

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Костромской государственный университет»

**ФОНД**  
**ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
**ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**  
**ОСНОВЫ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Составлен в соответствии с учебным планом КГУ и программой  
дисциплины для подготовки бакалавра по направлению подготовки

42.03.05 Медиакоммуникации

Направленность: Медиакоммуникации и социальные технологии

Квалификация выпускника: бакалавр

Кострома  
2024



# 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

## 1.1. Компетенции, формируемые в процессе изучения дисциплины

**УК-2** Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

Индикатор	Наименование оценочного средства	Типовые контрольные задания
<p>ИУК 2.1. Видит проблему, формулирует гипотезу, ставит цель в рамках исследования и проектирования. Формулирует совокупность взаимосвязанных задач в рамках поставленной цели работы, обеспечивающих ее достижение. Определяет ожидаемые результаты решения поставленных задач.</p>	<p>Устный опрос, контрольная работа, доклад, реферат, тест Практико-ориентированные задачи, практические задания и упражнения</p>	<p>По выбранной теме проекта разработайте дерево целей Оцените действия по фрагментации целей на задачи через методы существенности и достаточности Примените методику SMART-анализа целей Постройте альтернативные пути фрагментирования целей на задачи: по этапам работы, по содержанию деятельности, по исполнителям</p>
<p>ИУК 2.2. Проектирует решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений.</p>	<p>Устный опрос, контрольная работа, доклад, реферат, тест Практико-ориентированные задачи, практические задания и упражнения</p>	<p>Разработайте сетевую модель проекта Разработайте календарный план-график проекта</p>
<p>ИУК 2.3. Вступает в коммуникацию с держателями различных типов ресурсов, точно и объективно презентуя свой проект или возможные результаты исследования, с целью обеспечения продуктивного взаимовыгодного сотрудничества.</p>	<p>Устный опрос, контрольная работа, доклад, реферат, тест Практико-ориентированные задачи, практические задания и упражнения</p>	<p>Разработайте и обоснуйте проектную идею Составьте эскиз проекта Разработайте устав проекта Составьте планетарную модель стекхолдеров проекта Составьте правила взаимодействия с разными типами стекхолдеров Составьте памятку по успешной презентации проекта Подготовьте питч проекта Проведите публичную презентацию проекта</p>
<p>ИУК 2.4. Самостоятельно и совместно с другими авторами разрабатывает систему параметров и критериев оценки эффективности и продуктивности</p>	<p>Устный опрос, контрольная работа, доклад, реферат, тест Практико-ориентированные задачи, практические задания и упражнения</p>	<p>Сформируйте систему количественных и качественных показателей эффективности вашего проекта Подберите методы оценки достижения названных показателей</p>

<p>реализации проекта или исследования на каждом этапе реализации и по завершении работы.</p>	<p>упражнения</p>	
<p>ИУК 2.5. Адекватно оценивает риски, последствия и дальнейшее развитие проекта или исследования</p>	<p>Практико-ориентированные задачи, практические задания и упражнения</p>	<p>Разработайте дерево рисков проекта          Разработайте матрицу оценки рисков по параметрам: разрушительный/неразрушительный, вероятный/маловероятный          Приведите примеры рисков, которые находятся в каждом сегменте матрицы в отношении вашего проекта</p>

## **1.2. Шкала оценивания**

При оценивании сформированности компетенций по дисциплине «Основы проектной деятельности» используется 5-балльная шкала.

Шкала соотносится с целями дисциплины и предполагаемыми результатами ее освоения, то есть оценивается тот уровень освоения компетенций, который заявлен в рамках обучения по данной дисциплине.

Оценка «отлично» ставится, если студент демонстрирует полное соответствие знаний, умений, навыков приведенным в таблицах показателям, оперирует приобретенными знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности.

Оценка «хорошо» ставится, если студент демонстрирует частичное соответствие знаний, умений, навыков приведенным в таблицах показателям: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент демонстрирует неполное соответствие знаний, умений, навыков приведенным в таблицах показателям: в ходе контрольных мероприятий студент показывает владение менее 50% приведенных показателей, допускаются значительные ошибки, проявляется отсутствие знаний, умений, навыков по ряду показателей, студент испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если студент демонстрирует полное отсутствие или явную недостаточность (менее 25%) знаний, умений, навыков в соответствии с приведенными показателями.

Оценка знаний, умений, навыков, характеризующая этапы формирования компетенций по дисциплине «Основы проектной деятельности» осуществляется в ходе текущего контроля и промежуточной аттестации.

Текущий контроль организуется в формах:

- устного опроса (фронтальной беседы, индивидуального опроса, докладов);
- контрольных работ;
- проверки письменных заданий (эссе, сочинений, решения практико-ориентированных задач, рефератов);
- тестирования;
- упражнений;
- оценки результатов предметной деятельности студента (портфолио, проекта).

