

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Костромской государственный университет»
(КГУ)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК
(СИНТАКСИС)

Направление подготовки – *44.03.05. Педагогическое образование*
(с двумя профилями подготовки)

Направленности – *Русский язык, литература*

Квалификация выпускника: бакалавр

Кострома
2023

Рабочая программа дисциплины «Современный русский язык (Синтаксис)» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.05. Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (уровень бакалавриата), утвержденным приказом Минобрнауки России №125 от 22.02.2018 г.

Разработала: Недельчо Е.В., доцент кафедры отечественной филологии, кандидат филологических наук, доцент

Рецензент: Фокина М.А., профессор кафедры отечественной филологии, доктор филологических наук, профессор

УТВЕРЖДЕНО:

На заседании кафедры отечественной филологии
Протокол заседания кафедры № 11 от 30.06.2023 г.
Заведующий кафедрой отечественной филологии
А.К. Котлов, к.ф.н., доцент

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель изучения дисциплины: изучение особенностей синтаксического строя современного русского языка, формирование умений анализа синтаксических единиц современного русского языка и научной трактовки языкового материала в свете современных синтаксических концепций.

Задачи изучения дисциплины:

углубление знаний об основных понятиях современного синтаксиса;
изучение особенностей семантики и структуры синтаксических единиц разных уровней;
формирование умений производить синтаксический анализ языковых единиц в разных аспектах и классифицировать синтаксические единицы по их функции, значению, структуре;
формирование умений анализа семантики и структуры синтаксических единиц различных уровней сложности с учётом разных направлений и подходов;
развитие навыков самостоятельной работы с различного рода филологическими источниками;
формирование умений создавать синтаксические единицы разных уровней и использовать выразительные возможности синтаксиса современного русского литературного языка;
ознакомление студентов с методикой научных исследований и подготовка их к ведению самостоятельной научно-исследовательской работы в области синтаксиса современного русского языка.

2. Перечень планируемых результатов обучения

по дисциплине

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- основные теоретические понятия современного синтаксиса;
- научные концепции изучения синтаксических единиц современного русского языка;
- особенности структуры и семантики синтаксических единиц разных уровней;
- основные нормы употребления синтаксических единиц;

Уметь:

- производить синтаксический анализ языковых единиц в разных аспектах;
- анализировать семантику и структуру синтаксических единиц различных уровней сложности с учётом разных направлений и подходов;
- классифицировать синтаксические единицы по их функции, значению, структуре;
- создавать синтаксические единицы разных уровней;
- использовать выразительные возможности синтаксиса современного русского литературного языка;
- грамотно, с учётом современных тенденций выбирать синтаксический вариант, адекватный конкретным условиям создаваемого текста;

Владеть:

- синтаксическими нормами современного русского литературного языка;
- навыками применения в различных коммуникативных ситуациях наиболее уместных синтаксических структур, обеспечивающих успешность речевого акта;
- навыками анализа синтаксических единиц современного русского языка разных уровней;
- навыками локального научно-исследовательского (лингвистического) анализа предложенного текста, связанного с изученными в курсе синтаксиса современного русского языка темами;
- навыками самостоятельной работы с различного рода филологическими источниками;

освоить следующие компетенции:

общепрофессиональные:

способность осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8).

Код и содержание индикаторов компетенции:

ИОПК-8.1 Демонстрирует владение системой специальных научных знаний в предметной области.

ИОПК-8.2 Применяет специальные предметные знания в педагогической деятельности по направленности программы.

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Дисциплина относится к обязательной части учебного плана. Изучается на 4-5 курсах в 7, 8, 9 и 10 семестрах обучения (очное) и на 4-6 курсах в 8, 9, 10 и 11 семестрах обучения (заочное).

Изучение дисциплины основывается на ранее освоенных дисциплинах:

Введение в языкознание;

Современный русский язык (лексика, фонетика, фонология, графика, орфография, словообразование, морфология).

Изучение дисциплины является основой для освоения последующих дисциплин/практик:

Актуальные проблемы русской грамматики;

Общее языкознание;

Педагогическая практика по русскому языку;

Выполнение и защита выпускной квалификационной работы.

4. Объем дисциплины

4.1. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием академических (астрономических) часов и виды учебной работы

Виды учебной работы,	Очная форма	Очно-заочная	Заочная
Общая трудоемкость в зачетных единицах	9	-	10
Общая трудоемкость в часах	324	-	360
Аудиторные занятия в часах, в том числе:	128	-	80
Лекции	56	-	30
Практические занятия	72	-	50
Лабораторные занятия	-	-	-
Консультации	2	-	4
Самостоятельная работа в часах	152,15	-	349,45
Контроль	36	-	18
Контрольные работы	-	-	1 (0,5+0,5)
Форма промежуточной аттестации	Зачёт в 8 (0,25) и 9 (0,25) семестрах Экзамен в 10 (0,35) семестре	-	Экзамены в 10 (0,35) и 11 (0,35) семестрах

7 семестр

Виды учебной работы,	Очная форма	Очно-заочная	Заочная
Общая трудоемкость в зачетных единицах	2	-	-
Общая трудоемкость в часах	72	-	-
Аудиторные занятия в часах, в том числе:	28	-	-
Лекции	14	-	-
Практические занятия	14	-	-
Лабораторные занятия	-	-	-
Самостоятельная работа в часах	44	-	-
Форма промежуточной аттестации	-	-	-

8 семестр

Виды учебной работы,	Очная форма	Очно-заочная	Заочная
Общая трудоемкость в зачетных единицах	2	-	3
Общая трудоемкость в часах	72	-	108
Аудиторные занятия в часах, в том числе:	32	-	38
Лекции	10	-	22
Практические занятия	22	-	16
Лабораторные занятия	-	-	-
Консультации	2	-	-
Самостоятельная работа в часах	36,75	-	58,15
Контроль	-	-	-
Курсовые работы	3	-	-
Форма промежуточной аттестации	Зачет (0,25)	-	-

9 семестр

Виды учебной работы,	Очная форма	Очно-заочная	Заочная
Общая трудоемкость в зачетных единицах	2	-	3
Общая трудоемкость в часах	72	-	108
Аудиторные занятия в часах, в том числе:	28	-	28
Лекции	18	-	4
Практические занятия	18	-	24
Лабораторные занятия	-	-	-
Самостоятельная работа в часах	35,75	-	149
Курсовая работа	-	-	3
Форма промежуточной аттестации	Зачёт (0,25)	-	-

10 семестр

Виды учебной работы,	Очная форма	Очно-заочная	Заочная
Общая трудоемкость в зачетных единицах	3	-	4
Общая трудоемкость в часах	108	-	144

Аудиторные занятия в часах, в том числе:	34	-	14
Лекции	14	-	4
Практические занятия	20	-	10
Лабораторные занятия	-	-	-
Консультации	2	-	2
Самостоятельная работа в часах	35,65	-	118,15
Контроль	36	-	9
Контрольные работы	-	-	0,5
Форма промежуточной аттестации	Экзамен (0,35)	-	Экзамен (0,35)

11 семестр

Виды учебной работы,	Очная форма	Очно-заочная	Заочная
Общая трудоемкость в зачетных единицах	-	-	1
Общая трудоемкость в часах	-	-	36
Аудиторные занятия в часах, в том числе:	-	-	-
Лекции	-	-	-
Практические занятия	-	-	-
Лабораторные занятия	-	-	-
Консультации	-	-	2
Самостоятельная работа в часах	-	-	24,15
Контроль	-	-	9
Контрольные работы	-	-	0,5
Форма промежуточной аттестации	-	-	Экзамен (0,35)

4.2. Объем контактной работы на 1 обучающегося

Виды учебных занятий	Очная форма	Очно-заочная	Заочная
Лекции	56	-	30
Практические занятия	74	-	50
Лабораторные занятия	-	-	-
Консультации	2	-	4
Зачет/зачеты	0,5	-	-
Экзамен/экзамены	0,35	-	0,7
Курсовые работы	3	-	3
Курсовые проекты	-	-	-
Всего	135,85	-	87,7

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам), с указанием количества часов и видов занятий

5.1. Тематический план учебной дисциплины

Очное отделение

№	Название раздела, темы	Всего з.е/ час	Аудиторные занятия			Самостоятельная работа
			всего	лекции	практические и лабораторные	
1	<i>Общие вопросы синтаксиса</i>	22	8	4	4	14
2	<i>Словосочетание. Классификации словосочетаний</i>	16	4	2	2	12
3	<i>Виды подчинительной связи в словосочетании и смысловые отношения в нём</i>	16	4	2	2	12
4	<i>Предложение как синтаксическая единица</i>	22	8	4	4	14
5	<i>Структурный аспект изучения предложения</i>	16	4	2	2	12
6	<i>Коммуникативный аспект изучения предложения. Актуальное членение</i>	16= 108 за 6 семестр	4=32 за 6 семестр	2= 16 за 6 семестр	2=16 за 6 семестр	12=76 за 6 семестр
7	<i>Структурно-семантическая классификация предложений</i>	24	8	4	4	16
8	<i>Главные члены предложения</i>	36	16	8	8	20
9	<i>Двусоставные и односоставные предложения</i>	30	12	6	6	18
10	<i>Полные и неполные предложения</i>	24	8	4	4	18
11	<i>Второстепенные члены предложения</i>	28= 144 за 7 и 8 семестры	12=72 за 7 и 8 семестры	6= 28 за 7 и 8 семестры	6=28 за 7 и 8 семестры	16=88 за 7 и 8 семестры
12	<i>Понятие об осложнённом предложении</i>	10	4	2	2	6
13	<i>Однородные члены предложения</i>	14	8	4	4	6
14	<i>Обособленные члены предложения</i>	22	12	6	6	10

15	<i>Вводные и вставные конструкции</i>	16	8	4	4	8
16	<i>Обращения</i>	10 =72 за 9 семестр	4=36 за 9 семестр	2 =18 за 9 семестр	2=18 за 9 семестр	6=36 за 9 семестр
17	<i>Общие вопросы теории синтаксиса сложного предложения</i>	10	4	2	2	6
18	<i>Сложносочинённое предложение</i>	10	4	2	2	6
19	<i>Сложноподчинённое предложение</i>	16	8	2	6	8
20	<i>Сложное бессоюзное предложение</i>	12	4	2	2	8
21	<i>Сложное многочленное предложение</i>	14	6	2	4	8
22	<i>Сложное синтаксическое целое. Текст</i>	14	6	2	4	8
23	<i>Период</i>	9	3	2	1	6
24	<i>Способы передачи чужой речи</i>	9	3	2	1	6
25	<i>Диалог. Диалогическое единство</i>	7	1	-	1	6
26	<i>Пунктуация</i>	7 =108 за 10 семестр	1=40 за 10 семестр	- =16 за 10 семестр	1=24 за 10 семестр	6=68 за 10 семестр
	<i>Контроль</i>	36				

Заочное отделение

№	Название раздела, темы	Всего з.е/час	Аудиторные занятия			Самостоятельная работа
			всего	лекции	практические и лабораторные	
1	<i>Общие вопросы синтаксиса</i>	15	3	1	2	12
2	<i>Словосочетание. Классификации словосочетаний</i>	15	3	1	2	12
3	<i>Виды подчинительной связи в словосочетании и смысловые отношения в нём</i>	13	1	-	1	12
4	<i>Предложение как синтаксическая единица</i>	12	2	1	1	10
5	<i>Структурный аспект изучения предложения</i>	11	1	-	1	10

6	<i>Коммуникативный аспект изучения предложения. Актуальное членение</i>	11	1	-	1	10
7	<i>Структурно-семантическая классификация предложений</i>	11	1	-	1	10
8	<i>Главные члены предложения</i>	20 =108 за 8 семестр	4=16 за 8 семестр	1=4 за 8 семестр	3=12 за 8 семестр	16=92 за 8 семестр
9	<i>Двусоставные и односоставные предложения</i>	27	5	1	4	22
10	<i>Полные и неполные предложения</i>	19	3	1	2	16
11	<i>Второстепенные члены предложения</i>	18	2	-	2	16
12	<i>Понятие об осложнённом предложении</i>	16	2	-	2	14
13	<i>Однородные члены предложения</i>	26	2	-	2	24
14	<i>Обособленные члены предложения</i>	38	8	2	6	30
15	<i>Вводные и вставные конструкции</i>	22	4	-	4	18
16	<i>Обращения</i>	14 =180 за 9 семестр	2=28 за 9 семестр	- =4 за 9 семестр	2=24 за 9 семестр	12=152 за 9 семестр
17	<i>Общие вопросы теории синтаксиса сложного предложения</i>	18	2	1	1	16
18	<i>Сложносочинённое предложение</i>	15	1	-	1	14
19	<i>Сложноподчинённое предложение</i>	20	2	1	1	18
20	<i>Сложное бессоюзное предложение</i>	16	2	1	1	14
21	<i>Сложное многочленное предложение</i>	15	1	-	1	14
22	<i>Сложное синтаксическое целое. Текст</i>	20	2	1	1	18
23	<i>Период</i>	15	1	-	1	14
24	<i>Способы передачи чужой речи</i>	15	1	-	1	14
25	<i>Диалог. Диалогическое единство</i>	13	1	-	1	12
26	<i>Пунктуация</i>	15 =162 за 10 и 11 семестры	1=14 за 10 семестр	- =4 за 10 семестр	1=10 за 10 семестр	14=121 +27 за 10 и 11 семестры =148

	<i>Контроль</i>	18				
--	-----------------	-----------	--	--	--	--

5.2. Содержание

Общие вопросы синтаксиса

Предмет синтаксиса. Основные единицы синтаксиса. Связь синтаксиса с лексикой и морфологией. Средства связи и построения синтаксических единиц. Интонация как средство связи и построения синтаксических единиц. Порядок слов в предложении. Грамматические и стилистические функции порядка слов. История развития синтаксической науки. Синтаксические теории.

Синтаксические связи. Сочинение и подчинение, их различие и общая характеристика. Разновидности сочинительной и подчинительной связей. Грамматическое значение синтаксических единиц.

Синтаксис словосочетания

Словосочетание. История разработки учения о словосочетании в синтаксической науке. Определение словосочетания, основные признаки. Словосочетание в соотношении со словом, фразеологизмом и предложением.

Классификация словосочетаний по структуре. Простые, осложнённые и сложные словосочетания. Классификация словосочетаний по лексико-грамматической характеристике главного слова и с учётом зависимого компонента. Классификация словосочетаний по степени спаянности компонентов. Свободные и несвободные словосочетания. Отличие словосочетаний от фразеологизмов. Типы цельных словосочетаний.

Смысловые отношения в словосочетании. Виды синтаксических отношений: атрибутивные, объектные, обстоятельственные и комплетивные. Общие и частные смысловые отношения. Синкретизм значений.

Виды подчинительной связи слов в словосочетании. Согласование, управление, примыкание, их разновидности.

Предложение

Понятие о предложении как центральной единице синтаксиса. Структурные и семантические признаки простого предложения, его функция.

Предикативность как главный грамматический и семантический признак предложения. Объективная и субъективная модальность. Синтаксическое и морфологическое время и лицо. Предикативность и предикативные отношения. Понятие о структурной схеме предложения.

Актуальное членение предложения и способы его выражения. Особенности темы и ремы. Соотношение грамматического членения предложения с актуальным членением.

Структурно-семантическая классификация предложений в русском языке. Типы предложения по цели высказывания. Типы предложений по эмоциональной окрашенности. Простые и сложные предложения. Предложения распространённые и нераспространённые.

Главные и второстепенные члены предложения. Принципы деления членов предложения на главные и второстепенные. Подлежащее, его семантика и способы выражения. Сказуемое, его семантика, морфологическое выражение. Простое глагольное и простое осложнённое сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Виды вспомогательных глаголов. Составное именное сказуемое. Типы глагольных связок. Сложные сказуемые.

Функциональные разновидности и принципы классификации второстепенных членов предложения. Виды второстепенных членов и способы их выражения. Детерминанты.

Односоставные и неполные предложения. Специфика односоставных предложений с точки зрения структуры и семантики. Вопрос о квалификации главного члена. Типология односоставных предложений. Средства выражения главного члена.

Понятие о полном и неполном предложении. Типы неполных предложений с точки зрения условий неполноты.

Синтаксис простого осложнённого предложения

Понятие о простом осложнённом предложении. Признаки категории осложнения. Разновидности осложнённых предложений.

Однородность как осложняющая категория. Понятие об однородных членах предложения. Грамматические показатели однородности. Однородные подлежащие. Вопрос об однородных сказуемых. Однородные и неоднородные определения. Однородные приложения, дополнения и обстоятельства. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Знаки препинания при однородных членах с обобщающими словами.

Союзы при однородных членах. Семантика блока однородных членов. Знаки препинания при однородных членах с союзами.

Понятие об обособлении как категории осложнения и обособленных членах предложения. Общие условия обособления членов предложения. Частные условия обособления членов предложения. Предложения с обособленными определениями. Предложения с обособленными приложениями. Предложения с обособленными дополнениями и обстоятельствами. Сравнительные обороты, их функция, морфологическое выражения. Особенности постановки знаков препинания при них. Предложения с обособленными уточняющими членами предложения. Пояснительные и присоединительные конструкции, осложняющие структуру простого предложения.

Вводные и вставные конструкции как категория осложнения. Формально-грамматические признаки вводности. Функционально-семантические группы вводных конструкций. Морфологическое выражение и особенности синтаксической структуры вводных конструкций. Знаки препинания при вводных конструкциях.

Понятие о вставных конструкциях. Сходства и различия вводных и вставных конструкций. Знаки препинания при вставных конструкциях. Способы включения вставных конструкций, особенности их структуры. Типы вставных конструкций по их функции.

Обращение. Определение обращения. Основная и второстепенные функции обращений. Риторическое обращение. Способы выражения обращений в современном русском языке. Распространённые и нераспространённые обращения. Однородные и неоднородные обращения. Отличия предложений с обращениями от вокативных и междометных предложений. Знаки препинания при обращении.

Синтаксис сложного предложения

Понятие о сложном предложении. Вопрос о частях сложного предложения. Сходства и различия простого и сложного предложения. Средства связи предикативных единиц. Грамматическое значение и структура сложного предложения. Структурно-семантическая модель сложного предложения. Основные разновидности сложных предложений. Различные подходы к классификации сложных предложений в истории синтаксической науки.

Сложные предложения минимальной и максимальной, открытой и закрытой структуры, однородного и неоднородного состава.

Сложносочиненное предложение. Классификация сложносочиненных предложений по структурным особенностям. Синтаксические отношения в сложносочиненных предложениях. Сложносочиненные предложения с соединительными и разделительными союзами. Сложносочиненные предложения с противительными, пояснительными и присоединительными союзами.

Сложноподчиненные предложения. Понятие о сложноподчиненном предложении. Элементы строения сложноподчиненного предложения и средства связи предикативных частей в нём. Вопрос о классификации сложноподчиненных предложений. Структурно-семантическая классификация.

Сложноподчиненное предложение нерасчлененной структуры и типы их придаточных. Сложноподчиненные предложения с присубстантивно-атрибутивными, местоименно-соотнесительными, сравнительно-объектными и изъяснительно-объектными придаточными.

Сложноподчиненные предложения расчлененной структуры и типы их придаточных. ССП с придаточной частью места. ССП с придаточной частью времени. ССП с причинной придаточной частью. ССП с условной придаточной частью. ССП с уступительной придаточной частью. ССП с придаточной частью цели. ССП с придаточной частью сравнения. ССП с придаточной частью следствия. Присоединительные и сопоставительные придаточные.

Сложноподчиненные предложения многокомпонентной структуры. Виды связи между придаточными частями в сложноподчиненных предложениях многокомпонентной структуры.

Бессоюзное предложение. История изучения бессоюзных сложных предложений. Определение бессоюзных сложных предложений и подходы к их классификации. Бессоюзное сложное предложение открытой и закрытой структуры. Основные структурно-семантические типы бессоюзных сложных предложений. Бессоюзные сложные предложения открытой и закрытой структуры. Основные структурно-семантические типы бессоюзных сложных предложений и Семантические отношения между предикативными частями в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные многочленные предложения с различными видами связи. Вопрос о доминирующей связи в сложных предложениях максимальной структуры. Сложносочиненные предложения усложненной структуры. Бессоюзные предложения усложненной структуры. Понятие о многочленных комбинированных сложных предложениях.

Сложное синтаксическое целое. Текст

Сложное синтаксическое целое (ССЦ) и текст. Структура ССЦ. Тематическое единство ССЦ. Средства связи предложений в ССЦ (лексические, грамматические, лексико-грамматические). Виды связи предложений в ССЦ – цепная, параллельная, смешанная. Функциональные типы ССЦ – динамический, статический, смешанный. Семантические типы ССЦ – описание, повествование, рассуждение, их разновидности. Абзац как стилистико-композиционная единица, его структура и роль в тексте. Соотношение ССЦ и абзаца. Деление текста на абзацы.

Период

Период как особая форма организации монологической речи. Синтаксические и стилистические признаки периода. Структурные и семантические типы периода. Знаки препинания при периоде.

Диалог. Диалогическое единство

Диалогическое единство как структурно-семантическая единица диалогической речи. Особенности диалога в русском языке. Типы реплик и их функции. Виды, способы и средства связи реплик. Типы диалогических единств по значению и формальным особенностям.

Чужая речь

Понятие о чужой речи. Способы передачи чужой речи. Прямая речь. Косвенная речь. Перевод прямой речи в косвенную. Несобственно-прямая речь. Передача темы и предмета чужой речи. Цитирование.

Пунктуация

Основы русской пунктуации. История русской пунктуации. Принципы русской пунктуации. Функции знаков препинания. Историческая изменчивость русской пунктуации.

5.3. Практическая подготовка

Не предусмотрена учебным планом

6. Методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины

6.1. Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине

Очное отделение

6 семестр *Общие вопросы синтаксиса.*

Синтаксис словосочетания

Синтаксис простого предложения

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Задание	Часы	Методические рекомендации по выполнению задания	Форма контроля
1.	<i>Общие вопросы синтаксиса</i>	<p>Вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> Предмет синтаксиса. Синтаксические единицы. Синтаксические связи: сочинительная (открытая / закрытая) и подчинительная (обязательная / необязательная, предсказующая / непредсказующая). Синтаксические отношения. Грамматическое значение. Средства связи и построения синтаксических единиц. Синтаксические теории. <p>Задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> Изучить по данным вопросам следующую литературу: <ol style="list-style-type: none"> Белошапкова В.А. Современный русский язык. Синтаксис. – М., 1977. С. 5-12, 20-32. Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С. 5-34. Современный русский язык. В 2ч. Ч.2 / Под ред. Е.И. Дибровой. – М., 2002. С. 249-263. Выполнить конспект: <ul style="list-style-type: none"> стр. 22-32 из пособия Белошапковой В.А., -стр. 8-12 из пособия Бабайцевой В.В., -стр. 213-214 из пособия Розенталя Д.Э. Определить вид синтаксической связи: <p><i>Янко не боится ни моря, ни ветров, ни береговых сторожей. Прозрачный лес один чернеет, и ель сквозь иней зеленеет, и речка подо льдом блестит.</i></p> <p><i>Экзамены проверяют не только знания, но и характер.</i></p> <p><i>Я хотел только объяснить, почему природа так на нас действует.</i></p> <p><i>Когда объявили о приходе поезда, встречающие вышли на перрон.</i></p> <p><i>Было светло, но уже вечерело.</i></p> <p><i>Меня поразили звуки странной, но милой и приятной музыки.</i></p> Выполнить упражнения № 245, 	14	<p>Характеристика вида синтаксической связи:</p> <p><i>Кое-где попадает урюмая ракета или молодая берёзка.</i></p> <p>Подлежащие <i>ракета</i> и <i>берёзка</i> связаны сочинительной связью, которая характеризуется грамматическим равноправием компонентов и в данном контексте связывает однородные члены. Эти члены связаны разделительным союзом <i>или</i>, между ними складываются отношения взаимоисключения. Следовательно, эта связь открытая, то есть ряд компонентов потенциально может быть продолжен.</p> <p><i>Вскоре объявили о приходе поезда.</i></p> <p>В этом предложении можно выделить несколько словосочетаний. В словосочетании <i>объявили (о чём?) о приходе поезда</i> связь подчинительная, так как между компонентами устанавливаются отношения детерминации, один компонент (<i>объявили</i>) главный, другой – зависимый. Данная связь обязательная, так как стержневой компонент нуждается в обязательном распространении, и предсказующая, так как форма зависимого компонента предопределена главным компонентом.</p> <p>В словосочетании <i>объявили (когда?) вскоре</i> связь тоже подчинительная, но необязательная, факультативная и непредсказующая.</p> <p>Характеристика грамматического значения:</p> <p><i>На собрании выступили преподаватели и студенты нашего вуза</i> - сообщение о предмете и его действии.</p> <p><i>Выступили на собрании</i> - действие и место его протекания.</p> <p><i>Нашего вуза</i> – предмет и его признак.</p> <p><i>По вечерам студенты работают</i> – сообщение о предмете, его действии и обстоятельствах его протекания.</p> <p><i>Принесите мне, пожалуйста, книгу</i> – побуждение к выполнению действия.</p> <p><i>Я хотела бы поехать в Италию</i> – сообщение о действии, желаемом или возможном при определённых условиях.</p> <p>3. Пример характеристики средств</p>	Опрос на практ. зан., проверка конспектов, выслушивание монологических ответов, теоретическое обоснование анализа языкового материала, вопрос и задания на экзамене

		<p>246, 247, 248 из сб. упр. Гвоздева А.Н. 5. Выполнить упражнения № 425, 426 из сб. упр. Голубевой Н.П.</p>	<p>построения синтаксической единицы: <i>Вода вокруг не шумит, а ревет.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Флексии (окончания) <i>-ит</i> и <i>-ёт</i> со значением 3-го л. ед. ч. указывают на связь между подлежащим и сказуемыми. 2. Служебные слова, а именно противительный союз <i>а</i> и отрицательная частица <i>не</i> указывают на противительно-сопоставительные отношения между сказуемыми. <p><i>Будто я с девочками не справлюсь!</i> Служебное слово (союз-частица <i>будто</i>), интонация (восклицательная) и отрицательная частица <i>не</i> при сказуемом приводит к обратному пониманию данного контекста. Это риторическое восклицание, иначе – риторическое утверждение: <i>Я с девочками справлюсь!</i> <i>Коля придёт?</i> Отсутствие данной вопросительной интонации изменит вид предложения по цели высказывания: вопросительное предложение станет повествовательным. Других средств оформления вопроса в этом контексте нет.</p>	
2.	<p><i>Словосочетание. Классификация и словосочетаний</i></p>	<p>Вопросы: 1. Словосочетание, его признаки. 2. Классификация словосочетаний по структуре: простые двучленные, простые многочленные (простые осложнённые), сложные. Модели сложных словосочетаний. 2. Классификация словосочетаний по лексико-грамматической природе стержневого компонента: именные (субстантивные), глагольные (вербальные), наречные (адвербиальные). 3. Классификация словосочетаний по степени спаянности компонентов: свободные и несвободные – фразеологически связанные и синтаксически неразложимые (цельные). Задания: 1. Изучить по данным вопросам следующую литературу: а) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С. 38-40, 46-55. б) Современный русский язык. В 2ч. Ч.2 / Под ред. Е.И. Дибровой. – М., 2002. С. 280-282. 2. Выполнить конспект: - Н.Н.Прокопович. Словосочетания в современном русском языке. – М., 1966, - стр. 280-282 из пособия п/р Дибровой Е.И., -стр. 46-50 из пособия Бабайцевой В.В. 3. Выполнить упражнения № 341 (II) из сб. упр. Ермаковой О.П. 4. Отметить среди данных сочетаний словосочетания и несловосочетания по разным точкам зрения: <i>В садах и лесах, в течение недели, с первого взгляда, было тепло, несколько раз, более удачный, мимо террасы, давай дружить, носить на руках, зачем пришёл, говорил смеясь, шепчется ветер, внизу казалась.</i> 5. Охарактеризовать следующие словосочетания с точки зрения их структуры (простые двучленные,</p>	<p>12</p> <p>Пример анализа словосочетаний по структуре: <i>Единство человеческого рода</i> – сложное, т.к. состоит из трёх компонентов, 2 модель: стержневой компонент + зависимое простое словосочетание. <i>В течение этой зимы</i> – простое двучленное, состоит из сущ. с предл. и мест., <i>в течение</i> – производный предлог, самостоятельным компонентом словосочетания не является. <i>Девушка с голубыми глазами</i> – простое осложнённое, состоит из сущ. и зависимого цельного словосочетания = <i>голубоглазая девушка</i>.</p> <p>Пример характеристики словосочетания с точки зрения лексико-грамматической природы стержневого компонента: <i>желание славы</i> – именное, субстантивное, с учётом зависимого компонента – субстантивно-субстантивное; <i>очень остроумный</i> – именное, адъективное, с учётом зависимого компонента – адъективно-адвербиальное; <i>хотел работать</i> – глагольное (вербальное), с учётом зависимого компонента - вербально-вербальное.</p> <p>При выполнении заданий следует: - обозначать главное слово «х», - ставить стрелку с вопросом к зависимому слову, - подписывать у обоих компонентов часть речи, - зависимый компонент подчеркнуть как член предложения (а если словосочетание цельное, то и главный компонент тоже), - приводить обоснование данной характеристики.</p>	<p>Опрос на практ. зан., проверка конспектов, выслушивание монологических ответов, теоретическое обоснование анализа языкового материала, вопрос задания на экзамене</p>

		<p>простые многочленные (простые осложнённые), сложные), указать модели сложных словосочетаний: <i>Комната с низким потолком, погрузить на икхуну оружие, буду стараться сохранить, подарить от чистого сердца, встать со ступеньки, будем готовить концерт, сохранить порядок в цехе, листья в снежных чехольчиках, мчаться во весь дух, направиться к двери, самое поэтическое искусство, сидевшие в зале сановники, большая собака с ошейником.</i></p> <p>6. Определить вид сложных словосочетаний и подобрать по 3 своих примера к каждой модели: <i>Часто применяемый в клинике, близкое к окончанию задание, вернуть сдачу кассиру.</i></p> <p>7. Охарактеризовать следующие словосочетания по лексико-грамматической природе стержневого (главного) компонента, отметить среди них цельные: <i>Передовые люди, подчёркивали всегда, настолько значительно, некоторые из своих произведений, семь звёзд, обвинявших его, что-то удивительное, путь к свету.</i></p>			
3.	<p><i>Виды подчинительной связи в словосочетаниях и смысловые отношения в нём</i></p>	<p>Вопросы:</p> <p>1. Традиционное учение о согласовании, управлении и примыкании как видах подчинительной связи в словосочетании.</p> <p>2. Согласование, его виды – полное/неполное, сильное/слабое.</p> <p>3. Управление, его виды – сильное/слабое, предложное/беспредложное, приименное/приглагольное.</p> <p>4. Примыкание, его виды – сильное/слабое.</p> <p>5. Смысловые отношения в словосочетании – общие, частные и синкретичные.</p> <p>Задания:</p> <p>1. Изучить по данным вопросам следующую литературу: а) Белошапкова В.А. Современный русский язык. Синтаксис. – М., 1977. С. 32-59. б) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С. 40-46. в) Современный русский язык. В 2ч. Ч. 2 / Под ред. Е.И. Дибровой. – М., 2002. С. 271-278.</p> <p>2. Выполнить конспект: - стр.32-33,39-40, 53-56 из пособия Белошапковой В.А., - стр. 275-278 из пособия п/р Дибровой Е.И. В чём заключается различие представленных точек зрения? -стр. 272-273 из пособия п/р Дибровой Е.И., -стр. 42-44 из пособия Бабайцевой В.В.</p> <p>3. Выполнить упражнения № 338, 339 из сб. упр. Ермаковой О.П.</p> <p>4. Определить смысловые отношения в словосочетаниях: <i>Платье в горошек, несмелый всегда, слегка приторный, расширяться при нагревании,</i></p>	12	<p>Пример анализа смысловых отношений:</p> <p><i>Ключ от квартиры</i> – ключ (какой? от чего?) от квартиры, след., смысловые отношения – атрибутивно-объектные.</p> <p><i>Портрет на стене</i> – портрет (какой? где?) на стене, след., смысловые отношения – атрибутивно-адвербиальные места (иначе – атрибутивно-пространственные).</p> <p>Пример определения вида связи: <i>желание славы</i> – управление сильное, присубстантивное, беспредложное; <i>очень остроумный</i> – примыкание (т.к. зав. комп. выражен наречием) слабое (т.к. глав. комп. может употр. без зав.); <i>хотел работать</i> – примыкание сильное (т.к. гл. комп. информативно недостаточен, требует обязательного присутствия зав. комп., это цельное словосоч., сост. глаг. сказуемое); <i>вишнёвое повидло</i> – согласование полное, слабое; <i>он человек добрый</i> – согласование полное, сильное.</p> <p>3. При выполнении заданий следует: - обозначать главное слово «х», - ставить стрелку с вопросом к зависимому слову, - подписывать у обоих компонентов часть речи, - зависимый компонент подчеркнуть как член предложения (а если словосочетание цельное, то и главный компонент тоже), - приводить обоснование данной характеристики.</p> <p>План разбора словосочетания</p> <p>1. Выделить словосочетание из текста, привести его начальную форму. 2. Тип словосочетания по структуре (количеству компонентов). 3. Указать главный и зависимый компоненты, чем они выражены. Схема. 4. Тип словосочетания по лексико-грамматической природе стержневого</p>	<p>Опрос на практ. зан., проверка конспектов, выслушивание монологических ответов, теоретическое обоснование анализа языкового материала, вопрос и задания на экзамене</p>

