

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Костромской государственной академии культуры и искусства»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**«Архитектура городов и сел Костромской земли»**

Направление подготовки 43.03.02 «Туризм»


Направленность «Современные технологии и организация  
экскурсионных услуг».


Квалификация (степень) выпускника: бакалавр.

Кострома

Рабочая программа дисциплины разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования, утвержденным приказом от 8 июня 2017 г. №516 по направлению подготовки 43.03.02, Туризм. Уровень высшего образования бакалавриат.

- в соответствии с учебным планом направления подготовки 43.03.02, Туризм – *современные технологии и организация экскурсионных услуг*. Год начала подготовки - 2020.

Разработал:  Лебедева О.А., ст. преподаватель кафедры медиакоммуникаций и туризма


Рецензент:  Белякова Е.Н., канд. филол. наук, доцент, завкафедрой МКиТ.

ПРОГРАММА УТВЕРЖДЕНА:

На заседании кафедры Медиакоммуникаций и туризма:

Протокол заседания кафедры №8 от 30.04.2020г.

Заведующий кафедрой Медиакоммуникаций и туризма:

 Белякова Е.Н., канд. филол. наук,  
подпись

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

**Цель освоения дисциплины:** ознакомить студентов со всем корпусом исторических источников, содержащих информацию об архитектурных памятниках, методикой работы с этими источниками в процессе исторического исследования и применения полученных данных для производства и использования туристического продукта.

### **Задачи дисциплины:**

- выделить и сформулировать специфику такого вида исторического источника как памятники архитектуры в фактологическом и хронологическом отношениях для более точного определения круга вопросов предмета;
- дать представление об основных особенностях, разновидностях и фактическом содержании такого вида исторического источника как памятники архитектуры ;
- определить социальную и информационную природу памятников архитектуры как исторического источника по истории региона и его роль в процессе исторического познания;
- ознакомить студентов с методикой работы с данным видом источниками по истории отдельного региона;
- обучить студентов навыкам формирования информационно базы по истории архитектуры отдельного региона в целом и Костромской области в частности.

## 2. Место дисциплины в структуре ООП.

Относится к дисциплинам по выбору ( Б1.В.ДВ.03.02)

Формируемые компетенции:

**ПК-4-**Способен находить, анализировать и использовать культурно- исторические и краеведческие материалы для разработки экскурсий.

Требования к уровню освоения содержания дисциплины:

### **Знать:**

- современную социокультурную концепцию изучения данного вида исторического источника, его социокультурное и информационное определение;
- процесс формирования особенностей архитектуры отдельного региона;
- общую методику и специфику исследовательской работы с памятниками архитектуры, как историческим источником, освещающими историю определенной местности; поиск и выявление региональных особенностей в памятниках архитектуры;
- установление причин данных особенностей, научной значимости местной специфики архитектурных памятников и выработку приемов обработки полученных данных;

-терминологию по характеристике памятника архитектуры в частности и специфики и особенностей архитектуры отдельного региона: разновидности, важнейшие памятники, историко- фактическое содержание каждого памятника архитектуры.

**Уметь:**

-искать опубликованные и неопубликованные письменные источники и формировать представительную источниковую базу по истории и культурологическому содержанию региональных памятников архитектуры, определенным проявлениям особенностей этих источников и роли в истории региона, необходимые для производства и реализации туристического продукта;

-правильно отбирать и использовать найденную информацию для производства и реализации туристического продукта;

-применять полученные от разных источников данные комплексно и критично- в их взаимной проверке и дополнении формируя базу для производства и реализации туристического продукта, СМИ , учреждений историко- культурного туризма;

-стилистически верно, логически обоснованно и ясно излагать полученные результаты в формировании и во внедрении туристического продукта.

**Владеть:**

-категориальным аппаратом изучения общих архитектурных черт и особенностей в построении культовых и светских зданий, тенденции их изменения и эволюции этих черт и особенностей, причин этих изменений;

-приемами внешней и внутренней критики региональных исторических источников;

-методикой применения всех полученных знаний и умений по истории архитектуры региона, культурологических особенностей памятников архитектуры региона в производстве, внедрении и реализации определенного туристического продукта.

### 3. Объем дисциплины (модуля)

#### 3.1. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием академических (астрономических) часов и виды учебной работы

Виды учебной работы	Всего
Общая трудоемкость в зачетных единицах	3
Общая трудоемкость в часах	108
Аудиторные занятия в часах, в том числе:	14
Лекции	6
Практические занятия	8
ИКР	0,3

Самостоятельная работа в часах	89,75
КСР	4
Форма промежуточной аттестации	Зачет

### 3.2. Объем контактной работы на 1 обучающегося

Виды учебных занятий	заочное
Лекции	6
Практические занятия	8
Лабораторные занятия	-
Консультации	-
Зачет/зачеты	0,25
Экзамен/экзамены	-
Курсовые работы	-
Курсовые проекты	-
Всего	14,25.

## 4.Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам), с указанием количества часов и видов занятий.

### 4.1 Тематический план учебной дисциплины.

Название темы	Всего часов	Аудиторные занятия			самостоятельная работа
		лекции	практические занятия	лабораторные занятия	
1.Общее представление об источниках отдельного региона , их специфике и своеобразии в методике их исследования.	13	1	1	-	11
2. Памятники архитектуры Костромской губернии- общая характеристика в географическом, территориальном, административном и историко- культурном отношении.	14	2	1	-	11

3.Архитектурный ансамбль г. Костромы.	14	1	1	-	11
4.Монастыри Костромской земли.	14	1	2	-	11
5.Церковная архитектура Костромской губернии.	12		1	-	11
6.Усадебная культура Костромского края.	14	1		-	13
7. Памятники гражданской архитектуры Костромского региона.	15		2	-	13
8. Костромские архитекторы и исследователи архитектуры Костромского края.	1,75				1,75
КСР	4				4
Итого:	108	6	8	-	89,75+4

#### 4.2.Содержание:

ТЕМА 1. ОБЩЕЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ ОБ ИСТОЧНИКАХ ОТДЕЛЬНОГО РЕГИОНА, ИХ СПЕЦИФИКЕ, И СВОЕОБРАЗИИ В МЕТОДИКЕ ИХ ИССЛЕДОВАНИЯ.

