

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

**«Костромской государственный университет»**

(КГУ)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
**ОСНОВЫ СПОРТИВНОЙ ПОДГОТОВКИ  
ШАХМАТИСТОВ В ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИХ СПОРТИВНЫХ  
ШКОЛАХ**

Направление *44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями  
подготовки)*

Направленность – *Физическая культура, шахматы*

Квалификация выпускника – бакалавр

Кострома

2023

Рабочая программа дисциплины **«Основы спортивной подготовки шахматистов в детско-юношеских спортивных школах»** по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность – Физическая культура, шахматы разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки (специальности) 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)» и уровню высшего образования Бакалавриат, утвержденный приказом Минобрнауки России от 22.02.2018 № 125 (далее – ФГОС ВО); зарегистрировано в Минюсте России 15 марта 2018 г. N 50358.

Разработали:	Костьев А.Н.	Руководитель комиссии Федерации шахмат России «Школьное образование», к.п.н.
	Калинин А.В.	Заслуженный тренер России, международный гроссмейстер
Рецензенты:	Белетский А.В.	Председатель детско-юношеской комиссии Федерации шахмат России
	Кабалия М.Р.	Старший тренер сборной юношеской команды ФШР, международный гроссмейстер, к.п.н.
	Пашканова Н.А.	Директор Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Костромы "Средняя общеобразовательная школа №1", к.п.н.

**УТВЕРЖДЕНО:**

На заседании кафедры физической культуры и спорта

Протокол заседания кафедры №4 от 14.11.2023 г.

Заведующий кафедрой физической культуры и спорта:

Смирнова Л.М., к.п.н., профессор

## **1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Цель дисциплины:** формирование способности использовать систематизированные теоретические и практические знания по основам спортивной подготовки шахматистов в детско-юношеских спортивных школах при решении профессиональных задач.

**Задачи дисциплины:**

- формирование теоретической и практической профессиональной подготовки в области методики преподавания теории дебюта, миттельшпиля и эндшпиля в детско-юношеских спортивных школах;
- формирование умения применять методики изучения классического шахматного наследия на занятиях в детско-юношеских спортивных школах;
- формирование навыков использования методик комментирования собственных партий для совершенствования шахматистов в детско-юношеских спортивных школах;
- формирование гражданского, патриотического и профессионально-трудового воспитания через содержание дисциплины и актуальных воспитательных технологий.

## **2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**В результате освоения дисциплины, обучающиеся должны: освоить компетенции ПК-3**

ПК – 3 Способен осуществлять тренировочные мероприятия и руководить деятельностью спортсменов

ПК - 3.1. Применяет методики массового и индивидуального отбора в избранном виде спорта

ПК -3.2. Осуществляет проведение со спортсменами тренировок на основе комплекса специальных упражнений, соответствующих специфике соревновательной деятельности и техники вида спорта, с целью развития технической подготовки

ПК -3.3. -Демонстрирует правила соревнований по видам спорта и дисциплинам. Использует современные, в том числе новейшие, методики подготовки спортсменов.

ПК -3.4. - Планирует комплексные программы подготовки спортсменов спортивной команды к спортивным соревнованиям по соответствующему направлению в работе.

ПК-4. Способен осуществлять профессиональную деятельность в группах спортивной подготовки в соответствии с со специальными требованиями, правилами и нормами

ПК–4.2. Способен использовать контрольно-измерительные средства в тренировочном процессе

ПК-4.3. Способен оценивать результаты деятельности обучающихся в группах спортивной подготовки

*Знать:*

- принципы организации процесса спортивной подготовки в детско-юношеских спортивных школах;
- принципы и методы основ теории и методики обучения и тренировки шахматистов.

*Уметь:*

- использовать в профессиональной деятельности современные методики изучения всех стадий шахматной партии при тренировке юных шахматистов;
- применять разнообразные формы занятий с учетом возрастных, морфофункциональных и психологических особенностей занимающихся, уровня их физической и спортивной подготовленности, состояния здоровья;
- использовать полученные знания для воспитания патриотизма, стремления к здоровому образу жизни, потребности в регулярных занятиях шахматами и спортом.

*Владеть:*

- методикой организации теоретических и практических учебно-тренировочных занятий по шахматам в детско-юношеской спортивной школе.