Промежуточная аттестация осуществляется в форме зачета (3 семестр).

Каждая форма текущего контроля должна включать в себя теоретические вопросы, позволяющие оценить уровень освоения студентами знаний и практические задания, выявляющие степень сформированности умений и навыков.

## **2. Комплект контрольно-оценочных средств по дисциплине (примерный)**

### **2.1. Вопросы к зачету**

#### **Вопросы к зачету**

1. Проект: понятие и содержание.
2. Основные признаки проекта.
3. Классификация проектов.
4. Цели и задачи проекта.
5. Структура проекта
6. Типы структурных моделей проекта (дерево целей, матрица распределения ответственности, сетевая модель проекта, дерево стоимости, дерево ресурсов, дерево рисков).
7. Основные фазы жизненного цикла проектов
8. Виды и характеристика окружения проекта.

9. Дальнее окружение проекта.
10. Ближнее окружение проекта.
11. Состав участников проекта.
12. Команда проекта.
13. Управляющий проектом
14. SMART–тест для формулировки цели проекта.
15. Энергия проекта. Предварительный план проекта.
16. Определение объема проекта.
17. Составление устава проекта.
18. Паспорт проектной идеи.
19. Разработка содержания проекта в виде иерархической структуры работ.
20. Разработка матрицы ответственности проекта.
21. Разработка календарного плана–графика проекта.
22. Управление сроками и стоимостью проекта.
23. Управление стекхолдерами проекта.
24. Управление командой проекта.
25. Управление коммуникациями проекта.
26. Управление рисками проекта.
27. Управление проектом в процессе исполнения
28. Индикаторы и показатели результативности проекта.
29. Критерии оценивания проектов.
30. Мозговая атака, метод синектики, деловая игра, метод фокальных объектов, теория решения изобретательских задач, метод контрольных вопросов, метод создания сценариев.
31. Метод фокальных объектов.
32. Метод синектики.
33. Метод деловой игры. Имитация принятия управленческих решений в различных ситуациях по заданным или вырабатываемым самими участниками игры правилам.
34. Применение ТРИЗ (теории решения изобретательских задач) в качестве метода проектной деятельности.
35. Метод создания сценариев.

## **2.2. Примеры практических заданий**

**Задание 1.** Контрольная работа на тему «Технология проектной деятельности»

1. Раскройте содержание основных этапов проектирования
2. На каких этапах проектирования необходимо, по вашему мнению, диалог участвующих лиц?
3. Возможны ли корректировки проекта в процессе его реализации?
4. Какими критериями необходимо оценивать реализацию проекта?

**Задание 2.** Охарактеризуйте региональный опыт проектной деятельности по своему направлению подготовки.

**Задание 3.** Напишите эссе на тему «Я – проектировщик собственной жизни». Выполняется по результатам дискуссии, посвященной роли сознательного проектирования собственной жизни человеком.

**Задание 4.** Разработайте паспорт проектной идеи по предложенной структуре.

- 1) потребитель (потребители) проекта, выигрывающий от реализации проекта;
- 2) проблема, которую должен решить данный проект,
- 3) описание целей проекта;

- 4) способ (технология), при помощи которой будет реализован проект;
- 5) преимущества данной проектной идеи или способа ее реализации по сравнению с имеющимися аналогами;
- 7) ориентировочный бюджет проекта;
- 8) ограничения, которые могут препятствовать реализации проекта.

**Задание 5.** Почему в современных условиях при проектировании социальных инноваций основное внимание придается учету ценностных ориентиров человека, сообщества, общества?

**Задание 6.** Можно ли считать, что три выделенных подхода к социальному проектированию (объектно-, проблемно- и субъектно-ориентированный подходы) существенно различаются? Разве при любом из выбранных подходов не создается социальный объект или не решается та или иная социальная проблема и т. д.?

**Задание 7.** Попробуйте схематично представить основу Вашего тезауруса. Для этого начните с фиксации своих основных жизненных целей, позиций, устремлений и с определения того, что Вы считаете «своим», а что «чужим».

**Задание 8.** Проанализируйте два эпизода из знаменитого сатирического романа Ильи Ильфа и Евгения Петрова «Двенадцать стульев» с точки зрения соотношения замысла предложенных Остапом Бендером проектов и ресурсов их осуществления.