Источники по истории края: картографические источники (карты области, региона, уезда и др.); печатные источники (книги, опубликованные в губернии, сборники трудов, ученые записки и др.); статистические источники (статистические ежегодники и др.); региональная периодическая печать; архивные источники (документы, формирующие региональные архивы); памятники архитектуры; археологические источники; топонимические данные и др.

Источники по истории региона: соотношение вещественных, изобразительных, картографических и письменных исторических источников.

Официальные источники: отчеты губернаторов, топографические описания, географические описания, экономические описания, актовые материалы, писцовые книги и др.

Уставы, протоколы, отчеты научных организаций, учреждений, обществ.

Опубликованные и архивные документы ГУАК и КНОИМК.

«Памятные книги» и «Костромские календари» как источник по истории региона.

Периодическая печать об изучении, реставрации, строительстве памятников архитектуры Костромской губернии.

Источники личного происхождения (воспоминания, записки архитекторов, знатоков истории архитектуры и памятников Костромского края. Воспоминания костромичей и жителей костромской области – специфика источника и методика работы с ним.

Общие описательные работы: И.К. Васьков, В. Самарянов, П. Островский, Д. Белоруков, Н. Сумароков, Ф. Рязановский, В. Бочков и др.

Общая методика изучения региональных источников. Специфика памятников архитектуры как исторического источника по истории края.

## ТЕМА 2. ПАМЯТНИКИ АРХИТЕКТУРЫ КОСТРОМСКОЙ ГУБЕРНИИ - ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА В ГЕОГРАФИЧЕСКОМ, ТЕРРИТОРИАЛЬНОМ, АДМИНИСТРАТИВНОМ И ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОМ ОТНОШЕНИИ.

Карты и планы Костромской губернии. Планы и карты отдельных субъектов Костромской губернии. Географическое и территориальное распределение памятников архитектуры города Костромы и городов и сел Костромской области (карта памятников архитектуры Костромского края).

Общие процессы развития зодчества на территории города Костромы и Костромского края и общая характеристика и особенности архитектурно-исторической среды городов и сел Костромской губернии.

## ТЕМА 3. АРХИТЕКТУРНЫЙ АНСАМБЛЬ Г. КОСТРОМЫ

Костромской кремль: история, этапы создания, окончательный вид архитектурного комплекса.

Храмы Костромы: церковь Спаса, церковь во имя святых мучеников Александра и Антонины Римских, Церковь во имя преподобного Алексия, человека Божия (бывшая Алексеевская), Соборы в честь Воскресения Христова и церковь в честь иконы Божией Матери «Знамение» на Нижней Дебре, Церковь во имя пророка Божия Илии (Христоводвиженская, Ильинская), Церковь во имя святого апостола и евангелиста Иоанна Богослова, Церковь во имя святителя Иоанна Златоуста, архиепископа Константинопольского, Церковь в честь Нерукотворного Образа Господа Иисуса Христа (Спасская) на Запрудне, новые храмы Костромы, часовни города Костромы. Храмы и часовни Костромы, утраченные церковью в XX веке.

Городской общественный сад (овощные ряды, флигель и главное здание думы и магистрата, масляные ряды), Гостиный двор (Красные ряды, с церковью Спаса в рядах и Мелочными рядами), Большие мучные ряды,

Пряничные ряды, Квасные ряды, Масляные ряды, Овощные (Табачные) ряды, Рыбные и Мясные ряды, Малые Мучные ряды, Дегтярные ряды. Архитектурный ансамбль центра города (Здание Присутственных мест, Дом Борщова, Дом Рогаткина и Ботникова, Пожарная каланча, Гауптвахта) Архитектура центральных улиц Костромы (Дома доходные Третьякова, Дом Колодкиных, Дом Скворцова, Чайная общества трезвости и коммерческая биржа, Дом Казаринова, Дом Акатовых, Дом Трубникова и др.) Здание Дворянского собрания, Здание Романовского музея, Здание театра, Училище духовное, Гимназия мужская, Ремесленная управа, Льнопрядильная фабрика бр. Зотовых, Фабрика ткацкая и прядильная Третьяковых и Коншина (БКЛМ), склады акцизного управления и др.

#### ТЕМА 4. МОНАСТЫРИ КОСТРОМСКОЙ ЗЕМЛИ

Монастыри и храмы Костромского региона – региональные источники: история и специфика.

А. Ратшин. «Полное собрание исторических сведений о всех бывших и ныне существующих монастырях и примечательных церквях России».

Костромские монастыри – мужской Свято-Троицкий Ипатьевский и женский Богоявленский – Анастасиин: история появления и создания, роль монастыря в политической, экономической и культурной жизни России и Костромской губернии. Архитектурный ансамбль монастырей: Собор во имя Живоначальной Троицы, Церковь во имя святого праведного Лазаря Четверодневного, Кафедральный собор в честь Богоявления (Крещения Господня) и во имя преподобомученицы Анастасии Римляныни, Церковь в честь Смоленской иконы Божией матери, звонница, колокольни, трапезные корпуса, архиерейские корпуса, мемориальные памятники и др. Знаменский женский монастырь. (Крещения Господня) и во имя преподобомученицы Анастасии Римляныни, Церковь в честь Смоленской иконы Божией матери, колокольни, трапезные корпуса и др.)

Монастыри Костромской губернии: Галичский район (Николаевский Староторжский монастырь, Паисьев Успенский, Авраамиев Заозерский, Умиление); Солигаличский район (Воскресенский монастырь); Чухломской район (Покровский Авраамиев Городецкий Чухломской монастырь); Макарьевский район (Макарьево - Унженский монастырь).

