

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Костромской государственный университет»
(КГУ)

**ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

**Составлен в соответствии с учебным планом КГУ
по программе подготовки специалистов среднего звена**

**по специальности
09.02.10 Разработка компьютерных игр, дополненной
и виртуальной реальности**

Квалификация: разработчик компьютерных игр, дополненной
и виртуальной реальности

Форма обучения очная

**Кострома
2025**

Разработал: Румянцева Л.Н., заведующий кафедры иностранных языков

УТВЕРЖДЕНО:

На заседании кафедры Прикладной математики и информатики, протокол № 3 от 17.12.2024 г.

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

1. Шкала оценивания

Вариант 1

4-балльная шкала. Шкала соотносится с целями дисциплины и предполагаемыми результатами ее освоения.

Оценка «отлично» ставится, если обучающийся демонстрирует полное соответствие знаний, умений, навыков приведенным в таблицах показателям, оперирует приобретенными знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся демонстрирует соответствие знаний, умений, навыков приведенным в таблицах показателям: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся демонстрирует неполное соответствие знаний, умений, навыков приведенным в таблицах показателям: в ходе контрольных мероприятий обучающийся показывает владение менее 50% приведенных показателей, допускаются значительные ошибки, проявляется отсутствие знаний, умений, навыков по ряду показателей, обучающийся испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся демонстрирует полное отсутствие или явную недостаточность (менее 25%) знаний, умений, навыков в соответствии с приведенными показателями.

Вариант 2

Шкала «зачтено-незачтено».

Оценка «зачтено» ставится:

- если обучающийся демонстрирует полное соответствие знаний, умений, навыков приведенным в таблицах показателям, оперирует приобретенными знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности;

- если обучающийся демонстрирует соответствие знаний, умений, навыков приведенным в таблицах показателям: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.

- если обучающийся демонстрирует неполное соответствие знаний, умений, навыков приведенным в таблицах показателям: в ходе контрольных мероприятий обучающийся показывает владение менее 50% приведенных показателей, допускаются значительные ошибки, проявляется отсутствие знаний, умений, навыков по ряду показателей, обучающийся испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.

Оценка «не зачтено» ставится, если обучающийся демонстрирует полное отсутствие или явную недостаточность (менее 25%) знаний, умений, навыков в соответствии с приведенными показателями.

2. КОМПЛЕКТ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения учащимися индивидуальных заданий, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать: - лексический (1200 – 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов повседневной и профессиональной направленности; - основные способы словообразования и особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений; В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь: - вести разные виды диалога в стандартных ситуациях неофициального и официального общения; - создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование/сообщение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией; - передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения, комментировать информацию с выражением и аргументацией своего мнения; - воспринимать на слух и понимать звучащие аутентичные тексты; - читать и понимать несложные аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля (объемом 700-900 слов); - заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; - писать электронное сообщение личного характера объемом до 140 слов, соблюдая принятый речевой этикет; - создавать письменные высказывания объемом до 180 слов с опорой на план,	Текущий контроль: Групповая управляемая беседа; промежуточное тестирование; устный опрос; контрольная работа по темам; проблемная дискуссия; ролевая игра; демонстрация презентации/постера; написание письма; заполнение форм/бланков; выполнение заданий дифференцированного зачета.

картинку, таблицу, график, диаграмму и/или прочитанный/прослушанный текст объемом до 250 слов; -сравнивать, классифицировать, систематизировать и обобщать по существенным признакам изученные языковые явления (лексические и грамматические); - использовать материалы на изучаемом иностранном языке и ИКТ в учебно-исследовательской, проектной деятельности; устно представлять результаты выполненной проектной работы; - использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационносправочные системы в электронной форме; - осуществлять межличностное и межкультурное общение на основе знаний о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка. В результате освоения дисциплины обучающийся должен владеть: - основными видами речевой деятельности; - фонетическими навыками и правилами чтения; - орфографическими и пунктуационными навыками; - социокультурными знаниями и умениями; - компенсаторными умениями (приёмами переработки информации): переспрос; описание/перифраз/толкование; языковая и контекстуальная догадка.	
Промежуточная аттестация	1 семестр – другая форма контроля • Контрольная лексико-грамматическая работа • Текст для ознакомительного/ поискового чтения с заданиями • Собеседование по одной из изученных тем