		<p><i>остановиться отдохнуть, сооружение памятника, привычка с детства.</i></p> <p>5. Выполнить полный разбор словосочетаний: <i>При ярко зажжённых свечах, сочинение о литературном герое, отвлекла её от размышлений, мчаться во весь дух.</i></p>	<p>компонента и с учётом зависимого компонента.</p> <p>5. Тип словосочетания по степени спаянности компонентов – синтаксически свободное или несвободное (фразеологически связанное; синтаксически неразложимое, цельное).</p> <p>6. Смысловые отношения (синтаксическое (грамматическое) значение).</p> <p>7. Вид подчинительной связи.</p> <p>8. Средство выражения (оформления) связи.</p> <p>9. Порядок слов – прямой, нормативный или инверсионный, позиция зависимого компонента.</p> <p>Примеры разбора словосочетания</p> <p>1. Приказа директора</p> <p>1. Н. ф. – <i>приказ директора.</i></p> <p>2. По структуре (количеству компонентов) – простое двучленное.</p> <p>3. Главный компонент – сущ. <i>приказ</i>, зав. комп. – сущ. в род. пад. <i>директора</i>.</p> <p style="text-align: center;">х Схема: «сущ. + сущ.»</p> <p>4. По лексико-грамматической природе стержневого компонента – именное, субстантивное, с учётом зависимого компонента – субстантивно-субстантивное.</p> <p>5. По степени спаянности компонентов – синтаксически свободное.</p> <p>6. Смысловые отношения (синтаксическое (грамматическое) значение) – атрибутивно-субъектные.</p> <p>7. Вид подчинительной связи – управление, беспредложное, сильное, присубстантивное.</p> <p>8. Средство выражения (оформления) связи – окончание зависимого компонента.</p> <p>9. Порядок слов – прямой, нормативный: постпозиция зависимого компонента.</p> <p>2. Будем заниматься долго</p> <p>1. Н. ф. – <i>заниматься долго.</i></p> <p>2. По структуре (количеству компонентов) – простое осложнённое. Осложнено аналитической формой будущего времени.</p> <p>3. Главный компонент – <i>будем заниматься</i>, выражен глаголом; зав. комп. – наречие времени <i>долго</i>.</p> <p style="text-align: center;">х Схема: «гл. + нар.»</p> <p>4. По лексико-грамматической природе стержневого компонента – вербальное, с учётом зависимого компонента – вербально-адвербиальное.</p> <p>5. По степени спаянности компонентов – синтаксически свободное.</p> <p>6. Смысловые отношения (синтаксическое (грамматическое) значение) – адвербиально-временные.</p> <p>7. Вид подчинительной связи – примыкание, слабое.</p> <p>8. Средство выражения (оформления) связи – формально не выражено, связь – интонационно-смысловая, контактное расположение.</p> <p>9. Порядок слов – прямой, нормативный: постпозиция зависимого компонента.</p>	
4.	<i>Предложение как синтаксическая единица</i>	<p>Вопросы:</p> <p>1. Структурные и семантические признаки предложения.</p> <p>2. Предикативность как главный признак предложения. Модальность, время, лицо.</p>	<p>14</p> <p>Пример анализа</p> <p>модального значения предложения: <i>Вероятно, мысль князя Андрея показалась ему занимательно.</i></p> <p>В этом предложении подлежащее – <i>мысль</i>, сказуемое – <i>показалась</i></p>	<p>Опрос на практ. зан., проверка конспектов, слушание монологических ответов,</p>

		<p>3. Предикативность и предикативные отношения. Предикативность односоставных предложений.</p> <p>4. Парадигма предложения.</p> <p>Задания:</p> <p>1. Изучить по данным вопросам следующую литературу:</p> <p>а) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С. 55-63.</p> <p>б) Современный русский литературный язык. / Под ред. П.А.Леканта. – М., 1988. С. 271-273.</p> <p>в) Современный русский язык. В 2ч. Ч.2 / Под ред. Е.И. Дибровой. – М., 2002. С. 319-321, 427-430.</p> <p>2. Выполнить конспект: -стр. 58-62 из пособия Бабайцевой В.В.</p> <p>3. Проанализировать модальные значения предложений, выделить их показатели: <i>Я продолжаю бывать у них, но уже не так охотно.</i> <i>Разве это новость для вас?</i> <i>Но, может быть, есть что-нибудь между этой краской и стеклом?</i> <i>Ты считаешь мои расчёты за низость, за обман?</i> <i>А если в партию сгрудились малые, - сдайся, враг, замри и ляг!</i> <i>Кто в жизни будет мне и радость и дыханье, и яркая звезда?</i> <i>Пусть все знают, пусть видят, что я делаю.</i></p> <p>4. Привести примеры предложений с объективной и субъективной модальностью.</p>	<p><i>занимательною.</i> Глагол-связка стоит в форме прошедшего времени изъявительного наклонения, формообразующие частицы отсутствуют, по цели высказывания предложение повествовательное. Следовательно, объективная модальность характеризуется реальным модальным планом. Синтаксическое время и морфологическое время совпадает: прошедшее. Синтаксическое лицо – 3-е, так как <i>мысль = она</i>. Морфологическое лицо отсутствует, так как глаголы в прошедшем времени лица не имеют. Кроме объективной модальности, предложение характеризуется наличием субъективной модальности, которая обусловлена модальным словом – вводным словом <i>вероятно</i> со значением предположения, неуверенности, передающим отношения говорящего к высказыванию.</p>	<p>теоретическое обоснование анализа языкового материала, вопрос и задания на экзамене</p>
5.	<p>Структурный аспект изучения предложения</p>	<p>Вопросы:</p> <p>1. Структурная схема предложения как предикативный минимум, необходимый для создания предложения. Система символов.</p> <p>2. Структурная схема односоставных предложений.</p> <p>3. Структурная схема предложения как номинативный минимум.</p> <p>Задания:</p> <p>1. Изучить по данным вопросам следующую литературу:</p> <p>а) Белошапкина В.А. Современный русский язык. Синтаксис. – М., 1977. С. 99-117.</p> <p>б) Современный русский литературный язык. / Под ред. П.А.Леканта. – М., 1988. С.273-276.</p> <p>в) Современный русский язык. В 2ч. Ч.2 / Под ред. Е.И. Дибровой. – М., 2002. С. 296-302.</p> <p>2. Выполнить конспект: - стр.99-117 из пособия Белошапкиной В.А.</p> <p>3. Составить структурные схемы следующих предложений: <i>К концу охоты утки, словно на прощание, стали подниматься целыми стаями.</i> <i>Несмотря на плохую погоду, поездка получилась удачной.</i> <i>Нам не удалось выполнить это задание.</i> <i>Он, казалось, старался забыть ту прежнюю жизнь.</i></p> <p>4. Подобрать примеры предложений к следующим структурным схемам:</p>	<p>12</p> <p>Пример составления структурной схемы: <i>К вечеру подошли и другие участники экспедиции.</i> Подлежащее – участники, выражено сущ. в им. пад., следовательно, символ <i>NI</i>. Сказуемое – подошли, выражено глаголом в форме прошедшего времени множественного числа, следовательно, символ <i>Vf pl</i>. Таким образом, схема: <i>NI Vf pl</i> <i>Утешений ему не надо.</i> Подлежащего в этом предложении нет, сказуемое – не надо, выражено словом категории состояния, следовательно, символ <i>Praed</i>. Поскольку предложение отрицательное, в схеме можно указать отрицательную частицу перед сказуемым: <i>Neg</i>. Это сказуемое – составное именное с нулевой связкой, поэтому её можно отразить в схеме в скобках: символ <i>cop</i>. В односоставных предложениях могут быть обязательные второстепенные члены, которые отражаются в схемах. Таким второстепенным членом в данном предложении является дополнение <i>утешений</i>, выраженное сущ. в род. пад., следовательно, символ <i>Gen</i>. Таким образом, схема: <i>Gen (cop) Neg Praed</i>.</p>	<p>Опрос на практ. зан., проверка конспектов, выслушивание монологических ответов, теоретическое обоснование анализа языкового материала, вопрос и задания на экзамене</p>

		<i>Inf.</i> <i>N1 cop N5.</i> <i>N1 cop Adv.</i> <i>Inf N1.</i> <i>Vf pl.</i>			
6.	<i>Коммуникативный аспект изучения предложения. Актуальное членение</i>	Вопросы: 1. Актуальное членение предложения. Тема и рема. 2. Средства выражения актуального членения. 3. Связь актуального членения с грамматическим членением предложения. 4. Типы актуального членения предложения. Задания: 1. Изучить по данным вопросам следующую литературу: а) Белошапкова В.А. Современный русский язык. Синтаксис. – М., 1977. С. 143-157. б) Современный русский литературный язык. / Под ред. П.А.Леканта. – М., 1988. С. 276-277. в) Современный русский язык. В 2ч. Ч.2 / Под ред. Е.И. Дибровой. – М., 2002. С. 302-310. 2. Выполнить конспект: - стр. 143-153 из пособия Белошапковой В.А. 3. Выполнить упражнения № 377, 378 из сб. упр. Ермаковой О.П.	12	Пример коммуникативного членения предложения: <i>Он теперь придет только в июле.</i> Коммуникативное задание (вопрос): <i>Когда он теперь придет?</i> Ответ: <i>Только в июле.</i> Поэтому тема <i>Он теперь придет</i> , а рема – <i>только в июле.</i> Следовательно, членение следующее: <i>Он теперь придет / только в июле.</i> Т Р <i>Было темно и сыро.</i> Коммуникативное задание (вопрос): <i>Было какво?</i> Ответ: <i>Темно и сыро.</i> Поэтому это предложение не членится на тему и рему, оно содержит нулевую тему, а рема – это всё предложение. Следовательно, членение следующее: <i>Было темно и сыро.</i> Р	Опрос на практ. зан., проверка конспектов, выслушивание монологических ответов, теоретическое обоснование анализа языкового материала, вопрос и задания на экзамене

Синтаксис простого предложения

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Задание	Часы	Методические рекомендации по выполнению задания	Форма контроля
1.	<i>Структурно-семантическая классификация предложений</i>	Вопросы: 1. Типы предложений по их функции (цели высказывания) (повествовательные, вопросительные и побудительные). Синкретичные по цели высказывания предложения. 2. Типы предложений с точки зрения эмоциональной окрашенности (восклицательные и невосклицательные). 3. Типы предложений с точки зрения общей модальности (утвердительные и отрицательные). 4. Типы предложений по структуре: - простые и сложные, - двусоставные и односоставные, - полные и неполные, - распространённые и нераспространённые, - членимые и нечленимые. Задания: 1. Изучить по данным вопросам следующую литературу: а) Белошапкова В.А. Современный русский язык. Синтаксис. – М., 1977. С. 92-96. б) Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. – М., 1973. С. 63-77. в) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С. 63-69, 110-112. г) Современный русский литературный язык. / Под ред.	16	Пример характеристики предложения по цели высказывания: <i>Что может быть интереснее общения с людьми, любящими и умеющими читать?</i> Данное предложения по форме вопросительное (средства выражения вопроса – интонация и вопросительное местоимение <i>что</i>), по характеру вопроса – частновопросительное, по значению – несобственно-вопросительное, это риторический вопрос, а именно риторическое отрицание (<i>=Ничего не может быть...</i>), следовательно, предложение является синкретичным, вопросительно-повествовательным. <i>Утешений ему не надо.</i> Данное предложение по цели высказывания повествовательное, так как содержит сообщение. Средства выражения – интонация сообщения, форма сказуемого, а именно: составное именное сказуемое <i>не надо</i> включает в свой состав нулевую отвлечённую глагольную связку, которая указывает на форму настоящего времени изъявительного наклонения. Пример характеристики предложения с точки зрения общей модальности: <i>Утешений ему не надо.</i> Это предложение отрицательное, общеотрицательное, так как отрицательная частица <i>не</i> входит в состав сказуемого. <i>Да и есть ли основания для такой тревоги?</i> Данное предложение не содержит	Опрос на практ. зан., проверка конспектов, выслушивание монологических ответов, теоретическое обоснование анализа языкового материала, вопрос и задания на экзамене и зачёте

		<p>П.А.Леканта. – М., 1988. С. 277-285.</p> <p>д) Современный русский язык. В 2ч. Ч.2 / Под ред. Е.И. Дибровой. – М., 2002. С. 321-324, 353-357, 357-362, 423-426, 430-434.</p> <p>2. Выполнить конспект: - стр. 92-96 из пособия Белошапковой В.А., -стр. 63-69, 110-112 из пособия Бабайцевой В.В.</p> <p>3. Выполнить упражнения № 302, 303, 304, 305 из пособия Розенталя Д.Э., № 351 из сб. упр. Голубевой Н.П.</p>	<p>отрицательных частиц или других средств, создающих отрицательную модальность. Однако это риторический вопрос, риторическое отрицание (=Оснований для такой тревоги нет). Следовательно, это предложение по форме утвердительное, а по значению – отрицательное, общеотрицательное (так как сказуемое выражено отрицанием <i>нет</i>), иначе – утвердительно-отрицательное, или утвердительное в отрицательном значении.</p> <p>Пример характеристики предложения по структуре: <i>Что может быть интереснее общения с людьми, любящими и умеющими читать?</i> Это предложение <i>простое</i>, так как можно выделить одну грамматическую основу (<i>что может быть интереснее</i>); <i>двусоставное</i>, так как имеется оба главных члена; <i>полное</i>, так как оба главных члена материально выражены, их позиции замещены; <i>распространённое</i>, так как, кроме главных членов, имеются и второстепенные; <i>членимое</i>. <i>Утешений ему не надо</i>. Это предложение <i>простое</i>, так как можно выделить одну грамматическую основу (<i>не надо</i>); <i>односоставное</i>, так как имеется только один главный член, предложение имеет только один организующий центр; <i>полное</i>, так как главный член материально выражен, его позиция замещена, а второй главный член не требуется; <i>распространённое</i>, так как, кроме главных членов, имеются и второстепенные; <i>членимое</i>.</p>	
2.	<p>Главные члены предложения</p>	<p>Вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Принципы деления членов предложения на главные и второстепенные. 2. Подлежащее, его семантика и способы выражения. 3. Сказуемое, его семантика, морфологическое выражение. 4. Простое глагольное и простое осложнённое сказуемое. 5. Составное глагольное сказуемое. Виды вспомогательных глаголов. 6. Составное именное сказуемое. Типы глагольных связок. 7. Сложные сказуемые. <p>Задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Изучить по данным вопросам следующую литературу: а) Белошапкова В.А. Современный русский язык. Синтаксис. – М., 1977. С. 84-90. б) Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. – М., 1973. С. 78-105. в) Скобликова Е.С. Современный русский язык. Синтаксис простого предложения. – М., 1979. С. 78-101. г) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С. 71-87. д) Современный русский литературный язык. / Под ред. П.А.Леканта. – М., 1988. С. 285-304. 2. Выполнить конспект: - стр. 84-90 из пособия Белошапковой В.А., -стр. 71-87 из пособия Бабайцевой В.В., -стр. 193 из пособия Розенталя Д.Э. 	20 <p>Пример характеристики главных членов предложения: <i>Акации стояли погружённые в сон.</i> Подлежащее – <i>акации</i>, выраженное сущ. в им. пад., сказуемое – <i>стояли погружённые в сон</i>, составное именное, состоит из знаменательной связки со значением состояния и именной части, выраженной фразеологической единицей <i>погружённые в сон</i>, компонентами которой является полное страдательное причастие в им. пад. и предложно-падежная форма (=стояли сонные, были сонные). <i>Сейчас я пойду погуляю, а вечером буду чертить чертёж.</i> Подлежащее – <i>я</i>, выраженное л. мест. в им. пад., и два однородных сказуемых – <i>пойду погуляю</i>, простое осложнённое, состоит из двух тождественных глагольных форм (первая – глагол движения, вторая – цель), и <i>буду чертить</i> – простое глагольное, выраженное сложной формой будущего времени.</p>	<p>Опрос на практ. зан., проверка конспектов, выслушивание монологических ответов, теоретическое обоснование анализа языкового материала, вопрос и задания на экзамене и зачёте</p>

		<p>3. Выполнить упражнения № 351, 352 из сб. упр. Ермаковой О.П., № 266, 267 из сб. упр. Гвоздева А.Н.</p> <p>4. Определить главные члены и средства их выражения в следующих предложениях: <i>Я возвращался домой на Лукьяновку усталый и счастливый.</i> <i>Ни о чём я спрашивать не буду.</i> <i>Я тебя знаю, кто ты есть.</i> <i>Теперь женщина не могла удержаться и дала волю слезам.</i> <i>«Смотри, Аня, не опоздай», - сказал Зайцев.</i> <i>Что месяца нежней, что зорь закатных выше?</i> <i>Молодость не мешает быть храбрым.</i> <i>Щеглов окинул глазами двор.</i> <i>Тут он было вышел, но остановился в дверях.</i> <i>Он дал обещание помочь товарищу.</i> <i>Земля – место тесное.</i></p>			
3.	Двусоставные и односоставные предложения	<p>Вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Специфика односоставных предложений с точки зрения структуры и семантики. 2. Вопрос о квалификации главного члена. 3. Типология односоставных предложений. Средства выражения главного члена. <p>Задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Изучить по данным вопросам следующую литературу: <ol style="list-style-type: none"> а) Белошапкова В.А. Современный русский язык. Синтаксис. – М., 1977. С. 90-91, 96-99. б) Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. – М., 1973. С. 147-190. в) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С. 87-110. г) Современный русский литературный язык. / Под ред. П.А.Леканта. – М., 1988. С.304-319. д) Современный русский язык. В 2ч. Ч.2 / Под ред. Е.И. Дибровой. – М., 2002. С. 326-353. 2. Выполнить конспект: <ul style="list-style-type: none"> - стр. 90-91, 96-99 из пособия Белошапковой В.А., -стр. 87-110 из пособия Бабайцевой В.В. 3. Выполнить упражнения № 359, 360 из сб. упр. Ермаковой О.П., № 340, 341 из пособия Розенталя Д.Э. 	18	<p>Примеры характеристики вида односоставного предложения:</p> <p><i>Невозможно его переубедить.</i> Данное предложение имеет один организующий центр, который по форме соотносится со сказуемым: <i>невозможно переубедить</i>, сложное трёхчленное смешанного типа, состоит из слова категории состояния, нулевой связки и зависимого инфинитива. Морфологическое выражение главного члена – признак того, что это предложение безличное с модальным значением. <i>В дверь стукнули – Полипов вздрогнул.</i> Данное предложение сложное бессоюзное, его первая часть – односоставное предложение со сказуемым <i>стукнули</i>, простым глагольным, выраженным глаголом в форме прошедшего времени множественного числа. Следовательно, это предложение неопределённо-личное. <i>Приданым жены в люди не выйдешь.</i> В данном предложении есть только один главный член – сказуемое <i>не выйдешь</i>, выраженное глаголом в форме 2-го лица единственного числа. Следовательно, это предложение определённо-личное. Вместе с тем это пословица, которая содержит обобщающий смысл, универсальное суждение, применимое ко всем людям. Поэтому это предложение следует рассматривать как определённо-личное в обобщённом значении, иначе – обобщённо-личное. <i>А вот и родник.</i> В данном предложении есть только один главный член, который по форме может быть квалифицирован как подлежащее, – <i>родник</i>, выраженный сущ. в им. пад. Следовательно, это предложение номинативное. Кроме того, в предложении есть указательная частица <i>а вот и</i>, поэтому тип номинативного предложения – номинативно-указательное. <i>Ветром ночью сбило все яблоки.</i> В данном предложении есть только один главный член – сказуемое <i>сбило</i>, которое выражено формой прошедшего времени среднего рода. Это личный глагол в безличном значении. Субъект действия (<i>ветром</i>) представлен дополнением в твор. пад. – «творительный субъекта». Следовательно, это предложение</p>	Опрос на практ. зан., проверка конспектов, выслушивание монологических ответов, теоретическое обоснование анализа языкового материала, вопрос и задания на экзамене и зачёте

4.	<i>Полные и неполные предложения</i>	<p>Вопросы: 1. Понятие о полном и неполном предложении. 2. Типы неполных предложений с точки зрения условий неполноты: - структурно и семантически полные и неполные предложения, - контекстуальные, эллиптические и ситуативно-неполные предложения. Задания: 1. Изучить по данным вопросам следующую литературу: а) Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. – М., 1973. С. 194-205. б) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С. 127-138. в) Современный русский литературный язык. / Под ред. П.А.Леканта. – М., 1988. С. 328-331. г) Современный русский язык. В 2ч. Ч.2 / Под ред. Е.И. Дибровой. – М., 2002. С. 363-379. 2. Выполнить конспект: -стр. 369-371, 374-379 из пособия п/р Дибровой Е.И., -стр. 127-138 из пособия Бабайцевой В.В. 3. Выполнить упражнения № 372, 373 из сб. упр. Ермаковой О.П., № 345, 346 из сб. упр. Голубевой Н.П.</p>	18	<p>безличное. Пример характеристики вида неполного предложения: <i>На небе ни облачка.</i> В данном предложении материально выражены (синтаксически замещены) следующие члены: 1) обстоятельство места <i>на небе</i> и 2) дополнение <i>ни облачка</i>. Наличие обстоятельства указывает на состав сказуемого, значит, в этом предложении сказуемое есть, но оно опущено. Его легко восстановить: <i>нет ни облачка</i> (односоставное неполное безличное). Данное предложение структурно неполное, семантически полное, эллиптическое с пропущенным глаголом бытия, существования. <i>Она ничего не сказала, потому что боялась его.</i> Это предложение сложное, можно выделить две грамматические основы: 1) <i>она не сказала</i>. Вторая основа состоит из материально выраженного сказуемого <i>боялась</i> и имплицитно представленного подлежащего <i>она</i>, которое вытекает из предшествующего контекста (первой простой части) и опущено в связи с экономией языковых средств. Следовательно, вторая предикативная часть – структурно и семантически неполное, контекстуальное предложение.</p>	Опрос на практ. зан., проверка конспектов, выслушивание монологических ответов, теоретическое обоснование анализа языкового материала, вопрос и задания на экзамене и зачёте
5.	<i>Второстепенные члены предложения</i>	<p>Вопросы: 1. Функциональные разновидности и принципы классификации второстепенных членов предложения. 2. Виды второстепенных членов и способы их выражения: - дополнения прямые и косвенные, - определения согласованные и несогласованные, - приложения, - обстоятельства, их разряды. 3. Детерминанты. Задания: 1. Изучить по данным вопросам следующую литературу: а) Белошапкова В.А. Современный русский язык. Синтаксис. – М., 1977. С. 134-143. б) Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. – М., 1973. С. 106-131. в) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С. 112-127. г) Современный русский литературный язык. / Под ред. П.А.Леканта. – М., 1988. С. 319-328. 2. Выполнить конспект: -стр. 112-127 из пособия Бабайцевой В.В. 3. Выполнить упражнение № 355 из сб. упр. Ермаковой О.П., № 329, 334, 336 из пособия Розенталя Д.Э.</p>	16	<p>Пример характеристики второстепенных членов: <i>Видите на том берегу дом и сад?</i> В данном предложении присутствует только один главный член – сказуемое <i>видите</i>, простое глагольное. Разберём состав сказуемого, то есть выделим второстепенные члены I уровня. <i>Видите (что?) дом, сад</i>. <i>Дом и сад</i> – это прямые дополнения, так как выражены сущ. в вин. пад. без предлога. <i>Видите (где?) на берегу</i>. <i>На берегу</i> – это обстоятельство места, выражено сущ. в пред. пад. Однако этот второстепенный член является дуплексивным, он имеет нечётко выраженные связи: <i>видите (где?) на том берегу и дом и сад (где? какие?)</i>. Таким образом, это синкретичный член предложения – обстоятельство места с дополнительным атрибутивным значением, то есть совмещает функции обстоятельства и несогласованного определения. Разберём второстепенные члены II уровня, то есть состав второстепенных членов. <i>На берегу (каком?) том</i>. Это согласованное определение, так как выражено мест.-прил. и вступает с определяемым словом в связь согласование. План разбора простого предложения: 1. Тип предложения по цели высказывания (повествовательное, вопросительное, побудительное или синкретичное). 2. Тип предложения по эмоциональной окраске (восклицательное / невосклицательное). 3. Тип предложения по структуре – простое / сложное, характеристика грамматической основы: чем выражены подлежащее и сказуемое, тип сказуемого.</p>	Опрос на практ. зан., проверка конспектов, выслушивание монологических ответов, теоретическое обоснование анализа языкового материала, вопрос и задания на экзамене и зачёте

				<p>4. Тип предложения по количеству главных членов – двусоставное / односоставное, тип односоставного.</p> <p>5. Тип предложения по наличию имплицитных членов предложения – полное / неполное.</p> <p>6. Тип предложения с точки зрения общей модальности (по характеру предикативных отношений) – утвердительное / отрицательное (указать тип отрицательного) или утвердительно-отрицательное / отрицательно-утвердительное.</p> <p>7. Характеристика предикативности предложения: - модальный план – реальный / ирреальный, средства его выражения, - синтаксическое и морфологическое время, - синтаксическое и морфологическое лицо.</p> <p>8. Тип предложения по наличию второстепенных членов – распространённое / нераспространённое. Выделить все второстепенные члены, дать им полную характеристику: степень подчинения, вид второстепенного члена, способ его выражения.</p> <p>9. Тип предложения по наличию категорий осложнения – осложнённое / неосложнённое. Указать все имеющиеся категории осложнения, составить их схемы. Примечание: простое предложение может иметь следующие виды осложнения: - однородные члены: О и О; - обособленные члены: х, _..._ _; - вводные и вставные конструкции: ..., вв. сл., ...; ... (встав. констр.) ...; - обращения: о, ...; О!... .</p> <p>10. Обоснование расстановки знаков препинания (если есть трудные случаи или вариативность постановки).</p> <p>11. Структурная схема предложения.</p> <p>12. Схема синтаксических связей между членами предложения.</p>
--	--	--	--	---

Синтаксис осложнённого предложения

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Задание	Часы	Методические рекомендации по выполнению задания	Форма контроля
1.	<i>Понятие об осложнённом предложении</i>	<p>Вопросы: 1. Понятие простого осложнённого предложения, его признаки. 2. Виды осложнения.</p> <p>Задания: 1. Изучить по данным вопросам следующую литературу: а) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С. 139-140. б) Современный русский литературный язык. / Под ред. П.А.Леканта. – М., 1988. С. 332. 2. Выполнить конспект: - стр. 6-11, 19-29 из пособия Прияткиной А.Ф. Русский язык. Синтаксис осложнённого предложения. – М., 1990. 3. Определить вид осложнения предложения: <i>Не зная прошлого и не стремясь его узнать, невозможно понять ни настоящего, ни будущего.</i></p>	6	<p>Примеры характеристики вида осложнения предложения: <i>Тополь, высокий, покрытый инеем, показался в синеватой мгле.</i> В данном предложении имеется две категории осложнения – 1) обособление и 2) однородность, а именно: два однородных обособленных согласованных определения, одно из которых (<i>высокий</i>) – нераспространённое, выраженное одиночным прилагательным, а другое (<i>покрытый инеем</i>) – распространённое, выраженное причастным оборотом. <i>Это был Александр Тимофеевич, или попросту Саша, – гость, приехавший из Москвы дней десять тому назад.</i> В данном предложении имеется одна категория осложнения – обособление, которая представлена трижды: - обособленный уточняющий член предложения <i>или попросту Саша</i> (сказуемое), а именно пояснение, так как присоединяется пояснительным союзом и</p>	Опрос на практ. зан., проверка конспектов, выслушивание монологических ответов, теоретическое обоснование анализа языкового материала, вопрос и задания на зачёте

		<p>Зимой 1941 года (немцы уже вплотную подступали к Москве) лежал я в госпитале под Саратовом. И вот опять они, знакомые места. Он повернулся и ушёл, а я, расстроенный, остался рядом с девочкой. Ночь приближалась и росла, как грозовая туча. Несмотря на дождь, экскурсия состоялась. Капли жемчужные, капли прекрасные, как хороши вы в лучах золотых, и как печальны вы, капли ненастные, осенью чёрной на окнах сырых.</p>		<p>представляет собой повторную номинацию; - обособленное приложение <i>гость</i>, в состав которого в свою очередь входит новое осложнение: - обособленное согласованное распространённое определение (<i>приехавший из Москвы дней десять тому назад</i>), выраженное причастным оборотом.</p>	
2.	Однородные члены предложения	<p>Вопросы: 1. Грамматические средства выражения однородности. 2. Однородные подлежащие и сказуемые, дополнения, определения, приложения и обстоятельства. 3. Семантика блока однородных членов. 4. Обобщающие слова при однородных членах. Задания: 1. Изучить по данным вопросам следующую литературу: а) Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. – М., 1973. С.206-230. б) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С. 140-150. в) Современный русский литературный язык. / Под ред. П.А.Леканта. – М., 1988. С. 332-338. г) Современный русский язык. В 2ч. Ч.2 / Под ред. Е.И. Дибровой. – М., 2002. С. 379-390. 2. Выполнить конспект: - стр. 140-150 из пособия Бабайцевой В.В. 3. Выполнить упражнения № 381(Д), 382(У) из сб. упр. Ермаковой О.П. 4. Выполнить упражнения №349, 350, 351, 352, 353, 354 из пособия Розенталя Д.Э.</p>	6	<p>Пример анализа смысловых отношений между однородными членами: <i>Заунывая песня то замирала, то опять проносилась в стоячем, душном воздухе.</i> В этом предложении 2 блока однородных членов. 1 блок – однородные сказуемые <i>замирала</i> и <i>проносилась</i>, соединённые разделительным повторяющимся союзом <i>то - то</i>. Следовательно, между ними складываются разделительные смысловые отношения со значением чередования явлений. 2 блок – однородные определения <i>стоячем</i> и <i>душном</i> с бессоюзной связью. Между ними можно вставить соединительный союз <i>и</i>, следовательно. Смысловые отношения – соединительно-перечислительные. <i>Разговоры были, как видите, страшные, но весьма приятные.</i> В этом предложении есть один ряд однородных членов – однородные составные именные сказуемые <i>были страшные</i> и <i>были приятные</i>. Они соединены противительным союзом <i>но</i>, которые создаёт закрытую структуру и формирует между однородными членами противительно-уступительные смысловые отношения (можно вставить перед первым членом союз <i>хотя</i>).</p>	Опрос на практ. зан., проверка конспектов, выслушивание монологических ответов, теоретическое обоснование анализа языкового материала, вопрос и задания на зачёте
3.	Обособленные члены предложения	<p>Вопросы: 1. Понятие об обособлении. 2. Общие и частные условия обособления. 3. Обособленные определения, приложения и обстоятельства. 4. Уточнение, пояснение и присоединение. Задания: 1. Изучить по данным вопросам следующую литературу: а) Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. – М., 1973. С. 231-248. б) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С. 150-161. в) Современный русский литературный язык. / Под ред. П.А.Леканта. – М., 1988. С. 338-341. г) Современный русский язык. В 2ч. Ч.2 / Под ред. Е.И. Дибровой. – М., 2002. С. 390-407.</p>	10	<p>Пример характеристики условий обособления: <i>А он, мятежный, просит бури, как будто в бури есть покой...</i> В этом предложении есть обособленное согласованное нераспространённое определение, выраженное одиночным прилагательным (<i>мятежный</i>), которое относится к местоимению <i>он</i>. 1 условие – общее: порядок слов, а именно постпозиция обособленного члена. 2 условие – частное: морфологическая природа определяемого слова, оно выражено личным местоимением. <i>Ученик отвечал на все вопросы не задумываясь.</i> В этом предложении нет обособленных членов. Обстоятельство, выраженное деепричастием <i>не задумываясь</i>, не выделяется запятой. Условия отсутствия обособления: 1) общее – постпозиция, 2) общее – объём: одиночное, 3) частное – особенности семантики второстепенного члена: утратило глагольное значение, приобрело наречное значение.</p>	Опрос на практ. зан., проверка конспектов, выслушивание монологических ответов, теоретическое обоснование анализа языкового материала, вопрос и задания на зачёте