Первый эпизод. Остап Бендер натывается в Васюках на шахматную секцию и говорит васюкинцам из шахсекции: «Почему в провинции нет никакой игры мысли? Например, вот ваша шахсекция. Так она и называется: шахсекция. Скучно, девушки!.. Назвали бы, например, вашу секцию: «Шахматный клуб четырех коней», или «Красный эндшпиль», или «Потеря качества при выигрыше темпа». Хорошо было бы! Звучно!». Переименование секции в «Шахсекциячетырех коней» тут же состоялось, и «гроссмейстер собственноручно... художественно выполнил на листе картона вывеску с четырьмя конями с соответствующей надписью».

Второй эпизод. Остап Бендер разворачивает перед васюкинцами проект проведения в их городке международного шахматного турнира. Он рисует картины приезда Капабланки, Ласкера, Алехина. Аргументация Остапа: такое созвездие шахматных имен привлечет любителей шахмат со всего мира — и средства на обновление города. Мраморные отели, железная дорога «Москва — Васюки», аэропорт «Большие Васюки» — лишь часть нарисованных бендеровским воображением объектов, которые неминуемо должны возникнуть. Он неудержим в обещаниях: «...мой проект гарантирует вашему городу неслыханный расцвет производительных сил. Подумайте, что будет, когда турнир окончится и когда уедут все гости. Жители Москвы, стесненные жилищным кризисом, бросятся в ваш великолепный город. Столица автоматически переходит в Васюки. Сюда приезжает правительство. Васюки переименовываются в Нью-Москву, Москва — в Старые Васюки... Нью-Москва становится элегантнейшим центром Европы, а скоро и всего мира.

— Всего мира!!! — застонали оглушенные васкжинцы.

— Да! А впоследствии и вселенной... Из Васюков полетят сигналы на Марс, Юпитер и Нептун. А там, как знать, может быть, лет через восемь в Васюках состоится первый в истории мироздания междупланетный шахматный конгресс!»<sup>32</sup>.

На исполнение проекта Остапу, по его оценке, требуется всего 100 рублей (чтобы разослать телеграммы великим шахматистам), в кассе «Шахсекции четырех коней» оказалось 21 руб. 16 коп.

Дайте вашу оценку реалистичности этих двух проектов.

**Задание 9.** В чем смысл написания текста социального проекта по определенной форме? Разве творческий замысел нужно регламентировать схемой?

**Задание 10.** Какой проект можно считать жизнеспособным?

**Задание 11.** Дайте оценку презентации социального проекта, изложенного ниже. Тексты для анализа взяты из оригинально оформленного буклета, отпечатанного 5-тысячным тиражом и направленного в органы государственной власти, ряду общественных объединений и т. д. Проект получил поддержку и осуществляется с 1999 г. В то же время форма его представления дала повод для критики в некоторых средствах массовой информации. Чтобы не предопределять Вашего отношения к проекту, за которым стоят энтузиасты, многое делающие для развития социальной сферы, культурного процесса, воспитания детей, мы изменили его атрибуты, но сохранили формулировки, представленные в буклете.

Итак, проект «Снегурочка».

«Основные цели проекта. Создание новой традиции празднования масленицы. Формирование новых представлений о неотъемлемой героине масленицы — Снегурочке. Укрепление нравственных основ семьи и общества.

Содержание проекта. Основное содержание проекта направлено на развитие эмоциональных переживаний взрослых и детей, связанных с подготовкой к встрече, гостеванию и проводам Снегурочки. Содержание направлено на создание и укрепление семейных традиций. А по большому счету — на украшение жизни человека на Земле.

Участники проекта. Дети и взрослые. Здоровые и больные. Сказочные персонажи и реальные люди. Проживающие в селе и в городе, в поселке и на острове.

Исполнители проекта. Специалисты самых разных профессий. Психологи и педагоги. Социологи и историки. Художники и операторы. Сценаристы и режиссеры. Архитекторы и бизнесмены. Столяры и плотники. Слесари и электрики. Инженеры и менеджеры. Журналисты и писатели. Мамы и папы. Дедушки и бабушки. Мальчики и девочки.

Источники финансирования. Их поиск постоянно ведут руководители проекта в [названы города] и во всех городах и весях, которые хотят и могут помочь осуществиться столь дерзкой мечте

Этапы осуществления проекта. В широком смысле проект вечен и не имеет временных рамок. Как не имеет временных рамок жизнь человека на Земле. В узком — с 1 по 7 марта каждого года.

Ожидаемые результаты. Изменение представлений о Снегурочке и отношения к ней в государстве, обществе, семье».

Что привлекает в проекте, а что создает неясности? Оцените проект по его описанию с позиций социального работника, бизнесмена — потенциального спонсора, главы органа местного самоуправления, с других ролевых позиций, которые сами и определите.

**Задание 12.** Разработайте свой социальный проект. Составьте текстовое описание проекта, пользуясь моделью «концентрических кругов».