

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Костромской государственный университет»
(КГУ)

ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ
**ИСЛАМСКАЯ ЦИВИЛИЗАЦИЯ
КАК КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКИЙ ТИП**

Направление подготовки 41.03.05 Международные отношения

Направленность: Внешнеэкономическая деятельность и межкультурное
взаимодействие

Квалификация выпускника: бакалавр

Кострома
2025

Фонд оценочных средств дисциплины Исламская цивилизация как культурно-исторический тип разработан в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 41.03.05 Международные отношения, утвержденным приказом Минобрнауки России от 15.06.2017 № 555.

Разработал: Майорова Н.С., доцент кафедры истории, к.и.н., доцент,

Рецензенты: Зверев К.А., доцент кафедры истории, к.и.н., доцент

Абакумов Д.Г., председатель Костромского отделения общероссийской общественной организации «Деловая Россия»

ПРОГРАММА УТВЕРЖДЕНА:

Заведующий кафедрой истории:

Новиков А.В., к.и.н., доцент

Протокол заседания кафедры № 3 от 20 октября 2025г.

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

1.1. Компетенции и индикаторы формируемые в процессе изучения дисциплины

Код и название компетенции: ПК-1 Понимает логику глобальных процессов в их исторической, экономической и культурно-религиозной обусловленности

Код и содержание индикаторов:

Код и название компетенции: ПК-3 Способен участвовать в обеспечении контактов с зарубежными партнёрами, осуществлять консультирование на основе анализа международных отношений и конъюнктуры мировой экономики

Код и содержание индикаторов:

1.2. Шкала оценивания сформированности компетенций

При оценивании сформированности компетенций по дисциплине «Исламская цивилизация как культурно-исторический тип» используется

Шкала «зачтено-незачтено».

Оценка «зачтено» ставится:

- если обучающийся демонстрирует полное соответствие знаний, умений, навыков приведенным в таблицах показателям, оперирует приобретенными знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности;

- если обучающийся демонстрирует соответствие знаний, умений, навыков приведенным в таблицах показателям: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.

- если обучающийся демонстрирует неполное соответствие знаний, умений, навыков приведенным в таблицах показателям: в ходе контрольных мероприятий обучающийся показывает владение менее 50% приведенных показателей, допускаются значительные ошибки, проявляется отсутствие знаний, умений, навыков по ряду показателей, обучающийся испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.

Оценка «не зачтено» ставится, если обучающийся демонстрирует полное отсутствие или явную недостаточность (менее 25%) знаний, умений, навыков в соответствии с приведенными показателями.

2. КОМПЛЕКТ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (примерный)

2.1 Вопросы по темам/разделам дисциплины (примерные)

Контролируем	Код	Код	Примерный перечень	Оценка уровня
--------------	-----	-----	--------------------	---------------

ый раздел дисциплины	контролируемой компетенции	индикатора компетенции	вопросов/заданий для проверки сформированности индикаторов компетенций	сформированности индикаторов
Ислам и его роль в цивилизационном развитии	ПК-1, ПК-3		Дайте определение «цивилизация», «ислам», «умма», «столпы ислама», Перечислите специфические особенности исламской цивилизации и дайте ее характеристику на разных этапах ее развития.	Зачтено: полный/краткий правильный ответ / Не зачтено: неверный ответ/отсутствие ответа
Особенности исламской цивилизации	ПК-1, ПК-3		Дайте определение «цивилизация», «ислам», «умма», «столпы ислама», Перечислите специфические особенности исламской цивилизации и дайте ее характеристику на разных этапах ее развития.	Зачтено: полный/краткий правильный ответ / Не зачтено: неверный ответ/отсутствие ответа
Исламская цивилизация в Средневековье	ПК-1, ПК-3		Дайте определение «цивилизация», «ислам», «умма», «столпы ислама», Перечислите специфические особенности исламской цивилизации и дайте ее характеристику на разных этапах ее развития.	Зачтено: полный/краткий правильный ответ / Не зачтено: неверный ответ/отсутствие ответа
Исламская цивилизация в Новое время	ПК-1, ПК-3		Дайте определение «цивилизация», «ислам», «умма», «столпы ислама», Перечислите специфические особенности исламской цивилизации и дайте ее характеристику на разных этапах ее развития.	Зачтено: полный/краткий правильный ответ / Не зачтено: неверный ответ/отсутствие ответа
Исламская цивилизация в современном мире	ПК-1, ПК-3		Дайте определение «цивилизация», «ислам», «умма», «столпы ислама», Перечислите специфические особенности исламской цивилизации и дайте ее характеристику на разных этапах ее развития.	Зачтено: полный/краткий правильный ответ / Не зачтено: неверный ответ/отсутствие ответа