#### ТЕМА 5. ЦЕРКОВНАЯ АРХИТЕКТУРА КОСТРОМСКОЙ ГУБЕРНИИ

Костромской район: (Церковь Рождества Богородицы, Церковь Николая Чудотворца, Храмовый комплекс с. Спас-Бураки и др.)

Красносельский район (Церковь Богоявления, Церковь всех святых, Успенская церковь и др.)

Храмы и храмовые соборы г. Галич и Галичского района (Церковь Козьмы и Дамиана).



Солигаличский район (Храмовый комплекс: церкви Николая Чудотворца и Покрова, Собор Рождества Богородицы, Крестовоздвиженская церковь и др.)  
Антроповский район (Комплекс церкви Николая Чудотворца – Антропово, храмовый комплекс: церкви Благовещения и Иоанна Богослова с. Богословское).

Парфеньево и Парфеньевский район (Воскресенский собор, Церковь Ризоположения, комплекс церкви Воскресенья – с. Васьковка).

Островское и Островский район (церковь Федоровской богородицы; Церковь Николая Чудотворца – с. Николо-Бережки).

Храмовая архитектура Судиславля и Судиславского района (Спасо-Преображенский собор, церковь Успенья; церковь Николая Чудотворца – Болотово).

Кологрив и Кологривский район (Успенский собор, часовня, храмовый комплекс: церкви Ильи Пророка Николая Чудотворца – с. Илешево);  
Георгиевское и Межевской район (церковь Георгия; комплекс церкви Николая Чудотворца – с. Никольское - Верхнемежское).

Нея и Нейский район (Храмовый комплекс: церкви Воскресения и Рождества Богородицы – с. Кужбал, церковь Успенья – с. Михалево)

Мантурово и Мантуровский район (церковь Николая Чудотворца; комплекс церкви Георгия – с. Георгиевское (Верхневолоостное))

Чухлома, Чухломской район (Собор Преображенский, церковь Успенья; церковь Собора Богородицы - с. Верхняя пустынь, церковь Смоленской Богородицы, церковь Благовещения, церковь Воскресения – п. Судай)

Макарьев и Макарьевский район (Тихвинский собор, церковь Рождества Христова, церковь Ильи пророка)

Вохма и Вохомский район (церковь Вознесенья (руинир.), церковь Сретения (Воскресенья, церковь Николая Чудотворца – с. Кажирово)

Шарьинский район (церковь Троицы – с. Новотроицкое).

## ТЕМА 6. УСАДЕБНАЯ КУЛЬТУРА КОСТРОМСКОГО КРАЯ

Жилые дома и усадьбы Костромы и Костромского района (усадьба Колодезниковых, усадьба Стригалева и др.)

Усадьбы Костромского района (Давыдково, Денисово, Пушкино, усадьба А.Ф. Витова «Богданово», пос. Трифоныч и др.)  
Красносельский район (усадьба Д.П. Сорокина, усадьба П.И. Бирюкова)

Усадьбы Галичского района (Занино, Быково, Богородское, Туровское)

Усадьбы Солигаличского района (Нероново).

Островский район (Щельково – музей-усадьба Н.А. Островского).

Судиславский район (усадебный парк – Бохино, усадьба Долматово, усадьба Паникарпово)

Антроповский район (усадьба Красник, Шолохово); Парфеньевский район (усадьба Г.Г. Белорукова, П.Я. Понизовского – Матвеево);

Кологрив и Кологривский район (усадьба П.П. Перфильева – Кологрив; усадьба Н.В. Бушуева – с. Высоково).

Мантурово и Мантуровский район (усадьба Давыдово (отрада), усадьба М. Пуховой – с. Ухтубуж)  
Чухлома и Чухломской район (усадьба Введенское – с. Введенское, усадьба Колотилово – с. Колотилово, усадьба Клусеево – с. Клусеево, усадьба Сазонова М.С. – с. Осташево)  
Макарьев и Макарьевский район (усадьба Богданова – с. Высоково, усадьба Михеево – с. Михеево, парк усадебный – с. Княжево)  
Вохма и Вохомский район (усадьба С.М. Большакова – с. Пахолково)  
Шарьинский район (усадьба Ясневых – с. Новотроицкое).

## ТЕМА 7. ПАМЯТНИКИ ГРАЖДАНСКОЙ АРХИТЕКТУРЫ КОСТРОМСКОГО РЕГИОНА.

Костромской район (Больница психиатрическая – пос. Никольское)  
Красное-на – Волге (Дом жилой по ул. Луночарского, д.12, Дом П.А. Сорокина, дом К.И. Маклашина и др.);  
г. Галич (Комплекс уездных присутственных мест, Гостиничный двор, Гимназия мужская, Дом жилой И.М. Нешпанова, склады и др.);  
г. Солигалич (Торговые ряды, дом Присутственных мест, дом Верховского (Реальное училище), Дом Завьялова (Дворянское собрание).  
Антропово (Административное здание, земская больница);  
Парфеньево (Общественное здание, торговые ряды, склад).  
Островское и Островский район (постоялый двор и трактир Беляничева, волостное правление, магазины и лавки, жилые дома; бумажная фабрика – Александровское, земская больница - Адищево).  
Судиславль и Судиславский район (Городская Дума, торговые ряды, училища, городская больница, спиртовой завод Третьякова).  
Кологрив и Кологривский район (Присутственные места, женская гимназия, земская больница, Богадельня им. Д.М. Звонова, Пожарное депо, Дом Г.В. Макарова).  
Георгиевское и Межевской район (Дом для учителей, училище, жилые дома; дом управляющего – с. Никольское–Верхнемежвское).  
Нея и Нейский район (Станция железнодорожная «Нея»; Дом крестьянина – с. Кужбал)  
Мантурово и Мантуровский район (клуб, школа, насосная станция, жилые дома, дом Бессерта – с. Карьково)  
Чухлома, Чухломской район (присутственные места (уездные), управа земская, церковноприходская церковь, Клуб дворяно-купеческий, Дом Июдина, Приют Парфеновых, Богадельня, острог). Макарьев (Городская управа, присутственные места, Дворянское собрание, Земская управа, Торговые лавки и магазины, гостиницы, реальное училище, ремесленное училище им. Ф.И. Чижова, водонапорная башня, тюрьма)  
Вохма (Свечной завод, волостное правление, торговые ряды, магазин Авдеева, церковно-приходская школа – с. Лапшино).