### **3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО**

Дисциплина «Основы спортивной подготовки шахматистов в детско-юношеских спортивных школах» относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, изучается в пятом семестре.

Требованием к «входным» знаниям, умениям и готовностям обучающегося, необходимым при освоении дисциплины ««Основы спортивной подготовки шахматистов в ДЮСШ» является наличие спортивной квалификации по шахматам на уровне юношеского (спортивного) разряда или рейтинга ФИДЕ.

Дисциплина «Основы спортивной подготовки шахматистов в ДЮСШ» является обязательной для формирования компетенций ПК-3, ПК-4.

Дисциплины или иные компоненты ОП формирующие указанные выше компетенции:

Детско-юношеский спорт

Педагогическое мастерство в сфере физической культуры и спорта  
Модуль "Шахматы в детско-юношеской спортивной школе"

Основы спортивной подготовки шахматистов в детско-юношеских  
спортивных школах

Методика изучения дебюта, миттельшпиля и эндшпиля на занятиях с  
квалифицированными шахматистами

Производственная практика (педагогическая в учреждениях  
дополнительного образования)

Производственная практика (научно-исследовательская работа)

Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

#### 4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

##### 4.1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

<b>Виды учебной работы</b>	<b>Очная форма</b>
Общая трудоемкость в зачетных единицах	3
Общая трудоемкость в часах	108
<i>Аудиторные занятия в часах, в том числе:</i>	<b>50,25</b>
Лекции	16
Практические занятия	34
Лабораторные занятия	
Практическая подготовка	
Самостоятельная работа в часах	57,75
Форма промежуточной аттестации	0,25

##### 4.2. ОБЪЕМ КОНТАКТНОЙ РАБОТЫ НА 1 ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

<b>Виды учебных занятий</b>	<b>Очная форма</b>
Лекции	16
Практические занятия	34
Лабораторные занятия	
Консультации	
Зачет/зачеты	0,25
Экзамен/экзамены	
Курсовые работы	
Курсовые проекты	
Практическая подготовка	
<b>Всего</b>	<b>50,25</b>

**5.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО  
ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ), С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ И  
ВИДОВ ЗАНЯТИЙ**

**5.1. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

№	Наименование раздела, темы	Всего з.е./час.	Аудиторные занятия		Самостоятельна я работа
			Лек.	Практ.	
1	Организация процесса спортивной подготовки в ДЮСШ	12	2	4	6
2	Основные компоненты спортивной подготовки в ДЮСШ по шахматам	12	2	4	6
3	Методика преподавания теории дебюта	12	2	4	6
4	Методика преподавания миттельшпиля. Тактика	12	2	4	6
5	Методика преподавания миттельшпиля. Стратегия	12	2	4	6
6	Методика преподавания теории эндшпиля.	12	2	4	6
7	Методика комментирования учащимися собственных партий	12	2	4	6
8	Методика изучения классического наследия и творчества современных мастеров	23,75	2	6	15,75
9	Контроль				
10	Форма промежуточной аттестации	0,25			
	<b>Итого</b>	<b>3/108</b>	<b>16</b>	<b>34</b>	<b>57,75</b>

## 5.2. Содержание:

### Дисциплины «Основы спортивной подготовки шахматистов в ДЮСШ»

**Тема 1. Организация процесса спортивной подготовки в ДЮСШ.** Система отбора в детско-юношеские спортивные школы по шахматам. Методы комплектования групп начальной подготовки в ДЮСШ по шахматам. Планирование учебно-воспитательного процесса в шахматных ДЮСШ. Закономерности тренировочного процесса подготовки шахматистов в ДЮСШ. Подготовка тестов для контрольно-нормативных требований по переводу из групп НП в группы УТГ. ОФП и медицинский контроль в ДЮСШ по шахматам.

Планирование соревновательного цикла в ДЮСШ по шахматам.

**Тема 2. Основные компоненты спортивной подготовки в ДЮСШ по шахматам.** Овладение комплексом базовых шахматных знаний. Участие в соревнованиях. Анализ творчества учащихся. Развитие и совершенствование практических навыков шахматиста. Овладение навыками самостоятельной работы. Физическая и психологическая подготовка.