2.2. Тематика рефератов

2.3. Примеры кейсовых заданий

2.4. Примеры тестовых заданий

1. Какой из перечисленных элементов является системообразующим для исламской цивилизации как культурно-исторического типа?

- а) Общая этническая принадлежность
- б) Доктрина таухида (единобожия) и производные от нее принципы
- в) Единое государственное образование
- г) Общий экономический уклад

2. Концепция «уммы» в исламской цивилизации представляет собой:

- а) Религиозную иерархию духовенства
- б) Социополитическую общность, основанную на вере, а не на этничности или гражданстве
- в) Военно-политический союз арабских племен
- г) Собрание правоведов для обсуждения вопросов фикха

3. Кто из перечисленных мыслителей является автором теории культурно-исторических типов, которую применяют для анализа исламской цивилизации?

- а) Освальд Шпенглер
- б) Карл Маркс
- в) Николай Данилевский
- г) Арнольд Тойнби

4. Какую функцию в становлении и консолидации исламской цивилизации выполнял арабский язык?

- а) Был языком только религиозного богослужения
- б) Выполнял роль *lingua franca*, языка науки, культуры и администрации
- в) Оставался исключительно разговорным языком арабских племен
- г) Был полностью вытеснен персидским и тюркскими языками в период Средневековья

5. Период «Золотого века» исламской цивилизации (VIII-XIII вв.) характеризуется:

- а) Изоляцией от других культур и сохранением только арабских традиций
- б) Активной переводческой деятельностью, синтезом знаний и их собственным развитием
- в) Полным доминированием военно-политической экспансии над культурным развитием
- г) Отказом от античного научного наследия

6. Какое историческое событие считается одним из ключевых рубежей, ознаменовавшим начало кризиса и «надлома» классической исламской цивилизации?

- а) Принятие ислама Золотой Ордой
- б) Падение Гранадского эмирата в Испании
- в) Монгольское нашествие и разорение Багдада (1258 г.)
- г) Начало Крестовых походов

7. Понятия «Шариат» и «Фикх» в структуре исламской цивилизации соотносятся следующим образом:

- а) Это синонимичные понятия
- б) Шариат – это божественный закон, а Фикх – его человеческое понимание и интерпретация
- в) Фикх – это уголовный кодекс, а Шариат – гражданское право
- г) Шариат относится к суфизму, а Фикх – к догматическому богословию

8. Одной из основных причин угасания «исламского Ренессанса» в области науки и философии после XIII века считается:

- а) Отсутствие интереса к знаниям со стороны мусульманских правителей
- б) Усиление влияния консервативных богословов, выступавших против рациональных наук
- в) Истощение интеллектуального потенциала арабского народа
- г) Запрет на использование бумаги

9. В контексте теории цивилизаций, феномен суфизма в исламском мире сыграл ключевую роль как:

- а) Исключительно политическое движение
- б) Мистическое течение, способствовавшее социальной сплоченности и распространению ислама
- в) Форма протеста против центральной власти
- г) Аналог западноевропейской Реформации

10. Какой из тезисов наиболее точно отражает вызов, стоящий перед исламской цивилизацией как культурно-историческим типом в эпоху глобализации?