## ТЕМА 8. КОСТРОМСКИЕ АРХИТЕКТОРЫ И ИССЛЕДОВАТЕЛИ АРХИТЕКТУРЫ КОСТРОМСКОГО КРАЯ

Архитекторы : П. И. Фурсов, С.А. Воротилов, М.М. Праве, Стасов В.  
Исследовательские труды по истории архитектуры в целом и отдельных памятников архитектуры города Костромы и Костромской губернии, их специфике и особенностях в частности. Работы И.В. Баженова, Г.К. Лукомского, С.В. Демидова, Е.В. Кудряшова и др.

### 5. Методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины.

#### 5.1. Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине (модулю).

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Задание	Часы	Методические рекомендации	Форма контроля
1.	ТЕМА 1. Общее представление об источниках отдельного региона, их специфике и своеобразии и методике их исследования.	Подготовка плана-схемы по структуре всего корпуса региональных исторических источников. Выделение групп и подгрупп в корпусе региональных исторических источников.	11	Письменная работа. Обсуждение на практическом занятии.	Выступление на занятии.
2.	ТЕМА2. Памятники архитектуры Костромской губернии-общая характеристика в географическом, территориальном, административном и историко-культурном отношении.	Подготовка картографического (территориального) представления памятников архитектуры Костромского края. Создание условной карты памятников архитектуры Костромского края	11	Презентация на практическом занятии картографического представления Костромского края в различные исторические периоды.	Практическое занятие .

		по индивидуально выбранным критериям.		Презентация «Архитектурно й карты» Костромского края.	
3.	ТЕМА3. Архитектурный ансамбль Костромы. г.	Подготовка проекта экскурсии, отражающей авторское видение особенностей, специфики застройки и архитектурных памятников Костромы.	11	Защита авторской идеи в презентации экскурсии на практическом занятии.	Практиче ское занятие
4.	ТЕМА4. Монастыри Костромской земли.	Создание условной карты церковных памятников г. Костромы. Изучение работ Е.В. Кудряшова (конспект) Определить актуальность, необходимость и степень значимости использования данных по истории создания и деятельности монастырей Костромского края в изучении истории региона. Подготовка творческого эссе - «Региональные исторические факты в истории монастыря или храма».	11	Представление действующего или утраченного церковного памятника г. Костромы (на выбор) Письменная презентация данных по истории и деятельности монастыря Костромского края с представление м степени исторического содержания. Представление творческого эссе.	Собеседо вание.
5.	ТЕМА5. Церковная архитектура Костромской	Создание сводного каталога: храмы Костромской земли (по критерию,	11	Отчет по индивидуально му заданию на практическом	Практиче ское занятие, доклад.

	губернии.	выбранному студентом) Индивидуальное задание – история и подробный анализ архитектурных особенностей здания храма (по выбору студента).		занятии.	
6.	ТЕМА6. Усадебная культура Костромского края.	Выполнение индивидуальных заданий по написанию истории усадьбы (по выбору студента), выяснению истории семьи владельцев усадьбы и выявлению особенностей ее архитектурного ансамбля.	11	Отчет по индивидуальному заданию на практическом занятии. Проведение экскурсии по усадьбе А.Н. Островского «Щельково».	Проверка записей в тетради, обсуждение лучших работ на учебном занятии.
7.	ТЕМА7. Памятники гражданской архитектуры Костромского региона. России.	1. Составить классификацию памятников гражданской архитектуры, представленную в селах и городах Костромской губернии 2. Выявить особенности географического расположения зданий общественного назначения в городах и селах Костромской губернии. 3. Индивидуальное задание – рассказ «Дом..... -	11	Отчет по индивидуальному заданию на практическом занятии.	Практическое занятие .

		исторический источник» «Здание..... - исторический источник». Выявление исторической информации из данных о любом здании гражданской архитектуры.			
8.	ТЕМА8. Костромские архитекторы и исследователи архитектуры Костромского края.	Представление специфики и особенностей художественной культуры архитектуры разных архитекторов Костромы и края (на выбор) Эссе на тему: «Кострома в судьбе и творчестве архитектора.....»  Выявить данные по истории становления и развития костромской архитектуры (анализ и конспект любой исследовательской работы из списка рекомендованной литературы).	1,75	Предоставление письменной работы.	Проверка тетради.

## 5.2. Тематика и задания для практических занятий

Основной целью практических занятий является развитие у студентов мышления, выражающегося в умении использовать полученные на лекциях и при самостоятельной работе знания для уяснения и объяснения особенностей архитектуры Костромского края, возможности использования

полученных знаний в экскурсионной работе. При обсуждении вопросов на занятиях студент должен давать самостоятельные оценки, роль преподавателя при этом заключается лишь в направлении хода мысли обучающегося.

На практических занятиях студентам предлагается изучить источники, дополнительную литературу. подготовить презентации.

### **Тема 1. ОБЩЕЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ ОБ ИСТОЧНИКАХ ОТДЕЛЬНОГО РЕГИОНА, ИХ СПЕЦИФИКЕ И СВОЕОБРАЗИИ В МЕТОДИКЕ ИХ ИССЛЕДОВАНИЯ.**

1. Источники по истории края: картографические источники (карты области, региона, уезда и др.); печатные источники (книги, опубликованные в губернии, сборники трудов, ученые записки и др.); статистические источники (статистические ежегодники и др.); региональная периодическая печать; архивные источники (документы, формирующие региональные архивы); памятники архитектуры; археологические источники; топонимические данные и др.

2. Источники по истории региона: соотношение вещественных, изобразительных, картографических и письменных исторических источников.