		2. Выполнить конспект: -стр. 150-161 из пособия Бабайцевой В.В. 3. Выполнить упражнения № 384, 385 из сб. упр. Ермаковой О.П., № 358, 360, 369, 370, 371, 376 из пособия Розенталя Д.Э.			
4.	<i>Вводные и вставные конструкции</i>	Вопросы: 1. Формально-грамматические признаки вводности. 2. Группы вводных конструкций. 3. Синтаксическое строение и морфологическое выражение вводных конструкций. 4. Вставные конструкции. Задания: 1. Изучить по данным вопросам следующую литературу: а) Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. – М., 1973. С. 249-256. б) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С. 161-164. в) Современный русский литературный язык. / Под ред. П.А.Леканта. – М., 1988. С. 342-344. г) Современный русский язык. В 2ч. Ч.2 / Под ред. Е.И. Дибровой. – М., 2002. С. 407-419. 2. Выполнить конспект: -стр. 161-164 из пособия Бабайцевой В.В. 3. Выполнить упражнение № 430 из сб. упр. Голубевой Н.П., упражнения № 391, 392, 393, 394 из пособия Розенталя Д.Э.	8	Пример характеристики вводной / вставной конструкции: <i>На свете, говорят, царевна есть, что не можно глаз отвести.</i> Это предложение сложное. В первой предикативной части есть категория осложнения – вводное предложение <i>говорят</i> . По семантике оно указывает на источник сообщения, морфологическое выражение – личная форма глагола, 3 л. мн. ч., по синтаксической структуре равно односоставному неопределённо-личному с обобщающим значением предложению. <i>На маленьком озере – оно называлось Лариным прудом – всегда плавало много рыбки.</i> Данное предложение осложнено вставной конструкцией <i>оно называлось Лариным прудом</i> , которая выполняет справочно-отсылочную функцию. По синтаксической структуре эта вставная конструкция является простым двусоставным предложением, способ включения – бессоюзный. Примечание: вставные конструкции могут выполнять следующие функции: - пояснительно-уточняющую, - причинно-мотивировочную, - справочно-отсылочную, - комментирующую, модально-оценочную.	Опрос на практ. зан., проверка конспектов, выслушивание монологических ответов, теоретическое обоснование анализа языкового материала, вопрос и задания на зачёте
5.	<i>Обращения</i>	Вопросы: 1. Обращение, его функции. 2. Способы выражения обращения. Задания: 1. Изучить по данным вопросам следующую литературу: а) Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. – М., 1973. С. 257-261. б) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С. 164-166. в) Современный русский литературный язык. / Под ред. П.А.Леканта. – М., 1988. С. 344-345. г) Современный русский язык. В 2ч. Ч.2 / Под ред. Е.И. Дибровой. – М., 2002. С. 419-421. 2. Выполнить конспект: -стр. 164-166 из пособия Бабайцевой В.В. 3. Выполнить упражнения № 400, 401 из пособия Розенталя Д.Э.	6	Пример характеристики обращения: <i>Услышь меня, хорошая, услышь меня, красивая!</i> В этом предложении два обращения – <i>хорошая</i> и <i>красивая</i> . Оба являются нераспространёнными, выражены одиночными субстантивированными прилагательными и выполняют следующие функции: - называют собеседника и привлекают его внимание (номинативная функция), - дают называемому лицу оценку, характеристику (качественно-оценочная функция), - выражают отношение автора (экспрессивная функция).	Опрос на практ. зан., проверка конспектов, выслушивание монологических ответов, теоретическое обоснование анализа языкового материала, вопрос и задания на зачёте

Синтаксис сложного предложения

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Задание	Часы	Методические рекомендации по выполнению задания	Форма контроля
1.	<i>Общие вопросы теории</i>	Вопросы: 1. Вопрос о частях сложного предложения. 2. Структурные и семантические	6	Пример характеристики предложения с точки зрения его структуры, вида и средств связи частей, грамматического значения:	Опрос на практ. зан., проверка конспектов, выслушивание

	<p><i>синтаксиса сложного предложения</i></p>	<p>признаки сложного предложения. 3. Грамматическое значение сложного предложения (общее и частное). 4. Виды синтаксической связи. 5. Средства связи предикативных частей в сложном предложении. 6. Минимальные и максимальные, открытые и закрытые структуры. Задания: 1. Изучить по данным вопросам следующую литературу: а) Белошاپкова В.А. Сложное предложение в современном русском языке. – М., 1967. С. 8-104. б) Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. – М., 1973. С. 273-279. в) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С. 167-179. г) Современный русский литературный язык. / Под ред. П.А.Леканта. – М., 1988. С. 345-351. д) Современный русский язык. В 2ч. Ч.2 / Под ред. Е.И. Дибровой. – М., 2002. С. 478-490. 2. Выполнить конспект (выборочно) указанных источников. 3. Выполнить упражнения № 309 из сб. упр. Гвоздева А.Н., № 387 из сб. упр Ермаковой О.П.</p>	<p><i>Если задача гримёра-художника в театре и кино едина, то гримировка актёра в кино значительно отличается по своим приёмам и технике от театральной гримировки.</i></p> <p>Это предложение сложное, двучленное, так как можно выделить две грамматические основы: 1) <i>задача едина</i>, 2) <i>гримировка отличается</i>. Вид синтаксической связи простых частей – <u>подчинение</u>, так как присутствует формальный показатель – подчинительный союз <i>если – то</i>. Структура <u>минимальная</u>, так как предложение имеет один уровень членения, в результате которого выделяются части, эквивалентные простому предложению; <u>закрытая</u>, так как предложение нельзя продолжить, количество простых частей нельзя увеличить без изменения количества уровней членения и смысловых отношений между простыми частями. Средства связи предикативных частей в данном предложении следующие: 1) интонация (указывающая, во-первых, на незавершённость мысли и, во-вторых, на сопоставительные отношения между частями); 2) формальный показатель связи – подчинительный союз <i>если – то</i>; 3) особенности лексического состава: - корневые повторы (<i>гримёра - гримировка, в театре - театральной</i>), - лексический повтор (<i>кино</i>), - слова одной тематической группы (<i>театр, кино - актёр</i>), - антонимически соотносимые слова (<i>едина - отличается</i>); 4) особенности синтаксического строения простых частей – параллелизм структуры, прямой порядок слов; 5) соотношение видо-временных и модальных планов сказуемых – реальный модальный план, настоящее время, что подчёркивает соотносительность частей, сопоставление явлений, протекающих в один момент времени; 6) порядок следования частей – фиксированный. Грамматическое значение предложения – сопоставительное.</p>	<p>монологических ответов, теоретическое обоснование анализа языкового материала, вопрос и задания на экзамене</p>
2.	<p><i>Сложносочинённое предложение</i></p>	<p>Вопросы: 1. Дифференциальные признаки сложносочинённых предложений. 2. Средства связи предикативных частей. 3. Сложносочинённые предложения однородного и неоднородного состава. 4. Типология сложносочинённых предложений и смысловые отношения в них. Задания: 1. Изучить по данным вопросам следующую литературу: а) Белошاپкова В.А. Сложное предложение в современном русском языке. – М., 1967. С. 127-137. б) Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. – М., 1973. С. 280-287. в) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С. 217-226. г) Современный русский литературный язык. / Под ред. П.А.Леканта. – М., 1988. С. 351-</p>	<p>6</p> <p>План разбора сложносочинённого предложения: Общие характеристики 1. Тип предложения по коммуникативной целеустановке (цели высказывания) – повествовательное, вопросительное, побудительное. 2. Тип предложения по эмоциональной окраске – восклицательное / невосклицательное. 3. По количеству грамматических основ (по структуре) – простое / сложное (указать основы, охарактеризовать их). 4. Вид сложного предложения: сложносочинённое, сложноподчинённое, бессоюзное, с разными видами связи – с сочинением и подчинением, с сочинением и бессоюзием, с подчинением и бессоюзием, с сочинением, подчинением и бессоюзием. Характеристики сложносочинённого предложения 5. Минимальная или максимальная, открытая или закрытая структура, однородного или неоднородного состава, гибкая или негибкая. Моносубъектное или полисубъектное.</p>	<p>Опрос на практ. зан., проверка конспектов, выслушивание монологических ответов, теоретическое обоснование анализа языкового материала, вопрос и задания на экзамене</p>

		<p>359. д) Современный русский язык. В 2ч. Ч.2 / Под ред. Е.И. Дибровой. – М., 2002. С. 490-520. 2. Выполнить конспект (выборочно) указанных источников. 3. Выполнить упражнения №311 (3,7,8,9,10,12,15,16,18), 313 (4,5,7,8,9,10,12,13,15,16,18,19,27) из сб. упр. Гвоздева А.Н., № 390 из сб. упр. Ермаковой О.П.</p>	<p>6. Средства связи предикативных частей: - интонация, - формальный показатель, характеристика союза, - особенности лексического состава (слова одной тематической, лексико-тематической группы, типизированные лексические элементы, катафорические и анафорические местоимения), - особенности синтаксической структуры (параллелизм, неполнота, наличие общего второстепенного члена), - единство видо-временных и модальных планов глаголов-сказуемых, - порядок расположения частей. 7. Общее и частное грамматическое (синтаксическое) значение (смысловые отношения между частями). 8. Свободная / несвободная модель. 9. Схема, пунктуационный анализ (если трудный случай или вариантная пунктуация). Пример анализа сложносочинённого предложения: <i>Скоро вся изба захрапела, я тоже заснул как убитый.</i> Общие характеристики Предложение по коммуникативной цели (цели высказывания) – повествовательное, так как содержит сообщение; по эмоциональной окраске – невосклицательное. Сложное, двучленное, можно выделить две грамматические основы: 1) подлежащее <i>изба</i>, выраженное сущ. в им. пад., и сказуемое <i>захрапела</i>, простое глагольное; 2) подлежащее <i>я</i>, выраженное личным местоимением, и сказуемое <i>заснул</i>, простое глагольное. Сложносочинённое, так как простые части связаны при помощи сочинительного союза <i>тоже</i>. Характеристики сложносочинённого предложения Структура минимальная, так как предложение двучленное и, следовательно, имеет один уровень членения; закрытая, так как предложение нельзя дополнить другими простыми частями без изменения смысловых отношений и количества уровней членения; неоднородного состава; негибкая, так как порядок следования частей изменить нельзя; предложение полисубъектное. Средства связи предикативных частей: - интонация, - формальный показатель – сочинительный соединительный простой одиночный семантический отождествительный союз <i>тоже</i>; - особенности лексического состава: слова одной тематической группы – <i>захрапела, заснул</i>; - особенности синтаксической структуры – синтаксический параллелизм, прямой порядок слов; - единство видо-временных и модальных планов глаголов-сказуемых – реальный модальный план, прошедшее время, начинательный способ глагольного действия сказуемых, совершенный вид; - порядок расположения частей – фиксированный. Общее грамматическое (синтаксическое) значение (смысловые отношения между частями) – соединительное, частное – соединительно-отождествительное. Свободная модель.</p>	
--	--	---	--	--

3.	<i>Сложноподчинённое предложение</i>	<p>Вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дифференциальные признаки сложноподчинённых предложений. 2. Средства связи предикативных частей. 3. Принципы классификации придаточных предложений. 4. Сложноподчинённые предложения расчлëнной структуры. 5. Сложноподчинённые предложения нерасчлëнной структуры. 6. Фразеологизированные структуры. <p>Задания: 1. Изучить по данным вопросам следующую литературу: а) Белошাপкова В.А. Сложное предложение в современном русском языке. – М., 1967. С. 105-126. б) Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. – М., 1973. С. 288-341. в) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С. 179-217. г) Современный русский литературный язык. / Под ред. П.А.Леканта. – М., 1988. С. 359-377. д) Современный русский язык. В 2ч. Ч.2 / Под ред. Е.И. Дибровой. – М., 2002. С. 520-573. 2. Выполнить конспект (выборочно) указанных источников. 3. Составить таблицу придаточных предложений, отразив в ней следующие критерии: к чему относится, на какой вопрос отвечает, чем (какими союзами и / или союзными словами) присоединяется. Выявить различия в типологии придаточных, сравнив школьные и вузовские учебники. 4. Выполнить упражнения № 319 (2,3,4,5,8.), 322 (1,5,6,7,13,16,17,19), 327 (5,9,11,21), 329 (2,5,6,8,10,13), 330 (1,4,10,12) из сб. упр. Гвоздева А.Н., № 398 (1,9,10), 399 (1,3,5,8), 401, 404 из сб. упр. Ермаковой О.П. </p>	8	<p>Схема: □, тоже □.</p> <p>План разбора сложноподчинённого предложения:</p> <p>Общие характеристики</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Тип предложения по коммуникативной цели (цели высказывания) – повествовательное, вопросительное, побудительное. 2. Тип предложения по эмоциональной окраске – восклицательное / невосклицательное. 3. По количеству грамматических основ (по структуре) – простое / сложное (указать основы, охарактеризовать их). 4. Вид сложного предложения: сложносочинённое, сложноподчинённое, бессоюзное, с разными видами связи – с сочинением и подчинением, с сочинением и бессоюзием, с подчинением и бессоюзием, с сочинением, подчинением и бессоюзием. <p>Характеристики сложноподчинённого предложения</p> <p>Состоит из 1 главной и ... придаточных частей.</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Характеристика главного предложения: двусоставное / односоставное, полное / неполное, распространённое / нераспространённое, чем осложнено. 6. Характеристика 1 придаточного (двусоставное / односоставное, полное / неполное, распространённое / нераспространённое, чем осложнено): - к чему относится (к какой предикативной части, к какому слову или сочетанию), наличие / возможность коррелята, расчлëнная / нерасчлëнная структура; - позиция (пре-, пост-, интер-), фиксированная / нефиксированная, гибкая / негибкая; - на какой вопрос отвечает; - чем присоединяется – союзом (его характеристика: простой / составной, расчлëнный / нерасчлëнный, семантический / асемантический, дифференцирующий / недифференцирующий) или союзным словом (его характеристика: часть речи, член предложения); - грамматическое (синтаксическое) значение – общее и частное (смысловые отношения); - тип и подтип придаточного; - свободная или несвободная (фразеологизированная) модель. 7. Характеристика 2, 3 и т.д. придаточных. 8. Вертикальная схема, вид связи придаточных. 9. Пунктуационный анализ (если трудный случай или вариантная пунктуация). <p>Пример разбора сложноподчинённого предложения:</p> <p><i>В доме было так тихо, что было слышно, как звенит над мёдом пчела.</i></p> <p>Это предложение по цели высказывания повествовательное, так как содержит сообщение; по интонации невосклицательное, так как не имеет дополнительной эмоциональной окраски; сложное, так как можно выделить три грамматические основы: - первая – представлена сказуемым <i>было тихо</i>, составным именным, - вторая – представлена сказуемым <i>было слышно</i>, составным именным, - третья – подлежащее <i>пчела</i>, выраженное сущ. в им. пад., и сказуемое <i>звенит</i>, простое глагольное; сложноподчинённое,</p>	Опрос на практ. зан., проверка конспектов, выслушивание монологических ответов, теоретическое обоснование анализа языкового материала, вопрос и задания на экзамене
----	--------------------------------------	---	---	--	---

			<p>так как простые части связаны при помощи подчинительных средств связи; максимальной структуры, состоит из 1 главного и 2-х придаточных.</p> <p>Главное предложение <i>В доме было так тихо</i> – односоставное, полное, безличное, распространённое, не осложнено.</p> <p>Первое придаточное <i>что было слышно</i> (односоставное, полное, безличное, нераспространённое, не осложнено)</p> <ul style="list-style-type: none"> - относится к главному, а именно к сочетанию <i>так тихо</i> (28К. Слово + категория состояния), след., составляет с ним нерасчленённую структуру; - стоит по отношению к нему в фиксированной постпозиции, след., структура негибкая; - отвечает на вопрос <i>насколько тихо? В какой степени тихо?</i>; - присоединяется союзом <i>что</i> – простым, асемантическим; - имеет грамматическое значение степени качества с дополнительным оттенком следствия; - и, следовательно, является придаточным качественно-обстоятельственной семантики (местоимённо-союзным соотносительным) (по шк. Progr. – многозначным придаточным степени и образа действия). <p>Модель свободная.</p> <p>Второе придаточное <i>как звенит над мёдом пчела</i> (двусоставное, полное, личное, распространённое, не осложнено)</p> <ul style="list-style-type: none"> - относится к 1 придаточному, а именно к слову категории состояния <i>слышно</i> со значением восприятия, след., составляет с ним нерасчленённую структуру; - стоит по отношению к нему в нефиксированной постпозиции, след., структура гибкая; - отвечает на вопрос <i>было слышно что? Как звенит пчела?</i>; - присоединяется союзом <i>как</i> – простым, асемантическим; - имеет грамматическое значение реального объекта, динамического; - и, следовательно, является придаточным изъяснительно-объектным союзного подтипа, модель сообщения. <p>Модель свободная.</p> <p>Предложение имеет два уровня подчинения, подчинение последовательное.</p> <p>Схема: □</p> <pre style="margin-left: 40px;"> 1 □ 2 □ </pre>	
4.	<p>Сложное бессоюзное предложение</p>	<p>Вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. История изучения бессоюзных сложных предложений. 2. Дифференциальные признаки бессоюзных сложных предложений. 3. Средства связи предикативных частей. 4. Бессоюзные сложные предложения однородного и неоднородного состава. 5. Основные типы бессоюзных сложных предложений и смысловые отношения в них. <p>Задания: 1. Изучить по данным вопросам следующую литературу:</p> <ol style="list-style-type: none"> а) Белошапкова В.А. Сложное предложение в современном русском языке. – М.,1967. С. 138-143. б) Валгина Н.С. Синтаксис 	<p>8</p> <p>План разбора сложного бессоюзного предложения:</p> <p>Общие характеристики</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Тип предложения по коммуникативной целеустановке (цели высказывания) – повествовательное, вопросительное, побудительное. 2. Тип предложения по эмоциональной окраске – восклицательное / невосклицательное. 3. По количеству грамматических основ (по структуре) – простое / сложное (указать основы, охарактеризовать их). 4. Вид сложного предложения: сложносочинённое, сложноподчинённое, бессоюзное, с разными видами связи – с сочинением и подчинением, с сочинением и бессоюзием, с подчинением и бессоюзием, с сочинением, подчинением и бессоюзием. 	<p>Опрос на практ. зан., проверка конспектов, выслушивание монологических ответов, теоретическое обоснование анализа языкового материала, вопрос и задания на экзамене</p>

		<p>современного русского языка. – М., 1973. С. 342-348.</p> <p>в) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С. 226-232.</p> <p>г) Современный русский литературный язык. / Под ред. П.А.Леканта. – М., 1988. С. 381-390.</p> <p>д) Современный русский язык. В 2ч. Ч.2 / Под ред. Е.И. Дибровой. – М., 2002. С. 573-592.</p> <p>2. Выполнить конспект (выборочно) указанных источников.</p> <p>3. Выполнить упражнение № 407, 409 из сб. упр. Ермаковой О.П.</p>		<p>Характеристики сложного бессоюзного предложения</p> <p>5. Минимальная или максимальная, открытая или закрытая структура, однородного или неоднородного состава, гибкая или негибкая. Моносубъектное или полисубъектное.</p> <p>6. Средства связи предикативных частей: - интонация, - особенности лексического состава (слова одной тематической, лексико-тематической группы, типизированные лексические элементы, катафорические и анафорические местоимения), - особенности синтаксической структуры (параллелизм, неполнота, наличие общего второстепенного члена), - единство видо-временных и модальных планов глаголов-сказуемых, - порядок расположения частей.</p> <p>7. Дифференцированность / недифференцированность семантики.</p> <p>8. Тип бессоюзного сложного предложения – общее грамматическое (синтаксическое) значение (смысловые отношения между частями).</p> <p>9. Соотносимость / несоотносимость с другими типами сложных предложений.</p> <p>10. Свободная / несвободная модель.</p> <p>11. Схема, пунктуационный анализ.</p>	
5.	<i>Сложное многочленное предложение</i>	<p>Вопросы:</p> <p>1.Объём многочленного сложного предложения.</p> <p>2.Уровни членения, характер синтаксических связей и отношений в многочленном сложном предложении.</p> <p>3. Понятие о доминирующей связи.</p> <p>Задания: 1. Изучить по данным вопросам следующую литературу: а) Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. – М., 1973. С. 349-365. б) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С. 232-233. в) Современный русский литературный язык. / Под ред. П.А.Леканта. – М., 1988. С. 377-381, 390-394. г) Современный русский язык. В 2ч. Ч.2 / Под ред. Е.И. Дибровой. – М., 2002. С. 592-641.</p> <p>2. Выполнить упражнения № 335 (3,4,6,10 из I части) из сб. упр. Гвоздева А.Н.</p>	8	<p>План разбора сложного многочленного предложения:</p> <p>Общие характеристики</p> <p>1. Тип предложения по коммуникативной целеустановке (цели высказывания) – повествовательное, вопросительное, побудительное.</p> <p>2. Тип предложения по эмоциональной окраске – восклицательное / невосклицательное.</p> <p>3. По количеству грамматических основ (по структуре) – простое / сложное (указать основы, охарактеризовать их).</p> <p>4. Вид сложного предложения: сложносочинённое, сложноподчинённое, бессоюзное, с разными видами связи – с сочинением и подчинением, с сочинением и бессоюзием, с подчинением и бессоюзием, с сочинением, подчинением и бессоюзием.</p> <p>Характеристики сложного многочленного предложения</p> <p>5. Отметить, если есть, доминирующую связь, выявить семантические блоки.</p> <p>6. Указать средства связи компонентов сложного предложения (блоков) и смысловые отношения между ними.</p> <p>7. Характеристика 1 смыслового блока в соответствии с типом предложения по средству связи (формальному показателю), то есть следует отметить, простое это предложение, сложносочинённое, сложноподчинённое или бессоюзное, и соответственно этой характеристике разобрать.</p> <p>8. Характеристика 1, 2 и т.д. смысловых блоков.</p> <p>9. Схема.</p>	Опрос на практ. зан., проверка конспектов, выслушивание монологических ответов, теоретическое обоснование анализа языкового материала, вопрос и задания на экзамене
6.	<i>Сложное синтаксическое целое. Текст. Функциональные и семантически</i>	<p>Вопросы:</p> <p>1. Сложное синтаксическое целое (ССЦ) и текст.</p> <p>2. Структура ССЦ.</p> <p>3. Тематическое единство ССЦ.</p> <p>4. Лексические средства межфразовой связи.</p> <p>5. Грамматические и лексико-грамматические средства связи предложений в ССЦ.</p>	8	<p>План анализа ССЦ</p> <p>1. Выделить ССЦ, указать его микротему.</p> <p>2. Соотношение ССЦ и абзаца. Особенности структуры ССЦ (зачин, основная часть - развитие темы, концовка - вывод).</p> <p>3. Средства межфразовой связи: лексические, лексико-грамматический и грамматические.</p> <p>4. Вид связи (цепной, параллельный,</p>	Опрос на практ. зан., проверка конспектов, выслушивание монологических ответов, теоретическое обоснование анализа языкового материала, вопрос и

	<p><i>е типы ССЦ. Абзац</i></p> <p>6. Виды связи предложений в ССЦ – цепная, параллельная, смешанная. 7. Функциональные типы ССЦ – динамический, статический, смешанный. 8. Семантические типы ССЦ – повествование, рассуждение, их разновидности. 9. Абзац как стилистико-композиционная единица, его структура и роль в тексте. 10. Соотношение ССЦ и абзаца. 11. Деление текста на абзацы.</p> <p>Задания: 1. Изучить по данным вопросам следующую литературу: а) Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. – М., 1973. С. 372-385. б) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С. 233-239. в) Современный русский литературный язык. / Под ред. П.А.Леканта. – М., 1988. С. 394-403. г) Современный русский язык. В 2ч. Ч.2 / Под ред. Е.И. Дибровой. – М., 2002. С. 641-658. 2. Выполнить конспект (выборочно) указанных источников. 3. Выполнить упражнения № 416, 418 из сб. упр. Ермаковой О.Н. 4. В данных ССЦ вставить пропущенные межфразовые средства связи с учётом стиля текста. Определить вид связи предложений. <i>А) Снегири прилетают кормиться на балкон до середины марта. много и охотно поют.</i> <i>Б) Серая степная корова черкасской породы жила одна в сарае., сделанный из выкрашенных снаружи досок, стоял на маленьком дворе путевого железнодорожного сторожа.</i> <i>В) вода в озере чёрная и прозрачная. особенно хороши осенью, когда на воду слетают жёлтые и красные листья берёз и осин. устилают воду так густо, что чёлн шуришит по листве и оставляет за собой блестящую чёрную дорогу.</i> 5. Определить вид и средства межфразовой связи, тип речи в данных ССЦ: <i>А) Они сидят перед открытой дверцей печки. В комнате не зажжён свет, хотя уже сумерки. Тихо. Тепло.</i> <i>Б) Небо посинело. В нём уже зажигались первые тусклые звёзды. Заря над лесом почти совсем погасла.</i> <i>В) Перед выжиганием поверхность дощечки тщательно обрабатывают шкуркой. Затем на дощечку накладывают рисунок. Его с помощью копировальной бумаги переводят на дерево и приступают к выжиганию.</i> 6. Произвести анализ ССЦ, выделенных в следующих фрагментах текста: <i>А) В лесу, по овражкам играли потоки, зацветал орешник, а на</i></p>	<p>смешанный). 5. Семантический тип текста (описание, повествование, рассуждение, их подвиды). 6. Функциональный тип ССЦ (динамический, статический, смешанный).</p>	<p>задания на экзамене</p>
--	---	--	----------------------------

		<p>взгорьях голубели подснежники. Снега, растопляемые водой и солнцем, оседали, рыхлели, дымилась. От липкой, оттаявшей земли пахло возбуждающе ипряно. Острой прохладой веяло от воды, шумно затоплявшей лес. Над болотами сидели ивы. Берёзы набухали влажными почками. Б) Мы на дальнем севере. Кругом тишина. Только с близкого болота иногда доносятся утиные и гусиные крики. Причудливыми громадами теснятся горы к озеру. На его стеклянной поверхности не гаснет свет полярного заката. Водяные струи кажутся то серебряными, то золотистыми. Среди раскидистых елей показалась деревянная избушка. Перевозчик взмахнул вёслами, и мы причалили к берегу. Наш перевозчик говорит на местном языке. Саами помогают нам выгружаться и с интересом рассматривают каждую вещь. Входим в избушку. В печурке весело трещит огонь. Хозяин угощает нас рыбой. Наступает тёплая весенняя ночь. Глаза слипаются от усталости. Мы с трудом добираемся до постели и ложимся.</p>		
7.	<i>Период</i>	<p>Вопросы: 1. Период как особая форма организации монологической речи. 2. Синтаксические и стилистические признаки периода. 3. Структурные и семантические типы периода. 4. Знаки препинания при периоде. Задания: 1. Изучить по данным вопросам следующую литературу: а) Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. – М., 1973. С. 349-365, 365-371. б) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С 232-233. в) Современный русский литературный язык. / Под ред. П.А.Леканта. – М., 1988. С. 377-381, 390-394. г) Современный русский язык. В 2ч. Ч.2 / Под ред. Е.И. Дибровой. – М., 2002. С. 592-641. 2. Выполнить конспект: -стр. 365-371 из пособия Валгиной Н.С. (о периоде). 3. Выполнить упражнения № 335 (3,4,6,10 из I части) из сб. упр. Гвоздева А.Н., № 472, 473, 475 из сб. упр. Голубевой Н.П</p>	6	<p>План разбора периода 1. Отметить, что данное предложение представляет собой особую синтаксико-стилистическую фигуру – период (или: имеет особую форму организации и представляет собой период). 2. Тип предложения – простое или сложное (сложносочинённое, сложноподчинённое, бессоюзное или сложная синтаксическая конструкция). 3. Функциональный тип. 4. Симметричный или асимметричный период. 5. Характеристика I части. 6. Характеристика II части. 7. Схема предложения (если оно сложное). 8. Характеристика знаков препинания. Пример разбора периода <i>Пусть она на вас не обращала никакого внимания, пусть вы сами никогда не пытались даже полюбить её, пусть вы потом встречали женщин умных, чутких, красивых, - ни один образ не застелет этого неуловимо-своеобразного тонкого образа.</i> Данное предложение имеет особую форму организации и представляет собой особую синтаксико-стилистическую фигуру – период. Предложение является сложным, так как можно выделить четыре грамматические основы: - она не обращала внимания, - вы не пытались полюбить, - вы встречали, - образ не застелет. По типу связи предложение сложноподчинённое, имеет одну главную часть и три однородных придаточных с частицей-союзом <i>пусть</i>. Функциональный тип периода – уступительный, так как придаточные уступительные. Период асимметричный: первая часть</p>

				<p>значительно распространена.</p> <p>I часть (повышение) состоит из трёх однородных уступительных придаточных, имеющих параллельную структуру, II часть (понижение) – главное предложение.</p> <p>Схема предложения: □</p> <p style="text-align: center;">/ \</p> <p style="text-align: center;">□ □ □</p> <p>Между частями периода ставятся запятая и тире. Запятая разделяет простые части в составе сложного предложения, тире указывает на особенности интонации, наличие глубокой паузы.</p>	
8.	<i>Способы передачи чужой речи</i>	<p>Вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие о чужой речи. Способы передачи чужой речи. 2. Прямая речь. 3. Косвенная речь. Перевод прямой речи в косвенную. 4. Несобственно-прямая речь. 5. Передача темы и предмета чужой речи. 6. Цитирование. <p>Задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Изучить по данным вопросам следующую литературу: <ol style="list-style-type: none"> а) Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. – М., 1973. С. 386-391. б) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С. 239-247. в) Современный русский литературный язык. / Под ред. П.А.Леканта. – М., 1988. С. 403-406. г) Современный русский язык. В 2ч. Ч.2 / Под ред. Е.И. Дибровой. – М., 2002. С. 671-697. 2. Выполнить конспект (выборочно) указанных источников. 3. Выполнить упражнения № 439, 441 из пособия Розенталя Д.Э., № 414 из сб. упр. Ермаковой О.П., № 486 из сб. упр. Голубевой Н.П. 	6	<p>План анализа предложений с чужой речью</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Характеристика предложения в целом (относится к разряду особых синтаксических конструкций – предложениям с чужой речью, имеет два речевых плана – слова автора и чужую речь, соединённых бессоюзно / с помощью союза). 2. Указать чужую речь и слова автора. 3. Анализ слов автора: синтаксическая структура, позиция по отношению к чужой речи, класс вводящего слова (глагола, существительного) – его семантика (речь, мышление, мимика и жесты, движение). 4. Способ передачи чужой речи (с точки зрения героя или автора, зависимые или независимые формы глагола и местоимений). 5. Лексико-фразеологические и синтаксические особенности чужой речи (сохранены / не сохранены). 6. Способ передачи чужой речи (предложение с прямой, косвенной, несобственно-прямой речью или цитирование). 7. Синтаксическая структура чужой речи. 8. Пунктуационное оформление предложения с чужой речью. Схема (для предложения с прямой речью). <p>План характеристики НПР:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ССЦ, помимо авторской речи, включает в себя стилистический приём – несобственно-прямую речь. 2. Средства: <ul style="list-style-type: none"> - лексические, - морфологические, - синтаксические, 3. Стилистическая функция. 	Опрос на практ. зан., проверка конспектов, выслушивание монологических ответов, теоретическое обоснование анализа языкового материала, вопрос и задания на экзамене
9.	<i>Диалог. Диалогическое единство</i>	<p>Вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Диалогическое единство как структурно-семантическая единица диалогической речи. 2. Особенности диалога в русском языке. 3. Типы реплик и их функции. 4. Виды, способы и средства связи реплик. 5. Типы диалогических единств по значению и формальным особенностям. <p>Задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Изучить по данным вопросам следующую литературу: <ol style="list-style-type: none"> а) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С. 247-248. б) Современный русский язык. В 2ч. Ч.2 / Под ред. Е.И. Дибровой. – М., 2002. С. 658-670. 2. Выполнить конспект (выборочно) 	6	<p>План анализа диалогического единства</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Количество реплик. 2. Характеристика реплик: <ul style="list-style-type: none"> - реплика-стимул (вопрос, побуждение, повествование); - реплика-реакция (ответ, встречный вопрос, уточнение, согласие и др.); - реплики 3, 4.... 3. Конструктивные средства связи. 4. Тип диалогического единства. 5. Способ связи (цепной, параллельный). 	Опрос на практ. зан., проверка конспектов, выслушивание монологических ответов, теоретическое обоснование анализа языкового материала, вопрос и задания на экзамене

