попова.

### **Тема 9. Служебные части речи**

### **Практическое занятие № 12**

*Вопросы:*

1. Предлог как часть речи. Связь предлогов с падежными формами имени.

2. Разряды предлогов по структуре. Разряды предлогов по типу выражаемых ими отношений.

3. Союз как часть речи.

4. Разряды союзов по структуре.

5. Классификация союзов по выражаемым ими отношениям.

6. Частица, разряды частиц по значению.

*Задания:*

Выполнить упр. 407, 409, 412, 414 из сб. упр. Р.Н. Попова.

### **Раздел 5. Синтаксис**

#### **Тема 1. Синтаксис как раздел языкознания**

##### **Практическое занятие № 1-2**

*Вопросы:*

1. Синтаксис как раздел языкознания.

2. Система синтаксических единиц.

3. Средства синтаксической связи и построения синтаксических единиц.

4. Грамматические значения синтаксических единиц.

*Задания:*

В следующих предложениях выявить средства синтаксической связи:

*Кудрявые кусты сипени кое-где как будто посыпаны были сверху чем-то белым и лиловым! (Л.Н.Толстой)*

*Не только люди, но и идеи могут вызывать приливы ненависти (К.Паустовский)*

#### **Тема 2. Словосочетание как синтаксическая единица**

##### **Практическое занятие № 3-4**

*Вопросы:*

1. Словосочетание как синтаксическая единица.

2. Типы словосочетаний (структура, смысловые отношения между компонентами, лексико-грамматическая природа стержневого слова).

3. Подчинительная связь и ее виды в словосочетании, средства выражения связи.

4. Грамматическое значение словосочетаний.

*Задания:*

1. Выполнить упр. 441, 442, 446, 450 из сб. упр. Р.Н. Попова.

2. Начертите схему связей слов в предложении в упр. 448 (1-3) из сб. упр. Р.Н. Попова.

#### **Тема 3. Предложение как основная синтаксическая единица**

##### **Типы простого предложения**

##### **Практическое занятие № 5-6**

1. Предложение как основная синтаксическая единица.

2. Понятие предикативности

3. Классификация предложений по цели высказывания.



4. Типы предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные предложения.

5. Классификация предложений по модальности.

6. Актуальное членение предложения

*Задания (к практическому занятию 4):*

1. Выполнить упр. 455, 457, 459 из сб. упр. Р.Н. Попова.

2. Дать синтаксическую характеристику 1, 2, 4 предложений в упр. 455 из сб. упр. Р.Н. Попова.

*Задания (к практическому занятию 5):*

Выполнить упр. 460, 461, 499 из сб. упр. Р.Н. Попова.

#### **Тема 4. Члены предложения и способы их выражения**

##### **Практическое занятие № 7**

*Вопросы:*

1. Понятие о члене предложения. Главные и второстепенные члены предложения.

2. Главные члены предложения. Подлежащее и способы его выражения.

3. Сказуемое и его типы.

4. Грамматическая основа односоставного предложения. Типы односоставных предложений.

*Задания:*

Выполнить упр. 466, 469, 474 из сборника упражнений Попова Р.Н.

##### **Практическое занятие № 8-9**

*Вопросы:*

1. Нераспространенные и распространенные предложения. Понятие о распространенных предложениях.

2. Типы второстепенных членов предложения по значению.

3. Понятие о синкретичных второстепенных членах предложения. Способы разграничения второстепенных членов предложения.

*Задания:*

1. Выполнить упр. 481, 488 из сб. упр. Р.Н. Попова.

2. Выполнить синтаксический разбор 1-4 предложений в упр. 481 из сб. упр. Р.Н. Попова.

#### **Тема 5. Осложненное предложение**

##### **Практическое занятие №10**

*Вопросы:*

1. Понятие об осложненном предложении.

2. Однородные члены предложения. Типы отношений между однородными членами предложения и средства их выражения.

3. Обобщающие слова при однородных членах и их синтаксические функции.

4. Однородные и неоднородные определения.

*Задания:*

Выполнить упр. 504, 505, 507 из сб. упр. Р.Н. Попова.

### **Тема 6. Обособленные члены предложения Практическое занятие № 11**

*Вопросы:*

1. Понятие об обособлении. Причины и условия обособления.
2. Обособленные определения.
3. Обособленные обстоятельства.
4. Обособленные дополнения.
5. Обращение. Функции обращения и способы его выражения.

*Задания (к практическому занятию 10):*

1. Выполнить упр. 509, 513, 514 из сб. упр. Р.Н. Попова.
2. Выполнить синтаксический разбор 1 и 2 предложений в упр. 511 из сборника упражнений Попова Р.Н.. Начертить схему связей слов в предложении.