**Тема 3. Методика преподавания теории дебюта.** Принципы изучения теории дебюта на разных этапах обучения. Принципа историзма при освоении теории дебюта. Связь дебюта с действиями в миттельшпиле. Роль ярких шахматных образов в освоении теории дебюта. Соотношение конкретных и общих знаний при изучении теории дебюта. Практическое испытание дебютных вариантов в процессе тренировочных занятий. Принципы построения дебютного репертуара.

**Тема 4. Методика преподавания миттельшпиля. Тактика.** Теория комбинации. Основные тактические идеи. Определение мотивов комбинации, как подготовка к овладению методом оценки позиции. Методы развития комбинационного зрения и комбинационной фантазии. Методы совершенствования техники расчета вариантов. Изучение творчества мастеров комбинационной игры.

**Тема 5. Методика преподавания миттельшпиля. Стратегия.** Общая характеристика основных этапов развития шахматной стратегии. Принцип историзма. Роль ярких шахматных образов в освоении позиционной игры. Методы овладения техникой позиционной игры. Изучение творчества мастеров позиционной игры. «Исключения из правил» как метод развития творческого мышления.

**Тема 6. Методика преподавания теории эндшпиля.** Круг базовых вопросов теории эндшпиля. Основные принципы эндшпиля и точные эндшпильные знания. Роль этюдной композиции в изучении эндшпиля. Методы повышения уровня игры в эндшпиле. Изучение творчества мастеров эндшпиля.

**Тема 7. Методика комментирования учащимися собственных партий.** Главные цели и задачи аналитической работы. Определение ключевых моментов борьбы. Объективность в оценке собственных действий и действий соперника. Непротиворечивость комментариев. Использование шахматной



литературы при аналитической работе. Частные и общие выводы по завершении аналитической работы. Обратная связь с тренером.

**Тема 8. Методика изучения классического наследия и творчества современных мастеров.** Главные цели и задачи изучения творчества сильнейших шахматистов мира. Принципы подбора партий для изучения. Методы работы с партиями мастеров. Методика комментирования партий мастеров. Методы работы с шахматной литературой и периодикой.

### **5.3. Практическая подготовка**

Практическая подготовка не предусмотрена учебным планом

**6. Методические материалы для обучающихся по освоению  
дисциплины**

**6.1. Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине (модулю)**

Для очной формы обучения

№	Наименование раздела, темы	Задание	Часы	Методические рекомендации	Форма контроля
1	Организация процесса спортивной подготовки в ДЮСШ	Подготовить доклады по теме: «Методы комплектования групп начальной подготовки в ДЮСШ по шахматам», «Подготовка тестов для контрольно-нормативных требований по переводу из групп НП в группы УТГ», «ОФП и медицинский контроль в ДЮСШ по шахматам», «Планирование соревновательного цикла в ДЮСШ по шахматам»	6	Можно использовать рекомендованную литературу и источники из интернета	Доклады, устный опрос
2	Основные компоненты спортивной подготовки в ДЮСШ по шахматам	Подготовить доклады по теме: «Творческий портрет ученика и его значение для повышения эффективности тренировочного процесса» «Методы развития и совершенствования практических навыков шахматиста»,	6	Можно использовать рекомендованную литературу и источники из интернета	Доклады, устный опрос

		«Основные направления самостоятельной подготовки шахматиста», «Значение физической и психологической подготовки в шахматном спорте».			
3	Методика преподавания теории дебюта	Подготовить доклады по теме: «Связь дебюта с миттельшпилем на примере одного из современных начал», «Коллекция ярких шахматных образов для демонстрации основных принципов дебюта», «Примерный дебютный репертуар шахматиста 3 взрослого разряда» «Примерный дебютный репертуар шахматиста 1 взрослого разряда»	6	Можно использовать рекомендованную литературу и источники из интернета	Доклады, устный опрос
4	Методика преподавания миттельшпиля. Тактика.	Подготовить доклады по теме: «Коллекция комбинационных примеров из творчества юных шахматистов», «Подготовка учебно-тренировочного занятия, связанного с изучением основных комбинационных идей», «Подготовка теста, направленного на развитие	6	Можно использовать рекомендованную литературу и источники из интернета	Доклады, устный опрос