		указанных источников. 3. Подобрать и проанализировать 2-3 примера диалогических единств разных типов.			
10.	<i>Пунктуация</i>	<p>Вопросы: 1. История русской пунктуации. 2. Принципы русской пунктуации. 3. Знаки препинания и их функции. 4. Особенности пунктуации, связанные с функциональным назначением текста.</p> <p>Задания: 1. Изучить по данным вопросам следующую литературу: а) Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. – М., 1973. С. 392-415. б) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С. 249-251. в) Современный русский литературный язык. / Под ред. П.А.Леканта. – М., 1988. С. 406-410.</p> <p>2. Выполнить конспект (выборочно) указанных источников. 3. Выполнить упражнения № 427 из сб. упр. Ермаковой О.П., № 343, 346, 347 из сб. упр. Гвоздева А.Н.</p>	6	<p>План пунктуационного анализа 1. Пронумеровать все знаки препинания. 2. Назвать пунктограмму в отношении каждого знака. 3. Привести правило – назвать условия выбора знака препинания (условия пунктуационной нормы). 4. Указать функцию знака препинания – выделение или отделение. 5. Отметить, общеязыковой это знак или индивидуально-авторский (для авторского знака пояснить, чем он вызван).</p> <p>Пример пунктуационного анализа <i>Последний луч, (1) и жёлтый и тяжёлый, (2) застыл в букете ярких георгинов, (3) и, (4) как во сне, (5) я слышу звук виолы и редкие аккорды клавесина.</i> 1-2. Знаки препинания при обособленных членах предложения – согласованных определениях. Нераспространённые определения стоят после определяемого слова, входят в ряд однородных членов, поэтому обособляются, выделяются запятыми. Функция знака препинания – выделительная. Общеязыковой знак. 3. Знаки препинания в сложном предложении. Это предложение сложное, сложносочинённое, состоит из двух простых, общего второстепенного члена или общей придаточной части нет, поэтому перед союзом <i>и</i> ставится запятая. Функция знака препинания – отделительная. Общеязыковой знак. 4-5. Знаки препинания при обособленных членах предложения – обособленном обстоятельстве, выраженном сравнительным оборотом. Сравнительные обороты с союзом <i>как</i> выделяются запятыми, если обозначают уподобление и не содержат никаких других оттенков в значении. Функция знака препинания – выделительная. Общеязыковой знак.</p>	Опрос на практ. зан., проверка конспектов, выслушивание монологических ответов, теоретическое обоснование анализа языкового материала, вопрос и задания на экзамене

Заочное отделение
Общие вопросы синтаксиса.
Синтаксис словосочетания
Синтаксис простого предложения

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Задание	Часы	Методические рекомендации по выполнению задания	Форма контроля
1.	<i>Общие вопросы синтаксиса</i>	<p>Вопросы: 1. Предмет синтаксиса. Синтаксические единицы. 2. Синтаксические связи: сочинительная (открытая / закрытая) и подчинительная (обязательная / необязательная, предсказующая / непредсказующая). 3. Синтаксические отношения. 4. Грамматическое значение. 5. Средства связи и построения синтаксических единиц. 6. Синтаксические теории.</p> <p>Задания: 1. Изучить по данным вопросам следующую литературу: а) Белошапкова В.А. Современный</p>	12	<p>Характеристика вида синтаксической связи: <i>Кое-где поподается урюжая ракета или молодая берёзка.</i> Подлежащие <i>ракета</i> и <i>берёзка</i> связаны сочинительной связью, которая характеризуется грамматическим равноправием компонентов и в данном контексте связывает однородные члены. Эти члены связаны разделительным союзом <i>или</i>, между ними складываются отношения взаимоисключения. Следовательно, эта связь открытая, то есть ряд компонентов потенциально может быть продолжен. <i>Вскоре объявили о приходе поезда.</i> В этом предложении можно выделить несколько словосочетаний. В</p>	Опрос на практ. зан., проверка конспектов, выслушивание монологических ответов, теоретическое обоснование анализа языкового материала, вопрос и задания на экзамене

		<p>русский язык. Синтаксис. – М., 1977. С. 5-12, 20-32.</p> <p>б) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С. 5-34.</p> <p>в) Современный русский язык. В 2ч. Ч.2 / Под ред. Е.И. Дибровой. – М., 2002. С. 249-263.</p> <p>2. Выполнить конспект: - стр. 22-32 из пособия Белошапковой В.А., -стр. 8-12 из пособия Бабайцевой В.В., -стр. 213-214 из пособия Розенталя Д.Э.</p> <p>3. Определить вид синтаксической связи: <i>Янко не боится ни моря, ни ветров, ни береговых сторожей. Прозрачный лес один чернеет, и ель сквозь иней зеленеет, и речка подо льдом блестит.</i> <i>Экзамены проверяют не только знания, но и характер. Я хотел только объяснить, почему природа так на нас действует. Когда объявили о приходе поезда, встречающие вышли на перрон. Было светло, но уже вечерело. Меня поразили звуки странной, но милой и приятной музыки.</i></p> <p>4. Выполнить упражнения № 245, 246, 247, 248 из сб. упр. Гвоздева А.Н.</p> <p>5. Выполнить упражнения № 425, 426 из сб. упр. Голубевой Н.П.</p>	<p>словосочетании <i>объявили (о чём?) о приходе поезда</i> связь подчинительная, так как между компонентами устанавливаются отношения детерминации, один компонент (<i>объявили</i>) главный, другой – зависимый. Данная связь обязательная, так как стержневой компонент нуждается в обязательном распространении, и предсказуемая, так как форма зависимого компонента предопределена главным компонентом.</p> <p>В словосочетании <i>объявили (когда?) вскоре</i> связь тоже подчинительная, но необязательная, факультативная и непредсказуемая.</p> <p style="text-align: center;">Характеристика грамматического значения:</p> <p><i>На собрании выступили преподаватели и студенты нашего вуза</i> - сообщение о предмете и его действии. <i>Выступили на собрании</i> - действие и место его протекания. <i>Нашего вуза</i> – предмет и его признак. <i>По вечерам студенты работают</i> – сообщение о предмете, его действии и обстоятельствах его протекания. <i>Принесите мне, пожалуйста, книгу</i> – побуждение к выполнению действия. <i>Я хотела бы поехать в Италию</i> – сообщение о действии, желаемом или возможном при определённых условиях.</p> <p>3. Пример характеристики средств построения синтаксической единицы: <i>Вода вокруг не шумит, а ревет.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Флексии (окончания) –<i>ит</i> и –<i>ёт</i> со значением 3-го л. ед. ч. указывают на связь между подлежащим и сказуемыми. 2. Служебные слова, а именно противительный союз <i>а</i> и отрицательная частица <i>не</i> указывают на противительно-сопоставительные отношения между сказуемыми. <p><i>Будто я с девочками не справлюсь!</i> Служебное слово (союз-частица <i>будто</i>), интонация (восклицательная) и отрицательная частица <i>не</i> при сказуемом приводит к обратному пониманию данного контекста. Это риторическое восклицание, иначе – риторическое утверждение: <i>Я с девочками справлюсь!</i> <i>Коля придёт?</i> Отсутствие данной вопросительной интонации изменит вид предложения по цели высказывания: вопросительное предложение станет повествовательным. Других средств оформления вопроса в этом контексте нет.</p>	
2.	<p>Словосочетание. Классификация и словосочетаний</p>	<p>Вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Словосочетание, его признаки. 2. Классификация словосочетаний по структуре: простые двучленные, простые многочленные (простые осложнённые), сложные. Модели сложных словосочетаний. 2. Классификация словосочетаний по лексико-грамматической природе стержневого компонента: именные (субстантивные), глагольные (вербальные), наречные (адвербиальные). 3. Классификация словосочетаний по степени спаянности компонентов: свободные и несвободные – фразеологически связанные и синтаксически неразложимые (цельные). <p>Задания:</p>	<p>12</p> <p>Пример анализа словосочетаний по структуре:</p> <p><i>Единство человеческого рода</i> – сложное, т.к. состоит из трёх компонентов, 2 модель: стержневой компонент + зависимое простое словосочетание.</p> <p><i>В течение этой зимы</i> – простое двучленное, состоит из сущ. с предл. и мест., <i>в течение</i> – производный предлог, самостоятельным компонентом словосочетания не является.</p> <p><i>Девушка с голубыми глазами</i> – простое осложнённое, состоит из сущ. и зависимого цельного словосочетания = <i>голубоглазая девушка</i>.</p> <p>Пример характеристики словосочетания с точки зрения лексико-грамматической природы стержневого компонента:</p>	<p>Опрос на практ. зан., проверка конспектов, выслушивание монологических ответов, теоретическое обоснование анализа языкового материала, вопрос и задания на экзамене</p>

		<p>1. Изучить по данным вопросам следующую литературу: а) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С. 38-40, 46-55. б) Современный русский язык. В 2ч. Ч.2 / Под ред. Е.И. Дибровой. – М., 2002. С. 280-282.</p> <p>2. Выполнить конспект: - Н.Н.Прокопович. Словосочетания в современном русском языке. – М., 1966, - стр. 280-282 из пособия п/р Дибровой Е.И., -стр. 46-50 из пособия Бабайцевой В.В.</p> <p>3. Выполнить упражнения № 341 (II) из сб. упр. Ермаковой О.П.</p> <p>4. Отметить среди данных сочетаний словосочетания и несловосочетания по разным точкам зрения: <i>В садах и лесах, в течение недели, с первого взгляда, было тепло, несколько раз, более удачный, мимо террасы, давай дружить, носить на руках, зачем пришёл, говорил смеясь, шепчется ветер, внизу казалась.</i></p> <p>5. Охарактеризовать следующие словосочетания с точки зрения их структуры (простые двучленные, простые многочленные (простые осложнённые), сложные), указать модели сложных словосочетаний: <i>Комната с низким потолком, погрузить на шхуну оружие, буду стараться сохранить, подарить от чистого сердца, встать со ступеньки, будем готовить концерт, сохранить порядок в цехе, листья в снежных чехольчиках, мчаться во весь дух, направиться к двери, самое поэтическое искусство, сидевшие в зале сановники, большая собака с ошейником.</i></p> <p>6. Определить вид сложных словосочетаний и подобрать по 3 своих примера к каждой модели: <i>Часто применяемый в клинике, близкое к окончанию задание, вернуть сдачу кассиру.</i></p> <p>7. Охарактеризовать следующие словосочетания по лексико-грамматической природе стержневого (главного) компонента, отметить среди них цельные: <i>Передовые люди, подчёркивали всегда, настолько значительно, некоторые из своих произведений, семь звёзд, обвинявших его, что-то удивительное, путь к свету.</i></p>	<p><i>желание славы</i> – именное, субстантивное, с учётом зависимого компонента – субстантивно-субстантивное; <i>очень остроумный</i> – именное, адъективное, с учётом зависимого компонента – адъективно-адвербиальное; <i>хотел работать</i> – глагольное (вербальное), с учётом зависимого компонента - вербально-вербальное.</p> <p>При выполнении заданий следует: - обозначать главное слово «х», - ставить стрелку с вопросом к зависимому слову, - подписывать у обоих компонентов часть речи, - зависимый компонент подчеркнуть как член предложения (а если словосочетание цельное, то и главный компонент тоже), - приводить обоснование данной характеристики.</p>	
3.	<p>Виды подчинительной связи в словосочетаниях и смысловые отношения в нём</p>	<p>Вопросы: 1. Традиционное учение о согласовании, управлении и примыкании как видах подчинительной связи в словосочетании. 2. Согласование, его виды – полное/неполное, сильное/слабое. 3. Управление, его виды – сильное/слабое, предложное/беспредложное, приименное/приглагольное. 4. Примыкание, его виды – сильное/слабое. 5. Смысловые отношения в</p>	<p>12</p> <p>Пример анализа смысловых отношений: <i>Ключ от квартиры</i> – ключ (какой? от чего?) от квартиры, след., смысловые отношения – атрибутивно-объектные. <i>Портрет на стене</i> – портрет (какой? где?) на стене, след., смысловые отношения – атрибутивно-адвербиальные места (иначе – атрибутивно-пространственные).</p> <p>Пример определения вида связи: <i>желание славы</i> – управление сильное, присубстантивное, беспредложное; <i>очень остроумный</i> – примыкание (т.к. зав.</p>	<p>Опрос на практ. зан., проверка конспектов, выслушивание монологических ответов, теоретическое обоснование анализа языкового материала, вопрос и задания на экзамене</p>

	<p>словосочетании – общие, частные и синкретичные.</p> <p>Задания:</p> <p>1. Изучить по данным вопросам следующую литературу:</p> <p>а) Белошапкина В.А. Современный русский язык. Синтаксис. – М., 1977. С. 32-59.</p> <p>б) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С. 40-46.</p> <p>в) Современный русский язык. В 2ч. Ч.2 / Под ред. Е.И. Дибровой. – М., 2002. С. 271-278.</p> <p>2. Выполнить конспект:</p> <p>- стр.32-33,39-40, 53-56 из пособия Белошапкиной В.А.,</p> <p>- стр. 275-278 из пособия п/р Дибровой Е.И. В чём заключается различие представленных точек зрения?</p> <p>-стр. 272-273 из пособия п/р Дибровой Е.И.,</p> <p>-стр. 42-44 из пособия Бабайцевой В.В.</p> <p>3. Выполнить упражнения № 338, 339 из сб. упр. Ермаковой О.П.</p> <p>4. Определить смысловые отношения в словосочетаниях: <i>Платье в горошек, несмелый всегда, слегка приторный, расширяться при нагревании, остановиться отдохнуть, сооружение памятника, привычка с детства.</i></p> <p>5. Выполнить полный разбор словосочетаний: <i>При ярко зажжённых свечах, сочинение о литературном герое, отвлекла её от размышлений, мчаться во весь дух.</i></p>	<p>комп. выражен наречием) слабое (т.к. глав. комп. может употр. без зав.); <i>хотел работать</i> – примыкание сильное (т.к. гл. комп. информативно недостаточен, требует обязательного присутствия зав. комп., это цельное словосоч., сост. глаг. сказуемое); <i>вишнёвое повидло</i> – согласование полное, слабое; он <i>человек добрый</i> – согласование полное, сильное.</p> <p>3. При выполнении заданий следует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обозначать главное слово «х», - ставить стрелку с вопросом к зависимому слову, - подписывать у обоих компонентов часть речи, - зависимый компонент подчеркнуть как член предложения (а если словосочетание цельное, то и главный компонент тоже), - приводить обоснование данной характеристики. <p>План разбора словосочетания</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Выделить словосочетание из текста, привести его начальную форму. 2. Тип словосочетания по структуре (количеству компонентов). 3. Указать главный и зависимый компоненты, чем они выражены. Схема. 4. Тип словосочетания по лексико-грамматической природе стержневого компонента и с учётом зависимого компонента. 5. Тип словосочетания по степени спаянности компонентов – синтаксически свободное или несвободное (фразеологически связанное; синтаксически неразложимое, цельное). 6. Смысловые отношения (синтаксическое (грамматическое) значение). 7. Вид подчинительной связи. 8. Средство выражения (оформления) связи. 9. Порядок слов – прямой, нормативный или инверсионный, позиция зависимого компонента. <p>Примеры разбора словосочетания</p> <p><i>1. Приказа директора</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Н. ф. – <i>приказ директора</i>. 2. По структуре (количеству компонентов) – простое двучленное. 3. Главный компонент – сущ. <i>приказ</i>, зав. комп. – сущ. в род. пад. <i>директора</i>. <p style="text-align: center;">х</p> <p style="text-align: center;">Схема: «сущ. + сущ.»</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. По лексико-грамматической природе стержневого компонента – именное, субстантивное, с учётом зависимого компонента – субстантивно-субстантивное. 5. По степени спаянности компонентов – синтаксически свободное. 6. Смысловые отношения (синтаксическое (грамматическое) значение) – атрибутивно-субъектные. 7. Вид подчинительной связи – управление, беспредложное, сильное, присубстантивное. 8. Средство выражения (оформления) связи – окончание зависимого компонента. 9. Порядок слов – прямой, нормативный: постпозиция зависимого компонента. <p style="text-align: center;"><i>2. Будем заниматься долго</i></p>	
--	--	---	--

				<p>1. Н. ф. – <i>заниматься долго</i>.</p> <p>2. По структуре (количеству компонентов) – простое осложнённое. Осложнено аналитической формой будущего времени.</p> <p>3. Главный компонент – <i>будем заниматься</i>, выражен глаголом; зав. комп. – наречие времени <i>долго</i>.</p> <p style="text-align: center;">x</p> <p style="text-align: center;">Схема: «гл. + нар.»</p> <p>4. По лексико-грамматической природе стержневого компонента – вербальное, с учётом зависимого компонента – вербально-адвербиальное.</p> <p>5. По степени спаянности компонентов – синтаксически свободное.</p> <p>6. Смысловые отношения (синтаксическое (грамматическое) значение) – адвербиально-временные.</p> <p>7. Вид подчинительной связи – примыкание, слабое.</p> <p>8. Средство выражения (оформления) связи – формально не выражено, связь – интонационно-смысловая, контактное расположение.</p> <p>9. Порядок слов – прямой, нормативный: постпозиция зависимого компонента.</p>	
4.	<i>Предложение как синтаксическая единица</i>	<p>Вопросы:</p> <p>1. Структурные и семантические признаки предложения.</p> <p>2. Предикативность как главный признак предложения. Модальность, время, лицо.</p> <p>3. Предикативность и предикативные отношения. Предикативность односоставных предложений.</p> <p>4. Парадигма предложения.</p> <p>Задания:</p> <p>1. Изучить по данным вопросам следующую литературу:</p> <p>а) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С. 55-63.</p> <p>б) Современный русский литературный язык. / Под ред. П.А.Леканта. – М., 1988. С. 271-273.</p> <p>в) Современный русский язык. В 2ч. Ч.2 / Под ред. Е.И. Дибровой. – М., 2002. С. 319-321, 427-430.</p> <p>2. Выполнить конспект: -стр. 58-62 из пособия Бабайцевой В.В.</p> <p>3. Проанализировать модальные значения предложений, выделить их показатели:</p> <p><i>Я продолжаю бывать у них, но уже не так охотно.</i></p> <p><i>Разве это новость для вас?</i></p> <p><i>Но, может быть, есть что-нибудь между этой краской и стеклом?</i></p> <p><i>Ты считаешь мои расчёты за низость, за обман?</i></p> <p><i>А если в партию сгрудились малые, - сдайся, враг, замри и ляг!</i></p> <p><i>Кто в жизни будет мне и радость идыханье, и яркая звезда?</i></p> <p><i>Пусть все знают, пусть видят, что я делаю.</i></p> <p>4. Привести примеры предложений с объективной и субъективной модальностью.</p>	10	<p>Пример анализа модального значения предложения:</p> <p><i>Вероятно, мысль князя Андрея показала ему занимательную.</i></p> <p>В этом предложении подлежащее – <i>мысль</i>, сказуемое – <i>показалась занимательной</i>. Глагол-связка стоит в форме прошедшего времени изъявительного наклонения, формообразующие частицы отсутствуют, по цели высказывания предложение повествовательное. Следовательно, объективная модальность характеризуется реальным модальным планом. Синтаксическое время и морфологическое время совпадает: прошедшее. Синтаксическое лицо – 3-е, так как <i>мысль</i> = <i>она</i>. Морфологическое лицо отсутствует, так как глаголы в прошедшем времени лица не имеют. Кроме объективной модальности, предложение характеризуется наличием субъективной модальности, которая обусловлена модальным словом – вводным словом <i>вероятно</i> со значением предположения, неуверенности, передающим отношения говорящего к высказыванию.</p>	Опрос на практ. зан., проверка конспектов, выслушивание монологических ответов, теоретическое обоснование анализа языкового материала, вопрос и задания на экзамене
5.	<i>Структурный аспект изучения</i>	<p>Вопросы:</p> <p>1. Структурная схема предложения как предикативный минимум, необходимый для создания</p>	10	<p>Пример составления структурной схемы:</p> <p><i>К вечеру подошли и другие участники экспедиции.</i></p>	Опрос на практ. зан., проверка конспектов, выслушивание

	<i>предложения</i>	<p>предложения. Система символов.</p> <p>2. Структурная схема односоставных предложений.</p> <p>3. Структурная схема предложения как номинативный минимум.</p> <p>Задания:</p> <p>1. Изучить по данным вопросам следующую литературу:</p> <p>а) Белошапкова В.А. Современный русский язык. Синтаксис. – М., 1977. С. 99-117.</p> <p>б) Современный русский литературный язык. / Под ред. П.А.Леканта. – М., 1988. С.273-276.</p> <p>в) Современный русский язык. В 2ч. Ч.2 / Под ред. Е.И. Дибровой. – М., 2002. С. 296-302.</p> <p>2. Выполнить конспект: - стр.99-117 из пособия Белошапковой В.А.</p> <p>3. Составить структурные схемы следующих предложений: <i>К концу охоты утки, словно на прощание, стали подниматься целыми стаями.</i> <i>Несмотря на плохую погоду, поездка получилась удачной.</i> <i>Нам не удалось выполнить это задание.</i> <i>Он, казалось, старался забыть ту прежнюю жизнь.</i></p> <p>4. Подобрать примеры предложений к следующим структурным схемам: <i>Inf.</i> <i>N1 cop N5.</i> <i>N1 cop Adv.</i> <i>Inf N1.</i> <i>Vf pl.</i></p>		<p>Подлежащее – <i>участники</i>, выражено сущ. в им. пад., следовательно, символ <i>N1</i>. Сказуемое – <i>подошли</i>, выражено глаголом в форме прошедшего времени множественного числа, следовательно, символ <i>Vf pl</i>. Таким образом, схема: <i>N1 Vf pl</i></p> <p><i>Утешений ему не надо.</i></p> <p>Подлежащего в этом предложении нет, сказуемое – <i>не надо</i>, выражено словом категории состояния, следовательно, символ <i>Praed</i>. Поскольку предложение отрицательное, в схеме можно указать отрицательную частицу перед сказуемым: <i>Neg</i>. Это сказуемое – составное именное с нулевой связкой, поэтому её можно отразить в схеме в скобках: символ <i>cop</i>. В односоставных предложениях могут быть обязательные второстепенные члены, которые отражаются в схемах. Таким второстепенным членом в данном предложении является дополнение <i>утешений</i>, выраженное сущ. в род. пад., следовательно, символ <i>Gen</i>. Таким образом, схема: <i>Gen (cop) Neg Praed</i>.</p>	<p>монологических ответов,</p> <p>теоретическое обоснование анализа языкового материала, вопрос и задания на экзамене</p>
6.	<i>Коммуникативный аспект изучения предложения. Актуальное членение</i>	<p>Вопросы:</p> <p>1. Актуальное членение предложения. Тема и рема.</p> <p>2. Средства выражения актуального членения.</p> <p>3. Связь актуального членения с грамматическим членением предложения.</p> <p>4. Типы актуального членения предложения.</p> <p>Задания:</p> <p>1. Изучить по данным вопросам следующую литературу:</p> <p>а) Белошапкова В.А. Современный русский язык. Синтаксис. – М., 1977. С. 143-157.</p> <p>б) Современный русский литературный язык. / Под ред. П.А.Леканта. – М., 1988. С. 276-277.</p> <p>в) Современный русский язык. В 2ч. Ч.2 / Под ред. Е.И. Дибровой. – М., 2002. С. 302-310.</p> <p>2. Выполнить конспект: - стр. 143-153 из пособия Белошапковой В.А.</p> <p>3. Выполнить упражнения № 377, 378 из сб. упр. Ермаковой О.П.</p>	10	<p>Пример коммуникативного членения предложения:</p> <p><i>Он теперь придет только в июле.</i></p> <p>Коммуникативное задание (вопрос): <i>Когда он теперь придет?</i> Ответ: <i>Только в июле.</i> Поэтому тема <i>Он теперь придет</i>, а рема – <i>только в июле.</i></p> <p>Следовательно, членение следующее: <i>Он теперь придет / только в июле.</i></p> <p>T R</p> <p><i>Было темно и сыро.</i></p> <p>Коммуникативное задание (вопрос): <i>Было какво?</i> Ответ: <i>Темно и сыро.</i> Поэтому это предложение не членится на тему и рему, оно содержит нулевую тему, а рема – это всё предложение.</p> <p>Следовательно, членение следующее: <i>Было темно и сыро.</i></p> <p>R</p>	<p>Опрос на практ. зан., проверка конспектов, выслушивание монологических ответов, теоретическое обоснование анализа языкового материала, вопрос и задания на экзамене</p>
7.	<i>Структурно-семантическая классификация предложений</i>	<p>Вопросы:</p> <p>1. Типы предложений по их функции (цели высказывания) (повествовательные, вопросительные и побудительные). Синкретичные по цели высказывания предложения.</p> <p>2. Типы предложений с точки зрения эмоциональной окрашенности (восклицательные и невосклицательные).</p>	10	<p>Пример характеристики предложения по цели высказывания:</p> <p><i>Что может быть интереснее общения с людьми, любящими и умеющими читать?</i></p> <p>Данное предложения по форме вопросительное (средства выражения вопроса – интонация и вопросительное местоимение <i>что</i>), по характеру вопроса – частновопросительное, по значению – несобственно-вопросительное, это риторический вопрос, а именно</p>	<p>Опрос на практ. зан., проверка конспектов, выслушивание монологических ответов, теоретическое обоснование анализа языкового материала, вопрос и задания на экзамене</p>

		<p>3. Типы предложений с точки зрения общей модальности (утвердительные и отрицательные).</p> <p>4. Типы предложений по структуре:</p> <ul style="list-style-type: none"> - простые и сложные, - двусоставные и односоставные, - полные и неполные, - распространённые и нераспространённые, - членимые и нечленимые. <p>Задания:</p> <p>1. Изучить по данным вопросам следующую литературу:</p> <p>а) Белошапкова В.А. Современный русский язык. Синтаксис. – М., 1977. С. 92-96.</p> <p>б) Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. – М., 1973. С. 63-77.</p> <p>в) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С. 63-69, 110-112.</p> <p>г) Современный русский литературный язык. / Под ред. П.А.Леканта. – М., 1988. С. 277-285.</p> <p>д) Современный русский язык. В 2ч. Ч.2 / Под ред. Е.И. Дибровой. – М., 2002. С. 321-324, 353-357, 357-362, 423-426, 430-434.</p> <p>2. Выполнить конспект:</p> <ul style="list-style-type: none"> - стр. 92-96 из пособия Белошапковой В.А., -стр. 63-69, 110-112 из пособия Бабайцевой В.В. <p>3. Выполнить упражнения № 302, 303, 304, 305 из пособия Розенталя Д.Э., № 351 из сб. упр. Голубевой Н.П.</p>	<p>риторическое отрицание (=Ничего не может быть...), следовательно, предложение является синкретичным, вопросительно-повествовательным.</p> <p><i>Утешений ему не надо.</i></p> <p>Данное предложение по цели высказывания повествовательное, так как содержит сообщение. Средства выражения – интонация сообщения, форма сказуемого, а именно: составное именное сказуемое <i>не надо</i> включает в свой состав нулевую отвлечённую глагольную связку, которая указывает на форму настоящего времени изъявительного наклонения.</p> <p>Пример характеристики предложения с точки зрения общей модальности:</p> <p><i>Утешений ему не надо.</i></p> <p>Это предложение отрицательное, общеотрицательное, так как отрицательная частица <i>не</i> входит в состав сказуемого.</p> <p><i>Да и есть ли основания для такой тревоги?</i></p> <p>Данное предложение не содержит отрицательных частиц или других средств, создающих отрицательную модальность. Однако это риторический вопрос, риторическое отрицание (=Оснований для такой тревоги нет). Следовательно, это предложение по форме утвердительное, а по значению – отрицательное, общеотрицательное (так как сказуемое выражено отрицанием <i>нет</i>), иначе – утвердительно-отрицательное, или утвердительное в отрицательном значении.</p> <p>Пример характеристики предложения по структуре:</p> <p><i>Что может быть интереснее общения с людьми, любящими и умеющими читать?</i></p> <p>Это предложение <i>простое</i>, так как можно выделить одну грамматическую основу (<i>что может быть интереснее</i>); <i>двусоставное</i>, так как имеется оба главных члена; <i>полное</i>, так как оба главных члена материально выражены, их позиции замещены; <i>распространённое</i>, так как, кроме главных членов, имеются и второстепенные; <i>членимое</i>.</p> <p><i>Утешений ему не надо.</i></p> <p>Это предложение <i>простое</i>, так как можно выделить одну грамматическую основу (<i>не надо</i>); <i>односоставное</i>, так как имеется только один главный член, предложение имеет только один организующий центр; <i>полное</i>, так как главный член материально выражен, его позиция замещена, а второй главный член не требуется; <i>распространённое</i>, так как, кроме главных членов, имеются и второстепенные; <i>членимое</i>.</p>	
8.	<p>Главные члены предложения</p>	<p>Вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Принципы деления членов предложения на главные и второстепенные. 2. Подлежащее, его семантика и способы выражения. 3. Сказуемое, его семантика, морфологическое выражение. 4. Простое глагольное и простое осложнённое сказуемое. 5. Составное глагольное сказуемое. Виды вспомогательных глаголов. 6. Составное именное сказуемое. Типы глагольных связок. 7. Сложные сказуемые. 	<p>16</p> <p>Пример характеристики главных членов предложения:</p> <p><i>Акации стояли погружённые в сон.</i></p> <p>Подлежащее – <i>акации</i>, выраженное сущ. в им. пад., сказуемое – <i>стояли погружённые в сон</i>, составное именное, состоит из знаменательной связки со значением состояния и именной части, выраженной фразеологической единицей <i>погружённые в сон</i>, компонентами которой является полное страдательное причастие в им. пад. и предложно-падежная форма (=стояли сонные, были сонные).</p> <p><i>Сейчас я пойду погуляю, а вечером буду</i></p>	<p>Опрос на практ. зан., проверка конспектов, выслушивание монологических ответов, теоретическое обоснование анализа языкового материала, вопрос и задания на экзамене</p>

		<p>Задания:</p> <p>1. Изучить по данным вопросам следующую литературу:</p> <p>а) Белошапкова В.А. Современный русский язык. Синтаксис. – М., 1977. С. 84-90.</p> <p>б) Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. – М., 1973. С.78-105.</p> <p>в) Скобликова Е.С. Современный русский язык. Синтаксис простого предложения. – М., 1979. С. 78-101.</p> <p>г) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С. 71-87.</p> <p>д) Современный русский литературный язык. / Под ред. П.А.Леканта. – М., 1988. С. 285-304.</p> <p>2. Выполнить конспект: - стр. 84-90 из пособия Белошапковой В.А., -стр. 71-87 из пособия Бабайцевой В.В., -стр. 193 из пособия Розенталя Д.Э.</p> <p>3. Выполнить упражнения № 351, 352 из сб. упр. Ермаковой О.П., № 266, 267 из сб. упр. Гвоздева А.Н.</p> <p>4. Определить главные члены и средства их выражения в следующих предложениях: <i>Я возвращалась домой на Лукьяновку усталый и счастливый.</i> <i>Ни о чём я спрашивать не буду.</i> <i>Я тебя знаю, кто ты есть.</i> <i>Теперь женщина не могла удержаться и дала волю слезам.</i> <i>«Смотри, Аня, не опоздай», - сказал Зайцев.</i> <i>Что месяца нежней, что зорь закатных выше?</i> <i>Молодость не мешает быть храбрым.</i> <i>Щегол окинул глазами двор.</i> <i>Тут он было вышел, но остановился в дверях.</i> <i>Он дал обещание помочь товарищу.</i> <i>Земля – место тесное.</i></p>		<p><i>чертить чертёж.</i></p> <p>Подлежащее – я, выраженное л. мест. в им. пад., и два однородных сказуемых – <i>пойду погуляю</i>, простое осложнённое, состоит из двух тождественных глагольных форм (первая – глагол движения, вторая – цель), и <i>буду чертить</i> – простое глагольное, выраженное сложной формой будущего времени.</p>	
--	--	---	--	---	--