3. Официальные источники: отчеты губернаторов, топографические описания, географические описания, экономические описания, актовые материалы, писцовые книги и др.

4. Периодическая печать об изучении, реставрации, строительстве памятников архитектуры Костромской губернии.

5. Источники личного происхождения (воспоминания, записки архитекторов, знатоков истории архитектуры и памятников Костромского края. Воспоминания костромичей и жителей костромской области – специфика источника и методика работы с ним.

6. Общие описательные работы: И.К. Васьков, В. Самарянов, П. Островский, Д. Белоруков, Н. Сумароков, Ф. Рязановский, В. Бочков и др.

7. Общая методика изучения региональных источников. Специфика памятников архитектуры как исторического источника по истории края.

### **Тема 2. . ПАМЯТНИКИ АРХИТЕКТУРЫ КОСТРОМСКОЙ ГУБЕРНИИ -ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА В ГЕОГРАФИЧЕСКОМ, ТЕРРИТОРИАЛЬНОМ, АДМИНИСТРАТИВНОМ И ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОМ ОТНОШЕНИИ.**

1. Карты и планы Костромской губернии. Планы и карты отдельных субъектов Костромской губернии.

2. Географическое и территориальное распределение памятников архитектуры города Костромы и городов и сел Костромской области (карта памятников архитектуры Костромского края).

3. Общие процессы развития зодчества на территории города Костромы и Костромского края и общая характеристика и особенности архитектурно-исторической среды городов и сел Костромской губернии.

### **Тема 3. АРХИТЕКТУРНЫЙ АНСАМБЛЬ Г. КОСТРОМЫ**

1. Костромской кремль: история, этапы создания, восстановление.
2. Храмы Костромы
3. Архитектурный ансамбль центра города.
4. Архитектура центральных улиц Костромы (Доходные дома Третьякова, Дом Колодкиных, Дом Скворцова, Чайная общества трезвости и коммерческая биржа. Дом Казаринова, Дом Акатовых. Дом Трубникова и др.).
5. Здание Дворянского собрания, здание Романовского музея. здание театра, духовное училище, мужская гимназия и др.
6. Льнопрядильная фабрика братьев Зотовых, фабрика ткацкая и прядильная Третьяковых и Коншина (БКЛМ).

### **Тема 4. МОНАСТЫРИ КОСТРОМСКОЙ ЗЕМЛИ.**

1. Монастыри и храмы Костромского региона, история и специфика.
2. Костромские монастыри – мужской Свято-Троицкий Ипатьевский и женский Богоявленский – Анастасиин: история появления и создания, роль монастыря в политической, экономической и культурной жизни России и Костромской губернии.
3. Монастыри Костромской губернии: Галичский район (Николаевский Староторжский монастырь, Паисьев Успенский, Авраамиев Заозерский, Умиление); Солигаличский район (Воскресенский монастырь); Чухломской район (Покровский Авраамиев Городецкий Чухломской).

### **Тема 5. ЦЕРКОВНАЯ АРХИТЕКТУРА КОСТРОМСКОЙ ГУБЕРНИИ.**

1. Основные составляющие церковной архитектуры.
2. Храмы и храмовые комплексы Костромского края.
3. По выбору любой храм области: местонахождение, история, особенности архитектуры, возможность показа на экскурсии.

### **Тема 6. УСАДЕБНАЯ КУЛЬТУРА КОСТРОМСКОГО КРАЯ.**



1. Жилые дома и усадьбы Костромы и Костромского района (усадьба Колодезниковых, усадьба Стригалевых и др.)
2. Жилые дома и усадьбы Костромской области.
3. По выбору любая усадьба области: местонахождение, история, особенности архитектуры, возможность показа на экскурсии.

## **Тема 7. ПАМЯТНИКИ ГРАЖДАНСКОЙ АРХИТЕКТУРЫ КОСТРОМСКОГО РЕГИОНА.**

1. Кострома и Костромской район.
2. г. Галич (Комплекс уездных присутственных мест, Гостиничный двор, Гимназия мужская, Дом жилой И.М. Нешпанова, склады и др.);
3. г. Солигалич (Торговые ряды, дом Присутственных мест, дом Верховского (Реальное училище), Дом Завьялова (Дворянское собрание).
4. По выбору любой город области: местонахождение, история, особенности архитектуры, возможность показа на экскурсии.

## **Тема 8. КОСТРОМСКИЕ АРХИТЕКТОРЫ И ИССЛЕДОВАТЕЛИ АРХИТЕКТУРЫ КОСТРОМСКОГО КРАЯ.**

1. Архитекторы : П. И. Фурсов, С.А. Воротилов, М.М. Пправе, Стасов В.
2. Исследовательские труды по истории архитектуры в целом и отдельных памятников архитектуры города Костромы и Костромской губернии, их специфике и особенностях в частности.
3. Работы И.В. Баженова, Г.К. Лукомского, С.В. Демидова, Е.В. Кудряшова и др.

### **5.3. Тематика и задания для лабораторных занятий.**

Не предусмотрены.

### **5.4. Методические рекомендации для выполнения курсовых работ (проектов)**

Не предусмотрены.

### **6. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

а) основная:

б) дополнительная:

1. Альманахи: «Костромская земля», «Отечество», «Памятники Отечества».