		тактических способностей шахматиста 3 взрослого разряда», «Подготовка теста, направленного на развитие тактических способностей шахматиста 1 взрослого разряда»			
5	Методика преподавания миттельшпиля. Стратегия.	Подготовить доклады по теме: «Основные этапы развития шахматной стратегии», «Коллекция ярких шахматных образов для демонстрации одной из тем шахматной стратегии», «Оценка позиции и планирование игры в творчестве юных шахматистов», «Подготовка теста, направленного на развитие стратегических способностей шахматиста 1 взрослого разряда»	6	Можно использовать рекомендованную литературу и источники из интернета	Доклады, устный опрос
6	Методика преподавания теории эндшпиля	Подготовить доклады по теме: «Подготовка учебно-тренировочного занятия, посвященного демонстрации основных принципов игры в эндшпиле»,	6	Можно использовать рекомендованную литературу и источники из интернета	Доклады, устный опрос

		«Методы развития и совершенствования мастерства шахматиста в эндшпиле», «Коллекция позиций для разыгрывания, направленная на повышение мастерства шахматиста в эндшпиле», «Связь этюдной композиции с практической игрой»			
7	Методика комментирования учащимися собственных партий	Подготовить доклады по теме: «Основные принципы и приемы изучения собственного творчества. Цели и задачи», «Две мои партии с комментариями. Выводы и рекомендации», «Две партии юного шахматиста с моими комментариями. Выводы и рекомендации»	6	Можно использовать рекомендованную литературу и источники из интернета	Доклады, устный опрос
8	Методика изучения классического наследия и творчества современных мастеров	Подготовить доклады по теме: «Методы изучения классического наследия. Цели и задачи», «Коллекция ярких шахматных образов из партий А.Алехина», «Коллекция ярких шахматных образов из партий М.Карлсена», «Методы работы с шахматной периодикой на	15,75	Можно использовать рекомендованную литературу и источники из интернета	Доклады, устный опрос

		примере одного из последних номеров журнала «64-шахматное обозрение»»			
--	--	-----------------------------------------------------------------------	--	--	--

## **6.2. Тематика и задания для практических занятий**

### **Тема 1. Организация процесса спортивной подготовки в ДЮСШ.**

#### **План:**

1. Закономерности тренировочного процесса подготовки шахматистов в ДЮСШ.
2. Планирование учебно-воспитательного процесса в шахматных ДЮСШ.
3. Система отбора в детско-юношеские спортивные школы по шахматам.
4. Методы комплектования групп начальной подготовки в ДЮСШ по шахматам.
5. Подготовка тестов для контрольно-нормативных требований по переводу из групп НП в группы УТГ.

### **Тема 2. Основные компоненты спортивной подготовки в ДЮСШ по шахматам.**

#### **План:**

1. Необходимый минимум специальных базовых знаний по виду спорта «шахматы».
2. Соревновательная деятельность шахматиста.
3. Анализ итогов соревновательной деятельности шахматиста.
4. Развитие и совершенствование практических навыков шахматиста.
5. Самостоятельная аналитическая подготовка шахматиста.
6. Оптимальная спортивная форма шахматиста.

### **Тема 3. Методика преподавания теории дебюта.**

#### **План:**

1. Основные исторические этапы развития теории дебюта.
2. Принципы изучения теории дебюта на разных этапах обучения.
3. Методы освоения дебютной теории.
4. Развитие и совершенствование практических навыков шахматиста в области дебюта.
5. Самостоятельная дебютная подготовка шахматиста.
6. Дебютный репертуар шахматиста и принципы его формирования.

### **Тема 4. Методика преподавания миттельшпиля. Тактика.**

#### **План:**

1. Теория комбинации. Основные понятия и определения.
2. Взаимосвязь комбинационной и позиционной игры.
3. Методы развития комбинационного зрения.
4. Методы совершенствования техники расчета вариантов.

5. Интуитивные жертвы.
6. Аспекты самостоятельной работы шахматиста по повышению комбинационного мастерства.

### **Тема 5. Методика преподавания миттельшпиля. Стратегия.**

#### **План:**

1. Основные исторические этапы развития стратегии шахмат.
2. Принципы изучения вопросов стратегии шахмат на разных этапах обучения.
3. Методы освоения теории позиционной игры.
4. Работы известных мастеров, оказавшие значительное влияние на развитие стратегии шахмат.
5. Развитие и совершенствование практических навыков шахматиста в области позиционной игры.
6. Аспекты самостоятельной работы шахматиста по повышению стратегического мастерства.