Синтаксис простого предложения

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Задание	Часы	Методические рекомендации по выполнению задания	Форма контроля
1.	<i>Двусоставные и односоставные предложения</i>	<p>Вопросы:</p> <p>1. Специфика односоставных предложений с точки зрения структуры и семантики.</p> <p>2. Вопрос о квалификации главного члена.</p> <p>3. Типология односоставных предложений. Средства выражения главного члена.</p> <p>Задания:</p> <p>1. Изучить по данным вопросам следующую литературу:</p> <p>а) Белошапкова В.А. Современный русский язык. Синтаксис. – М., 1977. С. 90-91, 96-99.</p> <p>б) Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. – М., 1973. С. 147-190.</p> <p>в) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. –</p>	22	<p>Примеры характеристики вида односоставного предложения:</p> <p><i>Невозможно его переубедить.</i> Данное предложение имеет один организующий центр, который по форме соотносится со сказуемым: <i>невозможно переубедить</i>, сложное трёхчленное смешанного типа, состоит из слова категории состояния, нулевой связки и зависимого инфинитива. Морфологическое выражение главного члена – признак того, что это предложение безличное с модальным значением.</p> <p><i>В дверь стукнули – Полипов вздрогнул.</i> Данное предложение сложное бессоюзное, его первая часть – односоставное предложение со сказуемым <i>стукнули</i>, простым глагольным, выраженным глаголом в форме прошедшего времени</p>	Опрос на практ. зан., проверка конспектов, выслушивание монологических ответов, теоретическое обоснование анализа языкового материала, вопрос и задания на экзамене

		<p>М., 1987. С. 87-110.</p> <p>г) Современный русский литературный язык. / Под ред. П.А.Леканта. – М., 1988. С.304-319.</p> <p>д) Современный русский язык. В 2ч. Ч.2 / Под ред. Е.И. Дибровой. – М., 2002. С. 326-353.</p> <p>2. Выполнить конспект: - стр. 90-91, 96-99 из пособия Белошапковой В.А., -стр. 87-110 из пособия Бабайцевой В.В.</p> <p>3. Выполнить упражнения № 359, 360 из сб. упр. Ермаковой О.П., № 340, 341 из пособия Розенталя Д.Э.</p>		<p>множественного числа. Следовательно, это предложение неопределённо-личное.</p> <p><i>Приданым жены в любви не выйдешь.</i> В данном предложении есть только один главный член – сказуемое <i>не выйдешь</i>, выраженное глаголом в форме 2-го лица единственного числа. Следовательно, это предложение определённо-личное. Вместе с тем это пословица, которая содержит обобщающий смысл, универсальное суждение, применимое ко всем людям. Поэтому это предложение следует рассматривать как определённо-личное в обобщённом значении, иначе – обобщённо-личное.</p> <p><i>А вот и родник.</i> В данном предложении есть только один главный член, который по форме может быть квалифицирован как подлежащее, – <i>родник</i>, выраженный сущ. в им. пад. Следовательно, это предложение номинативное. Кроме того, в предложении есть указательная частица <i>а вот и</i>, поэтому тип номинативного предложения – номинативно-указательное.</p> <p><i>Ветром ночью сбило все яблоки.</i> В данном предложении есть только один главный член – сказуемое <i>сбило</i>, которое выражено формой прошедшего времени среднего рода. Это личный глагол в безличном значении. Субъект действия (<i>ветром</i>) представлен дополнением в твор. пад. – «творительный субъекта». Следовательно, это предложение безличное.</p>	
2.	<i>Полные и неполные предложения</i>	<p>Вопросы: 1. Понятие о полном и неполном предложении. 2. Типы неполных предложений с точки зрения условий неполноты: - структурно и семантически полные и неполные предложения, - контекстуальные, эллиптические и ситуативно-неполные предложения.</p> <p>Задания: 1. Изучить по данным вопросам следующую литературу: а) Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. – М., 1973. С. 194-205. б) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С. 127-138. в) Современный русский литературный язык. / Под ред. П.А.Леканта. – М., 1988. С. 328-331. г) Современный русский язык. В 2ч. Ч.2 / Под ред. Е.И. Дибровой. – М., 2002. С. 363-379.</p> <p>2. Выполнить конспект: -стр. 369-371, 374-379 из пособия п/р Дибровой Е.И., -стр. 127-138 из пособия Бабайцевой В.В.</p> <p>3. Выполнить упражнения № 372, 373 из сб. упр. Ермаковой О.П., № 345, 346 из сб. упр. Голубевой Н.П.</p>	16	<p>Пример характеристики вида неполного предложения: <i>На небе ни облачка.</i> В данном предложении материально выражены (синтаксически замещены) следующие члены: 1) обстоятельство места <i>на небе</i> и 2) дополнение <i>ни облачка</i>. Наличие обстоятельства указывает на состав сказуемого, значит, в этом предложении сказуемое есть, но оно опущено. Его легко восстановить: <i>нет ни облачка</i> (односоставное неполное безличное). Данное предложение структурно неполное, семантически полное, эллиптическое с пропущенным глаголом бытия, существования.</p> <p><i>Она ничего не сказала, потому что боялась его.</i> Это предложение сложное, можно выделить две грамматические основы: 1) <i>она не сказала</i>. Вторая основа состоит из материально выраженного сказуемого <i>боялась</i> и имплицитно представленного подлежащего <i>она</i>, которое вытекает из предшествующего контекста (первой простой части) и опущено в связи с экономией языковых средств. Следовательно, вторая предикативная часть – структурно и семантически неполное, контекстуальное предложение.</p>	Опрос на практ. зан., проверка конспектов, выслушивание монологических ответов, теоретическое обоснование анализа языкового материала, вопрос и задания на экзамене
3.	<i>Второстепенные члены предложения</i>	<p>Вопросы: 1. Функциональные разновидности и принципы классификации второстепенных членов предложения. 2. Виды второстепенных членов и способы их выражения: - дополнения прямые и косвенные,</p>	16	<p>Пример характеристики второстепенных членов: <i>Видите на том берегу дом и сад?</i> В данном предложении присутствует только один главный член – сказуемое <i>видите</i>, простое глагольное. Разберём состав сказуемого, то есть выделим второстепенные члены I уровня. <i>Видите</i></p>	Опрос на практ. зан., проверка конспектов, выслушивание монологических ответов, теоретическое обоснование

		<p>- определения согласованные и несогласованные, - приложения, -обстоятельства, их разряды. 3. Детерминанты. Задания: 1. Изучить по данным вопросам следующую литературу: а) Белошапкова В.А. Современный русский язык. Синтаксис. – М.,1977. С. 134-143. б) Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. – М., 1973. С. 106-131. в) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С. 112-127. г) Современный русский литературный язык. / Под ред. П.А.Леканта. – М., 1988. С. 319-328. 2. Выполнить конспект: -стр. 112-127 из пособия Бабайцевой В.В. 3. Выполнить упражнение № 355 из сб. упр. Ермаковой О.П., № 329, 334, 336 из пособия Розенталя Д.Э.</p>	<p>(что?) дом, сад. Дом и сад – это прямые дополнения, так как выражены сущ. в вин. пад. без предлога. <i>Видите (где?) на берегу. На берегу</i> – это обстоятельство места, выражено сущ. в пред. пад. Однако этот второстепенный член является дуплексивным, он имеет нечётко выраженные связи: <i>видите (где?) на том берегу и дом и сад (где?какие?)</i>. Таким образом, это синкретичный член предложения – обстоятельство места с дополнительным атрибутивным значением, то есть совмещает функции обстоятельства и несогласованного определения. Разберём второстепенные члены II уровня, то есть состав второстепенных членов. <i>На берегу (каком?) том</i>. Это согласованное определение, так как выражено мест.-прил. и вступает с определяемым словом в связь согласование. План разбора простого предложения: 1. Тип предложения по цели высказывания (повествовательное, вопросительное, побудительное или синкретичное). 2. Тип предложения по эмоциональной окрашенности (восклицательное / невосклицательное). 3. Тип предложения по структуре – простое / сложное, характеристика грамматической основы: чем выражены подлежащее и сказуемое, тип сказуемого. 4. Тип предложения по количеству главных членов – двусоставное / односоставное, тип односоставного. 5. Тип предложения по наличию имплицитных членов предложения – полное / неполное. 6. Тип предложения с точки зрения общей модальности (по характеру предикативных отношений) – утвердительное / отрицательное (указать тип отрицательного) или утвердительно-отрицательное / отрицательно-утвердительное. 7. Характеристика предикативности предложения: - модальный план – реальный / ирреальный, средства его выражения, - синтаксическое и морфологическое время, - синтаксическое и морфологическое лицо. 8. Тип предложения по наличию второстепенных членов – распространённое / нераспространённое. Выделить все второстепенные члены, дать им полную характеристику: степень подчинения, вид второстепенного члена, способ его выражения. 9. Тип предложения по наличию категорий осложнения – осложнённое / неосложнённое. Указать все имеющиеся категории осложнения, составить их схемы. Примечание: простое предложение может иметь следующие виды осложнения: - однородные члены: О и О; - обособленные члены: х , _ . _ . _ ; - вводные и вставные конструкции: ..., вв. сл., ...; ... (встав. констр.) ...; - обращения: о, ...; О!... 10. Обоснование расстановки знаков препинания (если есть трудные случаи или вариативность постановки). 11. Структурная схема предложения.</p>	<p>анализа языкового материала, вопрос и задания на экзамене</p>
--	--	---	--	--

				12. Схема синтаксических связей между членами предложения.	
--	--	--	--	--	--

Синтаксис осложнённого предложения

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Задание	Часы	Методические рекомендации по выполнению задания	Форма контроля
1.	<i>Понятие об осложнённом предложении</i>	<p>Вопросы: 1. Понятие простого осложнённого предложения, его признаки. 2. Виды осложнения.</p> <p>Задания: 1. Изучить по данным вопросам следующую литературу: а) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С. 139-140. б) Современный русский литературный язык. / Под ред. П.А.Леканта. – М., 1988. С. 332.</p> <p>2. Выполнить конспект: - стр. 6-11, 19-29 из пособия Прияткиной А.Ф. Русский язык. Синтаксис осложнённого предложения. – М., 1990.</p> <p>3. Определить вид осложнения предложения: <i>Не зная прошлого и не стремясь его узнать, невозможно понять ни настоящего, ни будущего.</i> <i>Зимой 1941 года (немцы уже вплотную подступали к Москве) лежал я в госпитале под Саратовом.</i> <i>И вот опять они, знакомые места. Он повернулся и ушёл, а я, расстроенный, остался рядом с девочкой.</i> <i>Ночь приближалась и росла, как грозовая туча.</i> <i>Несмотря на дождь, экскурсия состоялась.</i> <i>Капли жемчужные, капли прекрасные, как хороши вы в лучах золотых, и как печальны вы, капли ненастные, осенью чёрной на окнах сырых.</i></p>	14	<p>Примеры характеристики вида осложнения предложения: <i>Тополь, высокий, покрытый инеем, показался в синеватой мгле.</i> В данном предложении имеется две категории осложнения – 1) обособление и 2) однородность, а именно: два однородных обособленных согласованных определения, одно из которых (<i>высокий</i>) – нераспространённое, выраженное одиночным прилагательным, а другое (<i>покрытый инеем</i>) – распространённое, выраженное причастным оборотом. <i>Это был Александр Тимофеевич, или попросту Саша, – гость, приехавший из Москвы дней десять тому назад.</i> В данном предложении имеется одна категория осложнения – обособление, которая представлена трижды: - обособленный уточняющий член предложения <i>или попросту Саша</i> (сказуемое), а именно пояснение, так как присоединяется пояснительным союзом и представляет собой повторную номинацию; - обособленное приложение <i>гость</i>, в состав которого в свою очередь входит новое осложнение: - обособленное согласованное распространённое определение (<i>приехавший из Москвы дней десять тому назад</i>), выраженное причастным оборотом.</p>	Опрос на практ. зан., проверка конспектов, выслушивание монологических ответов, теоретическое обоснование анализа языкового материала, вопрос и задания на экзамене
2.	<i>Однородные члены предложения</i>	<p>Вопросы: 1. Грамматические средства выражения однородности. 2. Однородные подлежащие и сказуемые, дополнения, определения, приложения и обстоятельства. 3. Семантика блока однородных членов. 4. Обобщающие слова при однородных членах.</p> <p>Задания: 1. Изучить по данным вопросам следующую литературу: а) Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. – М., 1973. С.206-230. б) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С. 140-150. в) Современный русский литературный язык. / Под ред. П.А.Леканта. – М., 1988. С. 332-338. г) Современный русский язык. В 2ч. Ч.2 / Под ред. Е.И. Дибровой. –</p>	24	<p>Пример анализа смысловых отношений между однородными членами: <i>Заунывая песня то замирала, то опять проносилась в стоячем, душном воздухе.</i> В этом предложении 2 блока однородных членов. 1 блок – однородные сказуемые <i>замирала</i> и <i>проносилась</i>, соединённые разделительным повторяющимся союзом <i>то - то</i>. Следовательно, между ними складываются разделительные смысловые отношения со значением чередования явлений. 2 блок – однородные определения <i>стоячем</i> и <i>душном</i> с бессоюзной связью. Между ними можно вставить соединительный союз <i>и</i>, следовательно. Смысловые отношения – соединительно-перечислительные. <i>Разговоры были, как видите, страшные, но весьма приятные.</i> В этом предложении есть один ряд однородных членов – однородные составные именные сказуемые <i>были страшные</i> и <i>были приятные</i>. Они соединены противительным союзом <i>но</i>, которые создаёт закрытую структуру и формирует между однородными членами противительно-уступительные</p>	Опрос на практ. зан., проверка конспектов, выслушивание монологических ответов, теоретическое обоснование анализа языкового материала, вопрос и задания на экзамене

		<p>М., 2002. С. 379-390.</p> <p>2. Выполнить конспект: - стр. 140-150 из пособия Бабайцевой В.В.</p> <p>3. Выполнить упражнения № 381(И), 382(У) из сб. упр. Ермаковой О.П.</p> <p>4. Выполнить упражнения №349, 350, 351, 352, 353, 354 из пособия Розенталя Д.Э.</p>		<p>смысловые отношения (можно вставить перед первым членом союз <i>хотя</i>).</p>	
3.	Обособленные члены предложения	<p>Вопросы:</p> <p>1. Понятие об обособлении.</p> <p>2. Общие и частные условия обособления.</p> <p>3. Обособленные определения, приложения и обстоятельства.</p> <p>4. Уточнение, пояснение и присоединение.</p> <p>Задания:</p> <p>1. Изучить по данным вопросам следующую литературу:</p> <p>а) Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. – М., 1973. С. 231-248.</p> <p>б) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С. 150-161.</p> <p>в) Современный русский литературный язык. / Под ред. П.А.Леканта. – М., 1988. С. 338-341.</p> <p>г) Современный русский язык. В 2ч. Ч.2 / Под ред. Е.И. Дибровой. – М., 2002. С. 390-407.</p> <p>2. Выполнить конспект: -стр. 150-161 из пособия Бабайцевой В.В.</p> <p>3. Выполнить упражнения № 384, 385 из сб. упр. Ермаковой О.П., № 358, 360, 369, 370, 371, 376 из пособия Розенталя Д.Э.</p>	30	<p>Пример характеристики условий обособления:</p> <p><i>А он, мятежный, просит бури, как будто в бури есть покой...</i></p> <p>В этом предложении есть обособленное согласованное нераспространённое определение, выраженное одиночным прилагательным (<i>мятежный</i>), которое относится к местоимению <i>он</i>. 1 условие – общее: порядок слов, а именно постпозиция обособленного члена. 2 условие – частное: морфологическая природа определяемого слова, оно выражено личным местоимением.</p> <p><i>Ученик отвечал на все вопросы не задумываясь.</i></p> <p>В этом предложении нет обособленных членов. Обстоятельство, выраженное деепричастием <i>не задумываясь</i>, не выделяется запятой. Условия отсутствия обособления: 1) общее – постпозиция, 2) общее – объём: одиночное, 3) частное – особенности семантики второстепенного члена: утратило глагольное значение, приобрело наречное значение.</p>	<p>Опрос на практ. зан., проверка конспектов, выслушивание монологических ответов, теоретическое обоснование анализа языкового материала, вопрос и задания на экзамене</p>
4.	Вводные и вставные конструкции	<p>Вопросы:</p> <p>1. Формально-грамматические признаки вводности.</p> <p>2. Группы вводных конструкций.</p> <p>3. Синтаксическое строение и морфологическое выражение вводных конструкций.</p> <p>4. Вставные конструкции.</p> <p>Задания:</p> <p>1. Изучить по данным вопросам следующую литературу:</p> <p>а) Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. – М., 1973. С. 249-256.</p> <p>б) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С. 161-164.</p> <p>в) Современный русский литературный язык. / Под ред. П.А.Леканта. – М., 1988. С. 342-344.</p> <p>г) Современный русский язык. В 2ч. Ч.2 / Под ред. Е.И. Дибровой. – М., 2002. С. 407-419.</p> <p>2. Выполнить конспект: -стр. 161-164 из пособия Бабайцевой В.В.</p> <p>3. Выполнить упражнение № 430 из сб. упр. Голубевой Н.П., упражнения № 391, 392, 393, 394 из пособия Розенталя Д.Э.</p>	18	<p>Пример характеристики вводной / вставной конструкции:</p> <p><i>На свете, говорят, царевна есть, что не можно глаз отвести.</i></p> <p>Это предложение сложное. В первой предикативной части есть категория осложнения – вводное предложение <i>говорят</i>. По семантике оно указывает на источник сообщения, морфологическое выражение – личная форма глагола, 3 л. мн. ч., по синтаксической структуре равно односоставному неопределённо-личному с обобщающим значением предложению.</p> <p><i>На маленьком озере – оно называлось Лариным прудом – всегда плавало много рыбки.</i></p> <p>Данное предложение осложнено вставной конструкцией <i>оно называлось Лариным прудом</i>, которая выполняет справочно-отсылочную функцию. По синтаксической структуре эта вставная конструкция является простым двусоставным предложением, способ включения – бессоюзный.</p> <p>Примечание: вставные конструкции могут выполнять следующие функции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пояснительно-уточняющую, - причинно-мотивировочную, - справочно-отсылочную, - комментирующую, модально-оценочную. 	<p>Опрос на практ. зан., проверка конспектов, выслушивание монологических ответов, теоретическое обоснование анализа языкового материала, вопрос и задания на экзамене</p>
5.	Обращения	<p>Вопросы:</p> <p>1. Обращение, его функции.</p> <p>2. Способы выражения обращения.</p> <p>Задания:</p> <p>1. Изучить по данным вопросам</p>	12	<p>Пример характеристики обращения:</p> <p><i>Услышь меня, хорошая, услышь меня, красивая!</i></p> <p>В этом предложении два обращения – <i>хорошая</i> и <i>красивая</i>. Оба являются</p>	<p>Опрос на практ. зан., проверка конспектов, выслушивание монологических</p>

		<p>следующую литературу:</p> <p>а) Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. – М., 1973. С. 257-261.</p> <p>б) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С. 164-166.</p> <p>в) Современный русский литературный язык. / Под ред. П.А.Леканта. – М., 1988. С. 344-345.</p> <p>г) Современный русский язык. В 2ч. Ч.2 / Под ред. Е.И. Дибровой. – М., 2002. С. 419-421.</p> <p>2. Выполнить конспект: -стр. 164-166 из пособия Бабайцевой В.В.</p> <p>3. Выполнить упражнения № 400, 401 из пособия Розенталя Д.Э.</p>	<p>нераспространёнными, выражены одиночными субстантивированными прилагательными и выполняют следующие функции:</p> <p>- называют собеседника и привлекают его внимание (номинативная функция),</p> <p>- дают называемому лицу оценку, характеристику (качественно-оценочная функция),</p> <p>- выражают отношение автора (экспрессивная функция).</p>	<p>ответов, теоретическое обоснование анализа языкового материала, вопрос и задания на экзамене</p>
--	--	--	--	---

Синтаксис сложного предложения

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Задание	Часы	Методические рекомендации по выполнению задания	Форма контроля
1.	<i>Общие вопросы теории синтаксиса сложного предложения</i>	<p>Вопросы:</p> <p>1. Вопрос о частях сложного предложения.</p> <p>2. Структурные и семантические признаки сложного предложения.</p> <p>3. Грамматическое значение сложного предложения (общее и частное).</p> <p>4. Виды синтаксической связи.</p> <p>5. Средства связи предикативных частей в сложном предложении.</p> <p>6. Минимальные и максимальные, открытые и закрытые структуры.</p> <p>Задания: 1. Изучить по данным вопросам следующую литературу:</p> <p>а) Белошапкова В.А. Сложное предложение в современном русском языке. – М., 1967. С. 8-104.</p> <p>б) Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. – М., 1973. С.273-279.</p> <p>в) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С. 167-179.</p> <p>г) Современный русский литературный язык. / Под ред. П.А.Леканта. – М., 1988. С. 345-351.</p> <p>д) Современный русский язык. В 2ч. Ч.2 / Под ред. Е.И. Дибровой. – М., 2002. С. 478-490.</p> <p>2. Выполнить конспект (выборочно) указанных источников.</p> <p>3. Выполнить упражнения № 309 из сб. упр. Гвоздева А.Н., № 387 из сб. упр Ермаковой О.П.</p>	16	<p><i>Пример характеристики предложения с точки зрения его структуры, вида и средств связи частей, грамматического значения:</i></p> <p><i>Если задача гримёра-художника в театре и кино едина, то гримировка актёра в кино значительно отличается по своим приёмам и технике от театральной гримировки.</i></p> <p>Это предложение сложное, двучленное, так как можно выделить две грамматические основы: 1) <i>задача едина</i>, 2) <i>гримировка отличается</i>. Вид синтаксической связи простых частей – <u>подчинение</u>, так как присутствует формальный показатель – подчинительный союз <i>если – то</i>. Структура <u>минимальная</u>, так как предложение имеет один уровень членения, в результате которого выделяются части, эквивалентные простому предложению; <u>закрытая</u>, так как предложение нельзя продолжить, количество простых частей нельзя увеличить без изменения количества уровней членения и смысловых отношений между простыми частями. <u>Средства связи предикативных частей</u> в данном предложении следующие:</p> <p>1) интонация (указывающая, во-первых, на незавершённость мысли и, во-вторых, на сопоставительные отношения между частями);</p> <p>2) формальный показатель связи – подчинительный союз <i>если – то</i>;</p> <p>3) особенности лексического состава: - корневые повторы (<i>гримёра - гримировка, в театре - театральной</i>), - лексический повтор (<i>кино</i>), - слова одной тематической группы (<i>театр, кино - актёр</i>), - антонимически соотносимые слова (<i>едина - отличается</i>);</p> <p>4) особенности синтаксического строения простых частей – параллелизм структуры, прямой порядок слов;</p> <p>5) соотношение видо-временных и модальных планов сказуемых – реальный</p>	<p>Опрос на практ. зан., проверка конспектов, выслушивание монологических ответов, теоретическое обоснование анализа языкового материала, вопрос и задания на экзамене</p>

				<p>модальный план, настоящее время, что подчёркивает соотносительность частей, сопоставление явлений, протекающих в один момент времени;</p> <p>б) порядок следования частей – фиксированный.</p> <p>Грамматическое значение предложения – сопоставительное.</p>	
2.	<i>Сложносочинённое предложение</i>	<p>Вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дифференциальные признаки сложносочинённых предложений. 2. Средства связи предикативных частей. 3. Сложносочинённые предложения однородного и неоднородного состава. 4. Типология сложносочинённых предложений и смысловые отношения в них. <p>Задания: 1. Изучить по данным вопросам следующую литературу:</p> <ol style="list-style-type: none"> а) Белошапкова В.А. Сложное предложение в современном русском языке. – М., 1967. С. 127-137. б) Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. – М., 1973. С. 280-287. в) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С. 217-226. г) Современный русский литературный язык. / Под ред. П.А.Леканта. – М., 1988. С. 351-359. д) Современный русский язык. В 2ч. Ч.2 / Под ред. Е.И. Дибровой. – М., 2002. С. 490-520. <ol style="list-style-type: none"> 2. Выполнить конспект (выборочно) указанных источников. 3. Выполнить упражнения №311 (3,7,8,9,10,12,15,16,18), 313 (4,5,7,8,9,10,12,13,15,16,18,19,27) из сб. упр. Гвоздева А.Н., № 390 из сб. упр. Ермаковой О.П. 	14	<p>План разбора сложносочинённого предложения:</p> <p>Общие характеристики</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Тип предложения по коммуникативной целеустановке (цели высказывания) – повествовательное, вопросительное, побудительное. 2. Тип предложения по эмоциональной окраске – восклицательное / невосклицательное. 3. По количеству грамматических основ (по структуре) – простое / сложное (указать основы, охарактеризовать их). 4. Вид сложного предложения: сложносочинённое, сложноподчинённое, бессоюзное, с разными видами связи – с сочинением и подчинением, с сочинением и бессоюзием, с подчинением и бессоюзием, с сочинением, подчинением и бессоюзием. <p>Характеристики сложносочинённого предложения</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Минимальная или максимальная, открытая или закрытая структура, однородного или неоднородного состава, гибкая или негибкая. Моносубъектное или полисубъектное. 6. Средства связи предикативных частей: <ul style="list-style-type: none"> - интонация, - формальный показатель, характеристика союза, - особенности лексического состава (слова одной тематической, лексико-тематической группы, типизированные лексические элементы, катафорические и анафорические местоимения), - особенности синтаксической структуры (параллелизм, неполнота, наличие общего второстепенного члена), - единство видо-временных и модальных планов глаголов-сказуемых, - порядок расположения частей. 7. Общее и частное грамматическое (синтаксическое) значение (смысловые отношения между частями). 8. Свободная / несвободная модель. 9. Схема, пунктуационный анализ (если трудный случай или вариантная пунктуация). <p>Пример анализа сложносочинённого предложения:</p> <p><i>Скоро вся изба захрапела, я тоже заснул как убитый.</i></p> <p>Общие характеристики</p> <p>Предложение по коммуникативной целеустановке (цели высказывания) – повествовательное, так как содержит сообщение; по эмоциональной окраске – невосклицательное. Сложное, двучленное, можно выделить две грамматические основы: 1) подлежащее <i>изба</i>, выраженное сущ. в им. пад., и сказуемое <i>захрапела</i>, простое глагольное; 2) подлежащее <i>я</i>, выраженное личным местоимением, и сказуемое <i>заснул</i>, простое глагольное. Сложносочинённое, так как простые части связаны при помощи сочинительного союза <i>тоже</i>.</p> <p>Характеристики сложносочинённого предложения</p> <p>Структура минимальная, так как</p>	<p>Опрос на практ. зан., проверка конспектов, выслушивание монологических ответов, теоретическое обоснование анализа языкового материала, вопрос и задания на экзамене</p>

			<p>предложение двучленное и, следовательно, имеет один уровень членения; закрытая, так как предложение нельзя дополнить другими простыми частями без изменения смысловых отношений и количества уровней членения; неоднородного состава; негибкая, так как порядок следования частей изменить нельзя; предложение полисубъектное.</p> <p>Средства связи предикативных частей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - интонация, - формальный показатель – сочинительный соединительный простой одиночный семантический отождествительный союз <i>тоже</i>; - особенности лексического состава: слова одной тематической группы – <i>захрапела, заснул</i>; - особенности синтаксической структуры – синтаксический параллелизм, прямой порядок слов; - единство видо-временных и модальных планов глаголов-сказуемых – реальный модальный план, прошедшее время, начинательный способ глагольного действия сказуемых, совершенный вид; - порядок расположения частей – фиксированный. <p>Общее грамматическое (синтаксическое) значение (смысловые отношения между частями) – соединительное, частное – соединительно-отождествительное.</p> <p>Свободная модель.</p> <p>Схема: □, тоже □.</p>	
3.	<i>Сложноподчинённое предложение</i>	<p>Вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дифференциальные признаки сложноподчинённых предложений. 2. Средства связи предикативных частей. 3. Принципы классификации придаточных предложений. 4. Сложноподчинённые предложения расчленённой структуры. 5. Сложноподчинённые предложения нерасчленённой структуры. 6. Фразеологизированные структуры. <p>Задания: 1. Изучить по данным вопросам следующую литературу:</p> <ol style="list-style-type: none"> а) Белошапкина В.А. Сложное предложение в современном русском языке. – М., 1967. С. 105-126. б) Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. – М., 1973. С. 288-341. в) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С. 179-217. г) Современный русский литературный язык. / Под ред. П.А.Леканта. – М., 1988. С. 359-377. д) Современный русский язык. В 2ч. Ч.2 / Под ред. Е.И. Дибровой. – М., 2002. С. 520-573. <ol style="list-style-type: none"> 2. Выполнить конспект (выборочно) указанных источников. 3. Составить таблицу придаточных предложений, отразив в ней следующие критерии: к чему относится, на какой вопрос отвечает, чем (какими союзами и / или союзными словами) 	18	<p>План разбора сложноподчинённого предложения:</p> <p>Общие характеристики</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Тип предложения по коммуникативной цели высказывания (цели высказывания) – повествовательное, вопросительное, побудительное. 2. Тип предложения по эмоциональной окраске – восклицательное / невосклицательное. 3. По количеству грамматических основ (по структуре) – простое / сложное (указать основы, охарактеризовать их). 4. Вид сложного предложения: сложносочинённое, сложноподчинённое, бессоюзное, с разными видами связи – с сочинением и подчинением, с сочинением и бессоюзием, с подчинением и бессоюзием, с сочинением, подчинением и бессоюзием. <p>Характеристики сложноподчинённого предложения</p> <p>Состоит из 1 главной и ... придаточных частей.</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Характеристика главного предложения: двусоставное / односоставное, полное / неполное, распространённое / нераспространённое, чем осложнено. 6. Характеристика 1 придаточного (двусоставное / односоставное, полное / неполное, распространённое / нераспространённое, чем осложнено): <ul style="list-style-type: none"> - к чему относится (к какой предикативной части, к какому слову или сочетанию), наличие / возможность коррелята, расчленённая / нерасчленённая структура; - позиция (пре-, пост-, интер-), фиксированная / нефиксированная, гибкая / негибкая; - на какой вопрос отвечает; - чем присоединяется – союзом (его характеристика: простой / составной,