2. Александров Н. Путь к храму//Островские вести. Островское, 2001, 23,28,30 августа
3. Абатуров К., Озеров А.Ю Рыжков А., Галич. Ярославль, 1939
4. Авдеев А. Забытые монастыри// Галичские известия. Галич 1994, 28 июня, 5 июля, 18 августа
5. Арсеньев И. Описание Костромского Успенского собора. СПб, 1820
6. Апушкин В.О. О дворянских гнездах// Труды КНОИМК. Кострома, 1917 Вып. 7, С.117
7. Баженов И.В. Воскресенская, что на Дебре церковь в г. Костроме. М., 1902
8. Баженов И.В Костромской Богоявленско-Анастасиин женский монастырь. Исторически очерк. М., б/г.
9. Баженов И.В. Костромской Ипатьевский монастырь. Историко-археологический очерк. Кострома, 1909 10.
10. Баженов И.В. Костромской кремль. Историко-археологический очерк с приложением плана кремля 1755 г. Кострома, 1905
11. Байкова Т. Дом Сазоновых//Вперед, Чухлома, 2002, 28 мая
12. Байкова Т. Соборо-Богородицкий храм с. Коровье//Вперед, Чухлома, 2002, 18 апреля.
13. Байкова Т.Храмы Чухломского края// Из истории Чухломского края: VII Областные краеведческие чтения. Тезисы выступлений. Кострома, 2001, С. 10-12
14. Белов Л. Староторжье// Ленинский путь. Галич, 1984, 28 мая
15. Белоруков Д. Деревни, села и города Костромского края: материалы для истории. Кострома, 2000.
16. Белоруков Д. Межевской район: документы рассказывают//Новая жизнь. Георгиевское, 1989, 14 октября
17. Белоруков Д. Ф. Из истории сел и деревень// Губернский дом. Кострома, 1997, № 4, С.33-38
18. Белоруков Д.Ф. История церквей Парфеньева//Красное знамя. Парфеньево,1969, 30 августа
19. Белоруков Д.Ф. Старинная усадьба в Парфеньеве//Красное знамя, Парфеньево, 1969, 24 марта
20. Белоруссов Л.М. Памятники архитектуры Солигалича//Знамя Ильича, Солигалич, 1968, 18 июля, 11 апреля.
21. Беляев И. Статистическое описание соборов и церквей Костромской епархии, составленное на основе подлинных сведений, имеющих по духовному ведомству, СПб, 1863
22. Беляев В. Верхнеспасское//Пыщуганье: Историко-краеведческий сборник «Ветлужская страна». Вып.3. Кострома,1997-1998. С.166-171
23. Бочков В. Старая Кострома. Кострома ,1997
24. Бочков В.Н. Заповедная сторона. Ярославль 1988
25. Бочков В.Н., Григоров А.А. Вокруг Щелькова. Ярославль, 1972

26. Бочков В.Н. Ансамбль торговых рядов// Северная правда, 1984, 25 марта.
27. Брюсова В.Г. Ипатьевский монастырь. Ярославль 1968
28. Быль монастырская.// Памятники Отечества. 1992. №26 – 27.
29. Вагнер Г.К. Старые русские города. М., 1978
30. Васьков И.К. Собрание исторических известий, относящихся до Костромы, сочиненное полковником Иваном Васьковым М., 1972.
31. Вознесенский Е.П. Вспоминания о путешествиях высочайших особ благополучно царствующего императорского дома Романовых в пределах Костромской губернии в XVII, XVIII текущем столетии. Кострома, 1859
32. Войтюк Т.В. Покровский Авраамиев Городецкий Чухломской монастырь//Костромская старина. Кострома, 1991 № 2. С.22-23.
33. Воробьева Г. Кологрив –уездный город//Заветы Ильича. Кологрив, 1974, 11 июля
34. Годунов Б.Н. О судьбах памятников//Островские вести, Островское, 2003, № 11-12
35. Гомаюнов С.А. Местная история: проблемы методологии.// Вопросы истории. – 1996. - № 6. – С.160.
36. Галичский Николаевский Староторжский монастырь// Губернский дом. Кострома, 2000, № 2 (39)
37. Градостроительство Московского государстваXVI-XVII веков. М., 1994.
38. Григоров А.А. Из истории костромского дворянства. Кострома, 1993
39. Григоров А.А. Прошлое усадьбы Колотилово//Вперед, Чухлома, 1983, 11,12,14,17 мая
40. Григоров А.А. Усадьба Клусеево и Катенинский род//Вперед. Чухлома, 1982, 21 и 23 августа
41. Демидов С.В. Храм Воскресения Христова на Дебре. Кострома, 1995
42. Демидов С.В., Кудряшов Е.В. Нерехта.1996
43. Демидов С.В. Архитектор С.А. Воротилов//Костромская земля: краеведческий альманах. Вып.3., Кострома, 1995, С.4-12
44. Диев М.Я. Историческое описание Костромского Ипатьевского монастыря. М., 1858
45. Дружнева Н.А. «Осколки разбитого вдребезги!»(Материалы к истории помещечьих имений Ветлужского края// Ветлужская сторона. Историко-краеведческий сборник. Кострома, 1995. С.13-20
46. Дунаев Б. Кострома в ее прошлом и настоящем опаятникам искусства. М., 1913
47. Дюбюк Е.Ф. Полотняная промышленность Костромского края XIX века. - Б.г., б.м.
48. Дюбюк Е.Ф. Фабрично-заводская промышленность Костромской губернии накануне мировой войны. Б.г., б.м.