### **Тема 6. Методика преподавания теории эндшпиля.**

#### **План:**

1. Основные законы эндшпиля.
2. Принципы изучения теории эндшпиля на разных этапах обучения.
3. Методы освоения теории эндшпиля.
4. Роль этюдной композиции в изучении эндшпиля.
5. Развитие и совершенствование практических навыков шахматиста в области эндшпиля.
6. Аспекты самостоятельной работы шахматиста по повышению мастерства игры в эндшпиле.

### **Тема 7. Методика комментирования учащимися собственных партий.**

#### **План:**

1. Анализ собственного творчества. Цели и задачи.
2. Ключевые этапы комментирования партии.
3. Приемы, повышающие эффективность аналитической работы.
4. Диагностика уровня своей игры по окончании аналитической работы.
5. Роль тренера в корректировке проделанной аналитической работы.

### **Тема 8. Методика изучения классического наследия и творчества современных мастеров.**

#### **План:**

1. Изучение творчества сильнейших шахматистов мира. Цели и задачи.
2. Методы изучения творчества мастеров на учебно-тренировочном занятии.



3. Методы изучения творчества мастеров при самостоятельной работе учащихся.
4. Методика комментирования партий мастеров при самостоятельной аналитической работе.
5. Методы работы с шахматной литературой и периодикой.

## **7. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

### **а) основная:**

1. Парыгина, О. В. Теория физической культуры и спорта : учебное пособие : [16+] / О. В. Парыгина ; Московская государственная академия водного транспорта. – Москва : Альтаир : МГАВТ, 2019. – 130 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=682069> (дата обращения: 27.09.2023). – Библиогр.: с. 114-116. – Текст : электронный.
2. Сидоров, Л. К. Основы спортивной подготовки: учебное пособие : [16+] / Л. К. Сидоров, А. Н. Савчук, С. Л. Садырин ; Сибирский федеральный университет. – Красноярск : Сибирский федеральный университет (СФУ), 2023. – 112 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=705313> (дата обращения: 27.09.2023). – Библиогр.: с. 99-101. – ISBN 978-5-7638-4689-8. – Текст : электронный.

### **б) дополнительная:**

1. **Голенищев В.Е. Программа подготовки шахматистов 1 разряда.** – М.: «Russian Chess House/Русский шахматный дом», 2017. – 248 с. ISBN 978-5-94693-629-3
2. **Голенищев В.Е. Программа подготовки шахматистов 2 разряда.** – М.: «Russian Chess House/Русский шахматный дом», 2020. – 304 с. ISBN 978-5-94693-895-2
3. **Дворецкий М.И., Юсупов А.М. Методы шахматного обучения.** – Харьков: Фолио, 1997. – 272 с. – (Школа будущих чемпионов). ISBN 966-03-0255-X.
4. **Калинин А.В. Как тренироваться будущим мастерам.** – М.: «Russian Chess House/Русский шахматный дом», 2015. – 218 с. ISBN 978-5-94693-440-4
5. **Лисицын Г.М. Стратегия и тактика шахмат.** – М.: «Russian Chess House/Русский шахматный дом», 2017. – 520 с. ISBN 978-5-94693-616-3
6. **Подготовка шахматистов старших разрядов: учебное пособие/ П 371 С.Грабузов, Е.П.Линовицкий, М.Р.Кобалия и др.** – М.: Физическая культура, 2006. – 112 с. – ISBN 5-9746-0049-5.
7. **Теория и практика шахматной игры:** Науч.-метод и практ.

Пособие/ Под ред. Я.Б.Эстрина. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Высш. шк., 1984. – 272 с., ил.

8. **Шахматы: наука, опыт, мастерство:** Практическое пособие/ Ш 31  
Под ред. Б.А.Злотника. – М.: Высш.шк., 1990. – 335 с., ил. ISBN 5-06-001587-4

**9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

Лекционные и практические занятия проводятся в аудиториях на 25 посадочных мест, оборудованных мультимедиа.

Оборудование: интерактивная доска, мультимедийный проектор, компьютер, презентации к лекциям.

Специальное лицензионное ПО не используется.

Свободно распространяемое программное обеспечение: необходимое программное обеспечение

- офисный пакет.

Игровой (турнирный) зал (аудитория) с 25 шахматными столами.