		<p>присоединяется. Выявить различия в типологии придаточных, сравнив школьные и вузовские учебники.</p> <p>4. Выполнить упражнения № 319 (2,3,4,5,8.), 322 (1,5,6,7,13,16,17,19), 327 (5,9,11,21), 329 (2,5,6,8,10,13), 330 (1,4,10,12) из сб. упр. Гвоздева А.Н., № 398 (1,9,10), 399 (1,3,5,8), 401, 404 из сб. упр. Ермаковой О.П.</p>	<p>расчленённый / нерасчленённый, семантический / асемантический, дифференцирующий / недифференцирующий) или союзным словом (его характеристика: часть речи, член предложения);</p> <ul style="list-style-type: none"> - грамматическое (синтаксическое) значение – общее и частное (смысловые отношения); - тип и подтип придаточного; - свободная или несвободная (фразеологизированная) модель. <p>7. Характеристика 2, 3 и т.д. придаточных.</p> <p>8. Вертикальная схема, вид связи придаточных.</p> <p>9. Пунктуационный анализ (если трудный случай или вариантная пунктуация).</p> <p>Пример разбора сложноподчинённого предложения:</p> <p><i>В доме было так тихо, что было слышно, как звенит над мёдом пчела.</i></p> <p>Это предложение по цели высказывания повествовательное, так как содержит сообщение; по интонации невосклицательное, так как не имеет дополнительной эмоциональной окрашенности; сложное, так как можно выделить три грамматические основы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - первая – представлена сказуемым <i>было тихо</i>, составным именным, - вторая – представлена сказуемым <i>было слышно</i>, составным именным, - третья – подлежащее <i>пчела</i>, выраженное сущ. в им. пад., и сказуемое <i>звенит</i>, простое глагольное; сложноподчинённое, так как простые части связаны при помощи подчинительных средств связи; максимальной структуры, состоит из 1 главного и 2-х придаточных. <p>Главное предложение <i>В доме было так тихо</i> – односоставное, полное, безличное, распространённое, не осложнено.</p> <p>Первое придаточное <i>что было слышно</i> (односоставное, полное, безличное, нераспространённое, не осложнено)</p> <ul style="list-style-type: none"> - относится к главному, а именно к сочетанию <i>так тихо</i> (48К. Слово + категория состояния), след., составляет с ним нерасчленённую структуру; - стоит по отношению к нему в фиксированной постпозиции, след., структура негибкая; - отвечает на вопрос <i>насколько тихо? В какой степени тихо?</i>; - присоединяется союзом <i>что</i> – простым, асемантическим; - имеет грамматическое значение степени качества с дополнительным оттенком следствия; - и, следовательно, является придаточным качественно-обстоятельственной семантики (местоимённо-союзным соотносительным) (по shk. Progr. – многозначным придаточным степени и образа действия). <p>Модель свободная.</p> <p>Второе придаточное <i>как звенит над мёдом пчела</i> (двусоставное, полное, личное, распространённое, не осложнено)</p> <ul style="list-style-type: none"> - относится к 1 придаточному, а именно к слову категории состояния <i>слышно</i> со значением восприятия, след., составляет с ним нерасчленённую структуру; - стоит по отношению к нему в нефиксированной постпозиции, след., структура гибкая; - отвечает на вопрос <i>было слышно что? Как звенит пчела?</i>; - присоединяется союзом <i>как</i> – простым, 	
--	--	---	---	--

				<p>асемантическим;</p> <ul style="list-style-type: none"> - имеет грамматическое значение реального объекта, динамического; - и, следовательно, является придаточным изъяснительно-объектным союзного подтипа, модель сообщения. <p>Модель свободная.</p> <p>Предложение имеет два уровня подчинения, подчинение последовательное.</p> <p>Схема: □</p> <pre style="margin-left: 40px;"> 1 □ 2 □ </pre>	
4.	<i>Сложное бессоюзное предложение</i>	<p>Вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. История изучения бессоюзных сложных предложений. 2. Дифференциальные признаки бессоюзных сложных предложений. 3. Средства связи предикативных частей. 4. Бессоюзные сложные предложения однородного и неоднородного состава. 5. Основные типы бессоюзных сложных предложений и смысловые отношения в них. <p>Задания: 1. Изучить по данным вопросам следующую литературу:</p> <ol style="list-style-type: none"> а) Белошапкова В.А. Сложное предложение в современном русском языке. – М., 1967. С. 138-143. б) Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. – М., 1973. С. 342-348. в) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С. 226-232. г) Современный русский литературный язык. / Под ред. П.А.Леканта. – М., 1988. С. 381-390. д) Современный русский язык. В 2ч. Ч.2 / Под ред. Е.И. Дибровой. – М., 2002. С. 573-592. <p>2. Выполнить конспект (выборочно) указанных источников.</p> <p>3. Выполнить упражнение № 407, 409 из сб. упр. Ермаковой О.П.</p>	14	<p>План разбора сложного бессоюзного предложения:</p> <p>Общие характеристики</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Тип предложения по коммуникативной цели (цели высказывания) – повествовательное, вопросительное, побудительное. 2. Тип предложения по эмоциональной окраске – восклицательное / невосклицательное. 3. По количеству грамматических основ (по структуре) – простое / сложное (указать основы, охарактеризовать их). 4. Вид сложного предложения: сложносочинённое, сложноподчинённое, бессоюзное, с разными видами связи – с сочинением и подчинением, с сочинением и бессоюзием, с подчинением и бессоюзием, с сочинением, подчинением и бессоюзием. <p>Характеристики сложного бессоюзного предложения</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Минимальная или максимальная, открытая или закрытая структура, однородного или неоднородного состава, гибкая или негибкая. Моносубъектное или полисубъектное. 6. Средства связи предикативных частей: <ul style="list-style-type: none"> - интонация, - особенности лексического состава (слова одной тематической, лексико-тематической группы, типизированные лексические элементы, катафорические и анафорические местоимения), - особенности синтаксической структуры (параллелизм, неполнота, наличие общего второстепенного члена), - единство видо-временных и модальных планов глаголов-сказуемых, - порядок расположения частей. 7. Дифференцированность / недифференцированность семантики. 8. Тип бессоюзного сложного предложения – общее грамматическое (синтаксическое) значение (смысловые отношения между частями). 9. Соотносимость / несоотносимость с другими типами сложных предложений. 10. Свободная / несвободная модель. 11. Схема, пунктуационный анализ. 	Опрос на практ. зан., проверка конспектов, выслушивание монологических ответов, теоретическое обоснование анализа языкового материала, вопрос и задания на экзамене
5.	<i>Сложное многочленное предложение</i>	<p>Вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Объём многочленного сложного предложения. 2. Уровни членения, характер синтаксических связей и отношений в многочленном сложном предложении. 3. Понятие о доминирующей связи. <p>Задания: 1. Изучить по данным вопросам следующую литературу:</p> <ol style="list-style-type: none"> а) Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. – М., 1973. С. 349-365. 	14	<p>План разбора сложного многочленного предложения:</p> <p>Общие характеристики</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Тип предложения по коммуникативной цели (цели высказывания) – повествовательное, вопросительное, побудительное. 2. Тип предложения по эмоциональной окраске – восклицательное / невосклицательное. 3. По количеству грамматических основ (по структуре) – простое / сложное (указать основы, охарактеризовать их). 	Опрос на практ. зан., проверка конспектов, выслушивание монологических ответов, теоретическое обоснование анализа языкового материала, вопрос и задания на экзамене

		<p>б) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С 232-233.</p> <p>в) Современный русский литературный язык. / Под ред. П.А.Леканта. – М., 1988. С. 377-381, 390-394.</p> <p>г) Современный русский язык. В 2ч. Ч.2 / Под ред. Е.И. Дибровой. – М., 2002. С. 592-641.</p> <p>2. Выполнить упражнения № 335 (3,4,6,10 из I части) из сб. упр. Гвоздева А.Н.</p>	<p>4. Вид сложного предложения: сложносочинённое, сложноподчинённое, бессоюзное, с разными видами связи – с сочинением и подчинением, с сочинением и бессоюзием, с подчинением и бессоюзием, с сочинением, подчинением и бессоюзием.</p> <p>Характеристики сложного многочленного предложения</p> <p>5. Отметить, если есть, доминирующую связь, выявить семантические блоки.</p> <p>6. Указать средства связи компонентов сложного предложения (блоков) и смысловые отношения между ними.</p> <p>7. Характеристика 1 смыслового блока в соответствии с типом предложения по средству связи (формальному показателю), то есть следует отметить, простое это предложение, сложносочинённое, сложноподчинённое или бессоюзное, и соответственно этой характеристике разобрать.</p> <p>8. Характеристика 1, 2 и т.д. смысловых блоков.</p> <p>9. Схема.</p>		
6.	<p><i>Сложное синтаксическое целое. Текст. Функциональные и семантически е типы ССЦ. Абзац</i></p>	<p>Вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сложное синтаксическое целое (ССЦ) и текст. 2. Структура ССЦ. 3. Тематическое единство ССЦ. 4. Лексические средства межфразовой связи. 5. Грамматические и лексико-грамматические средства связи предложений в ССЦ. 6. Виды связи предложений в ССЦ – цепная, параллельная, смешанная. 7. Функциональные типы ССЦ – динамический, статический, смешанный. 8. Семантические типы ССЦ – описание, повествование, рассуждение, их разновидности. 9. Абзац как стилистико-композиционная единица, его структура и роль в тексте. 10. Соотношение ССЦ и абзаца. 11. Деление текста на абзацы. <p>Задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Изучить по данным вопросам следующую литературу: <ul style="list-style-type: none"> а) Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. – М., 1973. С. 372-385. б) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С. 233-239. в) Современный русский литературный язык. / Под ред. П.А.Леканта. – М., 1988. С. 394-403. г) Современный русский язык. В 2ч. Ч.2 / Под ред. Е.И. Дибровой. – М., 2002. С. 641-658. 2. Выполнить конспект (выборочно) указанных источников. 3. Выполнить упражнения № 416, 418 из сб. упр. Ермаковой О.Н. 4. В данных ССЦ вставить пропущенные межфразовые средства связи с учётом стиля текста. Определить вид связи предложений. <ul style="list-style-type: none"> А) Снегири прилетают кормиться на балкон до середины марта. много и охотно поют. Б) Серая степная корова черкасской породы жила одна в 	18	<p>План анализа ССЦ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Выделить ССЦ, указать его микротему. 2. Соотношение ССЦ и абзаца. Особенности структуры ССЦ (зачин, основная часть - развитие темы, концовка - вывод). 3. Средства межфразовой связи: лексические, лексико-грамматический и грамматические. 4. Вид связи (цепной, параллельный, смешанный). 5. Семантический тип текста (описание, повествование, рассуждение, их подвиды). 6. Функциональный тип ССЦ (динамический, статический, смешанный). 	<p>Опрос на практ. зан., проверка конспектов, выслушивание монологических ответов, теоретическое обоснование анализа языкового материала, вопрос и задания на экзамене</p>

		<p>сарая., сделанный из выкрашенных снаружи досок, стоял на маленьком дворе путевого железнодорожного сторожа.</p> <p>В) вода в озере чёрная и прозрачная. особенно хороша осенью, когда на воду слетают жёлтые и красные листья берёз и осин. устилают воду так густо, что чёлн шуришит по листве и оставляет за собой блестящую чёрную дорогу.</p> <p>5. Определить вид и средства межфразовой связи, тип речи в данных ССЦ:</p> <p>А) Они сидят перед открытой дверцей печки. В комнате не зажжён свет, хотя уже сумерки. Тихо. Тепло.</p> <p>Б) Небо посинело. В нём уже зажигались первые тусклые звёзды. Заря над лесом почти совсем погасла.</p> <p>В) Перед выжиганием поверхность дощечки тщательно обрабатывают шкуркой. Затем на дощечку накладывают рисунок. Его с помощью копировальной бумаги переводят на дерево и приступают к выжиганию.</p> <p>6. Произвести анализ ССЦ, выделенных в следующих фрагментах текста:</p> <p>А) В лесу, по овражкам играли потоки, зацветал орешник, а на взгорьях голубели подснежники.</p> <p>Снега, растопляемые водой и солнцем, оседали, рыхлели, дымилась. От липкой, оттаявшей земли пахло возбуждающе ипряно. Острой прохладой веяло от воды, шумно затоплявшей лес.</p> <p>Над болотами сидели ивы. Берёзы набухали влажными почками.</p> <p>Б) Мы на дальнем севере. Кругом тишина. Только с близкого болота иногда доносятся утиньи и гусиные крики. Причудливыми громадами теснятся горы к озеру. На его стеклянной поверхности не гаснет свет полярного заката. Водяные струи кажутся то серебряными, то золотистыми. Среди раскидистых елей показалась деревянная избушка.</p> <p>Перевозчик взмахнул вёслами, и мы причалили к берегу. Наш перевозчик говорит на местном языке. Саами помогают нам выгружаться и с интересом рассматривают каждую вещь. Входим в избушку. В печурке весело трещит огонь. Хозяин угощает нас рыбой.</p> <p>Наступает тёплая весенняя ночь. Глаза сплюпаются от усталости. Мы с трудом добираемся до постели и ложимся.</p>			
7.	<i>Период</i>	<p>Вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Период как особая форма организации монологической речи. 2. Синтаксические и стилистические признаки периода. 3. Структурные и семантические типы периода. 4. Знаки препинания при периоде. <p>Задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Изучить по данным вопросам 	14	<p>План разбора периода</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Отметить, что данное предложение представляет собой особую синтаксико-стилистическую фигуру – период (или: имеет особую форму организации и представляет собой период). 2. Тип предложения – простое или сложное (сложносочинённое, сложноподчинённое, бессоюзное или сложная синтаксическая конструкция). 	<p>Опрос на практ. зан., проверка конспектов, выслушивание монологических ответов, теоретическое обоснование анализа языкового материала, вопрос и</p>

		<p>следующую литературу:</p> <p>а) Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. – М., 1973. С. 349-365, 365-371.</p> <p>б) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С. 232-233.</p> <p>в) Современный русский литературный язык. / Под ред. П.А.Леканта. – М., 1988. С. 377-381, 390-394.</p> <p>г) Современный русский язык. В 2ч. Ч.2 / Под ред. Е.И. Дибровой. – М., 2002. С. 592-641.</p> <p>2. Выполнить конспект: -стр. 365-371 из пособия Валгиной Н.С. (о периоде).</p> <p>3. Выполнить упражнения № 335 (3,4,6,10 из I части) из сб. упр. Гвоздева А.Н., № 472, 473, 475 из сб. упр. Голубевой Н.П</p>	<p>3. Функциональный тип.</p> <p>4. Симметричный или асимметричный период.</p> <p>5. Характеристика I части.</p> <p>6. Характеристика II части.</p> <p>7. Схема предложения (если оно сложное).</p> <p>8. Характеристика знаков препинания.</p> <p>Пример разбора периода</p> <p><i>Пусть она на вас не обращала никакого внимания, пусть вы сами никогда не пытались даже полюбить её, пусть вы потом встречали женщин умных, чутких, красивых, - ни один образ не застелет этого неуловимо-своеобразного тонкого образа.</i></p> <p>Данное предложение имеет особую форму организации и представляет собой особую синтаксико-стилистическую фигуру – период.</p> <p>Предложение является сложным, так как можно выделить четыре грамматические основы:</p> <p>- она не обращала внимания, - вы не пытались полюбить, - вы встречали, - образ не застелет.</p> <p>По типу связи предложение сложноподчинённое, имеет одну главную часть и три однородных придаточных с частицей-союзом <i>пусть</i>.</p> <p>Функциональный тип периода – уступительный, так как придаточные уступительные.</p> <p>Период асимметричный: первая часть значительно распространена.</p> <p>I часть (повышение) состоит из трёх однородных уступительных придаточных, имеющих параллельную структуру, II часть (понижение) – главное предложение.</p> <p>Схема предложения: □ / \ □ □ □</p> <p>Между частями периода ставятся запятая и тире. Запятая разделяет простые части в составе сложного предложения, тире указывает на особенности интонации, наличие глубокой паузы.</p>	<p>задания на экзамене</p>
8.	<p>Способы передачи чужой речи</p>	<p>Вопросы:</p> <p>1. Понятие о чужой речи. Способы передачи чужой речи.</p> <p>2. Прямая речь.</p> <p>3. Косвенная речь. Перевод прямой речи в косвенную.</p> <p>4. Несобственно-прямая речь.</p> <p>5. Передача темы и предмета чужой речи.</p> <p>6. Цитирование.</p> <p>Задания:</p> <p>1. Изучить по данным вопросам следующую литературу:</p> <p>а) Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. – М., 1973. С. 386-391.</p> <p>б) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С. 239-247.</p> <p>в) Современный русский литературный язык. / Под ред. П.А.Леканта. – М., 1988. С. 403-406.</p> <p>г) Современный русский язык. В 2ч. Ч.2 / Под ред. Е.И. Дибровой. – М., 2002. С. 671-697.</p> <p>2. Выполнить конспект (выборочно) указанных источников.</p> <p>3. Выполнить упражнения № 439,</p>	<p>14</p> <p>План анализа предложений с чужой речью</p> <p>1. Характеристика предложения в целом (относится к разряду особых синтаксических конструкций – предложениям с чужой речью, имеет два речевых плана – слова автора и чужую речь, соединенных бессоюзно / с помощью союза).</p> <p>2. Указать чужую речь и слова автора.</p> <p>3. Анализ слов автора: синтаксическая структура, позиция по отношению к чужой речи, класс вводящего слова (глагола, существительного) – его семантика (речь, мышление, мимика и жесты, движение).</p> <p>4. Способ передачи чужой речи (с точки зрения героя или автора, зависимые или независимые формы глагола и местоимений).</p> <p>5. Лексико-фразеологические и синтаксические особенности чужой речи (сохранены / не сохранены).</p> <p>6. Способ передачи чужой речи (предложение с прямой, косвенной, несобственно-прямой речью или цитирование).</p> <p>7. Синтаксическая структура чужой речи.</p> <p>8. Пунктуационное оформление предложения с чужой речью. Схема (для</p>	<p>Опрос на практ. зан., проверка конспектов, выслушивание монологических ответов, теоретическое обоснование анализа языкового материала, вопрос и задания на экзамене</p>

		441 из пособия Розенталя Д.Э., № 414 из сб. упр. Ермаковой О.П., № 486 из сб. упр. Голубевой Н.П.		предложения с прямой речью). План характеристики НПР: 1.ССЦ, помимо авторской речи, включает в себя стилистический приём – несобственно-прямую речь. 2. Средства: - лексические, - морфологические, - синтаксические, 3. Стилистическая функция.	
9.	<i>Диалог. Диалогическое единство</i>	Вопросы: 1. Диалогическое единство как структурно-семантическая единица диалогической речи. 2. Особенности диалога в русском языке. 3. Типы реплик и их функции. 4. Виды, способы и средства связи реплик. 5. Типы диалогических единств по значению и формальным особенностям. Задания: 1. Изучить по данным вопросам следующую литературу: а) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С. 247-248. б) Современный русский язык. В 2ч. Ч.2 / Под ред. Е.И. Дибровой. – М., 2002. С. 658-670. 2. Выполнить конспект (выборочно) указанных источников. 3. Подобрать и проанализировать 2-3 примера диалогических единств разных типов.	12	План анализа диалогического единства 1. Количество реплик. 2. Характеристика реплик: - реплика-стимул (вопрос, побуждение, повествование); - реплика-реакция (ответ, встречный вопрос, уточнение, согласие и др.); - реплики 3, 4.... 3. Конструктивные средства связи. 4. Тип диалогического единства. 5. Способ связи (цепной, параллельный).	Опрос на практ. зан., проверка конспектов, выслушивание монологических ответов, теоретическое обоснование анализа языкового материала, вопрос и задания на экзамене
10.	<i>Пунктуация</i>	Вопросы: 1.История русской пунктуации. 2.Принципы русской пунктуации. 3.Знаки препинания и их функции. 4. Особенности пунктуации, связанные с функциональным назначением текста. Задания: 1. Изучить по данным вопросам следующую литературу: а) Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. – М., 1973. С. 392-415. б) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С. 249-251. в) Современный русский литературный язык. / Под ред. П.А.Леканта. – М., 1988. С. 406-410. 2. Выполнить конспект (выборочно) указанных источников. 3. Выполнить упражнения № 427 из сб. упр. Ермаковой О.П., № 343, 346, 347 из сб. упр. Гвоздева А.Н.	14	План пунктуационного анализа 1. Пронумеровать все знаки препинания. 2. Назвать пунктограмму в отношении каждого знака. 3. Привести правило – назвать условия выбора знака препинания (условия пунктуационной нормы). 4. Указать функцию знака препинания – выделение или отделение. 5. Отметить, общеязыковой это знак или индивидуально-авторский (для авторского знака пояснить, чем он вызван). Пример пунктуационного анализа <i>Последний луч, (1) и жёлтый и тяжёлый, (2) застыл в букете ярких георгинов, (3) и, (4) как во сне, (5) я слышу звук виолы и редкие аккорды клавиесин.</i> 1-2. Знаки препинания при обособленных членах предложения – согласованных определениях. Нераспространённые определения стоят после определяемого слова, входят в ряд однородных членов, поэтому обособляются, выделяются запятыми. Функция знака препинания – выделительная. Общеязыковой знак. 3. Знаки препинания в сложном предложении. Это предложение сложное, сложносочинённое, состоит из двух простых, общего второстепенного члена или общей придаточной части нет, поэтому перед союзом <i>и</i> ставится запятая. Функция знака препинания – отделительная. Общеязыковой знак. 4-5. Знаки препинания при обособленных членах предложения – обособленном обстоятельстве, выраженном сравнительным оборотом. Сравнительные обороты с союзом <i>как</i> выделяются запятыми, если обозначают уподобление	Опрос на практ. зан., проверка конспектов, выслушивание монологических ответов, теоретическое обоснование анализа языкового материала, вопрос и задания на экзамене

				и не содержат никаких других оттенков в значении. Функция знака препинания – выделительная. Общеязыковой знак.	
--	--	--	--	--	--

6.2. Тематика и задания для практических занятий

Общие вопросы синтаксиса. Синтаксис словосочетания

Тема 1. Общие вопросы синтаксиса

Вопросы:

1. Предмет синтаксиса. Синтаксические единицы.
2. Синтаксические связи: сочинительная (открытая / закрытая) и подчинительная (обязательная / необязательная, предсказующая / непредсказующая).
3. Синтаксические отношения.
4. Грамматическое значение.
5. Средства связи и построения синтаксических единиц.
6. Синтаксические теории.

Задания:

1. Изучить по данным вопросам следующую литературу:
 - а) Белошапкова В.А. Современный русский язык. Синтаксис. – М., 1977. С. 5-12, 20-32.
 - б) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С. 5-34.
 - в) Современный русский язык. В 2ч. Ч.2 / Под ред. Е.И. Дибровой. – М., 2002. С. 249-263.
2. Выполнить конспект:
 - стр. 22-32 из пособия Белошапковой В.А.,
 - стр. 8-12 из пособия Бабайцевой В.В.,
 - стр. 213-214 из пособия Розенталя Д.Э.
3. Определить вид синтаксической связи:

*Янко не боится ни моря, ни ветров, ни береговых сторожей.
Прозрачный лес один чернеет, и ель сквозь иней зеленеет, и речка подо льдом блестит.
Экзамены проверяют не только знания, но и характер.
Я хотел только объяснить, почему природа так на нас действует.
Когда объявили о приходе поезда, встречающие вышли на перрон.
Было светло, но уже вечерело.
Меня поразили звуки странной, но милой и приятной музыки.*

4. Выполнить упражнения № 245, 246, 247, 248 из сб. упр. Гвоздева А.Н.
5. Выполнить упражнения № 425, 426 из сб. упр. Голубевой Н.П.

Методический комментарий

1. Пример характеристики вида синтаксической связи:

Кое-где попадаетя угрюмая ракита или молодая берёзка.

Подлежащие *ракита* и *берёзка* связаны сочинительной связью, которая характеризуется грамматическим равноправием компонентов и в данном контексте связывает однородные члены. Эти члены связаны разделительным союзом *или*, между ними складываются отношения взаимоисключения. Следовательно, эта связь открытая, то есть ряд компонентов потенциально может быть продолжен.

Вскоре объявили о приходе поезда.

В этом предложении можно выделить несколько словосочетаний. В словосочетании *объявили (о чём?) о приходе поезда* связь подчинительная, так как между компонентами устанавливаются отношения детерминации, один компонент (*объявили*) главный, другой – зависимый. Данная связь обязательная, так как стержневой компонент нуждается в обязательном распространении, и предсказующая, так как форма зависимого компонента предопределена главным компонентом.

В словосочетании *объявили (когда?) вскоре* связь тоже подчинительная, но необязательная, факультативная и непредсказующая.

2. Пример характеристики грамматического значения:

На собрании выступили преподаватели и студенты нашего вуза - сообщение о предмете и его действии.

Выступили на собрании - действие и место его протекания.

Нашего вуза – предмет и его признак.

По вечерам студенты работают – сообщение о предмете, его действии и обстоятельствах его протекания.

Принесите мне, пожалуйста, книгу – побуждение к выполнению действия.

Я хотела бы поехать в Италию – сообщение о действии, желаемом или возможном при определённых условиях.

3. Пример характеристики средств построения синтаксической единицы:

Вода вокруг не шумит, а ревет.

1. Флексии (окончания) *-ит* и *-ёт* со значением 3-го л. ед. ч. указывают на связь между подлежащим и сказуемыми.

2. Служебные слова, а именно противительный союз *а* и отрицательная частица *не* указывают на противительно-сопоставительные отношения между сказуемыми.

Будто я с девочками не справлюсь!

Служебное слово (союз-частица *будто*), интонация (восклицательная) и отрицательная частица *не* при сказуемом приводит к обратному пониманию данного контекста. Это риторическое восклицание, иначе – риторическое утверждение: *Я с девочками справлюсь!*

Коля придёт? Отсутствие данной вопросительной интонации изменит вид предложения по цели высказывания: вопросительное предложение станет повествовательным. Других средств оформления вопроса в этом контексте нет.

Тема 2. Классификация словосочетаний

Вопросы:

1. Словосочетание, его признаки.
2. Классификация словосочетаний по структуре: простые двучленные, простые многочленные (простые осложнённые), сложные. Модели сложных словосочетаний.
2. Классификация словосочетаний по лексико-грамматической природе стержневого компонента: именные (субстантивные), глагольные (вербальные), наречные (адвербиальные).
3. Классификация словосочетаний по степени спаянности компонентов: свободные и несвободные – фразеологически связанные и синтаксически неразложимые (цельные).

Задания:

1. Изучить по данным вопросам следующую литературу:
 - а) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С. 38-40, 46-55.
 - б) Современный русский язык. В 2ч. Ч.2 / Под ред. Е.И. Дибровой. – М., 2002. С. 280-282.
2. Выполнить конспект:
 - Н.Н.Прокопович. Словосочетания в современном русском языке. – М., 1966,
 - стр. 280-282 из пособия п/р Дибровой Е.И.,
 - стр. 46-50 из пособия Бабайцевой В.В.
3. Выполнить упражнения № 341 (II) из сб. упр. Ермаковой О.П.
4. Отметить среди данных сочетаний словосочетания и не-словосочетания по разным точкам зрения:

В садах и лесах, в течение недели, с первого взгляда, было тепло, несколько раз, более удачный, мимо террасы, давай дружить, носить на руках, зачем пришёл, говорил смеясь, шепчется ветер, внизу казалась.
5. Охарактеризовать следующие словосочетания с точки зрения их структуры (простые двучленные, простые многочленные (простые осложнённые), сложные), указать модели сложных словосочетаний:

Комната с низким потолком, погрузить на ихуну оружие, буду стараться сохранить, подарить от чистого сердца, встать со ступеньки, будем готовить концерт, сохранить порядок в цехе, листья в снежных чехольчиках, мчаться во весь дух, направиться к двери, самое поэтическое искусство, сидевшие в зале сановники, большая собака с ошейником.
6. Определить вид сложных словосочетаний и подобрать по 3 своих примера к каждой модели:

Часто применяемый в клинике, близкое к окончанию задание, вернуть сдачу кассиру.
7. Охарактеризовать следующие словосочетания по лексико-грамматической природе стержневого (главного) компонента, отметить среди них цельные:

Передовые люди, подчёркивали всегда, настолько значительно, некоторые из своих произведений, семь звёзд, обвинявших его, что-то удивительное, путь к свету.

Методический комментарий

1. Пример анализа словосочетаний по структуре:

Единство человеческого рода – сложное, т.к. состоит из трёх компонентов, 2 модель: стержневой компонент + зависимое простое словосочетание.
В течение этой зимы – простое двучленное, состоит из сущ. с предл. и мест., *в течение* – производный предлог, самостоятельным компонентом словосочетания не является.
Девушка с голубыми глазами – простое осложнённое, состоит из сущ. и зависимого цельного словосочетания = *голубоглазая девушка*.
2. Пример характеристики словосочетания с точки зрения лексико-грамматической природы стержневого компонента:

желание славы – именная, субстантивная, с учётом зависимого компонента –

субстантивно-субстантивное;

очень остроумный – именное, адъективное, с учётом зависимого компонента – адъективно-адвербиальное;

хотел работать – глагольное (вербальное), с учётом зависимого компонента - вербально-вербальное.

3. При выполнении заданий следует:

- обозначать главное слово «х»,
- ставить стрелку с вопросом к зависимому слову,
- подписывать у обоих компонентов часть речи,
- зависимый компонент подчеркнуть как член предложения (а если словосочетание цельное, то и главный компонент тоже),
- приводить обоснование данной характеристики.

Тема 3. Виды подчинительной связи в словосочетании и смысловые отношения в нём

Вопросы:

1. Традиционное учение о согласовании, управлении и примыкании как видах подчинительной связи в словосочетании.
2. Согласование, его виды – полное/неполное, сильное/слабое.
3. Управление, его виды – сильное/слабое, предложное/беспредложное, приименное/приглагольное.
4. Примыкание, его виды – сильное/слабое.
5. Смысловые отношения в словосочетании – общие, частные и синкретичные.

Задания:

1. Изучить по данным вопросам следующую литературу:
 - а) Белошапкина В.А. Современный русский язык. Синтаксис. – М., 1977. С. 32-59.
 - б) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С. 40-46.
 - в) Современный русский язык. В 2ч. Ч.2 / Под ред. Е.И. Дибровой. – М., 2002. С. 271-278.
2. Выполнить конспект:
 - стр.32-33,39-40, 53-56 из пособия Белошапкиной В.А.,
 - стр. 275-278 из пособия п/р Дибровой Е.И. В чём заключается различие представленных точек зрения?
 - стр. 272-273 из пособия п/р Дибровой Е.И.,
 - стр. 42-44 из пособия Бабайцевой В.В.
3. Выполнить упражнения № 338, 339 из сб. упр. Ермаковой О.П.
4. Определить смысловые отношения в словосочетаниях:
Платье в горошек, несмелый всегда, слегка приторный, расширяться при нагревании, остановиться отдохнуть, сооружение памятника, привычка с детства.
5. Выполнить полный разбор словосочетаний:
При ярко зажжённых свечах, сочинение о литературном герое, отвлекла её от размышлений, мчатся во весь дух.

Методический комментарий

1. Пример анализа смысловых отношений:
Ключ от квартиры – ключ (какой? от чего?) от квартиры, след., смысловые отношения – атрибутивно-объектные.
Портрет на стене – портрет (какой? где?) на стене, след., смысловые отношения – атрибутивно-адвербиальные места (иначе – атрибутивно-пространственные).
2. Пример определения вида связи:
желание славы – управление сильное, присубстантивное, беспредложное;
очень остроумный – примыкание (т.к. зав. комп. выражен наречием) слабое (т.к. глав.

комп. может употр. без зав.);

хотел работать – примыкание сильное (т.к. гл. комп. информативно недостаточен, требует обязательного присутствия зав. комп., это цельное словосоч., сост. глаг. сказуемое);

вишнёвое повидло – согласование полное, слабое;

он человек добрый – согласование полное, сильное.

3. При выполнении заданий следует:

- обозначать главное слово «х»,

- ставить стрелку с вопросом к зависимому слову,

- подписывать у обоих компонентов часть речи,

- зависимый компонент подчеркнуть как член предложения (а если словосочетание цельное, то и главный компонент тоже),

- приводить обоснование данной характеристики.

План разбора словосочетания

1. Выделить словосочетание из текста, привести его начальную форму.

2. Тип словосочетания по структуре (количеству компонентов).

3. Указать главный и зависимый компоненты, чем они выражены. Схема.

4. Тип словосочетания по лексико-грамматической природе стержневого компонента и с учётом зависимого компонента.

5. Тип словосочетания по степени спаянности компонентов – синтаксически свободное или несвободное (фразеологически связанное; синтаксически неразложимое, цельное).

6. Смысловые отношения (синтаксическое (грамматическое) значение).

7. Вид подчинительной связи.

8. Средство выражения (оформления) связи.

9. Порядок слов – прямой, нормативный или инверсионный, позиция зависимого компонента.

Примеры разбора словосочетания

1. Приказа директора

1. Н. ф. – *приказ директора*.

2. По структуре (количеству компонентов) – простое двучленное.

3. Главный компонент – сущ. *приказ*, зав. комп. – сущ. в род. пад. *директора*.

х

Схема: «сущ. + сущ.»

4. По лексико-грамматической природе стержневого компонента – именное, субстантивное, с учётом зависимого компонента – субстантивно-субстантивное.

5. По степени спаянности компонентов – синтаксически свободное.

6. Смысловые отношения (синтаксическое (грамматическое) значение) – атрибутивно-субъектные.

7. Вид подчинительной связи – управление, беспредложное, сильное, присубстантивное.

8. Средство выражения (оформления) связи – окончание зависимого компонента.

9. Порядок слов – прямой, нормативный: постпозиция зависимого компонента.