49. Зворыкин И.Д. Новая льняная фабрика. Рукопись. (Музей льнокомбината им. И.Д. Зворыкина)
50. Зонтиков Н.А. Костромская духовная семинария. Вехи истории. К 250-летию со дня основания (1747-1997) Кострома, 1997
51. Зонтиков Н.А. Авраамий Городецкий в честь Покрова Пресвятой Богородицы мужской монастырь. Православная энциклопедия.Т., М., 2000, С. 161-163
52. История села Матвеева// Губернский дом. Кострома, 1998, №4, С.63
53. Исторические города и села Костромской области. Кострома, 2004
54. Историческое краеведение. Под ред. Г.Н. Матюшина. М.,1980.
55. Историческое краеведение. Учебное пособие под ред. Милованова.М., 1969.
56. Иванов В.Н. Кострома, М., 1970. 57. Иванов В.Н. Фехнер М.В. Кострома (о костромском кремле) – Губернский Дом. – 1998 - №5 – 6.
58. Иванов В.Н. Фехнер М.В. Кострома. М., 1955
59. Йенсен Т.В., Кондратьева И.Ю., Ойнас Д.Б., Сорокин А.И. Костромская усадьба. Кострома, 2005
60. Каткова С.В. Усадебная церковь Николы-Бережки// Каткова С. Века и судьбы: Сб. статей, Кострома, 2001, С.202-209
61. Каткова С. Дом поэта П.А Катенина в усадьбе Колотилово,, Века и судьбы. Кострома, 2001, С.39-47
62. Казаринов Л.Н. Прошлое Чухломского края//Труды Чухломского отделения КНОИМК. Вып.21. Кострома, 1921, С.3-43
63. Кивокурцева О., Беляев Б. Храмы Пыщуганья//Пыщуганье: Историко-краеведческий сборник «Ветлужская страна». Вып.3. Кострома,1997-1998. С.48-69
64. Козловский А. Взгляд на историю г. Костромы, составленный трудами князя Александра Козловского. – М., 1840
65. Кологрив (Исторический обзор 1862 г.)//Памятники Отечества. М., 1991, № 1 (23), С.136
66. Коротков Н.А. Архитектурный ансамбль центра города Костромы// Ученые аписки КГПИ им. Н.А. Некрасова, Кострома, 1972, Вып. 21., С.146-148
67. Кострома. Памятники архитектуры. М., 1974.
68. Костромская усадьба. Кострома, 2005
69. Костромские святыни. Изд. Костромской епархии Русской православной Церкви, Кострома, 2002
70. Костромской Богоявленско-Анастасиин женский монастырь (1426-2001) К 575-летию основания и 10-летию возрождения. Кострома, 2001
71. Краеведение. Под ред. А.А. Даринского. М., 1987.
72. Красовский В.О. о старом городе Унженской волости и ее людях// Макарьевский вестник. Макарьев, 1997, 1 апреля

73. Крживоблоцкий Я. Материалы для географии и статистики России, собранные офицерами генерального штаба. Костромская губерния. СПб, 1861
74. Кудряшов Е.В. Архитектурный ансамбль центра Костромы. Ярославль, 1992
75. Кудряшов Е.В. Костромской кремль// Памятники Отечества. М., 1991.
76. Кудряшов Е.В. Костромской зодчий XVIII века. С.А. Воротилов// Памятники русской архитектуры и монументального искусства. Столица и провинция. М., 1994
77. Кучин Н.П. На перекрестке трактов. Кострома, 2002
78. Кучин Н.П. Костромской край: города и веси. Кострома, 2000.
79. Лукомские В.К. и Г.К. Кострома Исторический очерк и описание памятников художественной старины М., 2002 (репринтное воспроизведение издания СПб, 1913 г).
80. Максимов С. Бывший город Парфеньев// Губернский дом. Кострома, 1998, № 4, С.23-28
81. Материалы Свода памятников истории и культуры РСФСР. Костромская область. М., 1976
82. Матросова Л. Усадьба Витово//Губернский дом 1999, №2
83. Миловидов И. Очерк истории Костромы с древнейших времен до царствования Михаила Федоровича – Кострома, 1885
84. Музей народной архитектуры и быта в Костроме. Кострома. 1984.
85. Муренин Н. Усадьба Давыдково: от Пушкиных к Бурлацким//Губернский дом, Кострома, 1999,№ 4
86. Никонова Г.Н. Краеведение. М., 1984.
87. Орлов В. Галичский Староторжский Николаевский женский монастырь. М., 1913
88. Описание Макарьево-Унженского монастыря М., 1835
89. Отчеты о деятельности КГУАК // Костромская старина. – 1998 - №10-11 – С.12-15
90. Отечество. Историко-топонимический словарь России. М., 1999
91. Островский П.Ф. Исторические записки о Костроме и ея святыне, благочестно-чтимой в императорском доме Романовых – Кострома, 1864.
92. Островский П.Ф. Историко-статистическое описание Костромского первоклассного кафедрального Ипатьевского монастыря - Кострома, 1870.
93. Островский П.Ф. Историческое описание Костромского Успенского кафедрального собора. М., 1855
94. Памятники архитектуры Костромской области. Каталог. Вып.1. Г. Кострома. Ч.1 – Ч.3, 1996 – 1998
95. Памятники архитектуры Костромской области. Каталог. Вып.2. Костромской и Красносельский районы. Кострома, 2000
96. Памятники архитектуры Костромской области. Каталог. Вып.3. Г. Галич и Галичский район. Кострома, 2001

97. Памятники архитектуры Костромской области. Каталог. Вып.4 Г. Солигалич и Солигаличский район. Кострома, 2002
98. Памятники архитектуры Костромской области. Каталог. Вып.5. Кологривский, Межевской, Нейский, Мантуровский районы. Кострома, 2003
99. Памятники архитектуры Костромской области. Каталог. Вып.6. Чухлома и Чухломской район. Кострома, 2004
100. Памятники архитектуры Костромской области. Каталог. Вып.7. Вохомский, Октябрьский, павинский, Поназыревский, Пыщугский, Шарьинский районы. Кострома, 2005
101. Памятники архитектуры Костромской области. Каталог. Вып.8. Кадыйский и Макарьевский районы. Кострома, 2006
102. Памятники архитектуры Костромской области. Каталог. Вып.9. Антроповский, Парфеньевский, Островский, Судиславский районы. Кострома, 2007
103. Памятники Отечества. 1991. № 23. (альманах посвящен архитектуре Костромы.)
104. Пилявский В.И. Стасов – архитектор. Л., 1963 – С.22, 48
105. Пименов Е. Возрождение храма//Островские вести. Островское, 2001, 6 сентября
106. Покровский Н.В. Памятники церковной старины в Костроме, СПб, 1909
107. Празднование трехсотлетия царствования Дома Романовых в Костромской губернии 19-20 мая 1913 года. Кострома, 1913.
108. Предметы усадебной старины»// Костромская старина – 1998 - №10-11 – С.55
109. Преподобный Авраамий Городецкий, Чухломский и Галичский чудотворец и созданный им Свято-Покровский Авраамиево-Городецкий монастырь. М., 1996
110. Промышленное училище Ф.В. Чижова в Костромской губернии М., 1900
111. Путеводитель по храмам Костромы. – Губернский Дом - юбилейное издание.
112. Разумовская И.М. Кострома, Л.1989
113. Ратшин А. Полное собрание исторических сведений о всех бывших и ныне существующих монастырях и примечательных церквах в России. – М., 1852.
114. Рождественский Костромская губерния в естественно-историческом и географическом отношении.
115. Русская усадьба. Вып. 1,2,3. Москва – Рыбинск, 1994.
116. Рязановский Ф. Памятники искусства и старины. Кострома//Прошлое и настоящее Костромского края. Кострома, 126
117. Самарянов В.А. Памятная книга для Костромской епархии. – Кострома, 1868.
118. Самарянов В.А. Святые угодники Божии и подвижники Костромские, их жизнь, подвиги, кончина и чудеса. – Кострома, 1879