	2 семестр – зачет с оценкой • Контрольная лексико-грамматическая работа • Текст для ознакомительного/поискового чтения с заданиями • • Собеседование по одной из изученных тем
--	--

Примерные вопросы и задания для зачета с оценкой

Общие принципы для всех языков (адаптация по уровню):

- Уровни сложности: Задания должны быть адаптированы под уровень владения языком студентов (A2, B1, B2).
- Коммуникативная направленность: Задания должны быть нацелены на проверку умения использовать язык для общения в реальных ситуациях.
- Аутентичные материалы: Задания должны использовать аутентичные материалы (тексты, аудио- и видеозаписи), если это возможно.
- Разнообразие заданий: Задания должны быть разнообразными и проверять разные аспекты владения языком.
- Четкие критерии: Должны быть четкие критерии оценки для каждого задания.

1. Чтение:

- Английский:
 - Прочитать текст объемом 250-350 слов (например, отрывок из статьи, блога, рассказа) и выполнить задания:
 - * Выбрать правильные ответы на вопросы по содержанию текста (Multiple Choice).
 - * Заполнить пропуски в тексте (Gap Filling).
 - * Определить, какие утверждения соответствуют тексту, а какие нет (True/False/Not Given).
 - * Соотнести заголовки с абзацами текста (Matching).
- Немецкий:
 - Прочитать текст объемом 200-300 слов (например, статья из журнала, рассказ) и выполнить задания:
 - * Ответить на вопросы по тексту письменно (offene Fragen).
 - * Заполнить таблицу по информации из текста (Tabellen ausfüllen).
 - * Выбрать правильный вариант ответа (Multiple-Choice).
- Французский:
 - Прочитать текст объемом 250-350 слов (например, газетная статья, отрывок из рассказа) и выполнить задания:
 - * Ответить на вопросы по содержанию текста (questions de compréhension).
 - * Выбрать правильный вариант ответа (choix multiples).
 - * Определить соответствие предложений содержанию текста (vrai/faux).

2. Письмо:

- Английский:
 - Написать письмо (формальное или неформальное) объемом 150-200 слов на заданную тему (например, письмо другу, запрос информации, сообщение).
 - Написать короткое эссе (150-200 слов) на заданную тему (например, "My Dream Job", "My Favorite Hobby").
- Немецкий:
 - Написать письмо (формальное или неформальное) объемом 120-180 слов (например, письмо другу, запрос информации).
 - Написать сообщение (100-150 слов) на заданную тему (например, "Mein Lieblingshobby", "Mein Traumurlaub").
- Французский:
 - Написать письмо (150-200 слов) (письмо другу, сообщение в блог).
 - Написать электронное письмо с запросом информации (120-150 слов)

3. Аудирование:

- Английский:
 - Прослушать аудиозапись (диалог или монолог) длительностью 2-3 минуты и выполнить задания:
 - * Выбрать правильные ответы на вопросы по содержанию аудиозаписи (Multiple Choice).
 - * Заполнить пропуски в предложениях на основе прослушанного (Gap Filling).
 - * Соотнести услышанное с картинками или вариантами ответов (Matching).
- Немецкий:
 - Прослушать аудиозапись (диалог, сообщение) длительностью 2-3 минуты и выполнить задания:
 - * Ответить на вопросы по содержанию аудиозаписи (Antworten auf Fragen).
 - * Заполнить пропуски (Lückentext).
- Французский:
 - * Прослушать аудиозапись (диалог, монолог) длительностью 2-3 минуты и выполнить задания:
 - * Выбрать правильный ответ (ch oix multiples).
 - * Заполнить таблицу, основываясь на услышанном.

4. Лексика:

- Английский:
 - Монолог: Рассказать о себе, своем хобби, планах на будущее (2-3 минуты).
 - Диалог: Обсудить с преподавателем или другим студентом заданную тему (например, "Planning a trip", "Choosing a career").
- Немецкий:
 - Монолог: Презентация на заданную тему (2-3 минуты).
 - Диалог: Обсуждение заданного вопроса (2-3 минуты).
- Французский:
 - Монолог: Краткое выступление на заданную тему (например, о любимом фильме, о планах на выходные).
 - Диалог: Обсуждение заданной ситуации (2-3 минуты).