2. Будем заниматься долго

1. Н. ф. – *заниматься долго*.

2. По структуре (количеству компонентов) – простое осложнённое. Осложнено аналитической формой будущего времени.

3. Главный компонент – *будем заниматься*, выражен глаголом; зав. комп. – наречие времени *долго*.

Схема: «гл. + нар.»

4. По лексико-грамматической природе стержневого компонента – вербальное, с учётом зависимого компонента – вербально-адвербиальное.
5. По степени спаянности компонентов – синтаксически свободное.
6. Смысловые отношения (синтаксическое (грамматическое) значение) – адвербиально-временные.
7. Вид подчинительной связи – примыкание, слабое.
8. Средство выражения (оформления) связи – формально не выражено, связь – интонационно-смысловая, контактное расположение.
9. Порядок слов – прямой, нормативный: постпозиция зависимого компонента.

Синтаксис простого предложения

Тема 1. Предложение как синтаксическая единица

Вопросы:

1. Структурные и семантические признаки предложения.
2. Предикативность как главный признак предложения. Модальность, время, лицо.
3. Предикативность и предикативные отношения. Предикативность односоставных предложений.
4. Парадигма предложения.

Задания:

1. Изучить по данным вопросам следующую литературу:
 - а) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С. 55-63.
 - б) Современный русский литературный язык. / Под ред. П.А.Леканта. – М., 1988. С. 271-273.
 - в) Современный русский язык. В 2ч. Ч.2 / Под ред. Е.И. Дибровой. – М., 2002. С. 319-321, 427-430.
2. Выполнить конспект:

-стр. 58-62 из пособия Бабайцевой В.В.
3. Проанализировать модальные значения предложений, выделить их показатели:
Я продолжаю бывать у них, но уже не так охотно.
Разве это новость для вас?
Но, может быть, есть что-нибудь между этой краской и стеклом?
Ты считаешь мои расчёты за низость, за обман?
А если в партию сгрудились малые, - сдайся, враг, замри и ляг!
Кто в жизни будет мне и радость и дыханье, и яркая звезда?
Пусть все знают, пусть видят, что я делаю.
4. Привести примеры предложений с объективной и субъективной модальностью.

Методический комментарий

1. Пример анализа модального значения предложения:
Вероятно, мысль князя Андрея показалась ему занимательной.
 В этом предложении подлежащее – *мысль*, сказуемое – *показалась занимательной*.
 Глагол-связка стоит в форме прошедшего времени изъявительного наклонения, формообразующие частицы отсутствуют, по цели высказывания предложение повествовательное. Следовательно, объективная модальность характеризуется реальным модальным планом. Синтаксическое время и морфологическое время совпадает: прошедшее. Синтаксическое лицо – 3-е, так как *мысль* = *она*. Морфологическое лицо отсутствует, так как глаголы в прошедшем времени лица не имеют.
 Кроме объективной модальности, предложение характеризуется наличием субъективной

модальности, которая обусловлена модальным словом – вводным словом *вероятно* со значением предположения, неуверенности, передающим отношения говорящего к высказыванию.

Тема 2. Структурный аспект изучения предложения

Вопросы:

1. Структурная схема предложения как предикативный минимум, необходимый для создания предложения. Система символов.
2. Структурная схема односоставных предложений.
3. Структурная схема предложения как номинативный минимум.

Задания:

1. Изучить по данным вопросам следующую литературу:
 - а) Белошапкина В.А. Современный русский язык. Синтаксис. – М., 1977. С. 99-117.
 - б) Современный русский литературный язык. / Под ред. П.А.Леканта. – М., 1988. С.273-276.
 - в) Современный русский язык. В 2ч. Ч.2 / Под ред. Е.И. Дибровой. – М., 2002. С. 296-302.

2. Выполнить конспект:

- стр.99-117 из пособия Белошапкиной В.А.

3. Составить структурные схемы следующих предложений:

К концу охоты утки, словно на прощание, стали подниматься целыми стаями.

Несмотря на плохую погоду, поездка получилась удачной.

Нам не удалось выполнить это задание.

Он, казалось, старался забыть ту прежнюю жизнь.

4. Подобрать примеры предложений к следующим структурным схемам:

Inf.

N1 cop N5.

N1 cop Adv.

Inf N1.

Vf pl.

Методический комментарий

1. Пример составления структурной схемы:

К вечеру подошли и другие участники экспедиции.

Подлежащее – *участники*, выражено сущ. в им. пад., следовательно, символ *N1*.

Сказуемое – *подошли*, выражено глаголом в форме прошедшего времени множественного числа, следовательно, символ *Vf pl*. Таким образом, схема: *N1 Vf pl*

Утешений ему не надо.

Подлежащего в этом предложении нет, сказуемое – *не надо*, выражено словом категории состояния, следовательно, символ *Praed*. Поскольку предложение отрицательное, в схеме можно указать отрицательную частицу перед сказуемым: *Neg*. Это сказуемое – составное именное с нулевой связкой, поэтому её можно отразить в схеме в скобках: символ *cop*. В односоставных предложениях могут быть обязательные второстепенные члены, которые отражаются в схемах. Таким второстепенным членом в данном предложении является дополнение *утешений*, выраженное сущ. в род. пад., следовательно, символ *Gen*. Таким образом, схема: *Gen (cop) Neg Praed*.

Тема 3. Коммуникативный аспект изучения предложения

Вопросы:

1. Актуальное членение предложения. Тема и рема.
2. Средства выражения актуального членения.
3. Связь актуального членения с грамматическим членением предложения.
4. Типы актуального членения предложения.

упр. Голубевой Н.П.

Методический комментарий

1. Пример характеристики предложения по цели высказывания:

Что может быть интереснее общения с людьми, любящими и умеющими читать?

Данное предложение по форме вопросительное (средства выражения вопроса – интонация и вопросительное местоимение *что*), по характеру вопроса – частновопросительное, по значению – несобственно-вопросительное, это риторический вопрос, а именно риторическое отрицание (=Ничего не может быть...), следовательно, предложение является синкретичным, вопросительно-повествовательным.

Утешений ему не надо.

Данное предложение по цели высказывания повествовательное, так как содержит сообщение. Средства выражения – интонация сообщения, форма сказуемого, а именно: составное именное сказуемое *не надо* включает в свой состав нулевую отвлечённую глагольную связку, которая указывает на форму настоящего времени изъявительного наклонения.

2. Пример характеристики предложения с точки зрения общей модальности:

Утешений ему не надо.

Это предложение отрицательное, общеотрицательное, так как отрицательная частица *не* входит в состав сказуемого.

Да и есть ли основания для такой тревоги?

Данное предложение не содержит отрицательных частиц или других средств, создающих отрицательную модальность. Однако это риторический вопрос, риторическое отрицание (=Оснований для такой тревоги нет). Следовательно, это предложение по форме утвердительное, а по значению – отрицательное, общеотрицательное (так как сказуемое выражено отрицанием *нет*), иначе – утвердительно-отрицательное, или утвердительное в отрицательном значении.

3. Пример характеристики предложения по структуре:

Что может быть интереснее общения с людьми, любящими и умеющими читать?

Это предложение *простое*, так как можно выделить одну грамматическую основу (*что может быть интереснее*); *двусоставное*, так как имеется оба главных члена; *полное*, так как оба главных члена материально выражены, их позиции замещены; *распространённое*, так как, кроме главных членов, имеются и второстепенные; *членимое*.

Утешений ему не надо.

Это предложение *простое*, так как можно выделить одну грамматическую основу (*не надо*); *односоставное*, так как имеется только один главный член, предложение имеет только один организующий центр; *полное*, так как главный член материально выражен, его позиция замещена, а второй главный член не требуется; *распространённое*, так как, кроме главных членов, имеются и второстепенные; *членимое*.

Тема 5. Главные члены предложения

Вопросы:

1. Принципы деления членов предложения на главные и второстепенные.
2. Подлежащее, его семантика и способы выражения
3. Сказуемое, его семантика, морфологическое выражение.
4. Простое глагольное и простое осложнённое сказуемое.
5. Составное глагольное сказуемое. Виды вспомогательных глаголов.
6. Составное именное сказуемое. Типы глагольных связок.
7. Сложные сказуемые.

Задания:

1. Изучить по данным вопросам следующую литературу:

- а) Белошапкова В.А. Современный русский язык. Синтаксис. – М., 1977. С. 84-90.

- б) Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. – М., 1973. С.78-105.
 в) Скобликова Е.С. Современный русский язык. Синтаксис простого предложения. – М., 1979. С. 78-101.
 г) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С. 71-87.
 д) Современный русский литературный язык. / Под ред. П.А.Леканта. – М., 1988. С. 285-304.

2. Выполнить конспект:

- стр. 84-90 из пособия Белошапковой В.А.,
- стр. 71-87 из пособия Бабайцевой В.В.,
- стр. 193 из пособия Розенталя Д.Э.

3. Выполнить упражнения № 351, 352 из сб. упр. Ермаковой О.П., № 266, 267 из сб. упр. Гвоздева А.Н.

4. Определить главные члены и средства их выражения в следующих предложениях:

Я возвращался домой на Лукьяновку усталый и счастливый.

Ни о чём я спрашивать не буду.

Я тебя знаю, кто ты есть.

Теперь женщина не могла удержаться и дала волю слезам.

«Смотри, Аня, не опоздай», - сказал Зайцев.

Что месяца нежней, что зорь закатных выше?

Молодость не мешает быть храбрым.

Щеглов окинул глазами двор.

Тут он было вышел, но остановился в дверях.

Он дал обещание помочь товарищу.

Земля – место тесное.

Методический комментарий

1. Пример характеристики главных членов предложения:

Акации стояли погружённые в сон.

Подлежащее – *акации*, выраженное сущ. в им. пад., сказуемое – *стояли погружённые в сон*, составное именное, состоит из знаменательной связки со значением состояния именной части, выраженной фразеологической единицей *погружённые в сон*, компонентами которой является полное страдательное причастие в им. пад. и предложно-падежная форма (=стояли сонные, были сонные).

Сейчас я пойду погуляю, а вечером буду чертить чертёж.

Подлежащее – *я*, выраженное л. мест. в им. пад., и два однородных сказуемых – *пойду погуляю*, простое осложнённое, состоит из двух тождественных глагольных форм (первая – глагол движения, вторая – цель), и *буду чертить* – простое глагольное, выраженное сложной формой будущего времени.

Тема 6. Односоставные предложения

Вопросы:

1. Специфика односоставных предложений с точки зрения структуры и семантики.
2. Вопрос о квалификации главного члена.
3. Типология односоставных предложений. Средства выражения главного члена.

Задания:

1. Изучить по данным вопросам следующую литературу:

- а) Белошапкова В.А. Современный русский язык. Синтаксис. – М., 1977. С. 90-91, 96-99.
- б) Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. – М., 1973. С. 147-190.
- в) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С. 87-110.
- г) Современный русский литературный язык. / Под ред. П.А.Леканта. – М., 1988. С.304-

319.

д) Современный русский язык. В 2ч. Ч.2 / Под ред. Е.И. Дибровой. – М., 2002. С. 326-353.

2. Выполнить конспект:

- стр. 90-91, 96-99 из пособия Белошапковой В.А.,

-стр. 87-110 из пособия Бабайцевой В.В.

3. Выполнить упражнения № 359, 360 из сб. упр. Ермаковой О.П., № 340, 341 из пособия Розенталя Д.Э.

Методический комментарий

1. Примеры характеристики вида односоставного предложения:

Невозможно его переубедить.

Данное предложение имеет один организующий центр, который по форме соотносится со сказуемым: *невозможно переубедить*, сложное трёхчленное смешанного типа, состоит из слова категории состояния, нулевой связки и зависимого инфинитива. Морфологическое выражение главного члена – признак того, что это предложение безличное с модальным значением.

В дверь стукнули – Полипов вздрогнул.

Данное предложение сложное бессоюзное, его первая часть – односоставное предложение со сказуемым *стукнули*, простым глагольным, выраженным глаголом в форме прошедшего времени множественного числа. Следовательно, это предложение неопределённо-личное.

Приданным жены в люди не выйдешь.

В данном предложении есть только один главный член – сказуемое *не выйдешь*, выраженное глаголом в форме 2-го лица единственного числа. Следовательно, это предложение определённо-личное. Вместе с тем это пословица, которая содержит обобщающий смысл, универсальное суждение, применимое ко всем людям. Поэтому это предложение следует рассматривать как определённо-личное в обобщённом значении, иначе – обобщённо-личное.

А вот и родник.

В данном предложении есть только один главный член, который по форме может быть квалифицирован как подлежащее, – *родник*, выраженный сущ. в им. пад. Следовательно, это предложение номинативное. Кроме того, в предложении есть указательная частица *а вот и*, поэтому тип номинативного предложения – номинативно-указательное.

Ветром ночью сбило все яблоки.

В данном предложении есть только один главный член – сказуемое *сбило*, которое выражено формой прошедшего времени среднего рода. Это личный глагол в безличном значении. Субъект действия (*ветром*) представлен дополнением в твор. пад. – «творительный субъекта». Следовательно, это предложение безличное.

Тема 7. Неполные предложения

Вопросы:

1. Понятие о полном и неполном предложении.

2. Типы неполных предложений с точки зрения условий неполноты:

- структурно и семантически полные и неполные предложения,

- контекстуальные, эллиптические и ситуативно-неполные предложения.

Задания:

1. Изучить по данным вопросам следующую литературу:

а) Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. – М., 1973. С. 194-205.

б) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С. 127-138.

в) Современный русский литературный язык. / Под ред. П.А.Леканта. – М., 1988. С. 328-331.

- г) Современный русский язык. В 2ч. Ч.2 / Под ред. Е.И. Дибровой. – М., 2002. С. 363-379.
2. Выполнить конспект:
-стр. 369-371, 374-379 из пособия п/р Дибровой Е.И.,
-стр. 127-138 из пособия Бабайцевой В.В.
3. Выполнить упражнения № 372, 373 из сб. упр. Ермаковой О.П., № 345, 346 из сб. упр. Голубевой Н.П.

Методический комментарий

1. Пример характеристики вида неполного предложения:

На небе ни облачка.

В данном предложении материально выражены (синтаксически замещены) следующие члены: 1) обстоятельство места *на небе* и 2) дополнение *ни облачка*. Наличие обстоятельства указывает на состав сказуемого, значит, в этом предложении сказуемое есть, но оно опущено. Его легко восстановить: *нет ни облачка* (односоставное неполное безличное). Данное предложение структурно неполное, семантически полное, эллиптическое с пропущенным глаголом бытия, существования.

Она ничего не сказала, потому что боялась его.

Это предложение сложное, можно выделить две грамматические основы: 1) *она не сказала*. Вторая основа состоит из материально выраженного сказуемого *боялась* и имплицитно представленного подлежащего *она*, которое вытекает из предшествующего контекста (первой простой части) и опущено в связи с экономией языковых средств. Следовательно, вторая предикативная часть – структурно и семантически неполное, контекстуальное предложение.

Тема 8. Второстепенные члены предложения

Вопросы:

1. Функциональные разновидности и принципы классификации второстепенных членов предложения.
2. Виды второстепенных членов и способы их выражения:
- дополнения прямые и косвенные,
- определения согласованные и несогласованные,
- приложения,
- обстоятельства, их разряды.
3. Детерминанты.

Задания:

1. Изучить по данным вопросам следующую литературу:
а) Белошапкина В.А. Современный русский язык. Синтаксис. – М., 1977. С. 134-143.
б) Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. – М., 1973. С. 106-131.
в) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С. 112-127.
г) Современный русский литературный язык. / Под ред. П.А.Леканта. – М., 1988. С. 319-328.
2. Выполнить конспект:
-стр. 112-127 из пособия Бабайцевой В.В.
3. Выполнить упражнение № 355 из сб. упр. Ермаковой О.П., № 329, 334, 336 из пособия Розенталя Д.Э.

Методический комментарий

1. Пример характеристики второстепенных членов:

Видите на том берегу дом и сад?

В данном предложении присутствует только один главный член – сказуемое *видите*, простое глагольное. Разберём состав сказуемого, то есть выделим второстепенные члены I

уровня. *Видите (что?) дом, сад.* Дом и сад – это прямые дополнения, так как выражены сущ. в вин. пад. без предлога. *Видите (где?) на берегу.* На берегу – это обстоятельство места, выражено сущ. в пред. пад. Однако этот второстепенный член является дуплексивным, он имеет нечётко выраженные связи: *видите (где?) на том берегу* и *дом и сад (где?какие?)*. Таким образом, это синкретичный член предложения – обстоятельство места с дополнительным атрибутивным значением, то есть совмещает функции обстоятельства и несогласованного определения.

Разберём второстепенные члены II уровня, то есть состав второстепенных членов. *На берегу (каком?) том.* Это согласованное определение, так как выражено мест.-прил. и вступает с определяемым словом в связь согласование.

План разбора простого предложения:

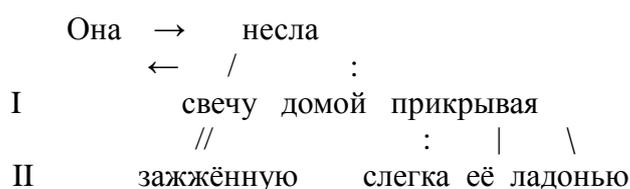
1. Тип предложения по цели высказывания (повествовательное, вопросительное, побудительное или синкретичное).
2. Тип предложения по эмоциональной окрашенности (восклицательное / невосклицательное).
3. Тип предложения по структуре – простое / сложное, характеристика грамматической основы: чем выражены подлежащее и сказуемое, тип сказуемого.
4. Тип предложения по количеству главных членов – двусоставное / односоставное, тип односоставного.
5. Тип предложения по наличию имплицитных членов предложения – полное / неполное.
6. Тип предложения с точки зрения общей модальности (по характеру предикативных отношений) – утвердительное / отрицательное (указать тип отрицательного) или утвердительно-отрицательное / отрицательно-утвердительное.
7. Характеристика предикативности предложения:
 - модальный план – реальный / ирреальный, средства его выражения,
 - синтаксическое и морфологическое время,
 - синтаксическое и морфологическое лицо.
8. Тип предложения по наличию второстепенных членов – распространённое / нераспространённое. Выделить все второстепенные члены, дать им полную характеристику: степень подчинения, вид второстепенного члена, способ его выражения.
9. Тип предложения по наличию категорий осложнения – осложнённое / неосложнённое. Указать все имеющиеся категории осложнения, составить их схемы. **Примечание:** простое предложение может иметь следующие виды осложнения:
 - однородные члены: О и О;
 - обособленные члены: х, _ . _ . _ ;
 - вводные и вставные конструкции: ..., вв. сл., ...; ... (встав. констр.) ...;
 - обращения: о, ...; О!... .
10. Обоснование расстановки знаков препинания (если есть трудные случаи или вариативность постановки).
11. Структурная схема предложения.
12. Схема синтаксических связей между членами предложения.

Образец разбора простого предложения:

Она несла домой зажжённую свечу, слегка прикрывая её ладонью.

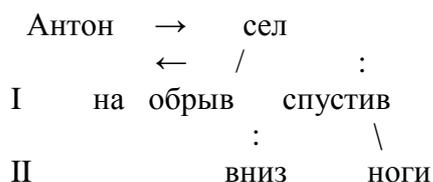
1. Предложение по цели высказывания повествовательное, так как содержит сообщение.
2. По эмоциональной окрашенности невосклицательное.
3. Простое, так как можно выделить одну грамматическую основу: подлежащее *она*, выраженное лично-указательным местоимением, сказуемое *несла*, простое глагольное, выраженное глаголом в форме прошедшего времени единственного числа.
4. Двусоставное, так как имеет оба главных члена.

5. Полное.
6. По характеру предикативных отношений – утвердительное.
7. Реальный модальный план, так как глагол в изъявительном наклонении.
Синтаксическое и морфологическое время совпадает – прошедшее.
Синтаксическое лицо – третье, так как *она*. Морфологического лица нет, так как глаголы в прошедшем времени лица не имеют.
8. Предложение распространённое, так как, кроме главных членов, имеет и второстепенные. Второстепенные члены I уровня (относятся к главным членам):
- второстепенные члены состава подлежащего отсутствуют,
- состав сказуемого:
Несла (что?) свечу – прямое дополнение, так как выражено сущ. в вин. пад. без предлога.
Несла (куда?) домой – обстоятельство места, выражено наречием места.
Несла (как?) слегка прикрывая её ладонью – обстоятельство образа действия, выражено деепричастным оборотом.
Второстепенные члены II уровня подчинения (относятся к второстепенным членам):
Свечу (какую?) зажжённую – согласованное определение, так как выражено морфологизированной частью речи – полным страдательным причастием, вступающим с определяемым словом в связь согласование.
Деепричастный оборот в свою очередь можно расчленить:
Прикрывая (что?) её – прямое дополнение, так как выражено мест. в вин. пад. без предлога.
Прикрывая (чем?) ладонью – косвенное дополнение, так как выражено сущ. в твор. пад.
Прикрывая (как?) слегка – обстоятельство образа действия, выражено наречием образа действия.
9. Осложнённое: осложнено обособленным обстоятельством, выраженным деепричастным оборотом. Схема:
X
гл., деепр. об.,
- · - · - · - · -
10. Обособленный член выделяется запятой.
11. Структурная схема предложения – *Pr Vfs*.
12. Схема синтаксических связей между членами предложения.



**Составление схемы синтаксических связей
между членами предложения:**

Антон сел на обрыв, спустив вниз ноги.



1. На первой строчке указываются главные члены предложения. Стрелки → и ← обозначают двусторонность связи, взаимозависимость главных членов.
2. Знаки I и II обозначают уровни подчинения второстепенных членов.

3. Между главными и второстепенными членами проводятся линии, указывающими на связь слов в словосочетании: согласование показывается двумя линиями, управление – одной, примыкание – пунктиром.
4. Обособленные члены, выраженные оборотами, в схеме раскладываются.

Синтаксис осложнённого предложения

Тема 1. Осложнённое предложение

Вопросы:

1. Понятие простого осложнённого предложения, его признаки.
2. Виды осложнения.

Задания:

1. Изучить по данным вопросам следующую литературу:
 - а) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С. 139-140.
 - б) Современный русский литературный язык. / Под ред. П.А.Леканта. – М., 1988. С. 332.
2. Выполнить конспект:
 - стр. 6-11, 19-29 из пособия Прияткиной А.Ф. Русский язык. Синтаксис осложнённого предложения. – М., 1990.
3. Определить вид осложнения предложения:

Не зная прошлого и не стремясь его узнать, невозможно понять ни настоящего, ни будущего.

Зимой 1941 года (немцы уже вплотную подступали к Москве) лежал я в госпитале под Саратовом.

И вот опять они, знакомые места.

Он повернулся и ушёл, а я, расстроенный, остался рядом с девочкой.

Ночь приближалась и росла, как грозовая туча.

Несмотря на дождь, экскурсия состоялась.

Капли жемчужные, капли прекрасные, как хороши вы в лучах золотых, и как печальны вы, капли ненастные, осенью чёрной на окнах сырых.

Методический комментарий

1. Примеры характеристики вида осложнения предложения:

Тополь, высокий, покрытый инеем, показался в синеватой мгле.

В данном предложении имеется две категории осложнения – 1) обособление и 2) однородность, а именно: два однородных обособленных согласованных определения, одно из которых (*высокий*) – нераспространённое, выраженное одиночным прилагательным, а другое (*покрытый инеем*) – распространённое, выраженное причастным оборотом.

Это был Александр Тимофеевич, или попросту Саша, – гость, приехавший из Москвы дней десять тому назад.

В данном предложении имеется одна категория осложнения – обособление, которая представлена трижды:

 - обособленный уточняющий член предложения *или попросту Саша* (сказуемое), а именно пояснение, так как присоединяется пояснительным союзом и представляет собой повторную номинацию;
 - обособленное приложение *гость*, в состав которого в свою очередь входит новое осложнение:
 - обособленное согласованное распространённое определение (*приехавший из Москвы дней десять тому назад*), выраженное причастным оборотом.

Тема 2. Однородные члены предложения

Вопросы:

1. Грамматические средства выражения однородности.
2. Однородные подлежащие и сказуемые, дополнения, определения, приложения и обстоятельства.
3. Семантика блока однородных членов.
4. Обобщающие слова при однородных членах.

Задания:

1. Изучить по данным вопросам следующую литературу:
 - а) Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. – М., 1973. С.206-230.
 - б) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С. 140-150.
 - в) Современный русский литературный язык. / Под ред. П.А.Леканта. – М., 1988. С. 332-338.
 - г) Современный русский язык. В 2ч. Ч.2 / Под ред. Е.И. Дибровой. – М., 2002. С. 379-390.
2. Выполнить конспект:
- стр. 140-150 из пособия Бабайцевой В.В.
3. Выполнить упражнения № 381(И), 382(У) из сб. упр. Ермаковой О.П.
4. Выполнить упражнения №349, 350, 351, 352, 353, 354 из пособия Розенталя Д.Э.

Методический комментарий

1. Пример анализа смысловых отношений между однородными членами:
Заунывная песня то замирала, то опять проносилась в стоячем, душном воздухе.
В этом предложении 2 блока однородных членов. 1 блок – однородные сказуемые *замирала* и *проносилась*, соединённые разделительным повторяющимся союзом *то - то*. Следовательно, между ними складываются разделительные смысловые отношения со значением чередования явлений. 2 блок – однородные определения *стоячем* и *душном* с бессоюзной связью. Между ними можно вставить соединительный союз *и*, следовательно. Смысловые отношения – соединительно-перечислительные.
Разговоры были, как видите, страшные, но весьма приятные.
В этом предложении есть один ряд однородных членов – однородные составные именные сказуемые *были страшные* и *были приятные*. Они соединены противительным союзом *но*, которые создаёт закрытую структуру и формирует между однородными членами противительно-уступительные смысловые отношения (можно вставить перед первым членом союз *хотя*).

Тема 3. Обособленные члены предложения

Вопросы:

1. Понятие об обособлении.
2. Общие и частные условия обособления.
3. Обособленные определения, приложения и обстоятельства.
4. Уточнение, пояснение и присоединение.

Задания:

1. Изучить по данным вопросам следующую литературу:
 - а) Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. – М., 1973. С. 231-248.
 - б) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С. 150-161.
 - в) Современный русский литературный язык. / Под ред. П.А.Леканта. – М., 1988. С. 338-341.
 - г) Современный русский язык. В 2ч. Ч.2 / Под ред. Е.И. Дибровой. – М., 2002. С. 390-407.
2. Выполнить конспект:
-стр. 150-161 из пособия Бабайцевой В.В.
3. Выполнить упражнения № 384, 385 из сб. упр. Ермаковой О.П., № 358, 360, 369, 370, 371, 376 из пособия Розенталя Д.Э.

Методический комментарий

1. Пример характеристики условий обособления:

А он, мятежный, просит бури, как будто в бури есть покой...

В этом предложении есть обособленное согласованное нераспространённое определение, выраженное одиночным прилагательным (*мятежный*), которое относится к местоимению *он*. 1 условие – общее: порядок слов, а именно постпозиция обособленного члена. 2 условие – частное: морфологическая природа определяемого слова, оно выражено личным местоимением.

Ученик отвечал на все вопросы не задумываясь.

В этом предложении нет обособленных членов. обстоятельство, выраженное деепричастием *не задумываясь*, не выделяется запятой. Условия отсутствия обособления: 1) общее – постпозиция, 2) общее – объём: одиночное, 3) частное – особенности семантики второстепенного члена: утратило глагольное значение, приобрело наречное значение.

Тема 4. Вводные и вставные конструкции

Вопросы:

1. Формально-грамматические признаки вводности.
2. Группы вводных конструкций.
3. Синтаксическое строение и морфологическое выражение вводных конструкций.
4. Вставные конструкции.

Задания:

1. Изучить по данным вопросам следующую литературу:

- а) Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. – М., 1973. С. 249-256.
- б) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С. 161-164.
- в) Современный русский литературный язык. / Под ред. П.А.Леканта. – М., 1988. С. 342-344.
- г) Современный русский язык. В 2ч. Ч.2 / Под ред. Е.И. Дибровой. – М., 2002. С. 407-419.

2. Выполнить конспект:

-стр. 161-164 из пособия Бабайцевой В.В.

3. Выполнить упражнение № 430 из сб. упр. Голубевой Н.П., упражнения № 391, 392, 393, 394 из пособия Розенталя Д.Э.

Методический комментарий

1. Пример характеристики вводной / вставной конструкции:

На свете, говорят, царица есть, что не можно глаз отвести.

Это предложение сложное. В первой предикативной части есть категория осложнения – вводное предложение *говорят*. По семантике оно указывает на источник сообщения, морфологическое выражение – личная форма глагола, 3 л. мн. ч., по синтаксической структуре равно односоставному неопределённо-личному с обобщающим значением предложению.

На маленьком озере – оно называлось Лариным прудом – всегда плавало много ряски.

Данное предложение осложнено вставной конструкцией *оно называлось Лариным прудом*, которая выполняет справочно-отсылочную функцию. По синтаксической структуре эта вставная конструкция является простым двусоставным предложением, способ включения – бессоюзный.

Примечание: вставные конструкции могут выполнять следующие функции:

- пояснительно-уточняющую,
- причинно-мотивировочную,

- справочно-отсылочную,
- комментирующую, модально-оценочную.

Тема 5. Обращения

Вопросы:

1. Обращение, его функции.
2. Способы выражения обращения.

Задания:

1. Изучить по данным вопросам следующую литературу:
 - а) Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. – М., 1973. С. 257-261.
 - б) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С. 164-166.
 - в) Современный русский литературный язык. / Под ред. П.А.Леканта. – М., 1988. С. 344-345.
 - г) Современный русский язык. В 2ч. Ч.2 / Под ред. Е.И. Дибровой. – М., 2002. С. 419-421.
2. Выполнить конспект:
 - стр. 164-166 из пособия Бабайцевой В.В.
3. Выполнить упражнения № 400, 401 из пособия Розенталя Д.Э.

Методический комментарий

1. Пример характеристики обращения:

Услышь меня, хорошая, услышь меня, красивая!

В этом предложении два обращения – *хорошая* и *красивая*. Оба являются нераспространёнными, выражены одиночными субстантивированными прилагательными и выполняют следующие функции:

- называют собеседника и привлекают его внимание (номинативная функция),
- дают называемому лицу оценку, характеристику (качественно-оценочная функция),
- выражают отношение автора (экспрессивная функция).

Синтаксис сложного предложения

Тема 1. Общие вопросы теории синтаксиса сложного предложения

Вопросы:

1. Вопрос о частях сложного предложения.
2. Структурные и семантические признаки сложного предложения.
3. Грамматическое значение сложного предложения (общее и частное).
4. Виды синтаксической связи.
5. Средства связи предикативных частей в сложном предложении.
6. Минимальные и максимальные, открытые и закрытые структуры.

Задания: 1. Изучить по данным вопросам следующую литературу:

- а) Белошাপкова В.А. Сложное предложение в современном русском языке. – М., 1967. С. 8-104.
 - б) Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. – М., 1973. С.273-279.
 - в) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С. 167-179.
 - г) Современный русский литературный язык. / Под ред. П.А.Леканта. – М., 1988. С. 345-351.
 - д) Современный русский язык. В 2ч. Ч.2 / Под ред. Е.И. Дибровой. – М., 2002. С. 478-490.
2. Выполнить конспект (выборочно) указанных источников.
 3. Выполнить упражнения № 309 из сб. упр. Гвоздева А.Н., № 387 из сб. упр Ермаковой О.П.

Методический комментарий

1. Пример характеристики предложения с точки зрения его структуры, вида и средств связи частей, грамматического значения.

Если задача гримёра-художника в театре и кино едина, то гримировка актёра в кино значительно отличается по своим приёмам и технике от театральной гримировки.

Это предложение сложное, двучленное, так как можно выделить две грамматические основы: 1) *задача едина*, 2) *гримировка отличается*. Вид синтаксической связи простых частей – подчинение, так как присутствует формальный показатель – подчинительный союз *если – то*. Структура минимальная, так как предложение имеет один уровень членения, в результате которого выделяются части, эквивалентные простому предложению; закрытая, так как предложение нельзя продолжить, количество простых частей нельзя увеличить без изменения количества уровней членения и смысловых отношений между простыми частями. Средства связи предикативных частей в данном предложении следующие:

1) интонация (указывающая, во-первых, на незавершённость мысли и, во-вторых, на сопоставительные отношения между частями);

2) формальный показатель связи – подчинительный союз *если – то*;

3) особенности лексического состава:

- корневые повторы (*гримёра - гримировка, в театре - театральной*),

- лексический повтор (*кино*),

- слова одной тематической группы (*театр, кино - актёр*),

- антонимически соотносимые слова (*едина - отличается*);

4) особенности синтаксического строения простых частей – параллелизм структуры, прямой порядок слов;

5) соотношение видо-временных и модальных планов сказуемых – реальный модальный план, настоящее время, что подчёркивает соотносительность частей, сопоставление явлений, протекающих в один момент времени;

6) порядок следования частей – фиксированный.