119. Сапрыгина Е.В., Соболева Л., Поросятковская Л. Две эпохи усадьбы Шаево // Губернский дом. Кострома, 1992, № 1, С.19
120. Село Семеновское-Лапотное Кинешемского уезда//Костромской листок. Кострома, 1902, 2 августа
121. Самарянов В.А. Город Галич Костромской губернии в начале XVII века. Кострома, 1877.
122. Севастьянова А.А. Русская провинциальная историография XVIII века. М., 1998
123. Скворцов Л. Материалы для истории города Костромы. Кострома, 1913
124. Смирнов Ю.В. Из истории Судиславского прихода//Сельская жизнь. Судиславль, 1997, 6 февраля
125. Смирнова Т.А. Галич// Памятники Отечества. 1991 № 1. С.126-127
126. Списки населенных мест Российской империи. Т.XVIII. Костромская губерния. СПб,1877
127. Список населенных мест Костромской губернии. Кострома, 1908
128. Столица и усадьба. 1916 № 5
129. Созинов Ю.Д. Дача княгини Гагариной//Коммунист. Поназырево, 1987, 22 октября
130. Соколов В. О церкви в селе Спас-Вежи// Костромская старина. Вып.6, Кострома, 1905
131. Сумароков Н. «История о первоначалии и происшедствиях города Костромы до учреждения наместничества...», «Краткое историческое известие о городе Костроме, собранное из разных древних летописей и исторических книг (1776-1778)».
132. Сырцов И. Усыпальницы бояр Годуновых в Костромском Ипатьевском монастыре. М., 1902
133. Сытин С. Древний город Галич. М., 1905. Галич, 1994
134. Тиц А.А. На земле древнего Галича М., 1971
135. Торопов С. Мантурово: Страницы истории. Мантурово, 1998
136. Троицкий П. С. Костромской край. Историко-археологический очерк. Кострома, 1909
137. Унжа или старый город// Костромские губернские ведомости Кострома. 1858, № 39
138. Упраздненные монастыри Костромской епархии. Кострома. 1909
139. Усадьба Пушкиных Новинки//Губернский дом. Кострома, 1999,№3, С.48-55
140. Усадьба Следово – поместье рода Карцевых//Сельская жизнь. Судиславль, 2000, 15 августа.
141. Филимонов С.Б. Краеведение и документальные памятники. - М., 1989
142. Флейман Е.А. Краеведение в Поволжье. Кострома, 1995.
143. Флейман Е.А. Историческое краеведение в высшем учебном заведении. Кострома. 2001.

144. Херсонский И. Краткие сведения о Макарьевском Унженском монастыре. Кострома, 1892.
145. Храмы Галича// Губернский дом, Кострома, 2000, №2(390). С.40
146. Церкви Костромской епархии. По данным архива Императорской Археологической Комиссии. СПб, 1909
147. Цыпылова Е. Усадьба Караваево и ее владельцы//Губернский дом. Кострома, 1999, №2
148. Шмидт С.О. Краеведение – дело, значение которого не может быть преувеличено.// Памятники Отечества. 1989. №1.
149. Шмидт С.О. «Золотое десятилетие» советского краеведения.// Отечество. Краеведческий альманах. – М., 1990.
150. Щеболева Е.Г. Архитектурные ансамбли станций Северной железной дороги (1860-1910-е годы)//Памятники русской архитектуры и монументального искусства. Вып.7. М., 2005, С.446-453
151. Яцковская С. Костромской Ипатьевский монастырь, колыбель дома Романовых. М., 1896

## **7.Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.**

Информационно-образовательные ресурсы: Интернет-ресурсы

<http://www/roskraeved.ru/old/brauches.html>.

нач. XXв.в. – М., 2003. <http://www.humanities.tdu.ru/>

<http://vufind.lib.rsuh.ru/vufind/record/338748400>

<http://vufind.lib.rsuh.ru/vufind/record/338746339>

[http://elib.lib.rsuh.ru/elib/vestnik\\_03\\_04\\_2008.pdf](http://elib.lib.rsuh.ru/elib/vestnik_03_04_2008.pdf)

[http://www.gumer.info/bibliotek\\_buks/culture/pohl/index/php](http://www.gumer.info/bibliotek_buks/culture/pohl/index/php)

<http://text.lib.rsuh.ru/macro/119/txt>

<http://elib.lib.rsuh.ru/elib/B06004.pdf>

Электронные библиотечные системы:

1. ЭБС «Университетская библиотека online»

## **8. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

Мультимедийный комплекс, включающий электронную доску, ноутбук и проектор. Видеоаппаратура для демонстрации DVD дисков. Компьютерный класс для проведения контрольных и интернет-тестирований. -

видеофильмы:

- Трагедия русских храмов.
- Архитектура Костромского края
- Костромской кремль
- Белокаменная летопись Древней Руси.
- Архитектура России XVIII века.



- Архитектура России XIX века.
- Макарьево-Унженский монастырь.
- Паисиево-Галичский монастырь.
- Щельково.

Слайды.

- Русских монастыри.
- Русские усадьбы.