*Задания (к практическому занятию 11):*

Выполнить упр. 524, 526 из сб. упр. Р.Н. Попова.

*Задания (к практическому занятию 12):*

Выполнить упр. 539, 540, 541 из сб. упр. Р.Н. Попова.

### **Тема 7. Вводные и вставные конструкции Практическое занятие № 12**

*Вопросы:*

1. Вводные слова и предложения, их классификация по строению и значению .
2. Вставные конструкции, их отличие от вводных компонентов.

*Задания:*

1. Выполнить упр. 520, 523 из сб. упр. Р.Н. Попова.
2. Дать полную синтаксическую характеристику предложениям в упр. 522.

### **Тема 8. Сложное предложение Практическое занятие № 13,14**

*Вопросы:*

- 1 Сложное предложение как синтаксическая единица.
2. Типы сложных предложений по характеру синтаксической связи между компонентами. Сложносочиненные предложения.
- 3.Сложноподчиненные предложения: структурно-семантическая классификация сложноподчиненных предложений.
- 4 Многокомпонентные сложноподчиненные предложения, их типы.
5. Бессоюзные сложные предложения.
6. Сложные предложения с несколькими видами связи.

*Задания (к практическому занятию 14):*

1. Выполнить упр. 535, 537, 540 из сб. упр. Р.Н. Попова.

2. Выполнить синтаксический разбор и начертить схему 1–3 предложений из упр. 539.

*Задания (к практическому занятию 15):*

1. Выполнить упр. 543, 561, 562 из сб. упр. Р.Н. Попова.

2. Выполнить синтаксический разбор и начертить схему 1–4 предложений из упр. 578.

3. Составить предложения по предложенным схемам.

*Задания (к практическому занятию 16):*

Выполнить упр. 542 из сб. упр. Р.Н. Попова.

### **6.3. Тематика и задания для лабораторных занятий**

Лабораторные занятия по дисциплине «Русский язык» не предусмотрены.

### **6.4. Методические рекомендации для выполнения курсовых работ (проектов)**

Курсовые работы по дисциплине «Русский язык» не предусмотрены.

### **7. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

*а) основная:*

1. Даниленко В.П. Введение в языкознание: курс лекций. – М.: Флинта, 2010. – 145 с. – [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57930>.

2. Современный русский язык. Теория. Анализ языковых единиц : учеб. для студ. высш. учеб. заведений : В 2 ч. / под ред. Е. И. Дибровой. – М.: Академия, 2001.

3. Рябушкина, С.В. Морфология современного русского языка: лабораторные работы: учебное пособие / С.В. Рябушкина. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 184 с.: ил. - Библиогр.: с. 164-174. - ISBN 978-5-4475-5990-8; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426422>

*б) дополнительная:*

1. Лабораторные работы по современному русскому языку: учеб. пособие для филол. специальностей ун-тов: допущено М-вом высш. и сред. спец. образования СССР. – М.: Высш. школа, 1985. – 112 с.

2. Русский язык. Учебник. В 2 Ч. / Под ред. Л. Ю. Максимова. – М.: Просвещение, 1989.

3. Сборник упражнений по современному русскому языку: Учеб. пособие для студентов пед. ин-ов по спец. №2121 «Педагогика и методика начального обучения» / Р. Н. Попов, Т. В. Бахвалова, А. Н. Карпов, Л. Я. Маловицкий. – М.: Просвещение, 1984. – 224 с.

4. Современный русский язык. Активные процессы на рубеже XX-XXI веков / ред. Л.П. Крысина. - Москва: Языки славянских культур, 2008. - 710 с. -

(Studia philologica). - ISBN 5-9551-0216-7, 1726-135X; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=211243>

5. Современный русский язык: учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др.; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>

## **8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

*Информационно-образовательные ресурсы:*

<http://philology.ru/literature.htm> – русский филологический портал (языкознание).

<http://gramota.ru/> – справочно-информационный портал

<http://jazykoznanie.ru/> - сайт «Языкознание»

<http://slovari.ru/start.aspx?s=0&p=3050> – филологические словари

*Электронные библиотечные системы:*

1. ЭБС «Университетская библиотека online» – [http://biblioclub.ru/index.php?page=main\\_ub\\_red](http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red).

2. ЭБС «Znaniium» – <http://znaniium.com/>.

## **9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

1. Учебные аудитории, оснащенные учебной мебелью и доской (меловой, флипчатом).

2. Мультимедийное оборудование (компьютер, проектор, экран).

3. Программное обеспечение – стандартный офисный пакет.