- а) Необходимость полной вестернизации и отказа от традиционных ценностей
- б) Поиск баланса между религиозной идентичностью, традицией и требованиями современности
- в) Возврат к политической модели раннего Халифата как единственному решению
- г) Полная изоляция от влияния других цивилизаций

2.5. Тематика учебных проектов

2.6. Тематика эссе

2.7. Тематика деловых, ролевых игр

2.8. Описание ситуаций для сюжетно-ролевого взаимодействия

2.9. Иные формы контрольно-оценочных средств

2. 10. Вопросы и задания к зачету

1. Данилевский, Тойнби, Хантингтон: основные подходы к теории культурно-исторических типов (локальных цивилизаций). К какому типу, согласно их классификациям, можно отнести исламскую цивилизацию?
2. Обоснуйте тезис о том, что исламская цивилизация является самостоятельным культурно-историческим типом. Каковы ее системообразующие элементы (душа цивилизации по Шпенглеру)?
3. Доктрина таухида (единобожия) как мировоззренческий и социокультурный фундамент исламской цивилизации. Как она повлияла на формирование целостной картины мира?
4. Роль Аравийского полуострова и доисламских культур (арабской, византийской, сасанидской) в формировании исламской цивилизации. Что было воспринято, а что отвергнуто?
5. "Золотой век" исламской цивилизации (VIII-XIII вв.): хронологические рамки, географические границы и факторы, обусловившие его расцвет.
6. Исламская духовно-религиозная доктрина: основные источники (Коран, Сунна) и их роль в регулировании всех сфер жизни мусульманского общества.
7. Концепция уммы как социокультурного и политического идеала исламской цивилизации. Эволюция этой концепции от пророка Мухаммеда до наших дней.
8. Шариат и фикх как основа правовой системы и социального порядка. Объясните отличие шариата от фикха.
9. Арабский язык как *lingua franca* и сакральный язык цивилизации. Его роль в консолидации разнообразных народов в единое цивилизационное пространство.
10. Город (медина) как квинтэссенция исламского социокультурного пространства. Его основные институты (мечеть, медресе, базар, хаммам).
11. Система образования в классической исламской цивилизации (мектеб, медресе). Роль и место науки (ильм) в исламской картине мира.
12. Динамика развития исламской цивилизации по А. Тойнби: "Вызов-и-Ответ", "Зарождение-Рост-Надлом-Распад". Проанализируйте на конкретном историческом примере.
13. Феномен "исламского ренессанса": вклад исламской цивилизации в мировую науку, философию и культуру. Причины угасания научно-философской мысли после XIII века.
14. Взаимодействие исламской цивилизации с Западной Европой в Средние века: крестовые походы, арабо-мусульманская философия и ее влияние на схоластику, передача античного наследия.
15. Взаимодействие исламской цивилизации с другими культурно-историческими типами (Византийским, Западноевропейским, Русским). Формы взаимодействия: заимствование, конфликт, синтез.

16. Роль суфизма в исламской цивилизации: мистическое измерение, социальная организация, распространение ислама.
17. Монгольское нашествие и его последствия как фактор "надлома" классической исламской цивилизации (по Тойнби).
18. Эпоха "трех империй" (Османской, Сефевидской, Могольской) – новая фаза в развитии исламского культурно-исторического типа или период стагнации?
19. Колониальный период и его влияние на исламскую цивилизацию: кризис идентичности, вестернизация, поиски путей развития.
20. Основные течения в современной исламской мысли: модернизм, фундаментализм (салафизм), традиционализм. Как они отвечают на вызовы современности?
21. Понятие "исламского мира" и "исламской цивилизации" в XXI веке. Сохранила ли исламская цивилизация свою целостность как культурно-исторический тип в условиях глобализации?
22. Проблема соотношения национального (нация-государство) и цивилизационного (умма) в современном мусульманском мире.
23. Сравните базовые ценности и социальные идеалы исламской и западноевропейской цивилизаций (на примере отношения к религии, закону, индивиду и коллективу).
24. Сравните концепцию власти и политической организации в классической исламской цивилизации (халифат) и в средневековой Западной Европе (папство и империя).
25. Исламская цивилизация и Россия: история взаимоотношений двух культурно-исторических типов (конфликт, сосуществование, диалог).