Грамматическое значение предложения – сопоставительное.

Тема 2. Сложносочинённое предложение

Вопросы:

1. Дифференциальные признаки сложносочинённых предложений.

2. Средства связи предикативных частей.

3. Сложносочинённые предложения однородного и неоднородного состава.

4. Типология сложносочинённых предложений и смысловые отношения в них.

Задания: 1. Изучить по данным вопросам следующую литературу:

а) Белошапкина В.А. Сложное предложение в современном русском языке. – М., 1967. С. 127-137.

б) Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. – М., 1973. С. 280-287.

в) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С. 217-226.

г) Современный русский литературный язык. / Под ред. П.А.Леканта. – М., 1988. С. 351-359.

д) Современный русский язык. В 2ч. Ч.2 / Под ред. Е.И. Дибровой. – М., 2002. С. 490-520.

2. Выполнить конспект (выборочно) указанных источников.

3. Выполнить упражнения №311 (3,7,8,9,10,12,15,16,18), 313 (4,5,7,8,9,10,12,13,15,16,18,19,27) из сб. упр. Гвоздева А.Н., № 390 из сб. упр. Ермаковой О.П.

Методический комментарий

План разбора сложносочинённого предложения Общие характеристики

1. Тип предложения по коммуникативной целеустановке (цели высказывания) – повествовательное, вопросительное, побудительное.
 2. Тип предложения по эмоциональной окраске – восклицательное / невосклицательное.
 3. По количеству грамматических основ (по структуре) – простое / сложное (указать основы, охарактеризовать их).
 4. Вид сложного предложения: сложносочинённое, сложноподчинённое, бессоюзное, с разными видами связи – с сочинением и подчинением, с сочинением и бессоюзием, с подчинением и бессоюзием, с сочинением, подчинением и бессоюзием.
- Характеристики сложносочинённого предложения**
5. Минимальная или максимальная, открытая или закрытая структура, однородного или неоднородного состава, гибкая или негибкая. Моносубъектное или полисубъектное.
 6. Средства связи предикативных частей:
 - интонация,
 - формальный показатель, характеристика союза,
 - особенности лексического состава (слова одной тематической, лексико-тематической группы, типизированные лексические элементы, катафорические и анафорические местоимения),
 - особенности синтаксической структуры (параллелизм, неполнота, наличие общего второстепенного члена),
 - единство видо-временных и модальных планов глаголов-сказуемых,
 - порядок расположения частей.
 7. Общее и частное грамматическое (синтаксическое) значение (смысловые отношения между частями).
 8. Свободная / несвободная модель.
 9. Схема, пунктуационный анализ (если трудный случай или вариантная пунктуация).

Пример анализа сложносочинённого предложения

Скоро вся изба захрапела, я тоже заснул как убитый.

Общие характеристики

Предложение по коммуникативной целеустановке (цели высказывания) – повествовательное, так как содержит сообщение; по эмоциональной окраске – невосклицательное. Сложное, двучленное, можно выделить две грамматические основы: 1) подлежащее *изба*, выраженное сущ. в им. пад., и сказуемое *захрапела*, простое глагольное; 2) подлежащее *я*, выраженное личным местоимением, и сказуемое *заснул*, простое глагольное. Сложносочинённое, так как простые части связаны при помощи сочинительного союза *тоже*.

Характеристики сложносочинённого предложения

Структура минимальная, так как предложение двучленное и, следовательно, имеет один уровень членения; закрытая, так как предложение нельзя дополнить другими простыми частями без изменения смысловых отношений и количества уровней членения; неоднородного состава; негибкая, так как порядок следования частей изменить нельзя; предложение полисубъектное.

Средства связи предикативных частей:

- интонация,
- формальный показатель – сочинительный соединительный простой одиночный семантический отождествительный союз *тоже*;
- особенности лексического состава: слова одной тематической группы – *захрапела, заснул*;
- особенности синтаксической структуры – синтаксический параллелизм, прямой порядок слов;
- единство видо-временных и модальных планов глаголов-сказуемых – реальный модальный план, прошедшее время, начинательный способ глагольного действия

сказуемых, совершенный вид;

- порядок расположения частей – фиксированный.

Общее грамматическое (синтаксическое) значение (смысловые отношения между частями) – соединительное, частное – соединительно-отождествительное. Свободная модель.

Схема: □, тоже □.

Тема 3. Сложноподчинённое предложение

Вопросы:

1. Дифференциальные признаки сложноподчинённых предложений.
2. Средства связи предикативных частей.
3. Принципы классификации придаточных предложений.
4. Сложноподчинённые предложения расчленённой структуры.
5. Сложноподчинённые предложения нерасчленённой структуры.
6. Фразеологизированные структуры.

Задания: 1. Изучить по данным вопросам следующую литературу:

а) Белошапкина В.А. Сложное предложение в современном русском языке. – М., 1967. С. 105-126.

б) Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. – М., 1973. С. 288-341.

в) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С. 179-217.

г) Современный русский литературный язык. / Под ред. П.А.Леканта. – М., 1988. С. 359-377.

д) Современный русский язык. В 2ч. Ч.2 / Под ред. Е.И. Дибровой. – М., 2002. С. 520-573.

2. Выполнить конспект (выборочно) указанных источников.

3. Составить таблицу придаточных предложений, отразив в ней следующие критерии: к чему относится, на какой вопрос отвечает, чем (какими союзами и / или союзными словами) присоединяется. Выявить различия в типологии придаточных, сравнив школьные и вузовские учебники.

4. Выполнить упражнения № 319 (2,3,4,5,8), 322 (1,5,6,7,13,16,17,19), 327 (5,9,11,21), 329 (2,5,6,8,10,13), 330 (1,4,10,12) из сб. упр. Гвоздева А.Н., № 398 (1,9,10), 399 (1,3,5,8), 401, 404 из сб. упр. Ермаковой О.П.

Методический комментарий

План разбора сложноподчинённого предложения

Общие характеристики

1. Тип предложения по коммуникативной целеустановке (цели высказывания) – повествовательное, вопросительное, побудительное.
2. Тип предложения по эмоциональной окраске – восклицательное / невосклицательное.
3. По количеству грамматических основ (по структуре) – простое / сложное (указать основы, охарактеризовать их).
4. Вид сложного предложения: сложносочинённое, сложноподчинённое, бессоюзное, с разными видами связи – с сочинением и подчинением, с сочинением и бессоюзием, с подчинением и бессоюзием, с сочинением, подчинением и бессоюзием.

Характеристики сложноподчинённого предложения

Состоит из 1 главной и ... придаточных частей.

5. Характеристика главного предложения: двусоставное / односоставное, полное / неполное, распространённое / нераспространённое, чем осложнено.

6. Характеристика 1 придаточного (двусоставное / односоставное, полное / неполное, распространённое / нераспространённое, чем осложнено):

- к чему относится (к какой предикативной части, к какому слову или сочетанию), наличие / возможность коррелята, расчленённая / нерасчленённая структура;

- позиция (пре-, пост-, интер-), фиксированная / нефиксированная, гибкая / негибкая;
 - на какой вопрос отвечает;
 - чем присоединяется – союзом (его характеристика: простой / составной, расчленённый / нерасчленённый, семантический / асемантический, дифференцирующий / недифференцирующий) или союзным словом (его характеристика: часть речи, член предложения);
 - грамматическое (синтаксическое) значение – общее и частное (смысловые отношения);
 - тип и подтип придаточного;
 - свободная или несвободная (фразеологизированная) модель.
7. Характеристика 2, 3 и т.д. придаточных.
8. Вертикальная схема, вид связи придаточных.
9. Пунктуационный анализ (если трудный случай или вариантная пунктуация).

Пример разбора сложноподчинённого предложения

В доме было так тихо, что было слышно, как звенит над мёдом пчела.

Это предложение по цели высказывания повествовательное, так как содержит сообщение; по интонации невосклицательное, так как не имеет дополнительной эмоциональной окрашенности; сложное, так как можно выделить три грамматические основы:

- первая – представлена сказуемым *было тихо*, составным именным,
- вторая – представлена сказуемым *было слышно*, составным именным,
- третья – подлежащее *пчела*, выраженное сущ. в им. пад., и сказуемое *звенит*, простое глагольное; сложноподчинённое, так как простые части связаны при помощи подчинительных средств связи; максимальной структуры, состоит из 1 главного и 2-х придаточных.

Главное предложение *В доме было так тихо* – односоставное, полное, безличное, распространённое, не осложнено.

Первое придаточное *что было слышно* (односоставное, полное, безличное, нераспространённое, не осложнено)

- относится к главному, а именно к сочетанию *так тихо* (75К. Слово + категория состояния), след., составляет с ним нерасчленённую структуру;
- стоит по отношению к нему в фиксированной постпозиции, след., структура негибкая;
- отвечает на вопрос *насколько тихо? В какой степени тихо?;*
- присоединяется союзом *что* – простым, асемантическим;
- имеет грамматическое значение степени качества с дополнительным оттенком следствия;
- и, следовательно, является придаточным качественно-обстоятельственной семантики (местоимённо-союзным соотносительным) (по шк. Прогр. – многозначным придаточным степени и образа действия).

Модель свободная.

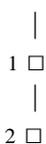
Второе придаточное *как звенит над мёдом пчела* (двусоставное, полное, личное, распространённое, не осложнено)

- относится к 1 придаточному, а именно к слову категории состояния *слышно* со значением восприятия, след., составляет с ним нерасчленённую структуру;
- стоит по отношению к нему в нефиксированной постпозиции, след., структура гибкая;
- отвечает на вопрос *было слышно что? Как звенит пчела;*
- присоединяется союзом *как* – простым, асемантическим;
- имеет грамматическое значение реального объекта, динамического;
- и, следовательно, является придаточным изъяснительно-объектным союзного подтипа, модель сообщения.

Модель свободная.

Предложение имеет два уровня подчинения, подчинение последовательное.

Схема: □



Требования к разбору и оформлению предложений:

1. В каждой простой части должны быть подчеркнуты главные члены, у подлежащего указана часть речи, у сказуемого – тип.
2. Главная часть выделяется квадратными скобками, каждая придаточная – круглыми. У придаточных частей над средством связи поставить номер придаточного по порядку.
3. Союзы и союзные слова надо заключить в овалы, сверху подписать союзы буквой *с.*, союзные слова обозначить *с.с.* У союзных слов сверху указать часть речи и подчеркнуть их как члены предложения.
4. Если придаточное поясняет слово или словосочетание, то оно обозначается «х». К зависимому предложению проводится стрелка с вопросом.
5. Тип придаточного подписывается сверху у его номера над средством связи.
6. Если предложение имеет несколько уровней членения, то смысловые блоки отмечаются большими прямоугольниками и сверху подписываются римскими цифрами.
7. Каждая предикативная часть в схеме обозначается прямоугольником. У придаточных частей внутри прямоугольника надо написать союзное средство, отметить, союз это или союзное слово. Опорные слова помечаются «х».
8. В схеме римскими цифрами обозначаются уровни подчинения. Вид подчинения указывается рядом со схемой.

Тема 4. Сложное бессоюзное предложение

Вопросы:

1. История изучения бессоюзных сложных предложений.
2. Дифференциальные признаки бессоюзных сложных предложений.
3. Средства связи предикативных частей.
4. Бессоюзные сложные предложения однородного и неоднородного состава.
5. Основные типы бессоюзных сложных предложений и смысловые отношения в них.

Задания: 1. Изучить по данным вопросам следующую литературу:

- а) Белошапкина В.А. Сложное предложение в современном русском языке. – М., 1967. С. 138-143.
 - б) Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. – М., 1973. С. 342-348.
 - в) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С. 226-232.
 - г) Современный русский литературный язык. / Под ред. П.А.Леканта. – М., 1988. С. 381-390.
 - д) Современный русский язык. В 2ч. Ч.2 / Под ред. Е.И. Дибровой. – М., 2002. С. 573-592.
2. Выполнить конспект (выборочно) указанных источников.
 3. Выполнить упражнение № 407, 409 из сб. упр. Ермаковой О.П.

Методический комментарий

План разбора сложного бессоюзного предложения

Общие характеристики

1. Тип предложения по коммуникативной целеустановке (цели высказывания) – повествовательное, вопросительное, побудительное.
2. Тип предложения по эмоциональной окраске – восклицательное / невосклицательное.

3. По количеству грамматических основ (по структуре) – простое / сложное (указать основы, охарактеризовать их).
4. Вид сложного предложения: сложносочинённое, сложноподчинённое, бессоюзное, с разными видами связи – с сочинением и подчинением, с сочинением и бессоюзием, с подчинением и бессоюзием, с сочинением, подчинением и бессоюзием.

Характеристики сложного бессоюзного предложения

5. Минимальная или максимальная, открытая или закрытая структура, однородного или неоднородного состава, гибкая или негибкая. Моносубъектное или полисубъектное.
6. Средства связи предикативных частей:
 - интонация,
 - особенности лексического состава (слова одной тематической, лексико-тематической группы, типизированные лексические элементы, катафорические и анафорические местоимения),
 - особенности синтаксической структуры (параллелизм, неполнота, наличие общего второстепенного члена),
 - единство видо-временных и модальных планов глаголов-сказуемых,
 - порядок расположения частей.
7. Дифференцированность / недифференцированность семантики.
8. Тип бессоюзного сложного предложения – общее грамматическое (синтаксическое) значение (смысловые отношения между частями).
9. Соотносимость / несоотносимость с другими типами сложных предложений.
10. Свободная / несвободная модель.
11. Схема, пунктуационный анализ.

Тема 5. Сложное многочленное предложение

Вопросы:

1. Объём многочленного сложного предложения.
2. Уровни членения, характер синтаксических связей и отношений в многочленном сложном предложении.
3. Понятие о доминирующей связи.

Задания: 1. Изучить по данным вопросам следующую литературу:

- а) Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. – М., 1973. С. 349-365.
 - б) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С 232-233.
 - в) Современный русский литературный язык. / Под ред. П.А.Леканта. – М., 1988. С. 377-381, 390-394.
 - г) Современный русский язык. В 2ч. Ч.2 / Под ред. Е.И. Дибровой. – М., 2002. С. 592-641.
2. Выполнить упражнения № 335 (3,4,6,10 из I части) из сб. упр. Гвоздева А.Н.

План разбора сложного многочленного предложения

Общие характеристики

1. Тип предложения по коммуникативной целеустановке (цели высказывания) – повествовательное, вопросительное, побудительное.
2. Тип предложения по эмоциональной окраске – восклицательное / невосклицательное.
3. По количеству грамматических основ (по структуре) – простое / сложное (указать основы, охарактеризовать их).
4. Вид сложного предложения: сложносочинённое, сложноподчинённое, бессоюзное, с разными видами связи – с сочинением и подчинением, с сочинением и бессоюзием, с подчинением и бессоюзием, с сочинением, подчинением и бессоюзием.

Характеристики сложного многочленного предложения

5. Отметить, если есть, доминирующую связь, выявить семантические блоки.
6. Указать средства связи компонентов сложного предложения (блоков) и смысловые

отношения между ними.

7. Характеристика 1 смыслового блока в соответствии с типом предложения по средству связи (формальному показателю), то есть следует отметить, простое это предложение, сложносочинённое, сложноподчинённое или бессоюзное, и соответственно этой характеристики разобрать.

8. Характеристика 1, 2 и т.д. смысловых блоков.

9. Схема.

Пример разбора сложного многочленного предложения

Меня интересует одно: если это произойдёт, Россия устоит?

Это предложение по цели высказывания повествовательно-вопросительное, так как 1 часть содержит сообщение, а 2 – вопрос; по интонации невосклицательное, так как не имеет дополнительной эмоциональной окрашенности; сложное, так как можно выделить три грамматические основы:

- первая – представлена подлежащим *одно*, выраженным субстантивированным числительным, совмещающем в себе признаки местоимения, и сказуемым *интересует*, простым глагольным,

- вторая – представлена подлежащим *это*, выраженным субстантивированным указательным местоимением, и сказуемым *произойдёт*, простым глагольным,

- третья – подлежащее *Россия*, выраженное сущ. в им. пад., и сказуемое *устоит*, простое глагольное.

Это предложение с разными видами связи – бессоюзием и подчинением. Доминирующей связью является бессоюзная, именно она делит предложение на два смысловых блока, между которыми складываются пояснительные отношения (можно подставить союз *а именно*). Средства связи компонентов (блоков): пояснительная интонация, анафорическое местоимение, семантическая неполнота, опорное слово, требующее пояснения.

1 смысловый блок *Меня интересует одно* представляет собой простое предложение – двусоставное, полное, личное, распространённое, не осложнено. 2 смысловый блок – сложноподчинённое предложение двучленное минимальной структуры с 1-м главным и 1-м придаточным. Главное предложение *Россия устоит* – двусоставное, полное, личное, нераспространённое, не осложнено. Придаточное предложение *если это произойдёт* (двусоставное, полное, личное, нераспространённое, не осложнено)

- относится ко всему главному, след., составляет с ним расчленённую структуру;

- стоит по отношению к нему в нефиксированной препозиции, след., структура гибкая;

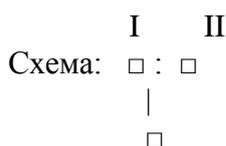
- отвечает на вопрос *Россия устоит при каком условии? если это произойдёт;*

- присоединяется союзом *если* – простым, семантическим, дифференцирующим;

- имеет грамматическое значение реального условия;

- и, следовательно, является придаточным условным.

Модель свободная.



Тема 6. Текст. Сложное синтаксическое целое

Вопросы:

1. Понятие «текст» и «сложное синтаксическое целое (ССЦ)».

2. Тематическое единство ССЦ.

3. Средства межфразовой связи.

4. Виды связи предложений в ССЦ – цепная, параллельная, смешанная.

5. Функциональные типы ССЦ – динамический, статический, смешанный.
6. Семантические типы ССЦ – описание, повествование, рассуждение.
7. ССЦ и абзац.

Задания: 1. Изучить по данным вопросам следующую литературу:

- а) Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. – М., 1973. С. 372-385.
- б) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С. 233-239.
- в) Современный русский литературный язык. / Под ред. П.А.Леканта. – М., 1988. С. 394-403.
- г) Современный русский язык. В 2ч. Ч.2 / Под ред. Е.И. Дибровой. – М., 2002. С. 641-658.

2. Выполнить конспект (выборочно) указанных источников.

3. Выполнить упражнения № 416, 418 из сб. упр. Ермаковой О.Н.

4. В данных ССЦ вставить пропущенные межфразовые средства связи с учётом стиля текста. Определить вид связи предложений.

А) Снегири прилетают кормиться на балкон до середины марта. много и охотно поют.

Б) Серая степная корова черкасской породы жила одна в сарае., сделанный из выкрашенных снаружи досок, стоял на маленьком дворе путевого железнодорожного сторожа.

В) вода в озере чёрная и прозрачная. особенно хороши осенью, когда на воду слетают жёлтые и красные листья берёз и осин. устилают воду так густо, что чёлн шуршит по листве и оставляет за собой блестящую чёрную дорогу.

5. Определить вид и средства межфразовой связи, тип речи в данных ССЦ:

А) Они сидят перед открытой дверцей печки. В комнате не зажжён свет, хотя уже сумерки. Тихо. Тепло.

Б) Небо посинело. В нём уже зажгались первые тусклые звёзды. Заря над лесом почти совсем погасла.

В) Перед выжиганием поверхность дощечки тщательно обрабатывают шкуркой. Затем на дощечку накладывают рисунок. Его с помощью копировальной бумаги переводят на дерево и приступают к выжиганию.

6. Произвести анализ ССЦ, выделенных в следующих фрагментах текста:

А) В лесу, по овражкам играли потоки, зацвёл орешник, а на взгорьях голубели подснежники.

Снега, растопляемые водой и солнцем, оседали, рыхлели, дымились. От липкой, оттаявшей земли пахло возбуждающе ипряно. Острой прохладой веяло от воды, шумно затоплявшей лес.

Над болотами сидели ивы. Берёзы набухали влажными почками.

Б) Мы на дальнем севере. Кругом тишина. Только с близкого болота иногда доносятся утиньи и гусиные крики. Причудливыми громадами теснятся горы к озеру. На его стеклянной поверхности не гаснет свет полярного заката. Водяные струи кажутся то серебряными, то золотистыми. Среди раскидистых елей показалась деревянная избушка.

Перевозчик взмахнул вёслами, и мы причалили к берегу. Наш перевозчик говорит на местном языке. Саами помогают нам выгружаться и с интересом рассматривают каждую вещь. Входим в избушку. В печурке весело трещит огонь. Хозяин угощает нас рыбой.

Наступает тёплая весенняя ночь. Глаза слипаются от усталости. Мы с трудом добираемся до постели и ложимся.

Методический комментарий

План анализа ССЦ

1. Выделить ССЦ, указать его микротему.
2. Соотношение ССЦ и абзаца. Особенности структуры ССЦ (зачин, основная часть -

развитие темы, концовка - вывод).

3. Средства межфразовой связи: лексические, лексико-грамматические и грамматические.
4. Вид связи (цепной, параллельный, смешанный).
5. Семантический тип текста (описание, повествование, рассуждение, их подвиды).
6. Функциональный тип ССЦ (динамический, статический, смешанный).

Тема 7. Период

Вопросы:

1. Период как особая форма организации монологической речи.
2. Синтаксические и стилистические признаки периода.
3. Структурные и семантические типы периода.
4. Знаки препинания при периоде.

Задания:

1. Изучить по данным вопросам следующую литературу:
 - а) Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. – М., 1973. С. 349-365, 365-371.
 - б) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С 232-233.
 - в) Современный русский литературный язык. / Под ред. П.А.Леканта. – М., 1988. С. 377-381, 390-394.
 - г) Современный русский язык. В 2ч. Ч.2 / Под ред. Е.И. Дибровой. – М., 2002. С. 592-641.
2. Выполнить конспект:
-стр. 365-371 из пособия Валгиной Н.С. (о периоде).
3. Выполнить упражнения № 335 (3,4,6,10 из I части) из сб. упр. Гвоздева А.Н., № 472, 473, 475 из сб. упр. Голубевой Н.П.

Методический комментарий

План разбора периода

1. Отметить, что данное предложение представляет собой особую синтаксико-стилистическую фигуру – период (или: имеет особую форму организации и представляет собой период).
2. Тип предложения – простое или сложное (сложносочинённое, сложноподчинённое, бессоюзное или сложная синтаксическая конструкция).
3. Функциональный тип.
4. Симметричный или асимметричный период.
5. Характеристика I части.
6. Характеристика II части.
7. Схема предложения (если оно сложное).
8. Характеристика знаков препинания.

Пример разбора периода

Пусть она на вас не обращала никакого внимания, пусть вы сами никогда не пытались даже полюбить её, пусть вы потом встречали женщин умных, чутких, красивых, - ни один образ не застелет этого неуловимо-своеобразного тонкого образа.

Данное предложение имеет особую форму организации и представляет собой особую синтаксико-стилистическую фигуру – период.

Предложение является сложным, так как можно выделить четыре грамматические основы:

- она не обращала внимания,
- вы не пытались полюбить,
- вы встречали,

- образ не застелет.

По типу связи предложение сложноподчинённое, имеет одну главную часть и три однородных придаточных с частицей-союзом *пусть*.

Функциональный тип периода – уступительный, так как придаточные уступительные.

Период асимметричный: первая часть значительно распространена.

I часть (повышение) состоит из трёх однородных уступительных придаточных, имеющих параллельную структуру, II часть (понижение) – главное предложение.

Схема предложения: □

/|\|
□ □ □

Между частями периода ставятся запятая и тире. Запятая разделяет простые части в составе сложного предложения, тире указывает на особенности интонации, наличие глубокой паузы.

Тема 8. Способы передачи чужой речи

Вопросы:

1. Понятие о чужой речи. Прямая речь.
2. Косвенная речь. Перевод прямой речи в косвенную.
3. Несобственно-прямая речь.
4. Цитирование.

Задания: 1. Изучить по данным вопросам следующую литературу:

- а) Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. – М., 1973. С. 386-391.
 - б) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С. 239-247.
 - в) Современный русский литературный язык. / Под ред. П.А.Леканта. – М., 1988. С. 403-406.
 - г) Современный русский язык. В 2ч. Ч.2 / Под ред. Е.И. Дибровой. – М., 2002. С. 671-697.
2. Выполнить конспект (выборочно) указанных источников.
 3. Выполнить упражнения № 439, 441 из пособия Розенталя Д.Э., № 414 из сб. упр. Ермаковой О.П., № 486 из сб. упр. Голубевой Н.П.

Методический комментарий

План анализа предложений с чужой речью

1. Характеристика предложения в целом (относится к разряду особых синтаксических конструкций – предложениям с чужой речью, имеет два речевых плана – слова автора и чужую речь, соединенных бессоюзно / с помощью союза).
2. Указать чужую речь и слова автора.
3. Анализ слов автора: синтаксическая структура, позиция по отношению к чужой речи, класс вводящего слова (глагола, существительного) – его семантика (речь, мышление, мимика и жесты, движение).
4. Способ передачи чужой речи (с точки зрения героя или автора, зависимые или независимые формы глагола и местоимений).
5. Лексико-фразеологические и синтаксические особенности чужой речи (сохранены / не сохранены).
6. Способ передачи чужой речи (предложение с прямой, косвенной, несобственно-прямой речью или цитирование).
7. Синтаксическая структура чужой речи.
8. Пунктуационное оформление предложения с чужой речью. Схема (для предложения с прямой речью).

Тема 9. Диалог. Диалогическое единство

Вопросы:

1. Диалог. Типы реплик и их функции.
2. Виды, способы и средства связи реплик.
3. Типы диалогических единств.

Задания: 1. Изучить по данным вопросам следующую литературу:

- а) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С. 247-248.
 - б) Современный русский язык. В 2ч. Ч.2 / Под ред. Е.И. Дибровой. – М., 2002. С. 658-670.
2. Выполнить конспект (выборочно) указанных источников.
 3. Подобрать и проанализировать 2-3 примера диалогических единств разных типов.

Методический комментарий

План анализа диалогического единства

1. Количество реплик.
2. Характеристика реплик:
 - реплика-стимул (вопрос, побуждение, повествование);
 - реплика-реакция (ответ, встречный вопрос, уточнение, согласие и др.);
 - реплики 3, 4....
3. Конструктивные средства связи.
4. Тип диалогического единства.
5. Способ связи (цепной, параллельный).

Тема 10. Пунктуация

Вопросы:

1. История русской пунктуации.
2. Принципы русской пунктуации.
3. Знаки препинания и их функции.
4. Особенности пунктуации, связанные с функциональным назначением текста.

Задания: 1. Изучить по данным вопросам следующую литературу:

- а) Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. – М., 1973. С. 392-415.
 - б) Современный русский язык. В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987. С. 249-251.
 - в) Современный русский литературный язык. / Под ред. П.А.Леканта. – М., 1988. С. 406-410.
2. Выполнить конспект (выборочно) указанных источников.
 3. Выполнить упражнения № 427 из сб. упр. Ермаковой О.П., № 343, 346, 347 из сб. упр. Гвоздева А.Н.

Методический комментарий

План пунктуационного анализа

1. Пронумеровать все знаки препинания.
2. Назвать пунктограмму в отношении каждого знака.
3. Привести правило – назвать условия выбора знака препинания (условия пунктуационной нормы).
4. Указать функцию знака препинания – выделение или отделение.
5. Отметить, общезыковой это знак или индивидуально-авторский (для авторского знака пояснить, чем он вызван).

Пример пунктуационного анализа

Последний луч, (1) и жёлтый и тяжёлый, (2) застыл в букете ярких георгинов, (3) и, (4) как во сне, (5) я слышу звук виолы и редкие аккорды клавесина.

- 1-2. Знаки препинания при обособленных членах предложения – согласованных

определениях. Нераспространённые определения стоят после определяемого слова, входят в ряд однородных членов, поэтому обособляются, выделяются запятыми. Функция знака препинания – выделительная. Общеязыковой знак.

3. Знаки препинания в сложном предложении. Это предложение сложное, сложносочинённое, состоит из двух простых, общего второстепенного члена или общей придаточной части нет, поэтому перед союзом *и* ставится запятая. Функция знака препинания – отделительная. Общеязыковой знак.

4-5. Знаки препинания при обособленных членах предложения – обособленном обстоятельстве, выраженном сравнительным оборотом. Сравнительные обороты с союзом *как* выделяются запятыми, если обозначают уподобление и не содержат никаких других оттенков в значении. Функция знака препинания – выделительная. Общеязыковой знак.

6.3. Тематика и задания для лабораторных занятий

(отсутствуют по учебному плану)

6.4. Методические рекомендации для выполнения курсовых работ (проектов)

Методические рекомендации разрабатываются научным руководителем ежегодно для каждой курсовой работы отдельно.

7. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная

1. Скобликова Е.С. Современный русский язык. Синтаксис сложного предложения (теоретический курс): учебное пособие / Е.С. Скобликова. – М.: Флинта, 2006. – То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79462>
2. Современный русский язык. Синтаксис простого предложения (теоретический курс): учебное пособие / Е.С. Скобликова. – М.: Флинта, 2006.
3. Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц: в 2 ч. – Ч. 2. / Под ред. Е. И. Дибровой. – М.: Академия, 2002 г.

Дополнительная

1. Лекант П. А. Современный русский язык: синтаксис: [учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений] / П. А. Лекант. – М.: Академия, 2010.
2. Розенталь Д. Э. Современный русский язык / Розенталь Д. Э., И. Б. Голуб, М. А. Теленкова. – М.: Айрис-пресс, 2010.
3. Русский язык : учеб. для студ. учреждений высш. проф. образования / Л. Л. Касаткин [и др.] ; под ред. Л. Л. Касаткина. – М.: Академия, 2011.
4. Синтаксис современного русского языка: учеб. для высш. учеб. заведений РФ / Г. Н. Акимова [и др.]; [под ред. С. В. Вяткиной]; М–во образования и науки РФ, Санкт-Петербург. гос. ун-т. – СПб.: Филол. фак. СПбГУ, 2013.
5. Современный русский язык: учеб. для студ. высш. учеб. заведений / под ред. Л. Р. Дускаевой. – СПб.: Питер, 2014.

Список литературы для чтения или для ознакомления

1. Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. – М., 1973.

2. *Пряткина А.Ф.* Русский язык: Синтаксис осложнённого предложения. – М., 1990.
3. *Розенталь Д.Э.* Русский язык. Для школьников старших классов и поступающих в вузы: Учебное пособие. – М., 1996.
4. *Русский язык: в 2 ч. – Ч. 2.* / под ред. Л. Ю. Максимова. – М, 1989.
5. *Современный русский язык.* В 3ч. Ч. 3. Синтаксис. Пунктуация / Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. – М., 1987.
6. *Современный русский язык* / Под ред. В. А. Белошапковой. – М., 1989.
7. *Современный русский литературный язык* / Под ред. П.А.Леканта. – М., 1988.
8. *Современный русский язык* / Под ред. Д.Э.Розенталя. – М., 1971.

Сборники упражнений

1. *Гвоздев А.Н.* Современный русский язык. Сборник упражнений. – М., 1964.
2. *Голубева Н. П.* Современный русский язык: сборник упражнений. – М., 1975.
2. *Ермакова О. П.* Практические занятия по современному русскому языку. – М., 1985.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

ЭБС «Университетская библиотека online» (ЭЧЗ и Интернет)
ФГБУ «Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина» (ЭЧЗ и Интернет)
Электронная библиотека диссертаций РГБ (ЭЧЗ)

9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Лекционные занятия проводятся в аудиториях с требуемым числом посадочных мест, оборудованные мультимедиа.

1. Раздаточный материал по темам для лекций и практических занятий.
2. Дидактический материал для практических занятий.
3. Словари.
4. Аппаратура, необходимая для показа презентаций во время проведения лекций и практических занятий.

Необходимое программное обеспечение – офисный пакет.